

رقم الإيداع ١٤/٠٠٩٢ تاريخه ٢٤/١/٢٢هـ

www.iu.edu.sa
iu@iu.edu.sa

موقع الجامعة الإسلامية بريد الإنترنت الله المحالية

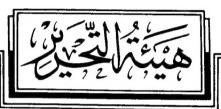
جميع حقوق الطّبع محفوظة لمجلّة الجامعة الإسلاميّة

قواعد نشر البحوث العلميّة في مجلّة الجامعة

- أ أنَّ تكون جديدة؛ لم يسبق نشرها.
 - ب أن تكون خاصة بالمجلّة.
- ج أن تكون أصيلة؛ من حيث الجدّة والابتكار والإضافة للمعرفة.
 - د أن تراعى فيها قواعد البحث العلمي الأصيل، ومنهجيّته.
- هــ أن لا تكون أجزاء من بحوث مستفيضة؛ قد تمّ نشرها للباحث، ولا أجـــزاء مــن رسالته العلميّة في (الدّكتوراه) أو (الماجستير).
- و أن لا يزيد عدد صفحاتها عن مائة للإصدار الواحد، ولا يقلّ عن عشر صفحـــــات، ولهيئة تحرير المجلّة الاستثناء عند الضرورة.
 - ز أن تُصدر بنبذة مختصرة لا تزيد عن نصف صفحة للتعريف ما.
 - ح أن يرافقها نبذة مختصرة عن صاحبها؛ تبيّن عمله، وعنوانه، وأهمّ أعماله العلميّة.
 - ط أن يقدّم صاحبها خس نسخ منها.
 - ي -- أن تقدّم مطبوعة وفق المواصفات الفنيّة التّالية:
 - ١ –البرنامج وورد ٢٠٠٠ أو ما يماثله.
 - ۲ نوع الحرف Traditional Arabic
 - ٣ نوع حرف الآية القرانية القرانية عرف الآية القرانية
 - ٤ مقاس الصفحة الكلّى: ١٢سم × ٢٠سم (بالرّقم)
 - ٥ حوف المتن : ١٦ أسود.
 - ٦ حرف الهامش : ١٤ أبيض.
 - ٧ رأس الصّفحة: ١٢ أسود.
 - ٨ العنوان الرّئيسيّ : ٢٠ أسود.
 - ٩ العنوان الجانبيّ : ١٨ أسود.
 - ١ الأقراص تكون من النوعية الجيدة، ويكون حفظ الملفات على نظام DOC .
 - ك أن يُقدَّم البحث ـــ في صورته النّهائيّة ـــ في ثلاث نسخ ؛ منها نسختان عـــلّى قرصين مستقلّين ، ونسخة على ورق .
 - ل لا تلتزم الجُلَّة بإعادة البحوث الأصحابها ؛ نشرت أم لم تنشر.

عنوان المراسلات: تكون المراسلات باسم مدير التّحرير: (ص. ب ١٧٠ – المدينة المنوّرة – هاتف وفاكس ١٧٠٤ ٨٤٧٢٤١٧ البريد الإكتروبي iu@iu.edu.sa).

مِينَا الْمَارِينِ الْمَارِينِ الْمِينِ الْمِينِ الْمِينِ الْمِينِ الْمِينِ الْمِينِ الْمِينِ الْمِينِ الْمِينِ الْمِينِ



رئين التحريد: أ.د. الحمك بن عطية الغامدي مدير التحريد: أ.د. مجك بن يع قوب التركستاني مدير الجك المدين سعف والجك التحك المعطة المعطة المعطة المعطة المعلق المعطة المعلق المعلق المعلق المعلق المعلق المعلق المعلق المعلق المعلق المعلقة المعلق

الموادّ المنشورة في المجلّة تعبّر عن آراء أصحابما

 تَفْسِيرُ الْإِمَامِ ابْنِ أَبِي الْعِزِّ (جَمْعاً وَدِرَاسَةً) :
للدُّكتور شايع بْنِ عَبْده الأَسْمَريِّ١١
 شَوْحُ حَدِيثِ ابْنِ عَبَّاسٍ فِي الْفَرَائِضِ : للدُّكتور عَبْدِ اللَّحْسِنَ بْنِ مُحَمَّدٍ النيف
• اَلْوَرَقَات فِيمَا يَخْتَلِفُ فِيهِ الرِّجَالُ وَالنِّسَاءُ فِي أَبْوَابٍ مِّنَ الْمُعَامَلاَت: الْمُعَامَلاَت: للدُّكتور أَحْمد عَبْد الله العَمْرِيِّ
 حَقِيقَةُ الإِقَالَةِ (دِرَاسَةٌ نَظَرِيَّةٌ تَطْبِيقِيَّةٌ): للدُّ كتور عَبْدِ اللهِ بْنِ عَبْدِ الوَاحِدِ الخَمِيس
• تَحْصِينُ الْمُجْتَمَعِ الْمُسْلِمِ ضِدَّ الْغَزْوِ الْفِكْرِيِّ: للدُّكتور خُمُود ِبْنِ أَخْمَد الرُّحَيْليِّ
 الآثَارُ التَّرْبَوِيَّةُ لِدرَاسَةِ اللَّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ: للدُّكتور خَالِد بْنِ حَامِد الحازِمِيِّ



تَفْسِيرُ الإِمَامِ ابْنِ أَبِي الْعِزِّ جَمْعاً وَدراسةً جَمْعاً وَدراسةً (القسم التَّانِ)

إعْدادُ :

د. شايع بن عَبده الأسْمَري الله المُسْتَاذِ المُشَارِكِ في كُلِيَّةِ القُرْآنِ الكريمِ في الجَامِعةِ



هذا هو القسم الثّاني؛ من هذا البحث؛ الّذي استخرج فيه الباحثُ «تفسير ابن أبي العزّ» من خلال مؤلّفاته، وجَمَعَه وعَلَقَ حواشيَه. وكان القسم الأوّل منه نُشر في العدد الماضي «٢٠» وكان يتضمّن تفسير الإمام ابن أبي العزّ؛ من أوّل سورة الفاتحة إلى آخر سورة النّحل، وسبق ذلك تقديمٌ تناول التّعريف بموضوع البحث، وأسباب اختياره، وخطّته، والتّعريف بابن أبي العزّ.

سورة الإسراء

... قوله تعالى ﴿ ولا تَقْتُلُوا أُولادكم خشية إملاق ﴾ (١) خص هذه الصورة بالنهى؛ لأنما هي الواقعة، لا لأن التحريم يختص بما^(٢).

...قوله تعالى: ﴿ قل لوكان معه آلهة كما يقولون إذاً لابتغوا إلى ذي العرش سبيلاً ﴾ (٣)

. فيها - للمتأخرين - قولان أن أحدهما: لاتخذوا سبيلاً إلى مغالبته . والثاني: - وهو الصحيح المنقول عن السلف، كقتادة أن وغيره، وهو الذي ذكره ابن جرير لم يذكر غيره أن : لاتخذوا سبيلاً بالتقرب إليه، كقوله تعالى: ﴿ إِنْ هَذْهُ تَذَكُرَةُ فَمَنْ شَاءُ اتَّخَذَ إِلَى رَبِهُ سَبِيلاً ﴾ وذلك أنه قال: ﴿ لوكان معه آلهة كما يقولون ﴾ وهم شاء اتّخذ إلى ربه سبيلاً ﴾ (أن)

⁽١) سورة الإسراء، الآية: ٣١.

⁽٢) التنبيه على مشكلات الهداية، ص (٥٧) تحقيق عبد الحكيم . وما ذكره ابن أبي العز في سبب التنصيص على الإملاق - وهو الفقر - قاله ابن جزي في التسهيل (٢/ ٤٧) وأشار إليه الكيا الهراسي في أحكام القرآن (٢٥٨/٣)، وأبو خيان في البحر (٤/ ٢٥١) .

⁽٣) سورة الإسراء، الآية: ٤٢.

⁽٤) ممن ذكر القولين الزجاج في معاني القرآن (٢٤١/٣)، والنحاس في معاني القرآن الكريم (٤) من ذكر القولين الزجاج في النكت والعيون (٣/٤٥)، والسمعاني في تفسير القرآن (٢٤٣/٣)، والبغوي في معالم التنزيل (١١٦/٣).

⁽٥) أخرجه عبد الرزاق في تفسيرالقرآن (٣٧٨/٢) عن قتادة بإسناد صحيح، وكذلك أخرجه الطبري في تفسيره (٤٥٤/١٧) عن قتادة بإسناد رجاله ثقات .

⁽٦) انظر جامع البيان (١٧/٢٥٤، ٤٥٤).

⁽٧) سورة الدهر، الآية: ٢٩.

لــم يقولوا: إن العالَم له صانعان، بل جعلوا معه آلهة اتخذوهم شفعاء، وقالوا: ﴿ مَا نَعْبِدُهُمُ إِلَّا لِيَقْرِبُونَا إِلَى اللَّهُ رَلْفَى ﴾ (١).

... قال تعالى: ﴿ وَنَنْزَلُ مِنَ القَرَآنَ مَا هُو شَفَاءُ وَرَحْمَةُ لَلْمُؤْمِنَيْنَ وَلَا يَنْزِيدُ الظَّالَمَانِ إِلَّا خساراً ﴾ (٢) و(من) في قوله: ﴿ مِنَ القَرآنَ ﴾ لبيان الجنس، لا للتبعيض (٣).

سورة الكهف

... قوله تعالى: ﴿ فما اسطاعوا أن ظهروه ﴾ (*) أي: يعلوه (٥).

- (۱) سورة الزمر، الآية: ٣. وتفسير المؤلف لهذه الآية في شرح العقيدة الطحاوية، ص (١٤، ٤٢) ويبدوا أن المؤلف أخذ تفسير هذه الآية، وما ذكر فيها من ترجيح من بعض كتب شيخ الإسلام ابن تيمية . انظر مجموع الفتاوى (١٢٢/١٦، ١٢٤، ٧٧٥) فإن فيها نحو هذا التفسير والترجيح . وقد نقل الإمام ابن القيم عن شيخ الإسلام تفسير هذه الآية وترجيح قول قتادة بثلاثة مرجحات .انظر بدائع التفسير (٣/٩٧، ٨٠) . وقد تجد من يرجح القول الآخر . انظر تفسير القرآن للسمعاني (٣/٤٣٦)، وإرشاد العقل السليم (١٧٤/٥)، وفتح القدير (٣/٣٦) إلا أن المتأمل في أدلة شيخ الإسلام يجدها أقوى، يضاف إلى ذلك ثبوته عن قتادة . وأما القول الآخر فلم يثبت عن سعيد بن جبير كما قال شيخ الإسلام ثم هو قول أصحاب الكلام، الآخر فلم يثبت عن سعيد بن جبير كما قال شيخ الإسلام ... ثم هو قول أصحاب الكلام، نقله عنهم ابن عطية . انظر مجموع الفتاوى (١٢٢/١٦)، والمحرر الوجيز (١٩٥/١٠) .
 - (٢) سورة الإسراء، الآية: ٨٢.
- (٣) شرح العقيدة الطحاوية، ص (٣٦٣) وما ذكره المؤلف في معنى «من» هو أحد الأقوال . انظر الكشاف (٢/٣٤)، والتبيان (٢/٨٠٨)، والدر المصون (٤٠٢/٧) ولعل المؤلف أخذ هذا القول في معنى «من» من الجواب الكافي للإمام ابن القيم، ص (٤) فإنه قال: « ومن هنا لبيان الجنس، لا للتبعيض، فإن القرآن كله شفاء كما قال في الآية المتقدمة» ويعني بالآية المتقدمة قوله تعالى: ﴿ قل هوللذين آمنوا هدى وشفاء ﴾ الآية ٤٤ من سورة فصلت. وقد يُنازع الإمام ابن القيم في هذا الاحتجاج فإن الآية دلت على أنه هدى لفريق من الناس وهم المؤمنون. وقد أساء يسري السيد في بدائع التفسير (٣/٠٠١) عندما تدخل في كلام ابن القيم فكتب الآية (٧٥) من سورة يونس، بدلا من الآية ٤٤ من من سورة فصلت، ولا شك أنها أدل على المقصود، ولكن ابن القيم لم يشر إليها .
 - (٤) سورة الكهف، الآية: ٩٧ .
- (٥) شرح العقيدة الطحاوية، ص (٣٧٧) وبمذا فسر علماء غريب القرآن ومعانيه فيما رأيت =

سورة مريم

قوله تعالى: ﴿ وإن منك م إلا واردها ﴾ (1) ... اختلف المفسرون في المراد بالورود المذكور... ما هو؟ والأظهر والأقوى أنه المرور على الصراط^(٢)، قال تعالى: ﴿ شَمْ نَنْجِي الذَيْنِ اتقوا ونذر الظالمين فيها جثياً ﴾ (1) . وفي الصحيح أنه ﷺ قال: ﴿ والذي نفسي بيده، لا يلج النار أحد بايع تحت الشجرة ﴾ قالت حفصة: فقلت: يا رسول الله، أليس الله يقول: ﴿ وإن منكم إلا واردها ﴾ فقال: ﴿ ألم تسمعيه قال: ﴿ شَمْ نَنْجِي الذَيْنِ اتقوا ونذر الظالمين فيها جثياً ﴾ ﴿ أَهُ الله أَنْ ورود

منهم أبو عبيدة في مجاز القرآن (١٥/١٤)، واليزيدي في غريب القرآن وتفسيره، ص
 (٢٣٥)، وابن قتيبة في تفسير غريب القرآن، ص (٢٧١)، والزجاج في معاني القرآن
 (٣١٢/٣).

⁽١) سورة مريم، الآية: ٧١.

⁽٢) انظر الأقوال الأخر في معاني القرآن الكريم (٢٥٥/٥-٣٥٠)، وتفسير القرآن للسمعاني (٣٠٠-٣٠٨)، وزاد المسير (٥/٥٥-٢٥٧) وقد اختار ما رجحه المؤلف جماعة من العلماء منهم ابن جرير في جامع البيان (٣٤/١٨)، والسمعاني في تفسير القرآن (٣٠٨/٣)، والشوكاني في فتح القدير (٣٠٨/٣)، والشوكاني في فتح القدير (٣٤٧/٣) ومما يؤيد هذا القول ما أخرجه الترمذي في جامعه برقم (٣١٥٩)، والدارمي برقم (٢٨١٠) والحاكم (٢٠٧/٤) عن السّدي قال: سألت مرة الهمداني عن قول الله عز وجل: ﴿ وإن منكم إلا واردها ﴾ فحدثني أن عبد الله بن مسعود حدثهم، قال: قال رسول الله ﷺ: «يرد الناس النار ثم يصدرون منها بأعمالهم، فأولهم كلمح البرق، ثم كالربح ... » الحديث . قال الحاكم: هذا حديث صحيح عل شرط مسلم و لم يخرجاه . ووافقه الذهبي .

⁽٣) سورة مريم، الآية: ٧٢.

⁽٤) أخرجه مسلم في صحيحه برقم (٢٤٩٦) من حديث جابر . وقد تابع المؤلفُ شيخ الإسلام في الاحتجاج بهذا الحديث على أن الورود هو المرور على الصراط . انظر مجموع الفتاوى (٢٧٩/٤) .

النار لا يستلزم دخولها(۱)، وأن النجاة من الشر لا يستلزم حصوله، بل يستلزم انعقاد سببه، فمن طلبه عدوه ليهلكوه ولم يتمكنوا منه، يقال: نجاه الله منهم؛ ولهذا قال تعالى: ﴿ ولما جاء أمرنا نجينا هوداً ﴾(٢) ﴿ فلما جاء أمرنا نجينا صالحاً ﴾(٢) ﴿ ولما جاء أمرنا نجينا شعيباً ﴾(٤) ولم يكن العذاب أصابهم، ولكن أصاب غيرهم، ولولا ما خصهم الله به من أسباب النجاة، لأصابهم ما أصاب أولئك. وكذلك حال الواردين النار، يمرون فوقها على الصراط، ثم ينجي الله الذين اتقوا، ويذر الظالمين فيها جثياً، فقد بين على عديث جابر المذكور: أن الورود هو المرور على الصراط.

وروى الحافظ أبو نصر الوائلي، عن أبي هريرة ﷺ قال: قال ﷺ: «علّم الناس سنتي وإن كرهوا ذلك، وإن أحببت أن لا توقف على الصراط طرفة عين حتى تدخل الجنة، فلا تحدثن في دين الله حدثاً برأيك». أورده القرطبي^(٥).

⁽١) كهذا المعنى احتج الزجاج في معاني القرآن (٣٤١/٣) .

⁽٢) سورة هود، الآية: ٥٨ .

⁽٣) سورة هود، الآية: ٦٦ .

⁽٤) سورة هود، الآية: ٩٤ .

⁽٥) هو في التذكرة، ص (٣٩١، ٣٩١) قال القرطبي: ذكر الوائلي أبو نصر في كتاب الإبانة. ثم ساق سند الوائلي . وذكر المحققان لشرح العقيدة الطحاوية ص، (٢٠٨) أنه قد أخرجه أيضاً البغدادي في تاريخه وأبو نعيم في الحلية، وأن أيّ واحد من الأسانيد التي خرجه بما هؤلاء العلماء (الوائلي، البغدادي، أبو نعيم) لايصح، ولا يثبت .

⁽٦) شرح العقيدة الطحاوية، ص (٦٠٦-٦٠). والحديث أخرجه الطبراني في المعجم الكبير (٢٥٨/٢٢) ٢٥٩) برقم (٦٦٨)، وأبو نعيم في الحلية (٣٢٩/٩) من رواية يعلى بن منية =

سورة طــه

... قوله: ﴿ فلا يُخاف ظلماً ولا هضماً ﴾ (١) قد فسره السلف بأن الظلم أن توضع عليه سيئات غيره، والهضم أن ينقص من حسناته (٢)، كما قال تعالى: ﴿ وَلا تَزْرُ وَازْرَةُ وَزْرُ أُخْرَى ﴾ (٣).

سورة الأنبياء

... قوله تعالى: ﴿ وداود وسليمان إذ يحكمان في الحرث إذ نفشت فيه غنم القوم وكنا لحكمهم شاهدين ﴾ (٤) النفش إنما يكون بالليل (٥)...

⁼ عن رسول الله ﷺ . وأورده الهيثمي في مجمع الزوائد (٣٦٠/١٠) وقال: رواه الطبراني، وفيه سليم بن منصور بن عمار وهو ضعيف . وضعَّفه أيضاً المحققان لشرح العقيدة الطحاوية، ص (٢٠٨) بالانقطاع وبغيره .

⁽١) سورة طه، الآية: ١١٢.

⁽٢) هذا التفسير أخرجه ابن جرير الطبري في جامع البيان (٣٨٠، ٣٧٩/١٨) عن جماعة من السلف منهم ابن عباس، فقد أخرجه عنه من طريق علي بن أبي طلحة . وأخرجه أيضاً عن قتادة والحسن البصري. وأخرجه عبد الرزاق الصنعاني في تفسير القرآن (١٩/٢) عن قتادة بإسناد صحيح . وهذا التفسير أورده الإمامان ابن تيمية في مجموع الفتاوى (١٤١/١٨)، وابن القيم في مدارج السالكين (٢٦٠/١) .

⁽٣) سورة الإسراء، الآية: ١٥ . وهذا التفسير ذكره المؤلف في شرح العقيدة الطحاوية، ص (٦٦٠) .

⁽٤) سورة الأنبياء، الآية: ٧٨ .

⁽٥) التنبيه على مشكلات الهداية، ص (٧٠٣، ٧٠٤) تحقيق أنور . وانظر غريب القرآن وتفسيره لليزيدي، ص (٢٨٧)، وتفسير غريب القرآن لابن قتيبة، ص (٢٨٧)، والعمدة في غريب القرآن، ص (٢٠٨) ففيها ما ذكر المؤلف .

سورة المؤمنون

... قوله تعالى: ﴿ فَتَبَارِكُ اللهُ أَحْسَنَ الْحَالَقِينَ ﴾ (''...معنى الآية: أحسن المحافرين المقدرين، والخلق يذكر ويُراد به التقدير (^{۲)}، وهو المراد هنا، بدليل قوله تعالى: ﴿ الله خالق كل شيء مخلوق، فدخلت أفعال العباد في عموم ﴿ كُل ﴾ (³⁾.

قوله تعالى: ﴿ . . . فَتَطَعُوا أَمْرُهُمْ بَيْنَهُمْ زَبُراً كُلُّ حَزْبُ بِمَا لَدَيْهُمْ فَرْحُونَ ﴾ (٥) «زَبُراً» أي: كتباً (٦) .

...قال تعالى: ﴿ ... والذين يؤتون ما آتوا وقلوبهم وجلة أنهم إلى ربهم راجعون ﴾ (٧)
... في المسند والترمذي، عن عائشة - رضي الله عنها - قالت: قلت: يا رسول
الله ﴿ الذين يؤتون ما آتوا وقلوبهم وجلة ﴾ أهو الذي يزين ويشرب الخمر ويسرق ؟

⁽١) سورة المؤمنون، الآية: ١٤.

⁽۲) انظر الوسيط (۲۸٦/۳)، وتفسير القرآن للسمعاني (٤٦٧/٣)، ومعالم التنـــزيل (٣٠٤/٣)، وزاد المسير (٤٦٣/٥) فقد ذكر أصحاب هذه المؤلفات هذا التفسير .

⁽٣) سورة الرعد، الآية: ١٦ .

⁽٤) شرح العقيدة الطحاوية، ص (٦٤٣). والذي فهمته من ربط المؤلف لآية الرعد بالآية التي في سورة المؤمنين، وجعله الخلق بمعنى التقدير، أنه يريد الخروج من إلزام المعتزلة لأهل السنة بأن العبد خالق لأفعاله بدليل (فتبارك الله أحسن الخالقين) فلو لم يكن العباد يخلقون، لما قال (فتبارك الله أحسن الخالقين) . انظر التفسير الكبير (٧٥/٢٣) ففيه ما يفيد ما ذكرت، وفيه الرد على المعتزلة بردين أحدهما ما ذكر المولف هنا .

⁽٥) سورة المؤمنون، الآية: ٥٣.

⁽٦) هذا التفسير في كتاب الاتباع لابن أبي العز، ص (٢١)، وتفسير الزُّبُر بالكتب أخرجه عبد الرزاق في تفسير القرآن (٤٦/٢) عن قتادة بإسناد صحيح . بل نقل الطبري، في جامع البيان (٤٢/١٩) إجماع المفسرين على ذلك .

⁽٧) سورة المؤمنون، الآية: ٣٠.

قال: (\mathbf{Y} \mathbf{y} ابنة الصديق، ولكنه الرجل يصوم ويصلي ويتصدق و يخاف أن \mathbf{Y} يقبل منه \mathbf{y} .

قال الحسن ﷺ: عملوا والله بالطاعات، واجتهدوا فيها، وخافوا أن ترد عليهم، إن المؤمن جمع إحساناً وخشية، والمنافق جمع إساءة وأمناً (٢).

سورة النور

... قال تعالى: ﴿ الزانية والزاني فاجلدوا ﴾ (٣) قدم الزانية في الذكر؛ لألها هي المادة التي نشأت منها الجناية، لألها لو لم تطمع الرجل، ولم تومض له، ولم تمكنه، لم يطمع ولم يتمكن، فلما كانت أصلاً وأولاً في ذلك بدئ بذكرها، وبدئ بذكر الزاني في قول تعالى: ﴿ الزاني لا ينكح إلا زانية أو مشركة والزانية لاينكحها إلا

⁽۱) أخرجه الترمذي برقم (٣١٧٥)، وابن ماجة برقم (٤١٩٨)، والإمام أحمد (٣١٥١)، والإمام أحمد (٢٠٥١)، والحاكم (٤٢٧/٢) وصححه ووافقه الذهبي . وكلهم أخرجه من طريق عبد الرحمن بن سعيد بن وهب الهمداني عن عائشة - رضي الله عنها - وقد نص الحافظ في التهذيب (١٨٦/٦)، أن عبد الرحمن لم يدرك عائشة. لكن الشيخ الألباني - الذي لم تخف عليه هذه العلة - قد حسنه . انظر صحيح سنن ابن ماجة (٢٠٩/٢)، وانظر أيضاً سلسلة الأحاديث الصحيحة (٢٥٥/١، ٢٥٦)، فقد استوفى فيها البحث عن حال هذا الحديث .

⁽٢) شرح العقيدة الطحاوية، ص (٤٤٨، ٤٤٩). وهذا الأثر - فيما اطلعت عليه - مركب من أثرين كلاهما عن الحسن، فالنصف الأول منه، وهو قوله: «عملوا بالطاعات» إلى «وحافوا أن ترد عليهم» أخرجه البغوي في تفسيره (٣١١/٣) وقد ذكر في مقدمة تفسيره (٢٨/١) إسناده عن الحسن وأنه من طريق عمرو بن عبيد المعتزلي الداعية إلى بدعته وأما النصف الثاني فأخرجه ابن جرير في تفسيره (٤٥/١٥) بإسناد صحيح . وممن ذكر النصف الأول عن الحسن السمعاني في تفسير القرآن (٣٠/٥٤)، والخازن في لباب التأويل (٣٩/٣)، وعمن أورد النصف الثاني الواحدي في الوسيط (٣٩/٣)، وابن كثير في تفسيره (٣٩/٣)، والسيوطي في الدر المنثور (١١/٥) كلهم عن الحسن .

⁽٣) سورة النور، الآية: ٢.

زان أو مشرك ﴾ (١) لأن هذه الآية مسوقة لذكر النكاح، والرجل أصل فيه؛ لأنــه هو الراغب والخاطب، ومنه يبدأ الطلب غالباً(٢)، وأما الآية الأولى فسيقت لعقوبتهما على ما جنيا، والمرأة أصل فيها(٣).

...قال تعالى: ﴿ الحبيثات للخبيثين والحبيثون للخبيثات ﴾ (أ) ... الحبيثات الخبيثات المائدات الخبيثات المائدات الخبيثات المائدات الخبيثات المائدات الخبيثات المائدات ا

سورة الفرقان

[قوله تعالى:] ﴿إن عذابها كان غراماً ﴾ (١) أي: مقيماً الازماً (٧).

سورة الشعراء

... قوله تعالى: ﴿ آمنتم له ﴾ (^{۸)}أي: أصدقتموه . والضمير يعود إلى موسى قولاً واحداً . وأما ﴿ آمنتم به ﴾ (^{۹)} فالضمير (به) يعود إلى رب العالمين؛ فإن

⁽١) سورة النور، الآية: ٣.

 ⁽۲) انظر الكشاف (۳/ ۶۹، ۰۰) فقد ذكر هذه النكتة، والظاهر أن المؤلف أخذها منه،
 فإنه كلام الزمخشري بحروفه إلا يسيراً. وانظر أيضاً التفسير الكبير (۲۳/ ۲۳۲) .

⁽٣) التنبيه على مشكلات الهداية، ص (١١٤) تحقيق أنور .

⁽٤) سورة النور، الآية: ٢٦ .

^(°) التنبيه على مشكلات الهداية، ص (٢٠٧)، تحقيق عبد الحكيم . وانظر المحرر الوجيز (٢٠٧)، والتفسير الكبير (٢٣/ ١٦٩) ففيهما هذا المعنى الذي ذكره المؤلف .

⁽٦) سورة الفرقان، الآية: ٦٥.

 ⁽٧) شرح العقيدة الطحاوية، ص (٦٢٩)، وانظر أيضاً ص (١٦٥) وهذا التفسير الذي قاله المؤلف بنحوه فسر أبو عبيدة في مجاز القرآن (٨٠/٢)، والفراء في معاني القرآن (٢٧٢/٢)، والطبري في حامع البيان (٢٩٦/١٩).

⁽٨) سورة الشعراء، الآية: ٤٩.

⁽٩) سورة الأعراف، الآية: ١٢٣.

السحرة لما قالوا: ﴿ آمنا برب العالمين * رب موسى وهارون ﴾ (١) قال فرعون: ﴿ آمنتم برب العالمين . وقيل: إن الضمير في (به) يعود إلى موسى كما في قوله: ﴿ آمنتم له ﴾ (٢) ولكن ليس معناها واحداً ، بل في الإيمان به معنى زائله على الإيمان له (٤) ، وهو الطاعة والانقياد والإقرار ، وكلا المعنيين يصح هنا؛ لأن موسى - عليه السلام - ادعى الرسالة لنفسه وهو صادق في دعواه فصح أن يقال: أصدقتموه في قوله ؟ ، وأن يقال: أصدقتموه وأطعتموه وأقررتم به ؟ . بخلاف من يدعى الرسالة لغيره كمن قال: موسى رسول الله ، صح أن يقال آمنت لمن قال هذا ، ولا يقال: آمنت بمن قال هذا من المؤمنين. ففرق بين المعدّى بالباء ، والمعدّى باللام ، فالأول يقال للمخبر به والنايي يقال للمخبر ؛ ولهذا قال: ﴿ وَمَا أَنت بَوْمَن لِنا ﴾ (قيمن بالله من الأومنين ﴾ (قال تعالى - عن إخوة يوسف -: ﴿ وما أنت بمؤمن لنا ﴾ (ويؤمن بالمؤمنين) ولا (بمؤمن بنا)؛ لأنه لا يصح أن يكون فيه معنى زائد على التصديق من الطاعة والانقياد والإقرار . والأصل أن كل حرف من حروف الجر

⁽١) سورة الشعراء، الآية: ٤٨ ، ٤٧ .

⁽٢) سورة الأعراف، الآية: ١٢٣.

⁽٣) انظر البحر المحيط (٤/ ٣٦٥)، والدر المصون (٥/ ٤٢١) ففيهما ما قال المؤلف في مرجع الضميرين . ونص أيضاً على ذلك الكرماني في غرائب التفسير (١/ ٤١٨) لكن من غير أن يذكر خلافاً في مرجع الضمير في (به) .

⁽٤) أشار المقرئ الكرماني - في غرائب التفسير (١/ ٤٨١) - إلى وحود الاختلاف بين اللام والباء .

⁽٥) سورة التوبة، الآية: ٦١ .

⁽٦) سورة يوسف، الآية: ١٧.

يستعمل بمعنى يخصه^(١).

... قوله - عن القرآن -: ﴿ وَإِنَّهُ لَفِي زَيْرِ الْأُولِينَ ﴾ (٢) أي: ذكره ووصفه والإخبار عنه (٣)، كما أن محمداً مكتوب عندهم (٤). إذ القرآن أنزله الله على محمد، لم يترله على غيره أصلاً؛ ولهذا قال ﴿ فِي الزبر ﴾، ولم يقل في الصحف، ولا في الرق؛ لأن الزّبر جمع زبور، والزبر هو الكتابة والجمع (٩)، فقوله: ﴿ وإنه لفي زبر الأولينَ أي: مزبور الأولين، ففي نفس اللفظ واشتقاقه ما يبيّن المعنى المراد، ويبيّن كمال بيان القرآن وخلوصه من اللبس، وهذا مثل قوله: ﴿ الذي يجدونه مكتوباً عندهم (٢)، أي: ذكره (٧)، بخلاف قوله . ﴿ فِي رق منشور ﴾ (١) أو ﴿ لوح محفوظ (٩) أو ﴿ كتاب مكتون ﴾ (١٠)؛ لأن العامل في الظرف إما أن

⁽۱) التنبيه على مشكلات الهداية، ص (۵۳، ۵۶) تحقيق أنور . وانظر ما قاله شيخ الإسلام في مجموع الفتاوى (۲۹۰ /۷) في الفرق بين المعدّى بالباء والمعدّى باللام، ولا يبعد أن المؤلف اطلع عليه .

⁽٢) سورة الشعراء، الآية: ١٩٦.

⁽٣) نص البغوي وابن الجوزي أنه قول أكثر المفسرين . انظر معالم التنـــزيل (٣٩٨/٣)، وزاد المسير (١٤٤/٦) .

⁽٤) لعل المؤلف أراد أن يجمع بين القولين في مرجع الضمير - في (وإنه) - وهل هو لذكر القرآن كما عليه الأكثر، أو لذكر محمد ﷺ؟. قال السمعاني في تفسير القرآن (٦٦/٤): وقد قالوا إن كليهما مراد .

⁽٥) انظر معاني القرآن وإعرابه (١٠٠/٤) .

⁽٦) سورة الأعراف، الآية: ١٥٧.

⁽٧) قال الطبري: يجدون نعته، وأمرَه، ونبوته . جامع البيان (١٦٥/١٣) وقول المؤلف قريب من هذا .

⁽٨) سورة الطور، الآية: ٣.

⁽٩) سورة البروج، الآية: ٢٢ .

⁽١٠) سورة الواقعة، الآية: ٧٨ .

يكون من الأفعال العامة مثل الكون والاستقرار والحصول ونحو ذلك، أو يقدر: مكتوب في كتاب، أو في رق . والكتاب: تارة يذكر ويراد به محل الكتابة، وتارة يذكر ويراد به الكلام المكتوب، ويجب التفريق بين كتابة الكلام في الكتاب، وكتابة الأعيان الموجودة في الخارج فيه؛ فإن تلك(1) إنما يُكتب ذكرها، وكلما تدبر الإنسان هذا المعنى وضح له الفرق(1).

سورة النمل

... قوله تعالى - حكاية عن بلقيس -: ﴿ وأُوتِيت من كُل شيء ولها عرش عظيم ﴾ (٣) المراد من كُل شيء يحتاج إليه الملوك (٤)، وهذا القيد يُفهم من قرائن الكلام؛ إذ مراد الهدهد ألها ملكة كاملة في أمر الملك، غير محتاجة إلى ما يكمل به أمر ملكها (٥).

والعرش في اللغة عبارة عن السرير الذي للملك(٦) ... وليس هو فلكاً،

⁽١) الإشارة ترجع إلى الأعيان الموجودة في الخارج .

⁽٢) شرح العقيدة الطحاوية، ص (١٩٣، ١٩٤) وانظر - أيضاً - التنبيه على مشكلات الهداية، ص (١٧٥، ١٧٥) تحقيق عبد الحكيم. وانظر مجموع فتاوى شيخ الإسلام (٢٣٩/١٢، ٢٣٩، ولعل المؤلف أخذ هذا منه . وقد ساق ابن تيمية وابن أبي العز تفسير هذه الآية - عرضاً - أثناء كلامهما على مسألة أن القرآن كلام الله ليس بمحلوق .

⁽٣) سورة النمل، الآية: ٢٣.

⁽٤) انظر جامع البيان (٢٩/٩٤)، ومعاني القرآن وإعرابه (١١٥/٤)، ومعاني القرآن الكريم (١٢٥/٥) فقد فسر مؤلفوها بمذا .

⁽٥) شرح العقيدة الطحاوية، ص (١٨١) .

⁽٦) انظر معاني القرآن وإعرابه (١١٥/٤)، وتفسير غريب القرآن للسحستاني، ص (١١٩)، وتمذيب اللغة (٤١٣/١) (عرش).

ولا تفهم منه العرب ذلك، والقرآن إنما نزل بلغة العرب(١).

... قوله تعالى: ﴿ ... أَمَن خلق السماوات والأرض وأنزل لكم من السماء ماء فأستنا به حدائق ذات بهجة ما كان لكم أن تنبتوا شجرها أإله مع الله بل هم قوم يعدلون (٢) ... يقول الله تعالى ... أإله مع الله فعل هذا ؟ وهذا استفهام إنكار (٣) ، يتضمن نفي ذلك، وهم كانوا مقرين بأنه لم يفعل ذلك غير الله ، فاحتج عليهم بذلك، وليس المعنى استفهام هل مع الله إله؟ كما ظنه بعضهم (٤)؛ لأن هذا المعنى لا يُناسب سياق الكلام، والقوم كانوا يجعلون مع الله آلهة أخرى، كما قال تعالى: ﴿ أَإِنكُم لِتُشهدون أن مع الله آلهة أُخرى قل لا أشهد ﴾ (٥) ، وكانوا يقولون: ﴿ أجعل الآلهة إلها واحداً إن هذا لشيء عجاب ﴾ (١) . ولكنهم ما كانوا يقولون: إن معه إلها ﴿ جعل الأرض قراراً وجعل خلالها أنهاراً وجعل لها رواسي وجعل بين البحرين حاجزاً ﴾ (٧) . بل هم مقرون بأن الله وحده فعل هذا، وهكذا سائر الآيات (٨).

⁽١) شرح العقيدة الطحاوية، ص (٣٦٦).

⁽٢) سورة النمل، الآية: ٦٠.

⁽٣) انظر تفسير القرآن للسمعاني (١٠٨/٤)، والوسيط (٣٨٢/٣)، ومعالم التنـــزيل (٣٥٥٣) فكل هؤلاء فسروا الاستفهام بأنه إنكاري، وكثير غيرهم على هذا .

⁽٤) كأن الألوسي أشار إلى شيء من هذا، أو قريب منه، وصدره بقيل . انظر روح المعاني (٢٢١/٥) . وكلام بعض المفسرين يفهم منه هذا . انظر النكت والعيون (٢٢١/٤)، وفتح القدير (١٤٢/٤) لكن لا أستطيع الجزم؛ لأن كلامهم قد يُحرَّج على أنهم أرادوا أن الاستفهام إنكاري .

⁽٥) سورة الأنعام، الآية: ١٩.

⁽٦) سورة ص، الآية: ٥ .

⁽٧) سورة النمل، الآية: ٦١ .

⁽٨) شرح العقيدة الطحاوية، ص (٣٦، ٣٧) . وقد تكلم شيخ الإسلام على هذه الآية - أعني =

سورة القصص

[قوله تعالى:] ﴿ فلما أتاها نودي من شاطئ الواد الأيمن ﴾ (١) ... النداء هو الكلام من بعد، فسمع موسى الطّلِيلاً النداء من حافة الوادي، ثم قال: ﴿ فِي البقعة المباركة من الشجرة ﴾ أي: أن النداء كان في البقعة المباركة من عند الشجرة (٢)، كما تقول: سمعت كلام زيد من البيت، يكون (من البيت) لابتداء الغاية (٣)، لا أن البيت هو المتكلم، ولو كان الكلام مخلوقاً في الشجرة (٤) لكانت الشجرة هي القائلة: ﴿ يَا مُوسَى إِنِي أَنَا اللهُ رِبِ العالمين ﴾ ... (٥).

... قوله تعالى: ﴿كُلَّ شَيَّ هَالِكَ إِلَا وَجَهِه ﴾ (٢) ... فمن كلامهم أن المراد كل شيء مما كتب الله عليه الفناء والهلاك هالك(٧)،والجنة والنار خلقتا للبقاء،

التي فسرها ابن أبي العز - وبيَّن أن مَنْ جعل الاستفهام غير إنكاري فقد غلط . انظر بحموع الفتاوى (٧٦/٧، ٧٧) (٦٨٢/١١) ويظهر أن المؤلف اطلع على هذا، ولكنه تصرف وأضاف أشياء على عادته في النقل عن الإمامين، ابن تيمية، وابن القيم .

⁽١) سورة القصص، الآية: ٣٠.

 ⁽٢) أخرج هذا التفسير ابن جرير في جامع البيان (٩ ٥٧٣/١) عن قتادة بإسناد صحيح.
 وجعله الواحدي في الوسيط (٣٩٨/٣) أحد الاحتمالين .

⁽٣) ذكره الألوسي وجهاً . انظر روح المعاني (٧٣/٢٠) .

⁽٤) كما تقول المعتزلة . انظر متشابه القرآن لعبد الجبار، ص (٥٤٥)، ونسب هذا القول اليهم - أيضاً السمعاني في تفسير القرآن (١٣٧/٤)، وهو في التفسير الكبير (٢٠٩/٢٤) منسوب إليهم . والعجب كل العجب كيف تورط الماوردي في هذا القول الباطل . انظر النكت والعيون (٢٠١/٤) . وهذا مما دعا ابن الصلاح إلى اتمام الماوردي بالاعتزال . انظر سير أعلام النبلاء (٦٧/١٨) .

⁽٥) شرح العقيدة الطحاوية، ص (١٨٢، ١٨٣).

⁽٦) سورة القصص، الآية: ٨٨.

⁽٧) نحو هذا في التفسير الكبير (٢٠/٢٥)، وفي غرائب القرآن للنيسابوري (٢٠/٢٠)، وروح =

لا للفناء (۱)، وكذلك العرش فإنه سقف الجنة . وقيل: المراد إلا ملكه ($^{(1)}$). وقيل: إلا ما أريد به وجهه ($^{(1)}$). وقيل: إن الله تعالى أنزل (كل من عليها فان) $^{(2)}$ فقالت الملائكة: هلك أهل الأرض، وطمعوا في البقاء، فأخبر تعالى عن أهل السماء والأرض ألهم يموتون، فقال (كل شيء هالك إلا وجهه)؛ لأنه حي لا يموت، فأيقنت الملائكة - عند ذلك - بالموت ($^{(0)}$). وإنما قالوا ذلك توفيقاً بينها وبين فأيقنت الملائكة - عند ذلك - بالموت ($^{(0)}$).

⁼ المعاني (۲۰/۱۳۱).

⁽۱) لأن المعتزلة احتجت بمذه الآية على أن الجنة والنار غير مخلوقتين الآن . انظر التفسير الكبير (۲۲/۲۰) . ومن قول المؤلف: «كل شيء » إلى قوله «لا للفناء» نقله ابن القيم في حادي الأرواح، ص (۸۰) ونسبه إلى الإمام أحمد .

⁽٢) قاله الإمام البخاري في صحيحه - مع الفتح - (٥٠٥/٨)، وأورده أبو الليث في بحر العلوم (٢) (79/7).

⁽٣) قاله سفيان الثوري في تفسيره، ص (٢٣٤)، وحكاه الإمام البخاري في صحيحه (٥٠٥/٨)، وأبو الليث في تفسيره (٥٠٥/٨) . وأخرجه ابن أبي حاتم في تفسيره (٣٠٢٨/٩) عن مجاهد، لكن بإسناد فيه ضعف، لأنه من طريق خصيف، وأورده السيوطي في الدر المنثور (٥/٥٤) عن ابن عباس ومجاهد وسفيان .

⁽٤) سورة الرحمن، الآية: ٢٦ .

 ⁽٥) حكاه ابن القيم في حادي الأرواح، ص (٧٩) ونسبه للإمام أحمد في رواية ابنه عبد الله،
 وأورده السيوطي في الدر المنثور (٥/٠٤) بنحوه عن ابن جريج .

ورجعشيخ الإسلام قول من قال: إلا ما أريد به وجهه . وذلك بكلام حيد يطول نقله، منه أن قال: « وإذا كان المقصود هنا الكلام في تفسير الآية فنقول: تفسير الآية بما هو مأثور ومنقول عن من قاله من السلف، والمفسرين، من أن المعنى: كل شيء هالك إلا ما أريد به وجهه هو أحسن من ذلك التفسير المحدث». وقال أيضاً: « فإن ذكره ذلك بعد فحيه عن الإشراك، وأن يدعو معه إلهاً آخر - وقوله ﴿ لا إله إلا هو ﴾ - يقتضي أظهر الوجهين، وهو أن كل شيء هالك إلا ما كان لوجهه من الأعيان والأعمال وغيرهما». مجموع الفتاوى (٢٨/٢، ٤٢٧) . وخلاصة هذا الكلام المنقول أن تفسير الآية بالوجه

النصوص المحكمة، الدالة على بقاء الجنة، وعلى بقاء النار أيضاً (١). سورة السجدة

قال تعالى: ﴿ قَلْ يَتُوفَاكُم مَلْكُ المُوتِ الذِي وَكُلْ بَكُمْ ثُمْ إِلَى رَبِكُمْ تَرْجِعُونَ ﴾ (٢) ... لا تعارض هذه الآية قوله تعالى: ﴿ حتى إذا جاء أحدكم الموت توفته رسلنا وهنم لا يفرطون ﴾ (٢) . وقوله: ﴿ الله يتوفى الأنفس حين موتها والتي لم تمت في منامها فيمسك التي قضى عليها الموت ويرسل الأخرى إلى أجل مسمى ﴾ (٤) ؛ لأن ملك الموت يتولى قبضها واستخراجها، ثم يأخذها منه ملائكة الرحمة، أو ملائكة العذاب، ويتولّونها بعده، كل ذلك يإذن الله وقضائه وقدره وحكمه، فصحت إضافة التوفي إلى كل بحسبه (٥) . (١)

سورة الأحزاب

قال تعالى: ﴿ فلا تَخضعن بالقول فيطمع الذي في قلبه مرض ﴾ (٧) ... هذا مرض

المذكور - أعني إلا ما أريد به وجه الله - يترجح لسببين . الأول: أنه القول المأثور عن السلف . والثاني: أن سياق القرآن يدل عليه .

⁽١) شرح العقيدة الطحاوية، ص (٦٢٠) .

⁽٢) سورة السجدة، الآية: ١١.

⁽٣) سورة الأنعام، الآية: ٦١ .

⁽٤) سورة الزمر، الآية:٤٢ .

⁽٥) شرح العقيدة الطحاوية، ص (٥٦١،٥٦٢) وبنحو هذا الجمع جمع القرطبي وأبو حيان بين الآيات . انظر الجامع لأحكام القرآن (٧/٧)، والبحر (١٥٢/٤) وذلك عند الآية (٦١) من سورة الأنعام .

⁽٦) انظر ص (٣٥) فهناك الآية (١٧) من سورة السحدة، وموضعها هنا .

⁽٧) سورة الأحزاب، الآية: ٣٢.

الشهوة^(١).

... قوله تعالى: ﴿إِنَ المُسلَمِينَ والمُسلَماتُ والمؤمنينَ والمؤمنينَ والمؤمنات ﴾ (٢) ... الإسلام والإيمان إذا قرن أحدهما بالآخر ... كان المراد من أحدهما غير المراد من الآخر... قال ﷺ: ﴿ الإسلام علانية والإيمان في القلب﴾ (٣) . وإذا انفرد أحدهما شمل معنى الآخر وحكمه ... وقد قيل: لرسول الله ﷺ مالك عن فلان، والله إين لأراه مؤمناً؟. قال: ﴿ أو مسلماً ﴾ (٤) قالها ثلاثاً، فأثبت له اسم الإسلام، وتوقف في اسم الإيمان، فمن قال: ﴿ هما سواء كان مخالفاً (٥) .

⁽۱) شرح العقيدة الطحاوية، ص (۲۰۸). وهذا التفسير أخرجه الطبري في جامع البيان (۲۰ / ۲۰۸) عن عكرمة بإسناد صحيح. وثبت عن قتادة تفسيره بالنفاق. انظر جامع البيان (۲۰۸/۲۰). ورجح ابن عطية تفسير عكرمة بقوله: «وهذا أصوب، وليس للنفاق مدخل في هذه الآية ». المحرر الوجيز (۷۱/۱۳).

⁽٢) سورة الأحزاب، الآية: ٣٥.

⁽٣) أخرجه عبد الله ابن الإمام أحمد في المسند (١٣٤/٣، ١٣٥)، والبزار - كما في كشف الأستار - (١٩/١)، وأبو يعلى في مسنده (٣٠١/٥) برقم (٢٩٢٣)، وأورده الهيثمي في بجمع الزوائد (٢٠١/٥) وقال: رواه أحمد وأبو يعلى بتمامه والبزار باختصار، ورحاله رجال الصحيح ما خلا علي بن مسعدة، وقد وثقه ابن حبان وأبو داود الطيالسي وأبو حاتم وابن معين، وضعفه آخرون . وحكم محققو مسند الإمام أحمد بأن إسناده ضعيف؛ لتفرد علي بن مسعدة به . انظر المسند (٣٧٤/١) برقم (١٢٣٨١) .

⁽٤) متفق عليه من حديث سعد بن أبي وقاص، ﷺ. أخرجه البخاري في صحيحه - مع الفتح -برقم (١٤٧٨)، ومسلم في صحيحه تحت رقم (١٥٠) .

^(°) انظر شرح العقيدة الطحاوية، ص (٤٩٢، ٤٩٣). ومضمون كلام الشيخ أن الإسلام والإيمان إذا اقترنا فُسّر الإسلام بالأعمال الظاهرة، والإيمان بالأعمال الباطنة وإذا افترقا جمع أحدهما هذا وهذا.

سورة سبأ

[قوله تعالى: ﴿ وما أرسلناك إلاكافة للناس ﴾ (١)]... لم تستعمل ﴿ كَافَةُ ﴾ في كلام العرب إلا حالاً، واختلفوا في إعرابها في قوله تعالى: ﴿ وما أرسلناك إلا كافة للناس ﴾ على ثلاثة أقوال:

أحدها: ألها حال من الكاف في أرسلناك وهي اسم فاعل، والتاء فيها للمبالغة، أي: إلا كافاً للناس عن الباطل، وقيل: هي مصدر ((كفَّ)) فهي بمعنى كفّاً، أي: إلا أن تكفَّ الناس كفّاً، ووقوع المصدر حالاً كثير .

الثاني: أنها حال من الناس، واعتُرض بأن حال المجرور لا يتقدم عليه عند الجمهور، وأُجيب بأنه قد جاء عن العرب كثيراً، فوجب قبوله، وهو اختيار ابن مالك رحمه الله، أي: وما أرسلناك إلا للناس كافة .

الثالث: ألها صفة لمصدر محذوف، أي: رسالة كافة، واعتُرض بما تقدم ألها لم تستعمل إلا حالاً (٢).

سورة فاطر

... قول تعالى: ﴿ وما يعمر من معمر ولا ينقص من عمره إلا في كتاب ﴾ (٣) ... قيل في الضمير المذكور في قول تعالى: ﴿ من عمره ﴾ إنه بمنسزلة قسولهم: عندي درهم ونصفه، أي: ونصف درهم آخر، فيكون المعنى: ولا يُنقص من

⁽١) سورة سبأ، الآية:٢٨ .

⁽٢) شرح العقيدة الطحاوية، ص (١٧٠-١٧٢) وهذه الأوجه التي ذكرها المؤلف أوردها السمين كلها في الدر المصون (١٨٥-١٨٨) ونقل حواب العلماء فيما اعترض به على بعضها . وفي نظري أن ثاني هذه الأقوال المذكورة هو أقواها؛ لأن الآية عليه أظهر في الاستدلال على عموم رسالته رسول الله المناس إلى رسول الله المناس إلى رسول الله المناس إلى الظر روح المعاني (١٤٣/٢٢) .

⁽٣) سورة فاطر، الآية: ١١.

عمر معمر آخر^(۱).

قال تعالى: ﴿ وَمَا يَسْتُويَ البحرانَ هذا عذب فراتَ سَائَعَ شَرَابِهُ وَهذَا مَلِحَ أَبُحَاجٍ ﴾ (٢) وقال تعالى: ﴿ أَفَرَأْيِتُمَ المَاءُ الذي تشربونَ * أَأْنَتُم أُنزِلْتُمُوهُ مِنَ المَزِنَ أُم نَحْنَ المَنزُلُونَ * لُو نَشَاءُ جَعَلْنَاهُ أُجَاجًا فَلُولًا تَشْكُرُونَ ﴾ (٣) والأَجَاجِ هُو الذي مع كونه ملحاً مو (٤).

سورة يس

... قال تعالى: ﴿ حتى عاد كالعرجون القديم ﴾ (°)... العرجون القديم الذي يبقى إلى حين وجود العرجون الثاني، فإذا وجد الجديد قيل للأول: قديم (¹).

⁽۱) شرح العقيدة الطحاوية، ص (۱۳۱). وما ذكره المؤلف فهو أحد القولين في تفسير الآية اللذين نقلهما ابن جرير في جامع البيان (۲۰/۲۰) وقد رجح ابن جرير القول المذكور هنا، وذكر شيخ الإسلام القولين في مجموع الفتاوى (۱۶/۹۰) ثم قال: «والجواب المحقق أن الله يكتب للعبد أجلاً في صحف الملائكة، فإذا وصل رحمه زاد في ذلك المكتوب، وإن عمل ما يوجب النقص نقص من ذلك المكتوب». قلت: هذا هو القول الثاني في معنى الآية، ويؤيده شيئان. الأول: قوله الله الصحيحين -: «من سره أن يبسط له في رزقه، وينسأ له في أثره فليصل رحمه ». الثاني: إن إعادة الضمير على المعمر المذكور هو الواضح البين في قواعد العربية، وأمًا إعادته على غير مذكور فلا تؤيده قواعد العربية. وأمًا إعادته على غير مذكور فلا تؤيده قواعد العربية. وأمًا إعادته على غير مذكور

⁽٢) سورة فاطر، الآية: ١٢.

⁽٣) سورة الواقعة، الآيات: ٦٨، ٦٩، ٧٠ .

 ⁽٤) التنبيه على مشكلات الهداية، ص (٦٢٦) تحقيق أنور . وانظر معاني القرآن للفراء
 (٣/ ٢٩)، وتفسير غريب القرآن للسحستاني، ص (١٥٤) تجد فيهما نحو قول المؤلف .

⁽٥) سورة يس، الآية: ٣٩.

 ⁽٦) شرح العقيدة الطحاوية، ص (٧٧) ويصحح هـذا التفسير الذي ذكره المؤلف أن
 طائفة من المفسرين يجعلون القديم ما مضى عليه سنة . فكأنهم يشيرون إلى أنه بمضى السنة =

قال تعالى: ﴿ سلام قولاً من رب مرحيم ﴾ (١) عن جابر ﷺ قال: قال رسول الله ﷺ: ﴿ بينا أهل الجنة في نعيمهم إذ سطع لهم نور، فرفعوا أبصارهم فإذا الرب جل جلاله قد أشرف عليهم من فوقهم، فقال: السلام عليكم يا أهل الجنة، وهو قول الله تعالى: ﴿ سلام قولاً من رب مرحيم ﴾ قال: فينظر إليهم، وينظرون إليه فلا يلتفتون إلى شيء مما هم فيه من النعيم، ما داموا ينظرون إليه، حتى يحتجب عنهم، وتبقى بركته ونوره عليهم في ديارهم» . رواه ابن ماجة وغيره (٢).

... قوله تعالى: ﴿ أُولِمْ يُرُوا أَنَا خَلَقْنَا لَهُمْ مُمَا عَمَلْتَ أَيْدِينَا أَنْعَاماً فَهُمْ لَمَا مَالْكُونَ ﴾ (٣) ... جمع الأيدي لـــمَّا أضافها إلى ضمير الجمع، ليتناسب الجمعان اللفظيان للدلالة على الملك والعظمة، ولم يقل (أيديَّ) مضاف إلى ضمير المفرد، ولا (يَدَيْنَا) بتثنية اليد مضافة إلى ضمير الجمع، فلم يكن قوله: (مما عملت أيدينا) نظير قوله: (لما خلقت بيدي) (٤) .

يأتي العرجون الجديد فيقال للأول: قديم . انظر تفسير القرآن لأبي الليث (١٠٠/٣)،
 وتفسير القرآن للسمعاني (٣٧٨/٤)، والكشاف (٣٢٣/٣)، والدر المنثور (٢٦٤/٥) .

⁽١) سورة يـــس، الآية: ٥٨ .

⁽۲) شرح العقيدة الطحاوية، ص (۱۷۷)، وانظر ص (۳۷٦، ۳۸٦). والحديث أخرجه ابن ماجة في السنن برقم (۱۸٤)، والبزار - كما في كشف الأستار - برقم (۲۲۵۳)، وأبو نعيم في الحلية (۲۸۸،۲، ۲۰۹) وقال الهيثمي - في مجمع الزوائد (۹۸/۷) -: رواه البزار وفيه الفضل بن عيسى الرقاشي وهـو ضعيف. وضعفه أيضاً الشيخ الألباني. انظر ضعيف سنن ابن ماجة، ص (۱٤). قلت: الحديث مداره عند هؤلاء الثلاثة - ابن ماجة والبزار وأبي نعيم - على الفضل بن عيسى. بل قد قال البزار - كما في كشف الأستار (۲۷/۳) -: لا نعلمه يُروى عن جابر إلا بهذا الإسناد.

⁽٣) سورة يــس، الآية: ٧١ .

⁽٤) سورة ص، الآية: ٧٥ . وتفسير المؤلف هذا في شرح العقيدة الطحاوية، ص (٢٦٥) . =

سورة الصافات

[قوله تعالى:] ﴿ [و] الصافات صفاً * فالزاجرات زجراً * فالتاليات ذكراً ﴾ (١) ومعنى جمع التأنيث في ذلك كله الفِرَق والطوائف والجماعات، التي مفردها فرقة، وطائفة، وجماعة (٢).

... قوله تعالى: ﴿ وَالله خَلْقُكُم وَمَا تَعْمَلُونَ ﴾ (٣) .. لا نقول:... أن ﴿ مَا ﴾ مصدرية، أي: خلقكم وعملكم؛ إذ سياق الآية يأباه؛ لأن إبراهيم الطّيّل إنما أنكر عليهم عبادة المنحوت، لا النحت، والآية تدل على أن المنحوت مخلوق لله تعالى، وهو ما صار منحوتاً إلا بفعلهم، فيكون ما هو من آثار فعلهم مخلوقاً لله تعالى، ولو لم يكن النحت مخلوقاً لله تعالى، لم يكن المنحوت مخلوقاً له، بل الخشب أو الحجو لا غير (٤).

وهو يريد الرد على الجهمية الذين يجعلون آية ياسين حجة لهم في تأويل النصوص التي دلت على إثبات اليدين الله تعالى . وانظر مجموع فتاوى شيخ الإسلام (٣/٥٤، ٤٦) (٦/٣) تجد أن شيخ الإسلام قد قال نحو ما ذكر المؤلف هنا، ولا يبعد أن المؤلف أخذه منه .

 ⁽١) سورة الصافات، الآية: ١ – ٣.

⁽۲) انظر شرح العقيدة الطحاوية، ص (٤٠٧) . وقد ذكر بعض المفسرين في سبب تأنيثها بعض ما ذكر المؤلف هنا . انظر التسهيل (٣٦٦/٣)، ونظم الدرر (١٨٧/١٦)، و روح المعاني (٦٤/٢٣) .

⁽٣) سورة الصافات، الآية: ٩٦.

⁽٤) شرح العقيدة الطحاوية، ص(٦٤٣، ٦٤٤) والذي فهمت من كلام المؤلف أنه يستبعد إعراب (ما) مصدرية . وهذا رأي شيخ الإسلام، وكذلك ابن القيم . انظر مجموع الفتاوى (٧٩/٨)، وبدائع الفوائد (١/ ١٤٦–١٥٣) . والحقيقة أن أشهر إعرابين لـــ (ما) هما المصدرية والموصولية، والمعنى واضح على كلا الإعرابين . قال الإمام ابن كثير: «يحتمل أن تكون ما مصدرية فيكون تقدير الكلام خلقكم وعملكم، ويحتمل أن تكون =

... قوله سبحانه: ﴿ سبحان ربك رب العزة عما يصفون * وسلام على المرسلين * والحمد لله رب العالمين ﴾ (١) ... نزه نفسه سبحانه عما يصفه به الكافرون، ثم سلم على المرسلين؛ لسلامة ما وصفوه به من النقائص والعيوب، ثم حمد نفسه على تفرده بالأوصاف التي يستحق عليها كمال الحمد (٢).

سورة ص

[قال تعالى:] ﴿ ... إلا عبادك منهم المخلصين ﴾ (٣) ... الإخلاص خلوص القلب من تأله ما سوى الله تعالى وإرادته ومحبته، فخلص لله، فلم يتمكن منه الشيطان . وأما إذا صادفه فارغاً من ذلك تمكن منه بحسب فراغه، فيكون جعله

بمعنى الذي، وتقديره: والله خلقكم والذي تعملونه وكلا القولين متلازم، والأول أظهر؟
 لما رواه البخاري في كتاب أفعال العباد ...عن ربعي بن حراش شه مرفوعاً، قال: (إن الله تعالى يصنع كل صانع وصنعته) ». تفسير القرآن العظيم (٤/٤) .

قلت: لعل الذي أثار المعركة فيها إنما هم المعتزلة الذين ينفون أن تكون جميع الأشياء مخلوقة لله تعالى . انظر الكشاف (٣٤٥/٣) فقد أطال في رد إعرابها مصدرية، وانتصف منه صاحب الانتصاف .

والذين مالوا إلى إعرابها موصولة - من أهل السنة - مقصودهم حسن، فكأنهم يرون أن سياق القرآن يؤيد هذا الإعراب، مع أنه لا حجة فيها للمعتزلة في حال إعرابها موصولة، أضف إلى ذلك أن السلف - ومنهم ابن تيمية وابن القيم - يخشون من المبالغة في نفي الفعل عن العبد فإن ذلك يؤدي إلى القول بالجبر، وهو نقيض قول أهل القدر، وكلا طرفي قصد الأمور ذميم . وقد أطال الإمام مكي في الانتصار لإعرابها مصدرية، وذلك في كتابه مشكل إعراب القرآن (٢/٥/٦، ٢١٦) وكذلك فعل أبو القاسم السهيلي . انظر بدائع الفوائد (٢/١ ٤٧ ١) .

⁽١) سورة الصافات، الآية:١٨٠–١٨٢ .

 ⁽۲) شرح العقيدة الطحاوية، ص (۱۱) . وانظر بحموع فتاوى شيخ الإسلام (۵/۳)، وبدائع
 التفسير (۳۱/٤)، وتفسير القرآن العظيم (۲٦/٤) ففيها نحو ما ذكر المؤلف هنا .

⁽٣) سورة ص، الآية: ٨٣.

مذنباً مسيئاً - في هذه الحال - عقوبة له على عدم هذا الإخلاص، وهي (١) محض العدل (٢).

سورة الزمر

[قول تعالى: ﴿ وأنزل لكم من الأنعام ثمانية أزواج ﴾ (٣)]... يحتمل قول ف ﴿ وأنزل لكم من الأنعام ﴾ وجهين . أحدهما: أن تكون (من) لبيان الجنس . الثاني: أن تكون (من) لابتداء الغاية . وهذان الوجهان يحتملان في قوله: ﴿جعل لكم من أنفسكم أزواجاً ومن الأنعام أزواجاً ﴾ (٤).

... قال تعالى: ﴿ فَبَشْرَ عَبَادَ * الذَيْنِ سِتَمَعُونَ القُولُ فَيَبَعُونَ أَحْسَنَهُ ﴾ (٥) ... القول هنا المراد به القول المترل من عند الله ؛ يدل على ذلك ما قبل الآية وما بعدها ؛ ولأنه ليس كل قول يجوز استماعه كالكذب والزور والباطل والكفر ونحوه (٢) .

⁽١) « وهي » أي: العقوبة .

⁽٢) شرح العقيدة الطحاوية، ص (٦٤٦).

⁽٣) سورة الزمر، الآية: ٦ .

⁽٤) سورة الشورى، الآية: ١١. وإعراب المؤلف للآيستين في شرح العقيدة الطحاوية، ص (١٩٧)، وقد أشار طائفة من المفسرين إلى هذا الإعراب، وإن لم ينصوه نصاً . انظر التفسير الكبير (٢٩/٢٧)، ومجموع الفتاوى (٢٥٤/١٢)، والبحر المحيط (٤٨٨/٧)، وروح المعاني (١٧/٢٥)، ترى بمجموع النظر فيها ما ذكرتُ .

⁽٥) سورة الزمر، الآية: ١٨، ١٨.

⁽٦) التنبيه على مشكلات الهداية، ص (٢١١) تحقيق عبد الحكيم . وما ذهب إليه المؤلف في المقصود بالقول هو أحد الأقوال في معنى الآية. انظر تفسير القرآن للسمعاني (٤٦٤/٤)، ومعالم التتريل (٤/ ٧٥)، والمحرر الوجيز (١٤/ ٧٧، ٧٣) تجد الأقوال في هذه المراجع . وانظر زاد المسير (٧/ ١٧٠) فقد ذكر ابن الجوزي ثلاثة أقوال . من بينها أنه القرآن ونسبه لجمهور العلماء . ونصره شيخ الإسلام وتلميذه ابن القيم، وهو المفهوم من تفسير =

سورة غافر

[قوله تعالى: ﴿ وقال ربكم ادعوني أستجب لكم ﴾ (١)]...قد فُسِّر قولـه: ﴿ وقال ربكم ادعوني أستجب لكم ﴾ بالدعاء الذي هو العبادة، والدعاء الذي هو الطلب (٢)، وقولـه بعد ذلك: ﴿ إِن الذين يستكبرون عن عبادتي ﴾ يؤيــد المعنى الأول (٣).

... قوله تعالى: ﴿جزاء بما كانوا يعملون ﴾ (⁴⁾ ... الباء ... باء السبب⁽⁶⁾، أي: بسبب عملكم، والله تعالى هو خالق الأسباب والمسببات، فرجع الكل إلى محض فضل الله ورحمته (⁷⁾.

ابن كثير للآية . انظر مجموع فتاوى شيخ الإسلام (١٦ / ٥) وما بعدها، وبدائع التفسير
 (٤/ ٢٥ - ٥٥)، وتفسير القرآن العظيم (٤/ ٤٩) .

⁽١) سورة غافر، الآية: ٦٠ .

⁽۲) ذكر القولين طائفة من المفسرين: منهم أبو الليث في تفسير القرآن (١٧٢/٣)، والبغوي في معالم التتريل (١٠٣/٤)، وابن الجوزي في زاد المسير (٢٣٤/٧)، والرازي في التفسير الكبير (٢٠/٢٧)، والقرطي في الجامع (٢٦/١٥) وقال: إنه قول أكثر المفسرين. وقال شيخ الإسلام - في مجموع الفتاوى (١٢/١٥)، بعد أن ذكر القولين - : «فالدعاء يتضمن النوعين، وهو في دعاء العبادة أظهر؛ ولهذا أعقبه ﴿ إن الذين سِستَكبرون عن عبادتي ﴾ » . قلت: وقوله: ﴿ أَستَجب لكم ﴾ يؤيد قول من قال: الدعاء هو الطلب . إلا أنه قد أحيب عنه بأنه لما عبر عن العبادة بالدعاء جعل الإثابة استحابة ليتحانس اللفظ . انظر الوسيط (٢٠/٤)، ومعالم التنزيل (١٠٣٤) .

⁽٣) انظر شرح العقيدة الطحاوية، ص (٦٨٢) . وهذا الذي رجح به المؤلف وقبله شيخ الإسلام قد سبقهما إليه الواحدي . انظر الوسيط (٢٠/٤) .

⁽٤) سورة السجدة، الآية: ١٧. وجاءت هنا سهوا، وموضعها ص (٢٧) .

⁽٥) انظر فتح القدير (٤٩١/٤)، وفتح البيان (٣٢٣/٨)، والتحرير والتنوير (٢٦٣/٢٤) .

⁽٦) انظر شرح العقيدة الطحاوية، ص (٦٤٣) .

سورة فصلت

... قال تعالى: ﴿ قل هوللذين آمنوا هدى وشفاء ﴾ (¹) فهو - وإن كان هدى وشفاء مطلقاً - لكن لما كان المنتفع بذلك هم المؤمنين، خُصوا بالذكر(٢).

قال تعالى: (سنريهم آياتنا في الآفاق وفي أنفسهم حتى يتبين لهم أنه الحق (") أي: القرآن (ئ)، فإنه هو المتقدم في قوله: (قل أرأيتم إن كان من عند الله)(٥) ثم قال: (أولم يكف بربك أنه على كل شيء شهيد) فشهد - سبحانه - لرسوله بقوله: إن ما جاء به حق، ووعد أن يُري العباد من آياته الفعلية الخلقية ما يشهد بذلك أيضاً، ثم ذكر ما هو أعظم من ذلك كله وأجل، وهو شهادته - سبحانه على كل شيء، فإن من أسمائه ((الشهيد)) الذي لا يغيب عنه شيء، ولا يعزب عنه، بل هو مطلع على كل شيء مشاهد له، عليم بتفاصيله (")

⁽١) سورة فصلت، الآية: ٤٤.

⁽Y) m_{c} - العقيدة الطحاوية، m_{c} (Y).

⁽٣) سورة فصلت، الآية:٥٣.

⁽٤) هو أحد الأقوال في هاء الكناية . انظر النكت والعيون (١٨٩/٥)، وتفسير القرآن للسمعاني (٦١/٥)، ومعالم التنزيل (١١٨/٤)، والجامع لأحكام القرآن (٦١/٥) . ولبو وعلى هذا القول اقتصر طائفة من المفسرين، منهم الواحدي في الوسيط (٤١/٤)، وأبو حيان في البحر (٤١/٤)، وبرهان الدين البقاعي في نظم الدرر (٢٢٦/١٧) . وبه فسر شيخ الإسلام في مجموع الفتاوى (٣٣١/٣) وخطأ قول من قال: إن هاء الكناية يعود إلى الله .

⁽٥) سورة فصلت، الآية: ٥٢.

⁽٦) شرح العقيدة الطحاوية، ص (٥١).

سورة الشورى

[قوله تعالى:] ﴿ لِيس كَمثله شيء ﴾ (⁽⁾

... في إعراب ((كمثله)) وجوه . أحدها: أن الكاف صلة زيدت للتأكيد، قال أوس بن حجر $^{(Y)}$:

ليس كمشل الفتى زهير خلق يوازيه في الفضائل وقال آخر (٣):

.... ما إن كمثلهم في التاس من بشر وقال آخو^(٤):

وقتلي كمثل جذوع النخيـــل

فيكون (مثله) خبر ليس، واسمها (شيء) وهذا وجه قوي حسن، تعرف العرب معناه في لغتها، ولا يخفى عنها إذا خوطبت به، وقد جاء عن العرب أيضا زيادة الكاف للتأكيد في قول بعضهم (٥):

⁽١) سورة الشورى، الآية: ١١.

⁽٢) لم أقف على البيت في ديوانه المطبوع، وهو في البحر المحيط (٤٨٨/٧)، والدر المصون (٥٤٥/٩) .

⁽٣) لم أقف على قائله، وصدره: سعد بن زيد إذا أبصرت فضلهم .

وقد أورده جماعة من المفسرين، منهم الماوردي في النكت (١٩٥/٥)، والسمعاني في تفسير القرآن (٦٦/٥)، وابن عطية في المحرر (٢٠٧/١)، وأبو حيان في البحر (٤٨٩/٧)، والسمين في الدر المصون (٩/٥٥) وعند هؤلاء جميعاً «من أحد » بدل «من بشر » .

⁽٤) هو أوس بن حجر، وعجز البيت: تَغَشَّاهمُ مُسْبِلٌ منهمرْ. وهو في ديوان الشاعر، ص ٣٠ وفي جامع البيان (٩٨١/٧)، وفي المحرر الوجيز (٢٠٧/١٤)، والبحر المحيط (٤٨٨/٧).

⁽٥) البيت لخطام المحاشعي، وهو في كتاب سيبويه (٣٢/١)، والخصائص (٣٦٨/٢)، وشرح المفصل (٤٢/٨)، ورصف المباني، ص (٢٧٣). وصاليات: أثافي القدر؛ لأنها صليت النار، أي وليتها وباشرتها . ككما يؤثفين، أي: كمثل حالها إذا كانت أثافي مستعملة . انظر كتاب سيبويه (٣٢/١) حاشيته .

وصاليات ككمها يُؤَثْفَينْ

وقول الآخر^(١):

فأصبحت مثل كعصف مأكولُ

الوجه الثاني: أن الزائد (مثل) أي: ليس كهو شيء. وهذا القول بعيد؛ لأن (مثل) اسم، والقول بزيادة الحرف للتأكيد أولى من القول بزيادة الاسم.

الوجه الثالث: أنه ليس ثَمَّ زيادة أصلاً، بل هذا من باب قولهم: مثلك لا يفعل كذا، أي: أنت لا تفعله، وأتى بمثل للمبالغة، وقالوا - في معنى المبالغة هنا - أي: ليس لمثله مثلً، لو فُرض المثل، فكيف ولا مثل له .

وقيل غير ذلك، والأول أظهر(٢).

... قال تعالى: ﴿ قَلَ لَا أَسَالُكُم عَلَيْهِ أَجِراً ۚ إِلَّا المُودة فِي القَرْبِي ﴾ (٣) ... الاستثناء

⁽۱) الرجز مختلف في نسبته، فمنهم من ينسبه لحميد الأرقط، ومنهم من ينسبه لرؤبة بن العجاج، وهو في كتاب سيبويه (٤٠٨/١)، والكشاف (٤٦٣/٣)، والخزانة (٧٣/٧)، والبحر المحيط (٤٨٩/٧)، والدر المصون (١٥٥/١) وفي بعض هذه المراجع (فصيروا) بدل (فأصبحت).

⁽٢) شرح العقيدة الطحاوية، ص (٥٧، ١٢١-١٢٤) . وقد ذكر طائفة من العلماء بعض الأوجه التي ذكرها المؤلف هاهنا . انظر تأويل مشكل القرآن، ص (٢٥٠)، ومعاني القرآن وإعرابه (٢٩٥/٤)، وجامع البيان (٢٠/٨،٥، ٩،٥)، وإعراب القرآن (٢٤/٤)، والصاحبي، ص (١٤٥)، والكشاف (٣٣/٣٤)، والبيان في غريب إعراب القرآن (٢/ والصاحبي، والتبيان في إعراب القرآن (١١٣١/٢)، والبحر المحيط (٤٨٨/٧، ٩٨٤) . وأتى السمين بكل الأوجه التي ذكر المؤلف هنا، وزيادة . انظر الدر المصون (٩/٥٤٦-٥٤) وأقرب ما يكون توجيه المؤلف واعتراضاته إلى ما في البحر، وما في الدر المصون . فلعله اطلع عليهما .

⁽٣) سورة الشورى، الآية: ٢٣.

هنا منقطع، أي: لا أسألكم على تبليغ الرسالة شيئاً ما، لكن أسألكم أن تودوا قرابتي التي هي قرابتكم. وقيل يجوز أن يكون متصلاً، أي: إلا هذا القدر وهو مودي للقرابة التي بيني وبينكم $\binom{1}{2}$. قال ابن عباس - رضي الله عنهما - : مامن بطن من بطون قريش إلا ولرسول الله - صلى الله عليه وسلم - فيه قرابة $\binom{7}{2}$.

سورة الزخرف

 ⁽١) جوَّز الزمخشري - في الكشاف (٣/ ٤٦٦) - القولين، الانقطاع والاتصال. وانظر
 البحر المحيط (٧/ ٤٩٤)، والدر المصون (٩/ ٥٥٠).

 ⁽۲) التنبيه على مشكلات الهداية، ص (۱۹۰، ۱۹۱) تحقيق أنور والأثر أخرجه الإمام
 البخاري في صحيحه - مع الفتح - عن ابن عباس رضي الله عنهما برقم (٤٨١٨) .

⁽٣) سورة الزخرف، الآية: ٣.

⁽٤) سورة الأنعام، الآية: ١ .

⁽٥) سورة الأنبياء، الآية: ٣٠، ٣١.

⁽٦) سورة النحل، الآية: ٩١ .

⁽٧) سورة البقرة، الآية: ٢٢٤.

⁽٨) سورة الحجر: الآية: ٩١

⁽٩) سورة الإسراء، الآية: ٢٩.

إلها آخر)(''، وقال تعالى: ﴿ وجعلوا الملائكة الذين هم عباد الرحمن إناثاً ﴾''، ونظائره كثيرة، فكذا قوله تعالى: ﴿ إِنَا جِعلناه قَرَاناً عربياً ﴾'''.

سورة الجاثية

... قوله: ﴿ أَم حسب الذين اجترحوا السيئات أن نجعلهم كالذين آمنوا وعملوا الصالحات سواء محياهم ومماتهم ساء ما يحكمون ﴾ (٤) إنكار على مَنْ حَسِبَ أنه يفعل هذا، وإخبار أن هذا حكم سيئ قبيح، وهو مما يتره الربُّ عنه (٥).

قال تعالى: ﴿ أَفْرَأُتِ مِن اتَّخَذَ إِلَمْهُ هُواه ﴾ (١) أي: عبد ما هواه نفسه (٧).

⁽١) سورة الإسراء، الآية: ٣٩.

⁽٢) سورة الزخرف، الآية: ١٩ .

⁽٣) شرح العقيدة الطحاوية، ص (١٨٢). والمؤلف يريد أن يرد على المعتزلة الذين يجعلون «جعل» في هذه الآية بمعنى خلق، ليصلوا من وراء ذلك إلى أن القرآن مخلوق، وقد فعلها الزمخشري المعتزلي في كشافه (٤٧٧/٣)، وخطأه السمين في الدر المصون (٩٧/٥). وانظر إعراب القرآن للنحاس (٩٧/٤)، والوسيط للواحدي (٦٣/٤)، والمحرر لابن عطية (٤/٦٠)، والبحر لأبي حيان (٨/٢)، فكل هؤلاء الأئمة يقولون: « جعلناه » بمعنى صيرناه، أو سميناه. وقال الزجاج - في معاني القرآن (٤/٥٠٤) -: معناه إنا بيناه قرآناً عربياً. وقال ابن جرير - في جامع البيان (١٦/٥٥) -: إنا أنزلناه قرآناً عربياً بلسان العرب. وقد بحث شيخ الإسلام هذه المسألة في كثير من كتبه منها مجموع الفتاوى (١٦/٥٨٥) وتقل عن أثمة التفسير المتقدمين تفسير جعل بما قال أهل السنة والجماعة

⁽٤) سورة الجاثية، الآية: ٢١ .

⁽٥) شرح العقيدة الطحاوية، ص (٦٦١) . ونحو تفسير المؤلف في الوسيط (٩٨/٤)، والجامع لأحكام القرآن (١٦٥/١٦)، وإرشاد العقل السليم (٧٢/٨) .

⁽٦) سورة الجاثية، الآية:٢٣.

 ⁽۷) شرح العقيدة الطحاوية، ص (۲۳٥). وانظر جامع البيان (۲۲/۲۲)، والنكت والعيون
 (۲۲۰/۵)، والوسيط (۹۹/٤)، وتفسير القرآن للسمعاني (۱٤١/٥)، و معالم التنزيل =

سورة الأحقاف

... قال تعالى: ﴿ وَإِذَ لَمْ يُهِنَّدُوا بِهِ فَسَيْقُولُونَ هَذَا إِفْكُ قَدْيِمٍ ﴾ (١) أي: متقدم في الزمان (٢).

... قوله تعالى: ﴿ تدمركل شيء بأمر ربها فأصبحوا لا يُرى إلا مساكتهم ﴾ (٣) ... مساكنهم شيء، ولم تدخل في عموم كل شيء دمرته الريح؛ وذلك لأن المراد: تدمر كل شيء يقبل التدمير بالريح عادة، وما يستحق التدمير (٤).

سورة الفتح

... أجابوا عن الاستثناء الذي في قوله تعالى: (لتدخلن المسجد الحرام إن شاء الله آمنين) (٥٠)... بأنه يعود إلى الأمن والخوف، فأما الدخول فيلا شك فيه . وقيل: لتدخلن جميعكم أو بعضكم؛ لأنه علم أن بعنهم يموت .

وفي كلا الجوابين نظر^(۱)، فإلهم وقعوا فيما فروا منه، فأما الأمن والخوف فقد أخبر ألهم يدخلون آمنين - مع علمه بذلك - فلا شك في الدخول، ولا في الأمن، ولا في دخول الجميع أو البعض، فإن الله قد علم من ينخل فلا شك فيه

^{= (}١٦٠،١٥٩/٤)، ورجح الطبري النفسير الذي ذكره المؤلف على غيره .

⁽١) سورة الأحقاف، الآية: ١١.

⁽٢) شرح العقيدة الطحاوية، ص (٧٧) . ونحو هذا التفسير في جامع البيان (١٠٩/٢٢)، والمحرر الوجيز (١٦/١٥)، والبحر المحيط (٩/٨) .

⁽٣) سورة الأحقاف، الآية: ٢٥.

⁽٤) شرح العقيدة الطحاوية، ص (١٨١) . وكون الآية من العام المراد به الخصوص قاله جماعة من المفسرين، منهم ابن عطية في المحرر الوجيز (٣٤/١٥)، وابن جزي في التسهيل (٧٩/٤)، والثعالبي في الجواهر الحسان (٢١٣/٤) .

⁽٥) سورة الفتح، الآية:٢٧ .

⁽٦) انظر روح المعاني (١٢١/٢٦) ففيه أن بعض الأئمة قد اعترض على هذا التوجيه .

أيضاً، فكان قول: إن شاء الله هنا تحقيقاً للدخول، كما يقول الرجل فيما عزم على أن يفعله - لا محالة - والله لأفعلن كذا إن شاء الله، لا يقولها لشك في

إرادته وعزمه، ولكن إنما لا يحنث الحالف في مثل هذه اليمين لأنه لا يجزم بحصول مراده (1).

وأجيب بجواب آخر لا بأس به، وهو: أنه قال ذلك تعليماً لنا كيف نستثني إذا أخبرنا عن مستقبل. وفي كون هذا المعنى مراداً من النص نظر؛ فإنه ما سيق الكلام له إلا أن يكون مراداً من إشارة النص. وأجاب الزمخشري بجوابين آخرين باطلين، وهما: أن يكون المَلكُ قد قاله، فأثبت قُرآناً، أو أن الرسول قاله(٢).

⁽۱) أول من أجاب بهذا الجواب السديد - فيما رأيت - محمود بن حمزة الكرماني في كتابه غرائب التفسير (٢/٢١) وهو أحد الأقوال في التفسير الكبير (٩١/٢٨) . وأجاب به شيخ الإسلام في مجموع الفتاوى (٢/٥٥) (٤٥٧) بعد أن فنّد كثيراً من الأقوال - غير هذا القول - وبيّن بعدها . ولم يذكر غيره ابن كثير في تفسيره (٢٠٢/٤) . ومن كلام شيخ الإسلام في توضيح هذا القول أنه قال: « ... المسلم في الأمر الذي هو عازم عليه، ومريد له، وطالب له طلباً لا تردد فيه يقول: إن شاء الله، لتحقيق مطلوبه، وحصول ما أقسم عليه؛ لكونه لا يكون إلا بمشيئة الله، لا تردد في إرادته . والرب تعالى مريد لإنجاز ما وعدهم به إرادة حازمة لا مثنوية فيها، وما شاء فعل، فإنه سبحانه ما شاء كان، وما لم يشأ لم يكن، ليس كالعبد الذي يريد ما لا يكون، ويكون ما لا يريد . فقوله سبحانه: (إن شاء الله) تحقيق أن ما وعدتكم به يكون - لا محالة - بمشيئتي وإرادتي، فإن ما شئت كان وما لم أشأ لم يكن، فكان الاستثناء هنا لقصد التحقيق؛ لكونهم لم يحصل لهم مطلوبهم الذي وعدوا به ذلك العام » . مجموع الفتاوى (٧/٧٥) .

⁽٢) شرح العقيدة الطحاوية، ص (٤٩٧، ٤٩٨) وأشار المؤلف إلى أن الاستثناء للتحقيق في كتابه التنبيه على مشكلات الهداية، ص(٢٦٤) تحقيق عبد الحكيم . وما نسبه المؤلف للزمخشري هو في كشافه (٣٩/٣) . وكما اعترض المؤلف على حوابي الزمخشري، فكذلك غيره قد اعترض عليهما . انظر الفتوحات الإلهية (١٧٠/٤) . وإن أردت =

سورة الحجرات

... قوله تعالى: (قالت الأعراب آمنا قل لم تؤمنوا ولكن قولوا أسلمنا) (1)... معنى الآية (قولوا أسلمنا): انقدنا بظواهرنا، فهم منافقون في الحقيقة، وهذا أحد قولي المفسرين - في هذه الآية الكريمة - وأجيب بالقول الآخر - ورجح - وهو ألهم ليسوا بمؤمنين كاملي الإيمان (٢)، لا ألهم منافقون، كما نفى الإيمان عن القاتل والزاين والسارق، ومن لا أمانة له . ويؤيد هذا سباق الآية وسياقها، فإن السورة من أولها إلى هنا في النهي عن المعاصي، وأحكام بعض العصاة، ونحو ذلك، وليس فيها ذكر المنافقين . ثم قال - بعد ذلك -: (وإن تطيعوا الله ورسوله لا يلكم من أعمالكم شيئاً) ولو كانوا منافقين ما نفعتهم الطاعة، ثم قال: (إنما المؤمنون الذين آمنوا بالله ورسوله ثم لم يرتابوا) (٣) الآية، يعني - والله أعلم - أن المؤمنين الكاملي الإيمان هم هؤلاء، لا أنتم، بل أنتم منفي عنكم الإيمان الكامل . يؤيد هذا أنه أمرهم، أو أذن لهم أن يقولوا: أسلمنا، والمنافق لا يقسال لــه ذلك، ولــو كانوا منافقين، لنفى عنهم الإيمان، وفاهم

⁼ الاطلاع على كل هذه الأقوال التي ذكرها المؤلف - وزيادة - فانظر تفسير القرآن للسمعاني (٢٠٨/٥)، وغرائب التفسير (١١٦/٢)، والمحرر الوجيز (٢٠٨/٥)، وغرائب التفسير (٢٠/١٦)، والحرر الوجيز (٢٠/١٥)، والجامع لأحكام القرآن (٢٩٠/١٦)، والتسهيل لعلوم التنزيل وزاد المسير (٢٠/٤)، وقد تبين لك أن القول الحق حمل الاستثناء على التحقيق، كما قال شيخ الإسلام وغيره من الأئمة .

⁽١) سورة الحجرات، الآية: ١٤ .

⁽٢) ذكر القولين طائفة من المفسرين، منهم ابن جرير في جامع البيان (٣١٤/٢٢–٣١٦)، وأبو جعفر النحاس في إعراب القرآن (٢١٦/٤)، والماوردي في النكت (٣٣٧/٥)، وابن كثير في تفسيره (٢٠/٤).

⁽٣) سورة الحجرات، الآية: ١٥ .

أن يمنوا بإسلامهم، فأثبت لهم إسلاماً، ولهاهم أن يمنوا به على رسوله، ولو لم يكن إسلاماً صحيحاً لقال: لم تسلموا، بل أنتم كاذبون، كما كذهم في قولهم: (نشهد إنك لرسول الله) (۱). والله أعلم بالصواب(۲).

سورة ق

... قال تعالى: ﴿ لهم ما يشاءون فيها ولدينا مزيد ﴾ (٣) قال الطبري: قال علي ابن أبي طالب، وأنس بن مالك - رضي الله عنهما -: ﴿ هو النظر إلى وجه الله عز وجل﴾ (٤).

⁽١) سورة المنافقون، الآية: ١ .

⁽٢) شرح العقيدة الطحاوية، ص (٤٩٠، ٤٩١)، وانظر أيضاً ص (٥٠٧). والقول الذي ذهب إلى ترجيحه المؤلف، قد رجحه أيضاً ابن جرير في جامع البيان (٢١٦/٢٣)، وشيخ الإسلام ابن تيمية في مواضع من بعض مؤلفاته منها كتاب الإيمان، ص (٢٢٥)، ومجموع الفتاوى (٢٣٨/٧–٢٤٧)، وابن القيم في بدائع الفوائد (١٧/٤)، وابن كثير في تفسيره (٢٢٠/٤).

ويبدو أن المؤلف قد استفاد - في أوجه الترجيح التي ذكرها - من الإمامين ابن تيمية وابن القيم . ولاشك أن القول الآخر قد قال به: أئمة، استوفيت ذكرهم في تحقيقي للجزء الأخير من كتاب « نكت القرآن الدالة على البيان » للإمام القصاب، ص (٢١٨)، وذكرت من رجحه أيضاً .

⁽٣) سورة ق، الآية: ٣٥ .

سورة الطور

...قال تعالى: ﴿ أُمِ خَلَقُوا مِن غَيْرِ شَيِّ أُم هم الحَالَقُونَ ﴾ (١) يقول - سبحانه -: أَحَدثُوا مِن غير محدث، أم هم أحدثوا أنفسهم ؟. ومعلوم أن الشيء المحدَث لا يوجد نفسه، فالممكن الذي ليس له من نفسه وجود ولا عدم لا يكون موجوداً بنفسه، بل إن حصل ما يوجده، وإلا كان معدوماً ...(٢).

... قال تعالى: ﴿ فذهرهم حتى يلاقوا يومهم الذي فيه يصعقون * يوم لا يغني عنهم حتى يلاقوا يومهم الذي فيه يصعقون * يوم لا يغني عنهم كيدهم شيئاً ولا هم ينصرون * وإن للذين ظلموا عذاباً دون ذلك ولكن أكثرهم لا يعلمون ﴾ (٣) ... وهذا يحتمل أن يُواد به عذابهم بالقتل وغيره في الدنيا، وأن يراد به عذابهم في البرزخ، وهو أظهر (٤)؛ لأن كثيراً منهم مات ولم يعذب في الدنيا (٥)، أو المراد أعم من ذلك (٢).

اليقظان . وأورده الهيثمي في مجمع الزوائد (١١٢/٧) وقال: رواه البزار وفيه عثمان بن
 عمير وهو ضعيف .

وأما أثر على ﷺ فلم أقف عليه في جامع البيان، عند هذه الآية، في النسخ المطبوعة التي بين يديّ .

⁽١) سورة الطور، الآية: ٣٥.

 ⁽٢) شرح العقيدة الطحاوية، ص (٧٦). وللإمام ابن القيم كلام بديع في تقرير الحجة من
 هذه الآية وما بعدها فانظره إن شئت في الصواعق المرسلة (٤٩٣،٤٩٤/٢).

⁽٣) سورة الطور، الآية: ٤٥-٤٧.

⁽٤) قال السمعاني - في تفسير القرآن (٢٨٠/٥) -: الأكثرون على أنه عذاب القبر .

⁽٥) من أوّل إيراد الآيات إلى هنا هو في كتاب الروح لابن القيم، ص (٧٥) من غير زيادة ولا نقصان .

⁽٦) شرح العقيدة الطحاوية، ص (٥٧٢، ٥٧٣). والمؤلف أشار بقوله: ﴿ أَوَ المُرَادُ أَعُمْ مَنَ ذَلِكَ ﴾ إلى أقوال أُخر لم تذكر هنا . انظر ما ذكر وما لم يذكر - هنا - في جامع البيان (٢٦٣/٢)، وإعراب القرآن للنحاس (٢٦٣/٤)، وتفسير القرآن لأبي الليث =

سورة النجم

... قوله: ﴿ ... ولقد رآه نزلة أخرى ﴾ (١) صح عن النبي ﷺ أن هذا المرئي جبريل، رآه مرتين على صورته التي خلق عليها (١) .

وأما قوله تعالى - في سورة النجم -: ﴿ ثُم دَنَا فَتَدَلَى ﴾ (٣) فهو غير الدنو والتدلي المذكورين في قصة الإسراء، فإن الذي في سورة النجم هو دنو جبريل وتدليه، كما قالت عائشة وابن مسعود - رضى الله عنهما -(٤) فإنه قال:

^{= (}۲۸۷/۳)، وزاد المسير (۲۰/۸).

وقد ذهب الإمام ابن حرير - في حامع البيان (٤٨٨/٢٢) - إلى القول بالعموم . وقال ابن القيم - في كتاب الروح، ص (٧٥) -: « وقد يقال - وهو أظهر - أن من مات منهم عذب في البرزخ، ومن بقي منهم عذب في الدنيا بالقتل وغيره، فهو وعيد بعذابكم في الدنيا وفي البرزخ» .

⁽١) سورة النجم، الآية:١٣ .

⁽٢) أشار المؤلف إلى ما في صحيح مسلم برقم (١٧٧) من أن مسروقاً راجع أمنا عائشة - رضي الله عنها - في هذه الآية: ﴿ ولقد رآه زلة أُخرى ﴾ فقالت: أنا أوّل هذه الأمة سأل عن ذلك رسول الله ﷺ فقال: ﴿ إنما هو جبريل، لم أره على صورته التي خُلق عليها غير هاتين المرتين ... » .

⁽٣) سورة النحم، الآية: ٨.

⁽٤) أما قول عائشة - رضي الله عنها - فأخرجه مسلم تحت رقم (١٧٧) عن مسروق قال: « قلت لعائشة فأين قوله: ﴿ ثم دنا فتدلى فكان قاب قوسين أو أدنى فأوحى إلى عبده ما أوحى قالت: إنما ذاك جبريل ﷺ ... » .

وأما قول ابن مسعود فيؤخِذ مما رواه الإمام البخاري في صحيحه - مع الفتح - برقم (٤٨٥٦) قال حدثنا أبو النعمان، حدثنا عبد الواحد، حدثنا الشيباني، قال: سمعت زِراً، عن عبد الله: (فكان قاب قوسين أو أدنى فأوحى إلى عبده ما أوحى) قال حدثنا ابن مسعود أنه رأى حبريل له ستمئة جناح . وأخرجه أيضاً مسلم برقم (١٧٤) . وانظر تفسير ابن كثير (١٧٤)، والدر المنثور (١٢٣/٦).

(علمه شديد القوى * ذو مرة فاستوى * وهو بالأفق الأعلى * ثم دنا فتدلى) (1) فالضمائر كلها راجعة إلى هذا المعلم الشديد القوى (٢)، وأما الدنو والتدلي الذي في حديث الإسراء (٣) فذلك صريح في أنه دنو الرب تعالى وتدليه (٤). وأما الذي في سورة النجم أنه رآه نزلة أخرى عند سدرة المنتهى فهذا هو جبريل، رآه مرتين، مرة في الأرض، ومرة عند سدرة المنتهى (٥).

⁽١) سورة النجم، الآيات: ٥-٨.

⁽٢) هذا أحد قولي العلماء، وهو القول الصحيح، وعليه جمهور العلماء، كما قال ابن عطية في المحرر (٢٥٨/٥) . ونسبه السمعاني في تفسير القرآن (٢٥٨/٥) إلى أكثر المفسرين، وإليه ذهب شيخ الإسلام ابن تيمية في مجموع الفتاوى (٢٣٤/١١، ٣٣٥)، ورجحه الإمام ابن القيم في زاد المعاد (٤٨/٢) وقال: إن السياق يدل عليه . ووصفه ابن حزي في التسهيل (١٣٦/٤) بالصحيح، وهو قول ابن كثير في تفسيره (٢٤٨/٤) . ٢٥٠) .

⁽٣) حديث الإسراء في صحيح البخاري برقم (٧٥١٧) وأشار إليه مسلم في صحيحه تحت رقم (١٦٢) .

⁽٤) يريد المولف أن يفرق بين الدنو والتدلي الذي في الآيات، وبين الدنو والتدلي الذي في حديث الإسراء، فلا يصلح أن تُفسَّر آيات سورة النحم بما في حديث الإسراء، وهكذا قال الإمام ابن القيم في زاد المعاد (٤/٢). وقال ابن كثير في تفسيره (٤/٣): «وقد قال الحافظ أبو بكر البيهقي في حديث شريك زيادة تفرد بما على مذهب من زعم أنه وراى الله عز وجل - يعني قوله: ثم دنا الجبار رب العزة فتدلى فكان قاب قوسين أو أدى قال: وقول عائشة وابن مسعود وأبي هريرة في حملهم هذه الآيات على رؤيته جبريل أصح. وهذا الذي قاله البيهقي رحمه الله في هذه المسألة هو الحق فإن أبا ذر قال: يا رسول الله هل رأيت ربك ؟ قال: «نور أبي أراه » وفي رواية «رأيت نوراً ». أخرجه مسلم وقوله: ﴿ ثم دني فقد لى ﴾ إنما هو جبريل المسلم كما ثبت ذلك في الصحيحين عن عائشة أم المؤمنين، وعن ابن مسعود، وكذلك هو في صحيح مسلم عن أبي هريرة، ولا يُعرف لهم عنالف في تفسير هذه الآية بمذا ».

⁽٥) شرح العقيدة الطحاوية، ص (٢٧٥) .

سورة الرحمن

قال تعالى: ﴿ يُخْرِجُ مَنْهُمَا اللَّؤُلُّو وَالمُرْجَانَ ﴾ (١) والمراد أحدهما(٢).

... قوله تعالى: ﴿كُل يُوم هُو فِي شَأْنَ ﴾ (٣) قال البغوي: قال مقاتل: نزلت في اليهود حين قالوا: إن الله لا يقضي يوم السبت شيئاً. قال المفسرون: من شأنه أنه يحيي ويميت، ويرزق، ويعز قوماً ويذل آخرين، ويشفي مريضاً، ويفك عانياً، ويفرِّج مكروباً، ويجيب داعياً، ويعطي سائلاً، ويغفر ذنباً، إلى ما لا يحصى من أفعاله، وإحداثه في خلقه ما يشاء (٤).

سورة الحديد

... روى مسلم عن النبي ﷺ - في تفسير قوله تعالى: ﴿ هُو الأُولُ والآخرِ وَالْخَالَمُ مُ اللَّهِ الْأُولُ فَلْمِسْ قَبِـلْكُ شَــيَّء، وأنت الآخرِ فَلْيُسْ بَعْدُكُ شِيء، وأنت الظاهر فليس فوقك شيء، وأنت الباطن فليس دونك

⁽١) سورة الرحمن، الآية: ٢٢.

⁽٢) التنبيه على مشكلات الهداية، ص (٣٤٦) تحقيق أنور . قال الكرماني - في غرائب التفسير (٢/١١٠) -: «أحراه بعضهم على الظاهر فقال: يخرج اللؤلؤ والمرجان من البحرين والجمهور على أن ذلك يخرج من الأجاج دون الفرات ...» قلت: للأثمة الطبري وابن عطية والرازي توجيه حسن في الآية، فأما الطبري والرازي فيحملان الآية على الظاهر، وأما ابن عطية فيوجهها بما يتفق مع قول الجمهور». انظر جامع البيان (٢٣/ ٥٥)، والمحرر الوجيز (١٥/ ١٣٣) ، والتفسير الكبير (٢٩/ ٥٠) .

⁽٣) سورة الرحمن، الآية: ٢٩ .

⁽٤) شرح العقيدة الطحاوية، ص (٣٥٢) . ومن قوله: قال مقاتل إلى آخر ما ذكر في تفسير هذه الآية في معالم التنــزيل (٢٧٠/٤) . وظاهر الكلام يوحي أن قوله: قال المفسرون ... الح هو من كلام المؤلف، وليس كذلك، وإنما الكل للبغوي .

⁽٥) سورة الحديد، الآية: ٣ .

شيع)) (۱).

والمراد بالظهور هنا: العلو، ومنه قوله تعالى: ﴿ فَمَا اسْطَاعُوا أَنْ يُظْهُرُوهُ ﴾ (٢) أي: يعلوه(٣).

فهذه الأسماء الأربعة متقابلة: اسمان منها لأزلية الرب سبحانه وتعالى وأبديته، واسمان لعلوه وقربه (٤).

قال تعالى: (لقد أرسلنا رسلنا بالبينات) (°) وقال: ﴿ وَمَا أَرْسَلْنَا مِن قَبِلُكَ إِلاَ رَجَالاً نُوحِي إِلِيهِم فَاسَأُلُوا أَهُلُ الذَّكُو إِن كُنتُم لا تعلمون * بالبينات والزبر) (۱) وقال تعالى: ﴿ وَمَا تَفْرِقَ الذَيْنِ أُوتُوا الكِتَابِ إِلاَ مِن بعد ما جَاءَتُهُم البينة) (۷) وقال تعالى: ﴿ وَمَا تَفْرِقَ الذَيْنِ أُوتُوا الكِتَابِ إِلاَ مِن بعد ما جَاءَتُهُم البينة) وقال تعالى: ﴿ قُلُ إِنِي عَلَى بينة مِن ربي) (۸) ... والمراد بالبينة ما يُبيّن الحق من شهود، أو دلالة (۹).

⁽١) أخرجه الإمام مسلم في صحيحه برقم (٢٧١٣) من رواية أبي هريرة، عن النبي الله ضمن حديث أتى المؤلف ببعضه هاهنا . والإمام مسلم لم يورد هذه الآية، كما قد يوهم ظاهر كلام المؤلف .

⁽٢) سورة الكهف، الآية: ٩٧ .

⁽٣) هذه الآية مع معناها قد تقدم نقلهما في سورة الكهف . وما ذكره المؤلف في معنى الآية والحديث هو في مجموع فتاوى شيخ الإسلام (٢٠٨/٦) ويبدو أن المؤلف اطلع عليه .

⁽٤) شرح العقيدة الطحاوية، ص (٣٧٦، ٣٧٧).

⁽٥) سورة الحديد، الآية: ٢٥.

⁽٦) سورة النحل، الآية: ٤٣،٤٤.

⁽٧) سورة البينة، الآية: ٤ .

⁽٨) سورة الأنعام، الآية: ٥٧.

⁽٩) التنبيه على مشكلات الهداية، ص (٧١٣) تحقيق أنور . وانظر المفردات، ص (٩٦) . وعمدة الحفاظ (١/ ٢٨٧) .

سورة المجادلة

... عن عمر الله مرَّ بعجوز فاستوقفته، فوقف معها يحدثها، فقال رجل يا أمير المؤمنين حبست الناس بسبب هذه العجوز ؟ . فقال: ويلك أتدري من هذه ؟ هذه امرأة سمع الله شكواها من فوق سبع سماوات، هذه خولة التي أنزل الله فيها ﴿ قد سمع الله قول التي تجادلك في زوجها وتشتكي إلى الله ﴾ (١). أخرجه الدارمي (٢).

سورة الحشر

...قال - في الفيء -: ﴿ مَا أَفَاءَ اللهُ عَلَى رَسُولُهُ مِنَ أَهُلَ القَرَى فَلَلْهُ وَلِلْرُسُولُ وَلَذِي القَرْبِي وَالْمِيالَ يَنْ وَابْنِ السبيل ﴾ (٣) الآيات. وقال - في الخمس -: ﴿ وَاعْلَمُوا أَمَا غَنِمَتُم مِنْ شَيَّءُ فَأَنْ لللهُ خَسِهُ وَللْرُسُولُ وَلَذِي القَرْبِي وَالْمِيَّامِي وَالْمُسَاكِينَ وَابْنَ السّبيلُ ﴾ (٤) الآية. واللام في قوله: ﴿ للله وللرسول ﴾ في الخمس والفيئ كاللام في قوله: ﴿ للله وللرسول ﴾ في الخمس والفيئ كاللام في قوله: ﴿ فَالْإِضَافَةُ إِلَى الرسول؛ لأنه هو الذي في قوله: ﴿ فَالْمِضَافَةُ إِلَى الرسول؛ لأنه هو الذي

⁽١) سورة المحادلة، الآية: ١ .

⁽٢) شرح العقيدة الطحاوية، ص (٣٧٩). والأثر أخرجه الدارمي في الرد على الجهمية، ص (٣٥، ٥٤) من طريق أبي يزيد المدني عن عمر في الخرجه أيضاً ابن أبي حاتم في تفسيره (٥٤/١٠) -: هذا (٣١٩/٤) قال الإمام ابن كثير - بعد أن أورد هذا الأثر في تفسيره (٣١٩/٤) -: هذا منقطع بين أبي يزيد وعمر بن الخطاب، وقد رُوي من غير هذا الوجه. قلت: أصل القصة ثابت من غير هذا الوجه. انظر التفسير الصحيح (٤٥٣/٤)، والصحيح المسند من أسباب النرول، ص (١٥٢).

⁽٣) سورة الحشر، الآية: ٧.

⁽٤) سورة الأنفال، الآية: ٤١.

⁽٥) سورة الأنفال، الآية: ١.

يقسم هذه الأموال بأمر الله، ليست ملكاً لأحد^(١). وذكر البخاري في صحيحه أن معنى قوله تعالى: ﴿ وللرسول ﴾ يعنى الرسول له ذلك انتهى^(٢).

وتحقيق ذلك أن اللام في آية الخمس وآية الفيء، مذكورة في ثلاثة مواضع. في قوله (لله) وفي قوله: (ولذي القربي) . وفي آية الصدقات لم تذكر إلا في أولها فقط (٣) ، ولم تذكر مع بقية أنواع المصارف - في الآيات الثلاث - وليس ذلك لغير معنى، بل لمعان متغايرة وهي: ألها في قوله: (لله) بمعنى أن أمرها إليه، لم يجعله إليكم، بل أخرجها عن حكمكم وجعل لها مصارف عينها لهم (٤) . وفي قوله: (وللرسول) بمعنى أنه هو المنفذ لأمر مرسله، وهو الذي يتولى أمر قسمها بإذنه، وله فيها نصيب لاحتياجه إلى ما يحتاج إليه البشر ولما كانت مترلته أعلى من مترلة بقية المصارف أعيدت اللام مع بقية المصارف تنبيهاً

⁽۱) ما ذكره المؤلف هو أحد الأقوال . انظر أحكام القرآن للجصاص (٤/ ٢٢٤، ٢٤٤) (٥/ ٣١٩)، وأحكام القرآن للكيا الهراسي (٣/ ١٥٢، ١٥٨) (٤/ ٤٠٦)، وأحكام القرآن لابن العربي (٢/ ٨٣٩، ٥٥٥، ٨٥٦)، (٤/ ١١٧٢) .

⁽٢) صحيح البخاري - مع الفتح - (٦/ ٢١٧) كتاب فرض الخمس. وفيه النص هكذا «يعني للرسول قسم ذلك ». قال ابن حجر - في الفتح (٦/ ٢١٧، ٢١٨) معلقاً على تفسير البخاري -: «هذا اختيار منه لأحد الأقوال في تفسير هذه الآية، والأكثر على أن اللام في قوله: ﴿ للرسول ﴾ للملك، وأن للرسول خمس الخمس من الغنيمة، سواء حضر الفتال أو لم يحضر، وهل كان يملكه أو لا ؟ وجهان للشافعية، ومال البخاري إلى الثاني واستدل له ».

⁽٣) في قوله تعالى: ﴿ إِنَّمَا الصَّدَّقَاتَ اللَّفَقَرَاءُ ... ﴾ سورة التوبة، الآية: ٦٠ .

 ⁽٤) هذا المعنى مختلف فيه في بعض الآيات . انظر المحرر الوجيز (٨/ ٣، ٢٠) (١٠/ ٤٦٦)،
 والجامع لأحكام القرآن (٧/ ٣٦١) (١٠/٨) (١١/ ١١ – ١٤) .

 ⁽٥) يعني مع بعض المصارف، كما هي في الآية (٤١) من سورة الأنفال، وفي الآيتين
 (٧) و (٨) من سورة الحشر .

على ألهم مصارف محضة، فمترلته مترلة بين المترلتين، ولهذا - والله أعلم - لم يكرر مع بقية المصارف، ولم يكرر في آية الصدقات؛ لأن زيادها معهم ليس لها فائدة؛ إذ كلهم يجمعهم معنى واحد، وهو كولهم مصارف. واللام في قوله: ﴿ للفقراء المهاجرين ﴾ (١) الآيات، بدل (١) من اللام في قوله: ﴿ ولذي القربى ﴾ (١) الآية (١) سورة الطلاق

... قوله تعالى: ﴿ لا تَخْرِجُوهُنَ مَنْ بِيُونَهِنَ وَلا يُخْرِجُنْ ﴾ (*)... المراد بالإخراج والحزوج - في الآية - النقلة من المتزل المضاف إليها بالسكنى حال وجوب العدة (*)، لا مطلق الخروج للحاجة، أي: لا تخرجُوهُن من بيوهُن مكرهات،

⁽١) سورة الحشر، الآية: ٨.

⁽٢) انظر الكشاف (٤/ ٨٣)، والدر المصون (١٠/ ٢٨٣، ٢٨٤) فقد ذكرا البدلية، وهي قول من ثلاثة أقوال . انظر الدر المصون الموضع المتقدم .

⁽٣) سورة الحشر، الآية ٧.

⁽٤) التنبيه على مشكلات الهداية، ص (١٨٤، ١٨٥) تحقيق أنور . والمؤلف ذكر هذا التفسير أثناء كلامه على اختلاف العلماء في قسمة خمس الغنيمة المذكور في قوله تعالى: ﴿ وَاعلموا أَمّا عَنتَمتُم من شيء فأن لله خمسه وللرسول ولذي القربي واليتامي والمساكين وابن السبيل) . وقد ذهب المؤلف إلى قول من قال: إن الخمس والفيء واحد يُجعلان في بيت المال، ويُعطى أقرباء رسول الله علم منهما على ما يراه الإمام، ويجتهد في ذلك، وهو قول الإمام مالك والثوري، ورواية عن الإمام أحمد، واختارها شيخ الإسلام ابن تيمية . انظر جموع الفتاوي (١١/ ١٨١)، (١٠/ ١٨٠ - ٢٨٣)، والإنصاف في معرفة الراجع من الخلاف (٤/ ١٦٦)، وتفسير ابن كثير (٢/ ٣١٣) . وانظر المسألة من أولها في مشكلات الهداية ص(١٨٠ - ١٨٤) تحقيق أنور .

⁽٥) سورة الطلاق، الآية: ١.

⁽٦) انظر أحكام القرآن للحصاص (٥/ ٣٤٨)، وأحكام القرآن للكيا الهراسي (٤/ ٩/٤ ، ٤٢٠)، وأحكام القرآن لابن العربي (٤/ ١٨٢٩) .

إخراج نقلة، ولا يخرجن عنها باختيارهن(1).

... قال تعالى: ﴿ وَمِن يَوْكُلُ عَلَى اللهِ فَهُو حَسَبُه ﴾ (٢) أي: فَهُو كَافَيه (٣)، لايحوجه إلى غيره (٤).

سورة القلم

... قوله تعالى: ﴿أَفنجعل المسلمين كالمجرمين ﴾ (^{٥)} وقوله تعالى ﴿أَم نجعل الذين المنوا وعملوا الصالحات كالمفسدين في الأرض أم نجعل المتقين كالفجار ﴾ (^{٢)} إنكار منه على من جوَّز أن يسوي الله بين هذا وهذا (٧).

سورة نوح

قال تعالى - حكاية عن قوم نوح - : ﴿ وَقَالُوا لَا تَذَرِنَ آَلَمْتُكُمُ وَلَا تَذَرِنَ وَدَا وَلَا سُواعاً وَلَا يَغُوثُ وَيَعُولُ اللّهُ اللّهُ عَنْ السّلْفُ، وَقُصْصُ الْأَنْبِيَاءُ وَغَيْرُهُ مَنَ السّلْفُ،

⁽١) التنبيه على مشكلات الهداية، ص (٧٦١) تحقيق عبد الحكيم .

⁽٢) سورة الطلاق، الآية: ٣.

⁽٣) انظر إعراب القرآن للنحاس (٤٥١/٤)، والوسيط للواجدي (٣١٤/٤)، ففيهما - وفي غيرهما ـ هذا المعنى .

⁽٤) شرح العقيدة الطحاوية، ص (٣٥١) .

⁽٥) سورة القلم، الآية: ٣٥.

⁽٦) سورة ص، الآية: ٢٨.

⁽٧) شرح العقيدة الطحاوية، ص (٦٦١) وانظر - مسألة أن الاستفهام في الآيتين سيق مساق الإنكار - تفسير القرآن للسمعاني (٢٧/٦)، وأنوار التنزيل (٣٠٩/٢)، ومدارك التريل (٢٨٢، ٢٨٢)، والتسهيل (٣٠٠/٣)، (٢٦١/٤) وتجد قول السمعاني عند آية القلم .

⁽٨) سورة نوح، الآية: ٢٣.

أن هذه أسماء قوم صالحين في قوم نوح، فلما ماتوا عكفوا على قبورهم، ثم صوروا تماثيلهم، ثم طال عليهم الأمد، فعبدوهم وأن هذه الأصنام بعينها صارت إلى قبائل العرب، ذكرها ابن عباس - رضي الله عنهما - قبيلة قبيلة (1).

سورة الجن

... قال تعالى: ﴿ وأَنه كَان رَجَالُ مِن الإِنْسَ يَعُودُونَ بَرَجَالُ مِن الجَن فَرَادُوهِ مَ الْمِن الْمِن الْمُوادِي يَقُولُ: أَعُوذُ بِعَظِيمُ هَذَا الوادِي رَهِنا ﴾ تعني الإنسَ من سفهائه، فيبيت في أمن وجوار حتى يصبح. ﴿ فَرَادُوهِم رَهْنا ﴾ يعني الإنسَ للجن، باستعادَهُم بَم، رهـقاً أي: إثما وطغياناً وجراءة وشراً؛ وذلك أهم قالوا: قد سُدُنا الجن، والإنس. فالجن تعاظم في أنفسها وتزداد كفراً إذا عاملتها الإنس بمذه المعاملة (٣).

⁽۱) شرح العقيدة الطحاوية، ص (۲۹). وقد أخرج الإمام البخاري ما أشار إليه المؤلف هنا عن ابن عباس، في حديث ساقه بإسناده برقم (٤٩٢٠) في كتابه الصحيح. وذكر ابن حجر في الفتح (٦٦٧/٨) شيئاً من النقد للسند الذي ساق به الرواية الإمام البخاري؛ إلا أنه في آخر كلامه دافع عن الإمام البخاري وبيّن أن الصواب معه فيما فعل. وانظر أيضاً حول ما أشار إليه المؤلف تفسير القرآن لعبد الرزاق (٢٠/٣)، والسيرة النبوية لابن هشام (٦٢٠/٩٠)، وجامع البيان (٦٣٩/٢٣، ٦٤٠)، ومعاني القرآن وإعرابه (٥/ هشام (٢٣٠)).

⁽٢) سورة الجن، الآية: ٦.

⁽٣) شرح العقيدة الطحاوية، ص (٧٦٥، ٧٦٦) . وتفسير المؤلف هذا بناه على أن ضمير الفاعل في ﴿ زادوهم ﴾ يرجع إلى الإنس . وقد قيل: إنه يرجع إلى الجن، أي: فزاد الجنُّ الإنسَ خوفاً وكفراً إلى كفرهم . والزجاج في معاني القرآن (٧٣٤/٥) جوّز الوجهين . ونقل ابن جرير - في جامع البيان (٣٦٥/٥، ٢٥٦) - الوجهين، ثم رجع القول الذي ذهب إليه المؤلف. وعلى هذا القول اقتصر أبو الليث في بحر العلوم (٤١١/٣)، والواحدي في الوسيط (٤١١/٣)، والبغوي في معالم التنويل (٤٠٢/٤) .

سورة المزمل

اختلف المفسرون في قوله تعالى: ﴿ فَاقَرُّوا مَا تَيْسَرُ مِنَ القَرَآنَ ﴾ (1) على قولين. أحدهما: أن المراد القراءة في الصلاة. والثاني: أن المراد القراءة نفسها (٧). وهذا القول أظهر بدليل عطف الصلاة عليها - في آخر الآية - بقوله: ﴿فَاقْرُوا مَا تَيْسَرُ مِنْهُ وَأَقْيِمُوا الصلاة وَآتُوا الزّكَاة ﴾ (٣).

سورة المدثر

... قوله تعالى: ﴿ يَا أَيِّهَا المَدْرُ *قَمَ فَأَنْذَرُ * وَرَبِكُ فَكَبَرِ ﴾ '' من أوّل ما نزل من القرآن بمكة حين أُمر بالإنذار، لما آتاه الملك بالرسالة، وهو في غار حراء، فرجع إلى أهله وهو يقول دثروني، فنـــزل (٥) ﴿ يَا أَيِّهَا المَدْثُرُ * قَمَ فَأَنْذَرُ * وربك فكبر * وثيابك فطهر * والرجز فاهجر ﴾ (١) قال أهل التفسير: قم فأنذر كفار مكة ﴿ وربك فكبر ﴾ أي: فعظمه عما تقوله عبدة الأوثان (٧)... ﴿ وثيابك فطهر ﴾ قال قتادة ومجاهد: نفسك فطهر من الذنب، فكني عن النفس بالثوب. وهو قول

⁽١) سورة المزمل، الآية: ٢٠.

⁽٢) ذكر القولين الماوردي في النكت والعيون (٦/ ١٣٣) .

⁽٣) التنبيه على مشكلات الهداية، ص (١٨٠) تحقيق عبد الحكيم . وما رجحه المؤلف قوي جداً، وهو ظاهر القرآن .

⁽٤) سورة المدثر، الآيات: ١-٣.

⁽٥) أخرج سبب نزول الآيات الإمام البخاري في صحيحه - مع الفتح - برقم (٤٩٢٥)، والإمام مسلم في صحيحه برقم (١٦١).

⁽٦) سورة المدثر، الآيات: ١-٥.

⁽٧) ما ذكره في معنى الآيتين قاله البغوي في معالم التتريل (٤/ ١٣ ٪) ونحوه في جامع البيان (٤٢ / ٩)، وتفسير القرآن للسمعاني (٦/ ٨٩) .

إبراهيم والضحاك والشعبي والزهري. وقال عكرمة: سئل ابن عباس عن قوله تعالى: ﴿ وثيابك فطهر ﴾ فقال: لا تلبسها على معصية، ولا غدر (١). وذكر الواحدي أنه قول أكثر أهل التفسير (٢).

وقوله تعالى: ﴿ والرجز فاهجر ﴾ قال مجاهد وعكرمة وقتادة والزهري وابن زيد: المراد بالرجز الأوثان (٣). قال فاهجرها ولا تقربها (٤). وقال الضحاك: يعني الشرك (٥). ويزيد ذلك أن هذه السورة نزلت قبل نزول الشرائع، من وضوء

⁽۱) من أوّل قول قتادة إلى هنا - بحروفه - في معالم التتزيل (٤/ ٤١٣) والمؤلف نقل عنه فيما يظهر لي . وقول قتادة ثابت عنه بنحوه فيما أخرج الطبري في جامع البيان (٢٤/ ١١) وذكره أيضاً بنحوه عبد الرزاق في تفسير القرآن (٢/ ٣٢٧) فقال: قال معمر: وقال: قتادة ... طهر ثيابك أي من الذنب . وانظر التفسير الصحيح (٤/ ٥٥٩) .

⁽٢) لم أقف عليه في كتابيه الوسيط والوجيز، فلعله في كتابه البسيط، ولم أجد الجزء الأخير منه. وقول ابن عباس وقتادة - ومن معه - معناهما واحد. وقد ثبت في جامع البيان (١٢/٢٤) عن بعض الأثمة حمل الآية على ظاهرها وهو غسل الثياب بالماء وتطهيرها من النجاسة . ولا مانع أن يكون المراد جميع ذلك، كما قال ابن العربي في أحكام القرآن (١٨٨٧/٤) والمؤلف أراد من إيراد هذا التفسير دفع استدلال صاحب الهداية بالآية على وجوب الطهارة في الصلاة، والمؤلف تحامل على صاحب الهداية في مواضع هذا منها .

⁽٣) أخرجه الإمام الطبري في جامع البيان (٢٤/ ١٣) عن هؤلاء والأسانيد عن قتادة وابن زيد رجالها ثقات، وهو عن مجاهد من طريق ابن أبي نجيح . وهو ثابت عن الزهري فقد أخرجه عنه عبد الرزاق في تفسير القرآن (٣٢٨/٣) فقال: قال معمر: وقال الزهري: الأوثان . وبنحو هذا التفسير أخرجه الطبري في جامع البيان (١٣/٢٤) عن ابن عباس من طريق على بن أبي طلحة .

⁽٤) من قوله: قال مجاهد، إلى قوله: ولا تقربما - بحروفه - في معالم التنــزيل (٤١٣/٤) .

⁽٥) ذكره البغوي في معالم التنـــزيل (٤١٣/٤) ولم أقف على إسناده إلا عنده، ولم أستطع الحكم عليه لعدم الوقوف على ترجمة بعض رجال الإسناد .

وصلاة وغير ذلك^(١).

سورة القيامة

... قوله تعالى: ﴿ وجوه يومنَّذ ناضرة * إلى ربها ناظرة ﴾ (٢)... إضافة النظر إلى الوجه الذي هو محلَّه - في هذه الآية - وتعديته بأداة (إلى) الصريحة في نظر العين، وإخلاء الكلام من قرينة تدل على خلاف حقيقته وموضوعه، صريح في أن الله أراد بذلك نظر العين التي في الوجه إلى الرب جل جلاله.

فإن النظر له عدة استعمالات، بحسب صلاته وتعدِّيه بنفسه، فإن عُدِّي بنفسه، فان عُدِّي بنفسه، فمعناه التوقف والانتظار، كقوله تعالى: ﴿ انظروا نَفْتَبُسُ مِنْ نُورِكُم ﴾ (٣). وإن عدي بـ (في) فمعناه التفكر والاعتبار، كقوله: ﴿ أُولَمْ ينظروا فِي ملكوت السماوات والأرض ﴾ (٤) وإن عُدِّي بـ (إلى) فمعناه المعاينة بالأبصار، كقوله تعالى: ﴿ انظروا إلى ثمره إذا أثمر ﴾ (٥) فكيف إذا أضيف إلى الوجه الذي هو

⁽۱) التنبيه على مشكلات الهداية، ص (۱۱۱، ۱۱۱، ۱۹۵) تحقيق عبد الحكيم والمؤلف يريد من قوله ويؤيد ذلك ... الخ دفع استدلال صاحب الهداية بقوله: « وثيابك فطهر » على وجوب تطهير الثياب من النحاسات للصلاة . وليس ما قاله بمانع من الاستدلال بالآية، وقد ذكر الحافظ في الفتح (۲۷۹/۸) ما يؤيد احتجاج صاحب الهداية بالآية . وانظر أحكام القرآن للحصاص (۳۱۹/۵)، وللكيا الهراسي (۲۷۷/٤)، ولابن العربي (٤/ ۱۸۸۷) فكلهم احتج بالآية على ما ذهب إليه صاحب الهداية .

⁽٢) سورة القيامة، الآية: ٢٢، ٢٣ .

⁽٣) سورة الحديد، الآية: ١٣ .

⁽٤) سورة الأعراف، الآية: ١٨٥.

⁽٥) سورة الأنعام، الآية: ٩٩ . وقد تكلم علماء العربية وأئمة التفسير في الفرق بين التعدية بـــ (إلى)، وبغيرها، وأبانوا أن التعدية بـــ (إلى) لا تكون إلا بالعين الحاسة، كما ذكر المؤلف هنا . انظر إعراب القرآن للنحاس (٨٤/٥)، وتمذيب اللغة (٣٧١/١٤) « نظر » =

محل البصر!.

وروى ابن مردويه بسنده إلى ابن عمر، قال: قال رسول الله ﷺ - في قوله تعالى: ﴿ وَجُوهُ يُومُذُ نَاضُرَةً ﴾ - قال: ﴿ وَجُوهُ يُومُدُ نَاضُرَةً ﴾ - قال: ﴿ وَجُوهُ الله عَزْ وَجُلَّ ﴾ .
قال: ﴿ فِي وَجُهُ الله عَزْ وَجُلِّ ﴾ .

عن الحسن، قال: نظرت إلى ربما فَنُظِّرَت بنوره (٢).

وقال أبو صالح، عن ابن عباس - رضي الله عنهما - ﴿ إلى ربها ناظرة ﴾ قال: تنظر إلى وجه ربما عز وجل^{٣)}.

- (۱) أورده السيوطي في الدر المنثور (٢٦٠/٦) بنحوه، ونسب إخراجه إلى ابن مردويه وغيره . وأخرجه ابن جرير في جامع البيان (٧٣/٢٤) بنحوه عن ابن عمر، وكذلك أخرجه عبد بن حميد في المنتخب من مسنده، ص (٢٦٠) برقم (٨١٩)، والآجري في الشريعة، ص (٢٦٩) كلهم من طريق ثوير بن أبي فاخته . وسنده ضعيف؛ لضعف ثوير هذا . قال الحافظ: ثوير بن أبي فاخته ... ضعيف رُمي بالرفض . التقريب برقم (٨٦٢).
- (٢) أخرجه الآجري في الشريعة، ص (٢٥٦)، واللالكائي في شرح أصول اعتقاد أهل السنة (٢٦١/٣) وقال (٣٦٤/٣) وبنحوه أخرجه عبد الله ابن الإمام أحمد في كتاب السنة (٢٦١/١) وقال محققه: رجاله ثقات . وأخرجه ابن جرير في جامع البيان (٢٢/٢٤) بنحوه أيضاً . وأورده السيوطي في الدر المنثور (٢٦٠/٦) ونسب إخراجه إلى بعض هؤلاء وإلى غيرهم.
- (٣) أورده السيوطي في الدر المنثور (٢٦٠/٦) ونسب إخراجه إلى ابن مردويه . و لم أقف له على سند . وأورد اللالكائي في شرح أصول اعتقاد أهل السنة (٣٣/٣٤) نسبة القول إلى ابن عباس فقال: « فرُوي عن ابن عباس أنه النظر إلى وجه الله عز وجل » . قلت: كأنه يشير إلى ما رواه عبد الله بن أحمد في كتاب السنة (٢٦٢/١، ٣٦٣)، والآجري في الشريعة، ص (٢٥٦) كلاهما من طريق عطية العوفي عن ابن عباس رضي الله عنهما في قول الله عز وجل: ﴿ وجوه يومنذ ناضرة ﴾ يعني حسنها ﴿ إلى ربها ناظرة ﴾ قال: نظرت إلى الخالق عز وجل. وأبو صالح الراوي عن ابن عباس اسمه باذام، ويقال: باذان، مولى أم هانئ، ضعيف يرسل. انظر التقريب برقم (٣٣٤) وعطية العوفي ضعيف .

⁼ وبحر العلوم (277/7)، و تفسير القرآن للسمعاني (1.4/7)، والجامع لأحكام القرآن (1.9/19).

وقال عكرمة: ﴿ وجوه يومنَّذ ناضرة ﴾ قال: من النعيم ﴿ إلى ربها ناظرة ﴾ قال: تنظر إلى ربها ناظراً (١). ثم حكى عن ابن عباس - رضي الله عنهما - مثله (٢). وهذا قول كل مفسر من أهل السنة والحديث (٣).

سورة الدهر

... قال تعالى: ﴿ . . . إنا هديناه السبيل إما شاكراً وإما كفوراً ﴾(٢) والمراد

⁽١) أثر عكرمة أخرجه الإمام الطبري - في جامع البيان (٧٢/٢٤) - وعبد الله بن أحمد في كتاب السنة (٢٦١/١) عن عكرمة ﴿ نَاظُوهَ ﴾ قال: تنظر إليه نظراً . وقال محققه: إسناده صحيح . وأخرجه الآجري في الشريعة، ص (٢٥٦) . ووصف الحافظ - في الفتح (١٣/ ٢٥٤) - سند ابن جرير بالصحة .

⁽٢) لعله يعني الذي أخرجه الآجري في الشريعة، ص (٢٥٧) عن عكرمة قال: قيل لابن عباس - رضي الله عنهما -: كل من دخل الجنة يرى الله عز وجل ؟ . قال: نعم . قلت: سنده ضعيف لضعف إبراهيم بن الحكم بن أبان العدني . انظر التقريب رقم (١٦٦) .

⁽٣) شرح العقيدة الطحاوية، ص (٢٠٨ - ٢٠١٠). ومن أول ما ذكر المؤلف - في تفسير هذه الآية - إلى هنا في كتاب حادي الأرواح، ص (٣٣٦، ٣٣٧) ومسألة الرؤية بجمع عليها بين أهل السنة لهذه الآية ولغيرها من الآيات والأحاديث الصحيحة الثابتة، و لم يخالف فيها إلا الجهمية والمعتزلة، ومن اتبع سبيلهما من المبتدعة. وإن شئت مزيد بيان حول هذه المسألة فانظر صحيح البخاري (٢١٩/١٤)، وكتاب التوحيد وإثبات صفات الرب، ص (١٧٢) وما بعدها، وكتاب السنة لعبد الله بن أحمد (٢٢٩/١) وما بعدها، وجامع البيان (٢٧٢) وما بعدها، وحامع البيان ونكت القرآن الدالة على البيان، ص (٤٤١)، والشريعة للآجري، ص (٢٥١) وما بعدها، وما بعدها، وما البيان، ص (٤٤٨)، والشريعة للآجري، ص (٢٥١) وما بعدها، وما المنة (٣٤٠) وما التنزيل (٤٤/١)؛ والوسيط (٤٢٧/٣)، وتفسير القرآن لأبي الليث (٣٧/٤)، وشرح أصول اعتقاد أهل السنة (٣٤٥٥) وما بعدها، ومعالم التنزيل (٤٤٤٤)، وتفسير القرآن العظيم (٤/١٠١) وما بعدها، ومعالم التنزيل (٤٤٤٤)، وتفسير القرآن العظيم (٤/١٠٤) .

⁽٤) سورة الدهر، الآية: ٣.

الهداية العامة (۱)، وأعم منها الهداية المذكورة في قوله تعالى: ﴿ الذي أعطى كل شيء خلقه ثم هدى ﴾ (۲).

... قوله تعالى: ﴿عيناً يشرب بها عباد الله ﴾ (٣) ... لو قيل: ﴿ يشرب منها) لم يدل على الري، فضمن يشرب مهنى (يروى) (٤) فعُدي بالباء، فقيل: (يشرب بها) فأفاد ذلك أنه شرب يحصل معه الري. وباب تضمين الفعل معنى فعل آخر حتى يتعدى تعديته كثير، كما ضمّن قوله تعالى: ﴿ لقد ظلمك بسؤال نعجتك إلى نعاجه ﴾ (٥) معنى (اله: م) (١) المعدى يإلى، فعدي بها، وقوله تعالى: ﴿ ونصرناه من القوم الذين كذبوا بآياتنا ﴾ (٧) معنى (خلصناه) (٨)، وقوله: ﴿ واحذم هم أن يفتوك عن

⁽۱) لعله يريد أن يقول: إن هذه الهداية مثل الهداية التي في قوله تعالى: ﴿ وهديناه النجدين ﴾ وبحذا نظرها السمعاني في تفسير القرآن (١١٣/٦) وفي الوسيط للواحدي (٣٩٨/٤) وما مشركاً ٩٩٣): بينا له سبيل الهدى ﴿ إِما شَاكُوا وَإِما كَفُوراً ﴾ إما موحداً طائعاً لله، وإما مشركاً بالله في عمله، والمعنى: أنه بين له سبيل التوحيد بنصب الأدلة وبعث الرسل، شكر الإنسان فآمن، أو ححد فكفر .

⁽٢) سورة طه، الآية: ٥٠ . وتفسير المؤلف في شرح العقيدة الطحاوية، ص(٦٣٠).

⁽٣) سورة الدهر، الآية: ٦.

⁽٤) انظر غرائب التفسير (١٢٨٧/٢)، والبحر المحيط (٣٨٧/٨)، والدر المصون (٢٠٠/١٠) ففيها ما قال المؤلف. وهو أحد الأوجه ورجحه شيخ الإسلام في مجموع الفتاوى (٢٤/٢٠)، وابن القيم. انظر بدائع التفسير (٥٧/٥) وقد استوفيت بحث هذه المسألة في «استدراكات الفقيه ابن جُزي على القاضى ابن عطية في تفسير القرآن الكريم ».

⁽٥) سورة ص، الآية: ٢٤ .

⁽٦) انظر غرائب التفسير (٩٩٧/٢)، والكشاف (٣٧٠/٣)، والبحر (٣٧٧/٧)، والدر المصون (٣٧٠/٩)، ففيها ما ذكر المؤلف، وعبّر بعضهم بالإضافة بدل الضم، وهما بمعنى واحد.

⁽٧) سورة الأنبياء، الآية: ٧٧ .

⁽٨) انظر النكت والعيون (٤٥٦/٣)، فقد ذكر الماوردي هذا المعنى، وأشار أبو حيان في البحر =

بعضما أنزل الله إليك ﴾(١) معنى (يصرفوك)(٢) عن بعض ما أنزل الله إليك (٣).

سورة النبأ

... روى عبد بن حميد في تفسيره المشهور، بسنده إلى عمر الله قال: «لو لبث أهل النار في النار كقدر رمل عالج^(٤)، لكان لهم على ذلك وقت يخرجون فيه » ذكر ذلك في تفسير قوله تعالى: ﴿الْإِشْيَنْ فِيهَا أَحْمَاباً ﴾ (٥).

^{= (}٣٠٥/٦) إلى أن (نصرناه) ضمن معنى (أخرجناه)، وأشار السمين في الدر (١٨٤/٨) إلى أنه ضمن معنى (منعناه وعصمناه) .

⁽١) سورة المائدة، الآية: ٤٩ .

⁽۲) انظر الوسيط (۱۹۲/۲)، والمحرر الوحيز (۱۲۳/۵)، والتفسير الكبير (۱۳/۱۲)، ولباب التأويل (۲۱/۲) فقد ذكر هؤلاء أن معني (يفتنوك) يصرفوك .

⁽٣) التنبيه على مشكلات الهداية، ص (٩٠، ٩١) تحقيق عبد الحكيم.

⁽٤) رمل عالج: هو ما تراكم من الرمل، ودخل بعضه في بعض . انظر النهاية في غريب الحديث (٢٨٧/٣) .

⁽٥) سورة النبأ، الآية: ٢٣. وتفسير الآية في شرح العقيدة الطحاوية، ص (٦٢٨) . والأثر لم أقف له على إسناد . وأورده الجملُ في الفتوحات الإلهية (٢٥/٢) ونسب إخراجه إلى عبد بن حميد، وحكم على رجال إسناده بألهم ثقات . وأورده السيوطي في الدر المنثور (٣٠،٥٣) ونسب إخراجه إلى ابن المنذر فقال: «وأخرج ابن المنذر عن الحسن عن عمر خلى ... » ثم ذكر الأثر . قلت: إن كان إسناد عبد بن حميد من طريق الحسن عن عمر كما هو عند ابن المنذر - فالأثر ضعيف لوجود الانقطاع بين الحسن وعمر، وقد عد الحافظ - في التهذيب (٢٦٣٧، ٢٦٤) - جماعة من الصحابة روى عنهم الحسن و لم يدركهم ومنهم عمر شه . وحكم الجملِ على رجال إسناده بألهم ثقات لا يلزم منه عبد الأثر . وهذا يحتج به من يقول بخروج الكافرين من النار، بل هو عمدهم في هذه المسألة، وليس لهم فيه حجة فعلى فرض ثبوته فنصوص القرآن الكريم والسنة الثابتة على خلافه، ثم إنا نقول: إنما يراد بذلك من دخلها من الموحدين فإن لهم أحلاً يخرجون فيه، ولا يخلدون مع الكافرين، والمؤلف رحمه الله لا يرى عدم خلود الكافرين، ولكنه وجد =

سورة النازعات

... قال تعالى: ﴿ فالمدبرات أمراً ﴾ (١) ﴿ فالمقسمات أمراً ﴾ (٢) وهم الملائكة عند أهل الإيمان وأتباع الرسل (٣)، وأما المكذبون بالرسل، المنكرون للصانع، فيقولون: هي النجوم (٤).

سورة عبس

... سُئل أبو بكر ﷺ عن قوله تعالى: ﴿ وَفَاكُهُ وَأَبّا ۗ ﴾ (٥) ما الأب؟ فقال: « أي سماء تظلني، وأي أرض تقلني، إذا قلت في كتاب الله ما لا أعلم »(٦).

⁼ هذا الدليل فحكاه حجة لمن قال به .

⁽١) سورة النازعات، الآية: ٥ .

⁽٢) سورة الذاريات، الآية: ٤.

⁽٣) انظر تفسير القرآن لعبد الرزاق (٢٤١/٢، ٣٤٥)، وجامع البيان (٣٩٣-٣٩٣) انظر تفسير القرآن لعبد الرزاق (٣٩٧/١٠) ففي هذه المراجع تفسيرها بما ذكر المؤلف .

⁽٤) شرح العقيدة الطحاوية، ص (٤٠٥).

⁽٥) سورة عبس، الآية: ٣١.

⁽٦) شرح العقيدة الطحاوية، ص (٢١٩) . وهذا الأثر ذكره البغوي في تفسيره بصيغة التمريض فقال: «ورُوي عن إبراهيم التيمي أن أبا بكر سُئل عن قوله ... الخ » وأورده السيوطي في الدر المنثور (٣١٧/٦) ونسب إخراجه إلى عبد بن حميد وأبي عبيد في فضائله من طريق التيمي . وساقه الإمام ابن كثير في تفسيره (٤٧٤/٤) بسند أبي عبيد، ثم قال: «وهذا منقطع بين إبراهيم التيمي والصديق ش » ثم ساق الرواية عن عمر أنه قال: «قد عرفنا الفاكهة فما الأب ... الخ » وأشار إلى أن إسنادها صحيح، ثم قال: «وهذا محمول على أنه أراد أن يعرف شكله وجنسه وعينه، وإلا فهو وكل من قرأ هذه الآية يعلم أنه من نبات الأرض، لقوله: ﴿ فَأَنْهَنَا فَيها حباً وعنباً وقضباً وزيّوناً ونخلاً وحدائق غلباً وفاكهة وأباً ﴾ » اه .

سورة التكوير

قال تعالى: ﴿ إِنه لقول رسول كريم * ذي قوة عند ذي العرش مكين * مطاع تُـم أمين ﴾ (١) وهذا وصف جبريل، بخلاف قوله تعالى: ﴿ إِنه لقول رسول كريم * وما هو بقول شاعر ﴾ (٢) الآيات، فإن الرسول هنا هو محمد ﷺ (٣).

سورة الانشقاق

... روى البخاري - رحمه الله، في صحيحه - عن عائشة أن النبي الله الله، أليس قد ورئيس أحد يحاسب يوم القيامة إلا هلك) فقلت: يا رسول الله، أليس قد قال الله تعالى: ﴿ فأما من أوتي كتابه بيمينه * فسوف يحاسب حساباً يسيراً ﴾ (٤) فقال رسول الله على: ﴿ إنما ذلك العرض، وليس أحد يناقش الحساب يوم القيامة إلا عذب)) هو غير ظالم لهم،

⁽١) سورة التكوير، الآيات: ١٩-٢١.

⁽٢) سورة الحاقة، الآية: ٤٠، ٤١ .

⁽٣) شرح العقيدة الطحاوية، ص (٤٣٢). والمؤلف مشى على المشهور الواضح في تفسير الرسول الكريم في الآيتين، وهو قول جمهور المفسرين. انظر تفسير القرآن للسمعاني (٢٩/٦)، والمحرر الوجيز (٢٤٢/١٦)، وزاد المسير (٣٥٤/٨)، والبحر المحيط (٢٥/٢٥)، وزاد المسير (٣٨/٥)، وروح المعاني (٢٥/٢٩) (٢٦/٣٠)، والتسهيل (٤/٣٠)، وفتح القدير (٣٨٧/٥)، وروح المعاني (٢٥/٢٩)، ومن هؤلاء ابن وأعرض كثير من المفسرين عن ذكر الخلاف في الآيتين كأنه لم يره شيئاً. ومن هؤلاء ابن جرير في جامع البيان (٢٩/٢٥) (٢٥/٢٤)، والبغوي في معالم التنسزيل (٤٠٠٣، ٢٥٠)، وابن كثير في تفسيره (٤/٨٤٤، ٤٨٠).

⁽٤) سورة الإنشقاق، الآية: ٧، ٨.

⁽٥) أخرجه الإمام البخاري في صحيحه - مع الفتح - في مواضع منها برقم (٤٩٣٩)، و(٣٥٦) و(٣٥٧٦) . وأخرجه الإمام مسلم في صحيحه برقم (٢٨٧٦) .

ولكنه - تعالى - يعفو ويصفح^(١).

سورة البروج

... قال تعالى: ﴿ وَاللّٰهُ مِن وَرَائِهُمْ عِيطٍ ﴾ (٢) ﴿ أَلَا إِنهُ بَكُلُ شَيَّ عِيطٍ ﴾ (٣) ﴿ وَلِللّٰهُ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ عَن إَحَاطَتُهُ بَخُلُقُهُ أَنهُ كَالْفُلُكُ، وأَن المُخلُوقات داخل ذاته المقدسة، تعالى الله عن ذلك علواً كبيراً . وإنما المراد: إحاطة عظمة وسعة علم وقدرة، وألها بالنسبة إلى عظمته كالخردلة (٥)، كما روي عن ابن عباس - رضي الله عنهما - أنه قال: ﴿ مَا السَّمُواتُ السَّبِعُ وَالْأَرْضُونُ السّبِعُ، ومَا فيهن وما بينهن في يد الرحمن إلا كخردلة في يد أحدكم ﴾ (٢).

ومن المعلوم - والله المثل الأعلى - أن الواحد منا إذا كان عنده خردلة، إن شاء قبضها وأحاطت قبضته بها، وإن شاء جعلها تحته، وهو في الحالين مباين لها، عال عليها فوقها من جميع الوجوه، فكيف بالعظيم الذي لا يحيط بعظمته وصف واصف ...(٧).

⁽١) شرح العقيدة الطحاوية، ص (٦٠١، ٦٠٢).

⁽٢) سورة البروج، الآية: ٢٠ .

⁽٣) سورة فصلت، الآية: ٥٤ .

⁽٤) سورة النساء، الآية: ١٢٦ .

⁽٥) الحردل: نبات عشبي، يخرج في الحقول وعلى حواشي الطرق، تستعمل بذوره في الطب، يُضرب به المثل في الصِّغر . انظر ترتيب القاموس (٣٤/٢)، والمعجم الوسيط (٢٣٣/١) «خردل » .

⁽٦) أخرجه الإمام الطبري في جامع البيان (٣٢٤/٢١) بنحوه، بإسناد حسن ظاهره الاتصال .

⁽٧) شرح العقيدة الطحاوية، ص (٣٧٤) .

قال تعالى: ﴿ بل هو قرآن مجيد * في لوح محفوظ ﴾ (١) روى الحافظ أبو القاسم الطبراني بسنده إلى النبي ﷺ أنه قال: ﴿ إِنَّ الله خلق لوحاً محفوظاً من درة بيضاء، صفحاتما من ياقوتة حمراء، قلمه نور، وكتابه نور، لله فيه كل يوم ستون وثلاث مائة لحظة، يخلق ويرزق، ويميت ويحيي، ويعز ويذل، ويفعل ما يشاء ››(٢). اللوح المذكور هو الذي كتب الله مقادير الخلائق فيه (٣).

سورة البينة

... قوله تعالى: ﴿ إِنَ الذَينِ آمَنُوا وَعَمَلُوا الصَّالَحَاتُ أُولَنُكُ هُمْ خَيْرِ البِّريَّةِ ﴾ (⁴⁾ والبرية مشتقة من البرء، بمعنى الخلق، فثبت أن صالحي البشر خير الخلق⁽⁶⁾.

⁽١) سورة البروج، الآية: ٢١،٢٢ .

⁽٢) أخرجه الإمام الطبراني في المعجم الكبير - من رواية ابن عباس، رضي الله عنهما - برقم (٢) أخرجه الإمام الطبراني في المعجم الكبير - من رواية ابن عباس، رضي الله عنهما - برقم غير ابن إسحاق لين، والثاني صدوق اختلط جداً و لم يتميز حديثه فترك . انظر التقريب رقم (٢٠٨٥) ورقم (٥٦٨٥) . ورواه الطبراني في المعجم الكبير برقم (١٠٦٠٥) من طريق أخرى عن ابن عباس موقوفاً بنحو هذا الحديث المرفوع . قال الهيثمي - في مجمع الزوائد (١٠١٠) -: رواه الطبراني من طريقين، ورجال هذه ثقات . قلت: يعني كذه الطريق الموقوفة .

وأخرج الحاكم في المستدرك (٢٥/٢) الرواية الموقوفة على ابن عباس، مع زيادة يسيرة في آخرها، وصحح إسنادها مع أن فيها ثابتاً ابن أبي حنيفة الثمالي، وهو رافضي ضعيف . وأورد هذه الرواية الموقوفة جماعة من المفسرين المعتنين بالأثر . منهم الواحدي في الوسيط (٤٦٣/٤)، والسمعاني في تفسير القرآن (٢٠١/٦)، وابن كثير تفسيره (٤٩٨/٤) .

⁽٣) شرح العقيدة الطحاوية، ص (٣٤٤) وليس في الكلام سقط.

⁽٤) سورة البينة، الآية: ٧.

⁽٥) انظر التفسير الكبير (٤٩/٣٢)، والجامع لأحكام القرآن (١٤٥/٢٠) ففيهما الاحتجاج بالآية على هذه المسألة . وقد أطال صاحب التفسير الكبير في مناقشة هذا الاحتجاج .

قال الآخرون: إنما صاروا خير البريسة لكونهم آمنوا وعملوا الصالحات، والملائكة في هذا الوصف أكمل؛ فإنهم لا يسامون ولا يفترون، فلا يلزم أن يكونو خيراً من الملائكة (1). هذا على قراءة من قرأ (البريئة) بالهمز (٢)، وعلى قوراءة من قرأ بالياء (٣)، إن قلنا: إنما مخففة من الهمزة (i)، وإن قلنا: إنما مخففة من الهمزة (i)، وإن قلنا: إنما نسبة إلى البرى وهو التراب - كما قاله الفراء (i)، فيما نقله عنه الجوهري في (الصحاح i) - يكون المعنى: أنهم خير مَنْ خُلقَ من التراب، فلا عموم فيها -

⁽١) نحو هذا قال أبو جعفر النحاس في إعراب القرآن (٢٧٤/٥) .

 ⁽۲) وهي قراءة نافع وابن عامر . انظر المبسوط في القراءات العشر ص، (٤٧٥)، وإرشاد
 المبتدي وتذكرة المنتهي في القراءات العشر، ص (٦٤٣) .

⁽٣) وهم من عدا نافع وابن عامر (الجمهور) انظر المبسوط في القراءات العشر، ص (٤٧٥)، وإتحاف فضلاء البشر، ص (٤٤٢) .

⁽٤) يعني أن تحقيق الهمزة وتخفيفها يرجع إلى أصل واحد، فهو من برأ الله الخلق، أي خلقهم. انظر معاني القرآن وإعرابه (٣٥٠/٥)، والكشف عن وجوه القراءات السبع (٣٨٥/٢).

⁽٥) انظر معاني القرآن (7 (7 (7) فقد نص الفراء على الوجهين على قراءة من قرأ بغير الهمز، وأعني بالوجهين، أن تكون مأخوذة من برأ الله الخلق أي: خلقهم، أو تكون مأخوذة من (البرى) وهو التراب . وقد أنكر الزجاج، ومن بعده أبو علي الفارسي اشتقاق هذه الكلمة (البريّة) من (البرى) وهو التراب، وحجتهما ألها لو كانت كذلك لم تقرأ بالهمز . انظر معاني القرآن وإعرابه (7 (9)، والحجة للقراء السبعة (7 (7) . قلت: ويبدو أن هذه الحجة قلقة؛ فإن إثبات أصل لا يدل على إسقاط آخر، بل يمكن حمل كل قراءة على ما يناسبها من الاشتقاق، وقد ثبت كلّ عن العرب فيما حكى الفراء . ومن هو مثلهما في العربية لم ير إسقاط هذا الاشتقاق، فأبو جعفر النحاس - في إعراب القرآن (7 (7) - أثبت لكل قراءة اشتقاقاً، وأبو منصور الأزهري - في علل القراءات (7 (7) - نقل قول الفراء و لم ينكره، وأبو حيان في البحر (7) أيّد قول من قال: إنه قد يكون لكل قراءة اشتقاق .

⁽٦) انظر منه (٢٢٨٠/٦) «برا ».

إذاً - لغير من خُلق من التراب(١).

سورة الكوثر

ورواه مسلم^(ه)، ولفظه: ₍₍ هو نهر وعدنيه ربي، عليه خير كثير، هو حوض ترد عليه أمتي يوم القيامة ₎₎(٦).

⁽۱) شرح العقيدة الطحاوية، ص (٤١٩، ٤١٠). والمؤلف ذكر هذا التفسير على قول من يرى تفضيل الأنبياء وصالحي البشر على الملائكة. وهي مسألة من بدع علم الكلام، التي لم يتكلم فيها الصدر الأول من الأمة، ولا من بعدهم من أعلام الأئمة، ولا يتوقف عليها أصل من أصول العقائد. نقل المؤلف هذا الكلام القيم عن بعض الأثمة، ص (٤١٣).

⁽٢) سورة الكوثر، الآية: ١.

⁽٣) يختلج، أي: يجتذب ويقتطع . انظر النهاية في غريب الحديث والأثر (٩/٢) «خلج» .

⁽٤) مسند الإمام أحمد (١٠٢/٣).

⁽٥) صحيح مسلم، الحديث رقم (٤٠٠)، وكذلك رواه البخاري مختصراً . انظر صحيحه - مع الفتح - رقم (٦٥٨٠، ٦٥٨١) .

⁽٦) شرح العقيدة الطحاوية، ص (٢٧٩) .

الخاتمة:

في ذكر بعض محاسن تفسير الإمام ابن أبي العز

في نظري أن تفسير الإمام ابن أبي العز جمع محاسن نوجز أهمها فيما يلي:

١ جمع بين التفسير بالمأثور، والتفسير بالمعقول .

٢- اعتمد في النقل على فحول المفسرين مثل ابن جرير الطبري، وابن أبي حاتم، والثعلبي، والواحدي، والجصاص، والبغوي، وابن عطية، وشيخ الإسلام ابن تيمية، وابن القيم، وابن كثير.

٣-أجاب على بعض الإشكالات التي يظهر منها التعارض بين بعض آيات الذكر الحكيم .

٤- اهتم بتفسير الآيات التي تتحدث عن العقيدة، ورد على الفرق المخالفة في ذلك .

٥- لا يفسر الآيات بالأقوال الضعيفة والبعيدة إلا في النادر اليسير.

٦- ابتعد عن تكثير الأقوال في معنى الآية، فغالباً لا يذكر إلا قولاً واحداً
 قوياً .

٧- إذا ذكر الخلاف في معنى آية أشار _ غالباً _ إلى القول الأقوى
 والأحسن في معنى الآية .

٨-تكلم في أثناء تفسيره لبعض الآيات على الرقائق والحكم والفوائد التي تشير إليها الآيات .

٩-لم يهمل الناحية اللغوية من لغة وإعراب، وتوجيه للقراءات، وبيان المعاني المترتبة على الوقف والوصل في بعض الآيات .

١٠ – لـــه إشارات بديعة في تفسير بعض الآيات لم أقف عليها عند غيره،
 وقد أشرت إلى شيء منها في الحواشي .

فهرس المصادر والمراجع

- ١ القرآن الكريم .
- ۲ أبو العتاهية أشعاره وأخباره، تحقيق: شكري فيصل. مكتبة دار الملاح،
 دمشق.
- ٣- الإتباع، لابن أبي العز، تحقيق: محمد عطا الله حنيف وعاصم بن عبد الله
 القريون . الطبعة الثانية عام ٥٠١ هـ بعمّان الأردن .
- ٤- إتحاف السادة المتقين بشرح إحياء علوم الدين، للزبيدي . تصوير دار
 الفكر .
- و- إتحاف فضلاء البشر في القراءات الأربع عشر، للبناء، تعليق: الضبّاع.
 دار الندوة الجديدة.
- ٦- الإتقان في علوم القرآن، للسيوطي، تحقيق: محمد شريف سكر، ومصطفى القصاص. دار إحياء العلوم بيروت، مكتبة المعارف الرياض، الطبعة الأولى، ١٤٠٧هـ.
- ٧- إثبات صفة العلو، لعبد الله بن قدامة المقدسي، تحقيق: بدر بن عبد الله
 البدر . الدار السلفية، الطبعة الأولى ٢٠١ه.
- ٨- الإحسان في تقريب صحيح ابن حبان، لعلي بن بلبان الفارسي، تحقيق:
 شعيب الأرنؤوط. مؤسسة الرسالة، الطبعة الأولى ١٤٠٨ه.
- ٩- أحكام القرآن، لابن العربي، تحقيق: على البجاوي. دار الفكر
 ١٣٩٤ه.
- ١ -- أحكام القرآن، للجصاص، تحقيق: قمحاوي. دار إحياء التراث العربي، بيروت ١٤٠٥ ه.
- ١١ أحكام القرآن، لألكيا الهراسي. دار الكتب العلمية بيروت، الطبعة الثانية
 ١٤٠٥ ه.

- 17- الإحكام في أصول الأحكام، لابن حزم . منشورات دار الآفاق الجديدة، بيروت، الطبعة الثانية ١٤٠٣ه.
- 17 إرشاد العقل السليم إلى مزايا القرآن الكريم، لأبي السعود . الناشر دار إحياء التراث العربي .
- ١٤ إرشاد المبتدئ وتذكرة المنتهي في القراءات العشر، للقلانسي، تحقيق:
 عمر حمدان الكبيسى . المكتبة الفيصلية، الطبعة الأولى، ١٤٠٤ه .
- ١٥ إرواء الغليل في تخريج أحاديث منار السبيل، لناصر الدين الألباني .
 المكتب الإسلامي، الطبعة الأولى ١٣٩٩هـ .
- 17- أسباب الترول، للواحدي، تحقيق: عصام بن عبد المحسن. دار الإصلاح، الطبعة الأولى، 1111ه.
- أصول السرخسي، للسرخسي، تحقيق: أبي الوفاء الأفغاني . طبع بحيدر
 آباد بالهند، تصوير دار المعرفة بيروت ١٣٩٣هـ .
- ۱۸ الاعتصام، لأبي إسحاق الشاطبي، تحقيق: سليم بن عيد الهلالي . نشر
 دار ابن عفان، الطبعة الأولى، ۱٤۱۲هـ .
- ١٩ إعراب القرآن لأبي جعفر النحاس، تحقيق: زهير غازي زاهد. عالم
 الكتب، الطبعة الثانية ١٤٠٥ه.
- ٢- الأعلام، لخير الدين الزركلي. دار العلم للملاين بيروت، الطبعة السابعة، ١٩٨٦م.
- ٢١ إنباء الغمر بأنباء العمر، لابن حجر في التاريخ، لابن حجر . مطبعة دائرة المعارف العثمانية الهند، الطبعة الأولى ١٣٨٨هـ .
- ۲۲ إنباه الرواة على أنباه النحاة، للقفطي، تحقيق: محمد أبي الفضل إبراهيم. دار الفكر العربي القاهرة، ومؤسسة الكتب الثقافية بيروت، الطبعة الأولى ٢٠٠٦ه.

- ۲۳ الإنصاف في مسائل الحلاف بين النحويين البصريين والكوفيين، لأبي
 البركات الأنباري . المكتبة العصرية بيروت، ١٤١٨ ه .
- ٢٤ الإنصاف في معرفة الراجح من الخلاف على مذهب الإمام المبجل أحمد ابن حنبل، للمرداوي، تحقيق: محمد حامد الفقي. طبع دار إحياء التراث العربي، الطبعة الثانية، ١٤٠٠ ه.
- ٢٥ أنوار التتريل وأسرار التأويل، للبيضاوي، مطبعة مصطفى البابي الحلبي،
 الطبعة الثانية، ١٣٨٨ه.
- ٢٦ الإيضاح لناسخ القرآن ومنسوخه، لمكي بن أبي طالب، تحقيق: أحمد فرحات، الطبعة الأولى ١٣٩٦ه.
- ۲۷ الإيمان، لشيخ الإسلام ابن تيمية. المكتب الإسلامي، الطبعة الثالثة
 ۱ ٤٠١ه.
- ٢٨ البحر المحيط، لأبي حيان، تحقيق: عـادل أحمد وعلي محمد معوض وزكريّا عبد المجيد وأحمد النجولي. دار الكتب العلمية، الطبعة الأولى،
 ١٤١٣ه.
- ٢٩ بدائع التفسير الجامع لتفسير الامام ابن قيم الجوزية، جمع وتوثيق يسري السيد محمد . دار ابن الجوزي، الطبعة الأولى، ١٤١٤ ه .
 - ٣- بدائع الفوائد، لابن القيم . الناشر دار الكتاب العربي، بيروت .
- ٣١ البرهان في علوم القرآن، للزركشي، تحقيق: محمد أبي الفضل إبراهيم .
 دار الفكر، الطبعة الثانية، ١٤٠٠ه .
- ٣٧ بغية الوعاة في طبقات اللغويين والنحاة، للسيوطي، تحقيق: محمد أبي الفضل. المكتبة العصرية للطباعة والنشر بيروت.
- ۳۳ بلوغ المرام من أدلة الأحكام، لابن حجر، تصحيح: حامد محمد
 الفقى . دار الندوة الجديدة، بيروت .

- ٣٤− البيان في غريب إعراب القرآن، لأبي البركات ابن الأنباري، تحقيق: طه عبد الحميد . الهيئة المصرية العامة للكتاب، ١٤٠٠ه .
- ٣٥− تاج التراجم، لابن قطلوبغا، تحقيق: محمد خير رمضان. دار القلم دمشق، الطبعة الأولى، ١٤١٣ ه.
- ٣٦- تأويل مشكل القرآن .لابن قتيبة، تحقيق: أحمد صقر . دار الكتب العلمية، بيروت، الطبعة الثالثة ١٤٠١ ه .
- ٣٧- تاريخ ابن قاضي شهبة، لابن قاضي شهبة، تحقيق: عدنان درويش. طباعة المعهد الفرنسي للدراسات العربية بدمشق.
- ۳۸ التبيان في إعراب القرآن، للعكبري، تحقيق: محمد البجاوي . عيسى البابي الحلبي وشركاه .
 - ٣٩ التحرير والتنوير، لابن عاشور . الطبعة التونسية .
- ٤ التذكرة في أحوال الموتى وأمور الآخرة، للقرطبي . دار الريان للتراث القاهرة، الطبعة الأولى ٧ ٤ ١ه .
- 13- ترتيب القاموس على طريقة المصباح المنير وأساس البلاغة، للطاهر أحمد الزاوي . دار الفكر، الطبعة الثالثة .
- ٤٢ التسهيل لعلوم التريل، لابن جزي الكلبي، تحقيق: محمد عبد المنعم وإبراهيم عطوة . الناشر أم القرى للطباعة . والنشر، القاهرة .
- 27 تفسير الجلالين بحاشية الفتوحات الإلهية لجلال الدين المحلي وجلال الدين السيوطي . مطبعة عيسي البابي الحلبي .
- \$ £ تفسير سفيان الثوري، لسفيان الثوري . دار الكتب العلمية بيروت، الطبعة الأولى ٣ ٤ ١ ه .
- ٥٤ التفسير الصحيح (موسوعة الصحيح المسبور من التفسير بالمأثور)،
 ځکمت بشير. دار المآثر بالمدينة النبوية ١٤٢٠ ه.

- 27 تفسير غريب القرآن، لأبي بكر محمد السجستاني. دار التراث، القاهرة.
- ٧٤ تفسير غريب القرآن، لابن قتيبة، تحقيق: أحمد صقر. دار الكتب العلمية، ١٣٩٨ه.
- 93 تفسيسر القرآن العظيم، لابن كثير . دار الفكر، الطبعة الأولى،
- ٥- تفسير القرآن الكريم، لأبي الليث السمرقندي، تحقيق: علي محمد وعادل أحمد وزكريا عبد الجيد . دار الكتب العلمية، الطبعة الأولى ١٤١٣.
- ١٥ تفسير القرآن للسمعاني، تحقيق: ياسر بن إبراهيم دار الوطن للنشر،
 ١١ ياض، الطبعة الأولى ١٤١٨ .
- ٢٥ تفسير القرآن، لعبد الرزاق الصنعاني، تحقيق: مصطفى مسلم . مكتبة
 الرشد الرياض، الطبعة الأولى، ١٤١٠ه.
- ٣٥- التفسير الكبير، للرازي. دار الكتب العلمية، الطبعة الأولى،
- عاب الله العزيز لهود بن محكم، تحقيق: بلحاج بن سعيد شريفي. دار الغرب الإسلامي، الطبعة الأولى ١٩٩٠م.
- ٥٥ تفسير النسائي، للنسائي، تحقيق: صبري بن عبد الخالق وسيد بن
 عباس مكتبة السنة، الطبعة الأولى ١٤١٠ه.
- ٥٦ التفسير والمفسرون، لمحمد حسين الذهبي . دار الكتب الحديثة، الطبعة

- الثانية، ١٣٩٦ه.
- ۲۵ تقریب التهذیب، لابن حجر العسقلانی، تحقیق: محمد عوامة. دار
 البشائر الإسلامیة، ودار الرشد، الطبعة الأولی، ۲۰۱۱ه.
- التنبيه على مشكلات الهداية، لابن أبي العز، تحقيق: عبد الحكيم محمد شكر وأنور صالح أبو زيد . المكتبة المركزية بالجامعة الإسلامية، برقم شكر ورقم (٢١٧/٤/ ع ع ت) .
- 90- تتريه الشريعة المرفوعة عن الأخبار الشنيعة الموضوعة، لابن عراق الكناني، تحقيق: عبد الوهاب عبد اللطيف وعبد الله محمد الصّديق. الناشر مكتبة القاهرة، الطبعة الأولى.
- ٦٠ هذيب التهذيب، لابن حجر، تصوير دار الكتاب الإسلامي، عن الطبعة الهندية.
- ٦١- قاديب اللغة، لأبي منصور الأزهري، تحقيق: عبد السلام هارون
 وآخرون . الدار المصرية للتأليف والترجمة .
- 77- الثغر البسام في ذكر من ولي من قضاة الشام، لابن طولون، تحقيق: صلاح السدين المنجد. مطبوعات المجمع العلمي العربي بدمشق 1907م.
- 77- جامع البيان عن تأويل آي القرآن، لابن جرير الطبري، تحقيق: أحمد ومحمود شاكر. دار المعارف بمصر، الطبعة الثانية.
- ٦٤− جامع البيان عن تأويل آي القرآن، لابن جرير . توزيع دار التربية والتراث، مكة المكرمة .
- ¬¬¬ الجامع لأحكام القرآن، للقرطبي، تحقيق: إبراهيم أطفيش وغيره. دار
 الكتب المصرية .
- 77- الجواب الكافي لمن سأل عن الدواء الشافي أو (الداء والدواء) لابن

- القيم، تحقيق: بشير محمد عيون . مكتبة دار البيان سوريا، ومكتبة المؤيد بالسعودية، الطبعة الأولى ١٤٠٩ ه .
- ٦٧ الجواهر الحسان في تفسير القرآن، للثعالبي، تحقيق: عمَّار الطالبي .
 المؤسسة الوطنية للكتاب .
- ٦٨ الحجة للقراء السبعة، لأبي علي الفارسي، تحقيق: بدر الدين قهوجي
 وبشير جويجاتي . دار المأمون للتراث، الطبعة الأولى ١٤٠٧ ه .
- ٦٩ حادي الأرواح إلى بلاد الأفراح، لابن القيم، تحقيق: الجميلي . دار
 الكتاب العربي، بيروت، الطبعة الثانية ١٤٠٦هـ .
- ٧٠ حسن المحاضرة للسيوطي، تحقيق: أبي الفضل إبراهيم. دار إحياء
 الكتب العربية، الطبعة الأولى ١٣٨٧هـ.
- الحسنة والسيئة، لشيخ الإسلام ابن تيمية، تحقيق: محمد جميل غازي .
 مطبعة المدنى ــ القاهرة .
- ٧٧ حلية الأولياء وطبقات الأصفياء، لأبي نعيم الأصفهاني. دار الكتب
 العلمية بيروت، الطبعة الأولى، ٩٠٤١ه.
- ٧٧- خزانة الأدب ولب لباب لسان العرب، لعبد القادر البغدادي، تحقيق: عبد السلام هارون. الناشر مكتبة الخانجي بالقاهرة، الطبعة الثالثة، ٩٠٤٠٩
- ٧٤ الخصائص، لابن جني، تحقيق: محمد على النجار . الناشر دار الكتاب
 العربي، بيروت .
- ٧٥ خلق أفعال العباد والرد على الجهمية وأصحاب التعطيل. للإمام
 البخاري . مؤسسة الرسالة، الطبعة الثالثة، ١٤١١ه .
- الدرر الكامنة في أعيان المئة الثامنة، لابن حجر، تحقيق: محمد سيد جاد
 الحق، مطبعة المدني ويطلب من دار الكتب الحديثة .

- ٧٧- الدر المصون في علوم الكتاب المكنون، للسمين الحلبي، تحقيق: أحمد محمد الخراط. دار القلم، الطبعة الأولى، ١٤٠٦ه.
 - ٧٨ الدر المنثور في التفسير بالمأثور، للسيوطي . تصوير دار المعرفة .
- ٧٩ الدليل الشافي على المنهل الصافي، لابن تغري بردي، تحقيق: فهيم محمد شلتوت. طبع مكتبة الخانجي، ونشر جامعة أم القرى.
- ٨٠ ديوان أوس بن حجر، تحقيق: محمد يوسف نجم. دار صادر، بيروت،
 الطبعة الثانية ١٣٨٧ ه.
- ٨١ الرد على الجهمية، للدارمي، تحقيق: بدر بن عبد الله البدر. دار ابن
 الأثير، الكويت، الطبعة الثانية، ١٤١٦ه.
- ٨٢ الرسالة التدمرية، لشيخ الإسلام. مطبوعات جامعة الإمام، الطبعة الثالثة ١٤٠٣هـ.
- ٨٣ رصف المباين في شرح حروف المعاين، للمالقي، تحقيق: أحمد الخراط.
 دار القلم، الطبعة الثانية ١٤٠٥.
- ٨٤ روح المعاني في تفسير القرآن العظيم والسبع المثاني، للألوسي. دار
 الفكر، ١٤٠٨ه.
 - ٨٥ الروح، لابن القيم . دار الندوة الجديدة بيروت .
- ٨٦- زاد المسير في علم التفسير، لابن الجوزي. المكتب الإسلامي، الطبعة الثالثة، ٤٠٤١ه.
 - ٨٧ زاد المعاد في هدي خير العباد، لابن القيم . المكتبة العلمية بيروت .
- ٨٨- سلسلة الأحاديث الصحيحة وشيء من فقهها وفوائدها، لناصر الدين الألباني . المكتب الإسلامي، الطبعة الرابعة، ١٤٠٥ ه.
 - ٨٩ سنن ابن ماجة، لابن ماجة، تحقيق: محمد فؤاد عبد الباقى. دار الفكر.
 - ٩- سنن أبي داود، لابن أبي داود، تحقيق: محمد محى الدين . دار الفكر .

- 91- سنن الترمذي، للترمذي، تحقيق: إبراهيم عطوة عوض. دار إحياء التراث العربي، بيروت لبنان.
- 97 سنن الدارمي، للدارمي، تحقيق: قواز أحمد وخالد السبع. نشر دار الريان بالقاهرة ودار الكتاب العربي ببيروت، الطبعة الأولى ١٤٠٧ه.
 - ٩٣ السنن الكبرى، للبيهقى . دار المعرفة، بيروت .
- 9 4 سير أعلام النبلاء، للذهبي، تحقيق: جماعة بإشراف شعيب الأرنؤوط. مؤسسة الرسالة، الطبعة الأولى، ٣٠٤ ه.
- 90- السيرة النبوية، لابن هشام، تحقيق: عبد السلام تدمري . الناشر دار الكتاب العربي، بيروت الطبعة الثالثة ١٤١٠ ه.
- 97 شذرات الذهب في أخبار من ذهب، لابن العماد الحنبلي، عنيت بنشره مكتبة القدسي، سنة ١٣٥١ ه.
- 9٧- شرح أصول اعتقاد أهل السنة والجماعة، لللالكائي، تحقيق: أحمد سعد حمدان الناشر: دار طيبة للنشر والتوزيع، الرياض، الطبعة الثانية 1111ه.
- ٩٨ شرح السنة، للبغوي، تحقيق: شعيب الأرنؤوط ومحمد زهير الشاويش .
 المكتب الإسلامي، الطبعة الثانية ٣٠٤ ه .
- 9- شرح الطحاوية في العقيدة السلفية، لابن أبي العز، تحقيق: أحمد محمد شاكر. مطبوعات جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية، الطبعة الثانية . ١٤٠٠ ه.
- ١٠٠ شرح العقيدة الطحاوية، لابن أبي العز، تحقيق: عبد الله التركي وشعيب الأرنؤوط. مؤسسة الرسالة، الطبعة الأولى، ١٤٠٨ه.
- 1.1- شرح العقيدة الطحاوية، لابن أبي العز، حققها جماعة من العلماء، وخرج أحاديثها الشيخ ناصر الدين الألباني. طبع المكتب الإسلامي

- بيروت، الطبعة التاسعة ١٤٠٨ه.
- ۱۰۲ شرح المفصل، لابن يعيش. عالم الكتب بيروت، ومكتبة المتنبي القاهرة.
 - ٣ ١ الشريعة، للآجري، تحقيق: محمد الفقى . نشر أنصار السنة المحمدية .
- ١٠٤ الصاحبي، لابن فارس، تحقيق: أحمد صقر. مكتبة ومطبعة دار إحياء الكتب العربية، الطبعة الأولى، ١٩٧٤م.
- 1.0- الصحاح (تاج اللغة وصحاح العربية) لإسماعيل بن حماد الجوهري، تحقيق: أحمد عبد الغفور عطّار. دار العلم للملايين، بيروت. الطبعة الثانية، ١٣٩٩هـ.
- 1 1 صحيح ابن حبان مع الإحسان لابن حبان، تحقيق: شعيب الأرنؤوط. مؤسسة الرسالة بيروت، الطبعة الأولى، ١٤١٢ه.
- ۱۰۷ صحيح البخاري مع فتح الباري للإمام البخاري. الناشر دار المعرفة.
- ١٠٨ صحيح سنن ابن ماجة، للألباني . المكتب الإسلامي في بيروت، الطبعة الثالثة ١٠٨ ١٤٨ .
- ١٠٩ الصحيح المسند من أسباب الترول، لمقبل بن هادي الوادعي . مكتبة المعارف، الرياض ٠٠٤١ه .
- 1 1 صحيح مسلم، للإمام مسلم، تحقيق: محمد فؤاد عبد الباقي . دار إحياء التراث العربي .
- ١١٠ الصواعق المرسلة في الرد على الجهمية والمعطلة، لابن القيم، تحقيق:
 على الدخيل الله . دار العاصمة الرياض، الطبعة الأولى، ١٤٠٨هـ
- 117 ضعيف سنن ابن ماجة، لناصر الدين الألباني، المكتب الإسلامي في بيروت، الطبعة الأولى 15.۸ه.

- ١١٣ الضوء اللامع لأهل القرن التاسع، للسخاوي . دار الجيل بيروت .
- ١١٠ الطبقات السنية في تراجم الحنفية، للتميمي، تحقيق: عبد القادر محمد
 الحلو. الناشر دار الرفاعي، الرياض. الطبعة الأولى ١٤٠٣ ه.
- ١١٥ ظلال الجنة في تخريج السنة، للألباني . المكتب الإسلامي، الطبعة الثانية
 ١٤٠٥ .
- ١١٦ العبر في خبر من غبر، للذهبي، تحقيق: محمد السعيد بسيوني. دار الكتب العلمية، بيروت، الطبعة الأولى، ١٤٠٥ه.
- ١١٧ علل القراءات، لأبي منصور الأزهري، تحقيق نوال بنت إبراهيم الحلوة . الطبعة الأولى، ١٤١٢ه .
- ١١٨ علل الوقوف، للسجاوندي، تحقيق: محمد بن عبد الله العيدي الناشر
 مكتبة الرشد الرياض، الطبعة الأولى، ١٤١٥.
- ١١٩ عمدة الحفّاظ في تفسير أشرف الألفاظ، للسمين الحلبي، تحقيق: محمد التونجي . عالم الكتب، الطبعة الأولى، ١٤١٤ه.
- ٢ ٧ العمدة في غريب القرآن، لمكي بن أبي طالب، تحقيق: يوسف عبدالرحمن المرعشلي . مؤسسة الرسالة، الطبعة الثانية ٤ ٤ ٩ هـ .
- ١٢١ عناية القاضي وكفاية الراضي، للخفاجي، تحقيق: عبد الرزاق المهدي .
 دار الكتب العلمية بيروت، الطبعة الأولى ١٤١٧هـ .
- 1 ٢٧ غرائب التفسير وعجائب التأويل، محمود بن حمزة الكرمايي، تحقيق، شمران سركال. دار القبلة للثقافة الإسلامية ومؤسسة علوم القرآن، الطبعة الأولى، ١٤٠٨ه.
- ١٢٣ غريب القرآن وتفسيره، لليزيدي، تحقيق: محمد سليم الحاج. عالم الكتب، الطبعة الأولى، ١٤٠٥ ه.
- ١٢٤ فتح الباري شرح صحيح البخاري، لابن حجر . دار المعرفة للطباعة

والنشر .

- ١٢٥ فتح البيان في مقاصد القرآن، لصديق حسن خان . دار الفكر العربي .
- 1 ٢٦ فتح القدير الجامع بين فني الرواية والدراية من علم التفسير، للشوكاني، تحقيق: عبد الرحمن عميرة . دار الوفاء للطباعة والنشر، الطبعة الأولى، 1 ٤١٥ .
- 17۷ فتوح الغيب في الكشف عن قناع الريب، للطيبي، تحقيق: صالح بن ناصر الناصر. (رسالة دكتوراه) قسم المخطوطات بالجامعة الإسلامية (٢١٢/٣)طي ف).
- ١٢٨ الفتوحات الإلهية بتوضيح تفسير الجلالين للدقائق الحفية، للجمل.
 مطبعة عيسى البابى الحلبى .
- ١٢٩ الفرق بين الفرق، لعبد القاهر البغداي، تحقيق: محمد محي الدين
 عبدالحميد. الناشر دار المعرفة، بيروت .
- ١٣٠ فهرس المخطوطات دار الكتب الظاهرية، لياسين محمد السواس.
 مطبوعات مجمع اللغة العربية بدمشق ١٤٠٧ه.
 - ١٣١ الفوائد البهية في تراجم الحنفية، للكنوي الهندي. دار المعرفة بيروت.
- ١٣٢ كتاب الأسماء والصفات، للبيهقي تحقيق: عماد الدين أحمد حيدر.
 الناشر دار الكتاب العربي، بيروت ١٤٠٥.
- 1٣٣ كتاب الأغاني، لأبي فرج الأصبهاني . مصور عن طبعة دار الكتب ـ مطابع كوستانسوماس وشركاه .
- ۱۳۶ كتاب التوحيد وإثبات صفات الرب عز وجل، لابن خزيمة، تعليق: محمد خليل هراس . دار الكتب العلمية بيروت ١٤٠٣هـ .
- ع ١٣٥ كتاب السنة لابن أبي عاصم، تحقيق: الألباني . المكتب الإسلامي الطبعة الثانية ٥٠١٤ه .

- ١٣٦ كتاب السنة، لعبد الله بن أحمد، تحقيق: محمد بن سعيد القحطاني . دار ابن القيم، الطبعة الأولى ٢٠٦ه .
- ١٣٧- كتاب السنن لسعيد بن منصور، تحقيق: حبيب الرحمن الأعظمي . الدار السلفية بالهند، الطبعة الأولى ٤٠٣ه .
- ١٣٨ كتاب سيبويه، لسيبويه، تحقيق: عبد السلام هارون، مكتبة الخانجي بالقاهرة .
- ١٣٩ كتاب الضعفاء الكبير، للعقيلي، تحقيق: عبد المعطي أمين قلعجي. دار
 الكتب العلمية، الطبعة الأولى ٤٠٤ه.
- 1 1 كتاب العرش وماروي فيه، لابن أبي شيبة، تحقيق: محمد بن حمد الحمود. مكتبة المعلاء، الكويت .
- 1 £ 1 كتاب النزول، للدارقطني، تحقيق: على بن ناصر الفقيهي. الطبعة الأولى ٣ • £ 1 ه .
- 1 £ ٢ الكشاف عن حقائق التتريل وعيون الأقاويل في وجوه التتريل، للزمخشري دار الفكر للطباعة والنشر، الطبعة الأولى ١٣٩٧هـ.
- 127 كشف الأستار عن زوائد البزار، على الكتب الستة، للهيثمي، تحقيق: عبد الرحمن الأعظمي . مؤسسة الرسالة، الطبعة الثانية ٤٠٤ ه .
- ١٤٤ كشف الظنون عن أسامي الكتب والفنون، لحاجي خليفة . منشورات مكتبة المتنبى ببغداد .
- 1 £ 0 الكشف عن وجوه القراءات السبع لمكي بن أبي طالب، تحقيق: محي الدين رمضان . مؤسسة الرسالة، الطبعة الرابعة ١ ٤٠٧ ه .
- ١٤٦ الكشف والبيان، للثعلبي . مخطوط مصور في المكتبة المركزية بالجامعة
 الإسلامية برقم (٩٧٨٦) .
- ١٤٧ اللآلئ المصنوعة في الأحاديث الموضوعة، للسيوطي . يطلب من المكتبة

- التجارية الكبرى بمصر .
- ١٤٨ لباب التأويل في معاني التنزيل، للخازن . دار الفكر، ١٣٩٩ه .
- 9 ٤ ١ لباب النقول في أسباب الترول، للسيوطي بحاشية تفسير الجلالين مؤسسة الرسالة، الطبعة الثانية ١٤١٨ ه.
- 10 لسان العرب، لابن منظور، تعليق: علي شيري. دار إحياء التراث العربي، الطبعة الأولى، ١٤٠٨ه.
- 101- المبسوط في القراءات العشر، لأبي بكر الأصبهاني، تحقيق: سبيع حمزة، مطبوعات مجمع اللغة العربية بدمشق
- ۱۵۲ متشابه القرآن، لعبد الجبار المعتزلي، تحقيق: عدنان زرزور. دار التراث القاهرة .
- ١٥٣ مجاز القرآن، لأبي عبيدة، تحقيق: محمد فؤاد سزكين. الناشر مكتبة
 الخانجي بالقاهرة.
- 104 مجمع الزوائد ومنبع الفوائد، لأبي بكر الهيثمي .منشورات دار الكتاب العربي، الطبعة الثالثة، 12.7هـ .
- 900- مجموع فتاوى شيخ الإسلام ابن تيمية، لابن تيمية، جمع وترتيب: عبدالوحمن بن محمد بن قاسم. المطبوعة على نفقة الملك خالد رحمه الله تعالى .
- ١٥٦ محاسن التأويل، للقاسمي، تحقيق: محمد فؤاد عبد الباقي. مؤسسة التاريخ العربي، الطبعة الأولى، ١٤١٥ ه.
- 10٧- المحتسب في تبيين وجوه شواذ القراءات والإيضاح عنها، لابن جني، تحقيق: علي النجدي وعبد الحليم النجار وعبد الفتاح إسماعيل . المجلس الأعلى للشئون الإسلامية، القاهرة ١٣٨٦ه .
- ١٥٨ المحرر الوجيز في تفسير الكتاب العزيز، لابن عطية، تحقيق: المجلس

- العلمي بفأس. الطبعة المغربية.
- 109- المحرر الوجيز في عد آي الكتاب العزيز (شرح وتوجيه أرجوزة محمد المتولي) تأليف /عبد الرزاق علي إبراهيم. مكتبة المعارف، الرياض، الطبعة الأولى 150٨هـ.
- 17 مختار الصحاح، للرازي، تحقيق: سميرة خلف الموالي . المركز العربي للثقافة والعلوم، بيروت .
- 171 مختصر في شواذ القرآن، لابن خالويه، عني بنشره برجشتراسر . المطبعة الرحمانية بمصر 1978 م .
- 177 مدارج السالكين بين منازل إيّاك نعبد وإيّاك نستعين، لابن القيم . دار الكتب العلمية، بيروت .
 - ١٦٣ مدارك التتريل وحقائق التأويل، للنسفى . الناشر دار الكتاب العربي .
- 175- المستدرك على الصحيحين، للحاكم. تحقيق: مصطفى عبد القادر عطا. دار الكتب العلمية، الطبعة الأولى، 1111ه.
 - ١٦٥ مسند أبي داود، لأبي داود الطيالسي . مكتبة المعارف، الرياض .
- 177 مسند أبي يعلى الموصلي، لأبي يعلى، تحقيق: حسين سليم أسد. دار المأمون للتراث. الطبعة الثانية ١٤١٠ ه.
 - ١٦٧ المسند للإمام أحمد . المكتب الإسلامي، الطبعة الخامسة، ٥٠٤ ه .
- ١٦٨ مشكل إعراب القرآن، لمكي بن أبي طالب، تحقيق: حاتم صالح.
 مؤسسة الرسالة، الطبعة الرابعة، ١٤٠٨ه.
- 179 المصنف لعبد الرزاق، تحقيق: حبيب الرحمن ألأعظمي. الطبعة الأولى 179 المصنف لعبد الرزاق، تحقيق: حبيب الإسلامي ببيروت .
- ١٧٠ معالم التنزيل للبغوي، تحقيق: خالد عبد الرحمن العك ومروان سوار.
 دار المعرفة . الطبعة الأولى، ٢٠١ه .

- ١٧١ معاني القرآن الكريم، لأبي جعفر النحاس، تحقيق: محمد على الصابوني،
 نشر معهد البحوث العلمية وإحياء التراث الإسلامي بجامعة أم القرى .
 - ١٧٢ معانى القرآن الكريم، للفراء . عالم الكتب، الطبعة الثالثة، ٣٠٤ هـ.
- ١٧٣ معاني القرآن وإعرابه، للزجاج، تحقيق: عبد الجليل عبده شلبي. عالم
 الكتب، الطبعة الأولى، ١٤٠٨ه.
- ١٧٤ المعتزلة وأصولهم الخمسة وموقف أهل السنة منها، لعواد المعتق. دار العاصمة الرياض، النشرة الأولى ١٤٠٩ ه.
- 1۷٥ معجم الأدباء (إرشاد الأريب إلى معرفة الأديب)لياقوت الحموي، تحقيق: إحسان عباس. دار الغرب الإسلامي، بيروت، الطبعة الأولى معرفة 1997م.
- ١٧٦ معجم البلدان، لياقوت الحموي، تحقيق: فريد عبد العزيز الجندي . دار الكتب العلمية، بيروت، الطبعة الأولى، ١٤١٠ه .
- ١٧٧ المعجم الكبير، للطبراني، تحقيق: حمدي عبد المجيد السلفي. مطبعة الزهراء الحديثة، الطبعة الثانية.
- ۱۷۸ معجم المؤلفين، لعمر رضا كحالة . الناشر مكتبة المثنى بيروت، ودار إحياء التراث العربي بيروت .
- ۱۷۹ المعجم المفصل في شواهد النحو الشعرية، لإميل بديع . دار الكتب العلمية، بيروت، الطبعة الأولى ١٤١٣ه .
- ۱۸۰ معجم مقاييس اللغة، لابن فارس، تحقيق: عبد السلام هارون. دار
 الجيل، الطبعة الأولى، ۱۱۱۱ه.
- 1 1 1 المعجم الوسيط، وضعه مجمع اللغة العربية . الناشر مجمع اللغة العربية، الطبعة الثالثة .
- ١٨٢ مغني اللبيب عن كتب الأعاريب، لابن هشام الأنصاري، تحقيق: محمد

- محى الدين . المكتبة العصرية، ٧٠٤١ه .
- 1۸۳ مفتاح دار السعادة ومنشور ولاية العلم والإرادة، لابن القيم، تصحيح: محمود حسن ربيع . يُطلب من مكتبة حميدو، الطبعة الثالثة ١٣٩٩ه .
- ١٨٤ المفردات في غريب القرآن، للراغب الأصفهاني، تحقيق: محمد سيد كيلانى . دار المعرفة بيروت .
- ١٨٥ مقالات الإسلاميين واختلاف المصلين، لأبي الحسن الأشعري، تصحيح هلموت ريتر . دار إحياء التراث العربي، بيروت الطبعة الثالثة .
- 1 1 1 المكتفى في الوقوف والابتدا في كتاب الله عز وجل، للداني، تحقيق: يوسف بن عبد الرحمن المرعشلي مؤسسة الرسالة، الطبعة الأولى، عبد 1 1 2 4 8 ه.
- ١٨٧- الملل والنحل، للشهرستاني، تحقيق: عبد العزيز محمد الوكيل. دار الفكر .
- 1۸۸-المنتخب من مسند عبد بن حميد لعبد بن حميد تحقيق: السامري والصعيدي . عالم الكتب ومكتبة النهضة العسربية، الطبعة الأولى . ١٤٠٨ه .
- ١٨٩ ميزان الاعتدال في نقد الرجال، للذهبي، تحقيق: على محمد البجاوي .
 دار المعرفة بيروت .
- ٩ ٩ الناسخ والمنسوخ في القرآن العزيز وما فيه من الفرائض والسنن، للقاسم ابن سلام، تحقيق: المديفر . مكتبة الرشد الرياض، الطبعة الأولى ١٤١١ ه .
- 191- الناسخ والمنسوخ في كتاب الله عز وجل واختلاف العلماء في ذلك، لأبي جعفر النحاس، تحقيق: اللاحم. مؤسسة الرسالة، الطبعة الأولى 1117 هـ.

- 197- النشر في القراءات العشر، لابن الجزري، تحقيق: الضباع. دار الكتب العلمية .
- 19۳ نظم الدّرر في تناسب الآيات والسور، لبرهان الدين البقاعي . طبعة دائرة المعارف العثمانية بالهند . الطبعة الأولى، ١٣٨٩ ه .
- 194- نكت القرآن الدالة على البيان في أنواع العلوم والأحكام، لمحمد بن علي القصاب، تحقيق: علي بن غازي، وشايع بن عبده الأسمري. يوجد من الكتاب نسخ في المكتبة المركزية، قسم المخطوطات.
- 190- النكت والعيون، للماوردي، تحقيق: السيد بن عبد المقصود. دار الكتب العلمية، مؤسسة الكتب الثقافية. الطبعة الأولى، ١٤١٢ه.
- 197- النهاية في غريب الحديث والأثر، لابن الأثير، تحقيق طاهر الزاوي ومحمود الطناحي . المكتبة العلمية بيروت .
- 19۷ نواسخ القرآن، لابن الجوزي، تحقيق: الملباري. نشر المجلس العلمي بالجامعة الإسلامية، الطبعة الأولى 15۰٤ هـ .
- ١٩٨ هدية العارفين (أسماء المؤلفين وآثار المصنفين)، لإسماعيل البغدادي .
 طبع بعناية وكالة المعارف، استنابول، ١٩٥١م .
- 199 وجيز الكلام في الذيل على دول الإسلام، للسخاوي، تحقيق: بشار عواد وعصام فارس وأحمد الخطيمي. مؤسسة الرسالة، بيروت، الطبعة الأولى 117ه.
- • ٧ الوسيط في تفسير القرآن المجيد، للواحدي، تحقيق: عادل أحمد وعلي محمد وأحمد محمد وأحمد عبد الغني وأحمد عويس. دار الكتب العلمية، الطبعة الأولى، ١٤١٥ه.

مجلّة الجامعة الإسلاميّة – العدد ١٢١

فهرس الموضوعات

١٣	سورة الإسراء
١٤	سورة الكهف
١٥	سورة مريم
١٧	سورة طـــه
١٧	سورة الأنبياء
١٨	سورة المؤمنون
14	سورة النور
۲٠	سورة الفرقان
۲ ٠	سورة الشعراء
۲۳	سورة النمل
Yo	سورة القصص
۲٧	
۲٧	سورة الأحزاب
۲۹	سورة سبأ
۲۹	
Y •	سورة يس
* * · · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	
Y Y	
¥	
۳٥	

تفسير الإمام ابن أبي العزّ (جمعاً ودراسة) للذّكتور شايع بن عبده بن شايع الأسمريّ

فصلتفصلت	سورة
الشورىالشورى الشرائي المستنطقة المستنطة المستنطقة المستنطة المستنطقة المستنطقة المستنطقة المستنطقة المستنطقة المستنطقة المستنطقة ا	سورة
المزخوفالنخوفالله على الله المستعمل ال	سورة
الجاثية	سورة
الأحقافالأحقاف المستعملة المست	سورة
الفتحالفتحا	سورة
الحجرات	سورة
ق ٤٤	سورة
الطور	سورة
النجم13	سورة
الرحمنالم	سورة
الحليد	
الجادلة	سورة
الحشرا	سورة
الطلاق٢٥	سورة
القلم	سورة
وح	
الجن ٤٥	سورة ا
لزمله٥	
لمادرللدار	سورة ا
لقيامة	سورة ا

مجلَّة الجامعة الإسلاميَّة – العدد ١٢١

٠٩	سورة الدهر
۲۱	سورة النبأ
٦٧	سورة النازعات
٦٧	سورة عبس
	سورة التكوير
	سورة الانشقاق
	سورة البروج
	سورة البينة
	سورة الكوثر
	الحاتمة :
	فهرس المصادر والمراجع
	فهرس الموضوعاتفهرس الموضوعات
/ · · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	فهرس الموصوعات



شرْحُ حَدِيثِ ابْنِ عَبَّاسٍ فَي الْفَرَائِضِ فِي الْفَرَائِضِ

إعْدادُ :

د. عَبْدِ المُدْسِنِ بْنِ مُدَمَّدِ المُنِيغِمِ المُنِيغِمِ المُنيهِمِ الأُسْتَاذِ المُشَارِكِ فِي كُلِّيَةِ الشَّرِيعَةِ فِي الجَامِعَةِ



المقدمة

إن الحمد الله، نحمده، ونستعينه، ونستغفره، ونعوذ بالله من شرور أنفسنا، ومن سيئات أعمالنا، من يهده الله فلا مضل له، ومن يضلل فلا هادي له، وأشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له، وأشهد أن محمدا عبده ورسوله صلى الله عليه وسلم.

﴿ يا أيها الذين آمنوا اتقوا الله حق تقاته ولا تمون إلا وأنتم مسلمون ﴾ (1) ﴿ يا ايها الناس اتقوا ربكم الذي خلقكم من نفس واحدة وخلق منها زوجها وبث منهما رجالاكثيرا ونساء واتقوا الله الذي تساءلون به والأرحام إن الله كان عليكم رقيبا ﴾ (٢) ﴿ يا أيها الذين آمنوا اتقوا الله وقولوا قولا سديدا يصلح لكم أعمالكم ويغفرلكم ذنوبكم ومن يطع الله ورسوله فقد فاز فوزا عظيما ﴾ (٣).

أما بعد: فإن الله سبحانه وتعالى بعث محمدا صلى الله عليه وسلم بجوامع الكليم $(^4)$ ، وخصه ببدائع $(^4)$ ، فعن أبي هريرة $(^4)$ عن النبي $(^8)$ قال: «بعثت بجوامع الكلم » $(^8)$.

⁽١) سورة آل عمران الآية ٢٠٢

⁽٢) سورة النساء الآية ١

⁽٣) سورة الأحزاب الآية ٧٠-٧١

⁽٤) حوامع الكلم هو إيجاز اللفظ مع تناوله المعاني الكثيرة حدا. انظر شرح صحيح مسلم للنووي١٧٠/١٣٠.

⁽٥) انظر جامع العلوم والحكم ١/٥.

⁽٦) أخرجه البخاري في كتاب الجهاد باب قول النبي ﷺ «نصرت بالرعب مسيرة =

ومن الأحاديث الجوامع للكلم حديث عبد الله بن عباس رضي الله عنهما عن النبي ﷺ قال: « ألحقوا الفرائض بأهلها فما بقي فهو لأولى رجل ذكر » كما ذكر ذلك الحافظ ابن رجب في مقدمته لكتاب « جامع العلوم والحكم » حيث قال رحمه الله: « لأنه الجامع لقواعد الفرائض التي هي نصف العلم »(1).

فرغبت شرح هذا الحديث مع بيان الأحكام الفرضية المستنبطة منه وقد جمعت ما يتعلق بمذا الحديث من كتب المحدثين والفقهاء والفرضيين التي تيسر لي الوقوف عليها وقد كان من أسباب اختياري لشرح هذا الحديث غير ما ذكر ما يأتي:-

١- بيان كلام أهل العلم في الحكمة في تقييد الرسول ﷺ الرجل يكونه ذكرا.

٧- جمع ما تفرق من الأحكام المستنبطة من هذا الحديث في مكان واحد.

٣- رغبة المساهمة في جمع ما يتعلق بهذا الحديث: رواية ودراية حيث إني لم
 أجد حسب اطلاعي القاصر من قام بذلك.

وقد رتبته على تمهيد وخمسة مباحث وخاتمة.

التمهيد: في التعريف بعلم الفرائض، ويشتمل على ثلاثة مطالب: -

المطلب الأول: تعريف الفرائض لغة واصطلاحا

المطلب الثابي: أهمية علم الفرائض في الكتاب والسنة

المطلب الثالث: أقسام الإرث

المبحث الأول: ألفاظ الحديث وتخريجها

شهر»٦/٦٪ ط مع الفتح، ومسلم بنحــوه في أول كتاب المساجد ومواضع الصلاة ١/ ٣٧١، ٣٧١.

⁽١) جامع العلوم والحكم ١/٩

المبحث الثانى: معانى مفردات الحديث

المبحث الثالث: المعنى الإجمالي للحديث

المبحث الرابع: الحكمة في تقييد الرجل بكونه ذكرا

المبحث الخامس: الأحكام المستنبطة من الحديث

وفيه ثلاثة مطالب: -

المطلب الأول: الأحكام المتفق عليها بين الأئمة الأربعة.

المطلب الثانى: الأحكام الراجحة من الحديث

المطلب الثالث: الأحكام المرجوحة من الحديث

الخاتمة في نتائج البحث

وسرت على المنهج الآتي:-

1 - قمت بجمع المادة العلمية، ثم ترتيبها على حسب ما أراه مناسبا.

٢- رجعت إلى الكتب المعتمدة في جمع ما يتعلق بهذا الحديث سواء من كتب
 الحديث أو الفقه أو الفرائض، وحاولت النقل من المصدر الأقدم في الغالب.

٣- سلكت في الأحكام المستنبطة من الحديث الطريقة الآتية: -

أ - إذا كان الحكم متفق عليه بين الأئمة الأربعة، فإني أقتصر على ذكر
 من حكى الاتفاق فقط.

ب – إذا كان الحكم المستنبط من الحديث هو القول الراجح، فإني أذكر من قال بهذا القول من العلماء، ثم أذكر من خالف في ذلك من العلماء المشهورين مع ذكر دليلين لما استدلوا به والجواب عنهما.

جـ - إذا كان الحكم المستنبط من الحديث هو: القول المرجوح، فإني أذكر من قال بهذا القول من العلماء المشهورين، ثم أذكر القول الراجـ ومن

قال به من العلماء المشهورين، وذكر ما تيسر من أدلتهم، ثم الجواب عن الاستدلال بهذا الحديث.

- ٣- قمت بعزو الآيات إلى سورها مع بيان رقم الآية.
- 3- قمت بتخريج الأحاديث الواردة في البحث، فإذا كان الحديث في الصحيحين فإني اكتفي بذلك، وإذا كان في أحدهما فإني أضم إلى ذلك تخريجه من السنن الأربعة ومسند الإمام أحمد، وإذا كان في غيرهما فإني أخرجه من السنن الأربعة، وأذكر ما وقفت عليه من كلام المحدثين حول الحديث صحة أو ضعفا.

٥ قمت بتوضيح الكلمات الغريبة.

هذا ما تيسر لي بحثه، مع اعترافي بالتقصير لكني ولله الحمد والمنة بذلت ما في وسعي من بحث ووقت وجهد، فأسأل الله عز وجل أن ينفعني به، وينفع به من قرأه والله ولي التوفيق، وصلى الله وسلم على نبينا محمد وعلى آله وصحبه أجمعين.

التمهيد وفيه ثلاثة مطالب:

المطلب الأول: تعريف الفرائض لغة واصطلاحا .

المطلب الثاني: أهمية علم الفرائض في الكتاب والسنة ٠

المطلب الثالث: أقسام الإرث .

المطلب الأول: تعريف الفرائض لغة واصطلاحا

الفرائض لغة: جمع فريضة مأخوذة من الفرض، والفرض له معان كثيرة منها ما يأتي:

- ١ الحز، ومنه فرض القوس وهو الحز الذي في طرفه حيث يوضع الوتر.
 - ٧- القطع، ومنه قولك فرضت لفلان كذا من المال أي قطعت له.
- ٣- الوجوب، تقول: فرضت الشيء أفرضه فرضا أي أوجبته، ومنه قوله
 تعالى ﴿ سورة أُنزلناها وفرضناها ﴾ (١) أي ألزمناكم العمل بما فرض فيها.
- ٤ التبيين، ومنه قوله تعالى ﴿قد فرض الله لكم تحلة أيمانكم ﴾ (٢) أي بين لكم ما تتحللون به من الأيمان التي عقدتموها.
 - ٥ الفرض الهبة، يقال ما أعطابي فرضا ولا قرضا.
- ٦- المفروض المقتطع المحدود، ومنه قوله تعالى ﴿ نصيبا مفروضا ﴾ (٣) أي نصيبا محددا ومقطوعا.
 - ٧- الفريضة ما فرض من السائمة من الصدقة، والفريضة الهرمة المسنة (1).

وأما تعريف الفرائض في الاصطلاح فلها عدة تعاريف، وسأقتصر على بعض تعريفات الفرضيين لها.

التعريف الأول:

فقه المواريث، وعلم الحساب الموصل لمعرفة ما يخص كل ذي حق من التركة.

⁽١) سورة النور الآية ١

⁽٢) سورة التحريم الآية ٢

⁽٣) سورة النساء الآية٧

⁽٤) انظر: الصحاح ٢٠٢٧ ، ١٠٩٧، ولسان العرب ٢٠٢/٧ – ٢٠٦، والقاموس المحيط ٢/ ٣٣٩، ٣٤٠، وتاج العروس ١٨/ ٤٧٥–٤٨٨.

وهذا التعريف للشيخ العلامة الفرضي أحمد بن محمد بن الهائم، والشيخ العلامة الفرضي عبد الله بن محمد الشنشوري، والشيخ العلامة الفرضي عبد الله بن بدران من الحنابلة⁽¹⁾.

التعريف الثابي :

فقه المواريث، وما ضم إلى ذلك من حسابها.

وهــذا التعــريف للشيخ العلامة الفرضي صالح بن حسن البهوي، وتبعه عليه كل مــن الشيخ إبراهيم بن عبد الله بن سيف، والشيخ عبد الرحمن ابن محمد بن قاسم، والشيخ عبد العزيز بن ناصر الرشيد، وسماحة شيخنا الشيخ عبد العزيز بن عبد الله بن باز^(۲).

التعريف الثالث:

معرفة من يرث، ومن لا يرث، ومن يحجب، ومن لا يحجب وهذا تعريف الأخضري من المالكية (٣).

التعريف الرابع:

علم بأصول من فقه وحساب، تعرف حق كل من التركة وهذا تعريف الشيخ عبد الملك البتني من الحنفية (⁴⁾.

وفي النظر في هذه التعاريف أجد أن التعريف الأول، والثاني، والرابع تعاريف جامعة تشمل على فقه الفرائض وعلى حساب الفرائض بخلاف التعريف الثالث فإنه

⁽١) انظر كفاية الحفاظ مع شرحها نهاية الهداية ١٠٤/١؛ وفتح القريب الجحيب شرح كتاب الترتيب ٥/١)؛ والبدرانية في شرح الفارضية ص٧٠٨.

⁽٢) انظر عمدة كل فارض مع شرحها العذب الفائض ١٢/١؛ وحاشية الرحبية ص٩؛ وعدة الباحث ص٣، والفوائد الجلية في المباحث الفرضية ص٥.

⁽٣) انظر شرح الدرة البيضاء ص٤١

⁽٤) انظر شرح خلاصة الفرائض ص٥٠٥

تعريف غير جامع حيث لا يشتمل على حساب الفرائض.

وأجد كذلك أن التعريف الثاني مشابه للتعريف الأول إلا أن الجزء الثاني من التعريف الأول، وهذا من التعريف الثاني يعتبر مختصرا من الجزء الثاني من التعريف الأختصار غير مخل للمقصود من التعريف.

المطلب الثاني:

أهمية علم الفرائض في الكتاب والسنة

أهمية الفرائض في الكتاب تتضح مما يأتي:

1- فصل الله سبحانه وتعالى الفرائض ثلاث آيات من كتابه أكثر من غيرها مثل الصلاة فهي مجملة في كتاب الله وبينها رسول الله صلى الله عليه وسلم بيانا شافيا⁽¹⁾. ولهذا: ذكر الحافظ ابن كثير: إن علم الفرائض مستنبط من هذه الآيات الثلاث وهي الآية الحادية عشرة، والآية الثانية عشرة والآية الأخيرة من سورة النساء^(۲).

ان الله سبحانه تولى قسمة الفرائض بنفسه فلم يكلها إلى ملك مقرب، ولا إلى نبي مرسل، بل بينها سبحانه في محكم كتابه(7).

٣− أن الله عز وجل جعل هذا التقسيم فريضة كما قال تعالى في آخر الآية الأولى من آيات الفرائض ﴿آباؤكم وأبناؤكم لا تدرون أيهم أقرب لكم نفعا فريضة من الله إن الله كان عليما حكيما ﴾ (٤).

⁽١) انظر التحقيقات المرضية ص١٢

⁽٢) انظر تفسير ابن كثير ١/٥٥٦.

⁽٣) انظر فقه المواريث ١١/١

⁽٤) سورة النساء الآية ١١

2- أن الله سبحانه وتعالى وعد من أطاعه في تقسيم الفرائض على وجهها الشرعي دخول الجنة، وهذا فضل عظيم يدل على أهمية الفرائض. قال تعالى بعد أن ذكر الآية الأولى والثانية من آيات الفرائض ﴿ تلك حدود الله ومن يطع الله ورسوله يدخله جنات تجري من تحتها الأنهار وذلك الفوز العظيم ﴾ (١).

٥- أن الله سبحانه وتعالى توعد من لم يطعه أو لم يطع رسوله عليه الصلاة والسلام، وتعدى حدود الله عز وجل؛ وذلك بأن لم ينفذ فرائضه ومنها تقسيم الفرائض على الوجه الشرعي بدخول النار. قال تعالى ﴿ ومن يعص الله ورسوله ويتعد حدوده يدخله نارا خالدا فيها وله عذاب مهين ﴾ (٢).

ولهذا قال الحافظ ابن كثير في تفسير هاتين الآيتين ما نصه: « أي هذه الفرائض، والمقادير التي جعلها الله للورثة – بحسب قربهم من الميت واحتياجهم إليه وفقدهم له عند عدمه – هي: حدود الله فلا تعتدوها، ولا تجاوزوها؛ ولهذا قال ﴿ ومن يطع الله ورسوله ﴾ أي فلم يزد بعض الورثة ولم ينقص بعضها بحيلة ووسيلة، بل تركهم على حكم الله وفريضته وقسمته ﴿ يدخله جنات بجري من تحما الأنهار خالدين فيها وذلك الفوز العظيم ومن يعص الله ورسوله ويتعد حدوده يدخله نارا خالدا فيها وله عذاب مهين ﴾ (٣) أي لكونه غير ما حكم الله به، وضاد الله في حكمه، وهذا إنما يصدر عن عدم الرضا بما قسم الله وحكم به، ولهذا يجازيه بالإهانة في العذاب الأليم » (٤).

وأما أهمية الفرائض في السنة فتتضح في الآتي:

⁽١) سورة النساء الآية ١٣

⁽٢) سورة النساء الآية ١

⁽٣) سورة النساء آية ١٣،١٤

⁽٤) تفسير ابن كثير ٢١/١.

١- أن الرسول صلى الله عليه وسلم أمر بتنفيذ الفرائض على وجهها الشرعى كما في أول هذا الحديث الذي أنا بصدد شرحه.

Y- أن الرسول صلى الله عليه وسلم بين بعض أحكام الفرائض ومنه آخر هذا الحديث الذي أنا بصدد شرحه حين وضح الرسول صلى الله عليه وسلم مصرف التركة بعد أصحاب الفرائض. ومنه ميراث الجدة فقد ثبت بالسنة النبوية الصحيحة، فعن قبيصة بن ذؤيب أنه قال جاءت الجدة إلى أبي بكر الصديق رضي الله عنه تسأله ميراثها، فقال: مالك في كتاب الله شيء وما علمت لك في سنة رسول الله شيئا، فارجعي حتى أسأل الناس فسأل الناس فقال المغيرة بن شعبة حضرت رسول الله صلى الله عليه وسلم أعطاها السدس، فقال أبو بكر: هل معك غيرك ؟ فقام محمد بن مسلمة الأنصاري فقال مثلما قال المغيرة، فأنفذه لها أبو بكر الصديق (١).

٣- أن الرسول صلى الله عليه وسلم روي عنه عدة أحاديث في فضل علم الفرائض وفي الحث على تعلمها وسأقتصر على حديثين ثما اشتهر عند علماء الفرائض.

الحديث الأول:

عن أبي هريرة رضي الله عنه قال: قال رسول الله عليه وسلم « يا أبا هريرة تعلموا الفرائض وعلموها فإنه نصف العلم وهو ينسى وهو أول

⁽۱) أخرجه أبو داود في كتاب الفرائض باب ميراث الجدة ٣١٦/٣ ٣١٧-٣١٧، والترمذي في أبواب الفرائض باب ميراث الجدة ١٩/٤ ٤٢٠-٤٢، وابن ماجه في كتاب الفرائض باب ميراث الجدة ١٩/٤، وابن ماجه في كتاب الفرائض باب ميراث الجدة ١٩/٤، وقال الحافظ ابن حجر في التلخيص الحبير ٨٢/٣ « إسناده صحيح لثقة رجاله إلا أن صورته مرسل فإن قبيصة لا يصح له سماع من الصديق ولا يمكن شهوده للقصة قاله ابن عبد البر بمعناه ».

شيء ينزع من أمتي » (١).

الحديث الثابي :

عن عبد الله بن مسعود رضي الله عنه قال: قال رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم: « تعلموا القرآن وعلموه الناس، وتعلموا الفرائض وعلموه الناس فإين امرؤ مقبوض وإن العلم سيقبض وتظهر الفتن حتى يختلف الاثنان في الفريضة لا يجدان من يقضى بما » (٢).

⁽١) أخرجه ابن ماجه في كتاب الفرائض باب الحث على تعليم الفرائض ١٩٠٨، و والدارقطني ٢٧/٤ و والحاكم في مستدر كه٤/٣٣٧، وسكت عنه و لم يوافقه الذهبي حيث قال: (قلت حفص واه بحرة). والبيهقي في السنن الكبرى ١٩٠٦، وقال تفرد به حفص بن عمر وليس بالقوي، والعقيلي في الضعفاء ٢٧١/١، في ترجمة حفص بن عمر وقال: «ولا يتابع عليه لا يعرف إلا به»، وابن حبان في المجروحين ١٥٥١، في ترجمة حفص بن عمر، يجوز الاجتجاج به بحال »، وابن عدي في الكامل ٢٩١/١ في ترجمة حفص بن عمر، وقال: «وحديثه كما ذكر البخاري منكر الحديث». والخطيب البغدادي في تاريخ بغداد وقال: «وحديثه كما ذكر البخاري منكر الحديث». والخطيب البغدادي في تاريخ بغداد «هذا حديث لا يصح عن رسول الله صلى الله عليه سلم، والمتهم به حفص بن عمر بن أبي العلاف قال البخاري هو منكر الحديث رماه يجيي النيسابوري بالكذب»، والمزي في مخص بن عمر بن أبي العطاف وهو متروك) والحديث مشهور عند الفرضيين، وقد حسن سند ابن عاجه سبط المارديني في شرحه على المنظومة الرحبية ص ٢٣، وحكم عليه الشيخ محمد بن عبد الباقي الزرقاني في كتابه مختصر المقاصد الحسنة ص ٢٨ بقوله (حسن لغيره).

⁽۲) أخرجه النسائي في السنن الكبرى في كتاب الفرائض باب الأمر بتعليم الفرائض ٢٤/٤ وأشار إليه الترمذي في كتاب الفرائض باب ما جاء في تعليم الفرائض ٢١٤ حيث ذكر سنده و لم يذكر لفظه، والحاكم في مستدركه٤٣٣/ واللفظ له وقال: (هذا حديث صحيح الإسناد و لم يخرجاه) ووافقه الذهبي في تلخيصه، وأخرجه البيهقي في السنن

المطلب الثالث: أقسام الإرث

الإرث ينقسم إلى قسمين:

القسم الأول: إرث بالفرض.

القسم الثانى: إرث بالتعصيب.

فالقسم الأول: الإرث بالفرض.

والفروض المقدرة ستة في كتاب الله، والسابع ثلث الباقي ثبت بالاجتهاد، وإليك ملخص ذلك:

١- أصحاب النصف وهم ستة:

أ – الزوج ويستحقه بشرط واحد وهو: عدم الفرع الوارث الذي هو الابن وابن الابن وإن نزل بمحض الذكور، والبنت وبنت الابن وإن نزل أبوها بمحض الذكور.

ب - البنت وتستحقه بشرطين وهما: عدم المعصب وهو أخوها؛ لأن وجود الابن ينقلها إلى التعصيب. وعدم المشارك وهو أختها؛ لأن وجود بنت أخرى تنتقل هي وإياها إلى الثلثين.

جــ - بنت الابن وتستحقــه بثلاثة شروط وهي: عدم المعصب وهو ابن الابن. وعدم المشارك وهي بنت الابن الأخرى. وعدم الفرع الوارث الذي هو أعلا منها من ابن فيحجبها وبنت فتنقلها إلى السدس تكملة للثلثين.

⁻ الكبرى ٢٠٨/٦، والمزي بسنده العالي في تمذيب الكمال ٣٧٨/١، وقال الهيشمي في محمع الزوائد٤ ٢٢٣/٤، رواه أبو يعلى، والترمذي وفي إسناده من لم أعرفه وفي سنده سليمان ابن جابر الهجري، قال الذهبي في ميزان الاعتدال ١٩٨/٢: «شيخ... ولا يعرف سليمان »، وقال الحافظ بن حجر في التقريب ٣٢٢/١ مجهول وهذا الحديث مشهور عند الفرضيين وقد قال سبط المارديني في شرحه على المنظومة الرحبية ص٣٣ «وحسنه المتأخرون ».

د – الأخت الشقيقة وتستحقه بأربعة شروط وهي: عدم المعصب، وهو الأخ الشقيق. وعدم المشارك وهي الأخت الشقيقة الأخرى، وعدم الفرع الوارث، وعدم الأصل من الذكور الوارث من أب أو جد.

ه - الأخت لأب وتستحقه بخمسة شروط وهي: عدم المعصب وهو الأخ لأب، وعدم المشارك وهي الأخت لأب الأخرى. وعدم الفرع الوارث، وعدم الأصل من الذكور الوارث من أب أو جد، وعدم الأخ الشقيق والأخت الشقيقة.

٧- أصحاب الربع وهم اثنان:

أ – الزوج ويستحقه بشرط واحد وهو: وجود الفرع الوارث وهم
 الأولاد وأولاد الأبناء.

ب - الزوجة وتستحقه بشرط واحد وهو: عدم الفرع الوارث.

٣- صاحب الثمن وهو واحد:

الزوجة وتستحقه بشرط واحد وهو وجود الفرع الوارث.

٤ - أصحاب الثلثين وهم أربعة:

أ - البنات ويستحقنه بشرطين: أن يكن اثنتين فأكثر، وعدم المعصب.

ب – بنات الابن ويستحقنه بثلاثة شروط وهي: أن يكن اثنتين فأكثر، وعدم الفرع الوراث الذي هو أعلا منهن.

جـ - الأخوات الشقيقات ويستحقنه بأربعة شروط وهي: أن يكن اثنتين فأكثر، وعدم الفرع الوارث، وعدم الأصل من الذكور الوارث.

د- الأخوات لأب ويستحقنه بخمسة شروط وهي: أن يكن اثنتين فأكثر، وعدم المعصب، وعدم الفرع الوارث، وعدم الأصل من الذكور الوارث، وعدم الأخ الشقيق والأخت الشقيقة.

٥- أصحاب الثلث وهما اثنان:

أ - الأم وتستحقه بثلاثة شروط وهي: عدم الفرع الوارث، وعدم الجمع من الإخوة مطلقا، وعدم كون المسألة إحدى الغراوين .

ب - الإخوة لأم ويستحقونه بثلاثة شروط وهي: وجود المشارك، وعدم الفرع الوارث.

٦ - أصحاب السدس وهم سبعة:

أ – الأم وتستحقه بشرط واحد وهو: وجود الفرع الوارث أو وجود الجمع من الإخوة.

ب- الأب ويستحقه بشرط واحد وهو: وجود الفرع الوارث.

جـــ الجد ويستحقه بشرطين وهما: عدم الأب، ووجود الفرع الوارث.

د- بنت الابن فأكثر وتستحقه بشرطين وهما: عدم المعصب، وعدم الفرع الوارث الذي هو أعلى منها سوى صاحبة النصف من بنت أو بنت ابن أعلى منها فإلها لا تستحق السدس إلا معها تكملة للثلثين.

ه- الأخت لأب فأكثر وتستحقه بشرطين وهما: عدم المعصب، وكولها
 مع أخت شقيقة مستحقة للنصف فرضا.

و لد الأم وهو الأخ لأم أو الأخت لأم ويستحقه بثلاثة شروط وهي:
 عدم المشارك، وعدم الفرع الوارث، وعدم الأصل من الذكور الوارث.

ز- الجدة وتستحقه بشرط واحد وهو: عدم الأم.

وأما ثلث الباقي فتستحقه الأم في المسألتين الغراوين وهما: زوج، وأم، وأب، أو زوجة، وأم، وأب.

وأما القسم الثاني فهو الإرث بالتعصيب.
 والتعصيب ينقسم إلى قسمين:

القسم الأول وهو العصبة بالنسب .

القسم الثاني وهو العصبة بالسبب.

فالقسم الأول: العصبة بالنسب ينقسم إلى أنواع ثلاثة:

١- عصبة بالنفس، وأصنافهم اثنا عشر وهم على الترتيب الآتى:

الابن، ثم ابن الابن، ثم الأب، ثم الجد، ثم الأخ الشقيق، ثم الأخ لأب، ثم ابن الأخ الشقيق، ثم ابن الأخ لأب، ثم ابن العم الشقيق، ثم ابن العم الشقيق، ثم ابن العم لأب.

٢ - عصبة بالغير وأصنافهم أربعة:

أ - البنت فأكثر مع الابن فأكثر.

ب - بنت الابن فأكثر مع ابن الابن فأكثر.

ج_ - الأخت الشقيقة مع الأخ الشقيق فأكثر.

د - الأخت لأب مع الأخ لأب فأكثر.

٣- عصبة مع الغير وهما صنفان:

أ - الأخت الشقيقة فأكثر مع البنت، أو بنت الابن فأكثر.

ب - الأخت لأب فأكثر مع البنت، أو بنت الابن فأكثر.

والقسم الثاني من العصبة عصبة السبب أي الولاء وهم المعتق أو المعتقة، ثم عصبتهما المتعصبون بأنفسهم وهم الذكور فقط، وحصرهم وارد كما في القسم الأول من العصبة.

وما ذكرته هو ملخص الورثة واستحقاقهم، ومن أراد التفصيل مع التمثيل فهو موجود في كتب الفرضيين⁽¹⁾.

⁽۱) انظــر فتح القريب الجحيب ۱۷/۱–۳۱، والعذب الفائض ۲/۱هـ۹۳، والفوائد الجلية ص ۱۹-۹.

المبحث الأول:

ألفاظ الحديث وتخريجها

والحديث له لفظان وإليك تخريجهما:

اللفظ الأول:

عن ابن عباس رضي الله عنهما عن النبي صلى الله عليه وسلم قال:
(ألحقوا لفرائض بأهلها فما بقي فهو لأولى رجل ذكر) أخرجه البخاري في كتاب الفرائض باب ميراث الولد من أبيه وأمه (١)، وفي باب ميراث ابن الابن إذا لم يكن ابن (٢)، وفي باب ميراث الجد مع الأب والإخوة (٣)، وفي باب ابني عم أحدهما أخ للأم والآخو زوج (٤).

وأخرجه مسلم في كتاب الفرائض باب ألحقوا الفرائض بأهلها فما بقي فهو لأولى رجل ذكر^(٥).

وأخرجه الترمذي في كتاب الفرائض باب في ميراث العصبة (١)، وأخرجه النسائي في السنن الكبرى في كتاب الفرائض باب ابنة الأخ مع أخت لأب وأم (٧)

⁽١) صحيح البخاري١١/١٢ ط مع الفتح.

⁽٢) صحيح البخاري١٦/١٢

⁽٣) صحيح البخاري١٨/١٢

⁽٤) صحيح البخاري٢١/١٢

⁽٥) صحيح مسلم١٢٣٣/٣

⁽٦) سنن الترمذي٤١٨/٤

⁽٧) سنن النسائي الكبرى٤/٧١

اللفظ الثابي:

عن ابن عباس قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم « أقسموا المال بين أهل الفرائض على كتاب الله فما تركت الفرائض فلأولى رجل ذكر » أخرجه مسلم في كتاب الفرائض باب ألحقوا الفرائض بأهلها فما بقي

أخرجه مسلم في كتاب الفرائض باب ألحقوا الفرائض بأهلها فما بقي فلأولى رجل ذكر⁽¹⁾.

وأخرجه أبو داود في كتاب الفرائض باب في ميراث العصبة^(٢). وأخرجه ابن ماجه في كتاب الفرائض باب ميراث العصبة^(٣).

⁽۱) صحيح مسلم۱۲۳٤/۳

⁽٢) سنن أبي داود٣/٩٦٣

⁽٣) سنن ابن ماجه٢/٩١٥

المبحث الثابي :

معابي مفردات الحديث

ألحقوا: بفتح الهمزة وكسر الحاء أي أوصلوا(١).

الفرائض: الألف واللام للعهد وهي الأنصباء المقدرة في كتاب الله وهي النصف، والربع، والثمن، والثلثان، والثلث، والسدس^(۲).

بأهلها: من يستحقها بنص كتاب الله عز وجل (٣).

اقسموا: فعل أمر من القسم وهو فرز المال إلى أجزاء (٤).

المال: المراد بالمال هنا هو ما خلفه الميت.

أهل الفرائض: أي الأنصباء المقدرة في كتاب الله، والمراد بأهلها المستحقون لها بنص القرآن^(٥).

على كتاب الله: أي على وفق ما نزل في كتابه (٢).

فما بقي: أي فضل بعد إعطاء ذوي الفروض فروضهم المقدرة لهم $^{(4)}$.

فلأولى رجل ذكر: أقرب رجل ذكر، فلأولى بفتح الهمزة واللام وبينهما واو ساكنة، أفعل تفضيل مأخوذة من الولي بسكون اللام على وزن الرمي، وهو

⁽١) انظر مرقاة المفاتيح٢٢٩/٦

⁽٢) انظر إحكام الأحكام٤/١٥، وإكمال إكمال المعلم٥/٥٠، وفتح الباري١١/١٢

⁽٣) انظر فتح الباري٢ ١١/١٢.

⁽٤) انظر المصباح المنير٢/٥٠٥

⁽٥) انظر عون المعبود شرح سنن أبي داود١٠٤/٨٥

⁽٦) انظر فتح الباري٢ ١١/١

⁽٧) انظر إحكام الأحكام شرح أصول الأحكام ٢٣٠/٣٢٢

القرب أي لمن يكون أقرب في النسب. وليس المراد بأولى هنا أحـق بخلاف قولهم الرجل أولى بماله؛ لأنه لو حمل هنا على أحق لخلي عن الفائدة؛ لأنا لا ندري من هو الأحق^(۱).

⁽۱) انظر معالم السنن٤/٩٧، وشرح النووي على صحيح مسلم١١/٥٣، وفتح الباري ١١/١٢، والعذب الفائض ٧٩/١.

المبحث الثالث:

المعنى الإجمالي للحديث

اختلف شراح الحديث في المعنى الإجمالي لهذا الحديث على قولين:

القول الأول: وهو المشهور عند كثير من شراح الحديث، وممن ذكر ذلك الخطابي، وابن بطال، والبغوي، وابن دقيق العيد، والحافظ ابن حجر، والعيني، والصنعاني، والشوكاني، وعبدالعظيم آبادي ، ونص عليه من الفرضيين الشيخ عبد الله الشنشوري، والشيخ إبراهيم الباجوري، والشيخ العلامة صالح بن فوزان (۱).

ويتلخص معنى هذا الحديث على هذا القول: اعطوا الفرائض المقدرة لمن سماها الله لهم فما بقي بعد هذه الفروض، فيستحقه أولى الرجال أي الأقرب رجل ذكر.

القول الثاني: ذكره الحافظ ابن رجب واختاره: أن المراد بقوله عليه الصلاة والسلام « ألحقوا الفرائض بأهلها » وقوله عليه الصلاة والسلام « القسموا المال بين أهل الفرائض » جملة من سماه الله في كتابه من أهل المواريث من ذوي الفروض والعصبات كلهم فإن كل ما يأخذه الورثة فهو فرض فرضه الله لهم سواء كان مقدرا أو غير مقدر كما قال بعد ذكر ميراث الوالدين، والأولاد ﴿ فريضة من الله ﴾ (٢) وفيهم ذو فرض وعصبة، وكما قال ﴿ للرجال

⁽۱) انظر: معالم السنن ٤/٧٩؛ وشرح صحيح البخاري لابن بطال ٣٤٨/٨، وشرح السنة ٨٦/٦ الأحكام ١٦/١؛ وفتح الباري ١١/١٢؛ وعمدة الأحكام ١٦/٤؛ وفتح الباري ١١/١٠؛ وعمدة القسارئ شرح صحيح البخاري ٣٢٦/٢٣؛ وسبل السلام ١٤٩/٣، ١٥٠، ونيل الأوطار ٥/٠١، وعون المعبود ٨٤٠٨.

⁽٢) سورة النساء الآية ١١

نصيب مما ترك الوالدان والأقربون وللنساء نصيب مما ترك الوالدان والأقربون مما قل منه أو كثر نصيبا مفروضا ﴾ (١).

وهذا يشمل العصبات وذوي الفروض فذلك قوله « اقسموا الفرائض بين أهلها على كتاب الله » يشمل قسمته بين ذوي الفروض والعصبة على ما في كتاب الله، فإن قسم على ذلك، ثم فضل منه شيء فتخص الفاضل أقرب الذكور من الورثة، ولذلك إذا لم يوجد في كتاب الله تصريح بقسمته بين من سماه الله من الورثة فيكون المال حينئذ لأولى رجل ذكر منهم، فهذا الحديث مبين لكيفية قسمة المواريث المذكورة في كتاب الله بين أهلها، ومبين لقسمة ما فضل من المال عن تلك القسمة عما لم يصرح به في القرآن من أحوال أولئك الورثة، وأقسامهم، ومبين أيضا لكيفية توريث بقية العصبات الذين لم يصرح بتسميتهم في القرآن. فإذا ضم هذا الحديث إلى آيات القرآن انتظم ذلك كله معرفة قسمة المواريث بين جميع ذوي الفروض والعصبات، وذكر هذا المعنى الحافظ ابن رجب واختاره (٢). وأشار إليه ابن قيم الجوزية وهو مقتضى ما ذهب عليه الطحاوي، وابن التين (٢).

والفرق بين المعنيين أنه على المعنى الأول فالحديث دخله التخصيص حيث خص منه العصبة بالغير، والعصبة مع الغير. وعلى المعنى الثاني فالحديث ليس فيه تخصيص؛ لأن أول الحديث « ألحقوا الفرائض بأهلها » يدخل فيه الفروض المقدرة في كتاب الله، والعصبة بالغير، والعصبة مع الغير، والمراد بآخر الحديث بقية العصبات، والله أعلم بالصواب.

⁽١) سورة النساء الآية ٧

⁽٢) انظر جامع العلوم والحكم ٢٥٦/٣٥٦-٢٧٦.

المبحث الرابع:

الحكمة في تقييد الرجل بكونه ذكرا

اختلف العلماء في الحكمة في تقييد الرجل بكونه ذكرا على عدة أقوال الله العلماء في الحكمة في العلماء في العلماء العلماء

القول الأول:

أنه لما كان الرجل يطلق في مقابلة المرأة، والصبي، جاءت الصفة لبيان أنه في مقابلة المرأة. وممن ذكر ذلك الشيخ زكريا الأنصاري، والشيخ منصور البهوتي، والشيخ إبراهيم بن سيف^(۱).

القول الثاني:

أنه قد يطلق الرجل ويراد به الشخص، مثل قول الرسول صلى الله عليه وسلم « من أدرك ماله بعينه عند رجل، أو إنسان قد أفلس فهو أحق به من غيره $^{(7)}$ ، ولا فرق بين أن يجده عند رجل، أو امرأة فتقييده بالذكر ينفي هذا الاحتمال، وتخلصه للذكر دون الأنثى وهو المقصود. وممن ذكر ذلك الحافظ ابن رجب $^{(7)}$.

⁽۱) انظر فتح العلام بشرح الإعلام بأحاديث الأحكام للشيخ زكريا الأنصاري ص ٩٩٥، و فاية الهداية شرح كفاية الحفاظ ٢٠٣/، ٢٠٤، وكشاف القناع٤/١/٤؛ والعذب الفائض ٧٩/١.

⁽٢) أخرجه البخاري في كتاب الاستقراض باب إذا وجد ماله عند مفلس في البيع والقرض والوديعة فهو أحق بهه ٦٢/٥، ومسلم في كتاب المساقاة باب من أدرك ما باعه عند المشتري وقد أفلس فله الرجوع منه ١١٩٣/٣٠.

⁽٣) انظر جامع العلوم والحكم٣/٢٧٦.

القول الثالث:

التنبيه على سبب استحقاقه وهو الذكورة التي هي سبب العصوبة، وسبب الترجيح في الإرث، ولهذا جعل للذكر مثل حظ الأنثيين. وممن ذكر ذكر لشيخ محمد المازري، والقاضى عياض، والنووي(١).

القول الرابع:

لبيان أن الإحاطة بالميراث إنما يكون للذكر دون الإناث إجماعا، والذي يقول ترث الابنة جميع المال النصف بالميراث، والنصف بالرد إنما هو شيئان في كل واحد منهما لا يحيط بالميراث، وإنما تكون الإحاطة بالسبب الواحد، وليس ذلك إلا للذكر فلأجل هذا نبه عليه بكونه ذكرا. وممن ذكر ذلك ابن العربي (٢).

القول الخامس:

إنما كرر للبيان في نعته بالذكورة؛ ليعلم أن العصبة إذا كان عما أو ابن عم مثلا، وكان معه عمة أو بنت عم ألها لاترث، ولا يكون المال بينهما للذكر مثل حظ الأنثيين. وممن ذكر ذلك الخطابي (٣).

القول السادس:

أنه للتأكيد، وبه قال ابن التين والصنعاني (٤).

القول السابع:

أنه احتراز من الخنشى؛ لأن الخنثى لا يجوز المال إذا انفرد، نقله جمع منهم

⁽۱) انظر المعلم بفوائد مسلم۲/۱۲، وإكمال المعلم بفوائد مسلم۳۲۸، ۳۲۹، وشرح صحيح مسلم للنووي ۱۳/۱، وانظر فتح الباري۱۳/۱۲

⁽٢) انظر عارضة الأحوذي ٢٤٦/٨، ٢٤٧.

⁽٣) نقله عنه الحافظ ابن حجر في الفتح ١٢/١٢.

⁽٤) انظر فتح الباري٢/١٢، وسبل السلام٣/٩١

ابن الأثير، والحافظ ابن حجر^(١).

القول الثامن:

أنه لبيان أن العاصب يرث صغيرا كان أو كبيرا بخلاف عادة الجاهلية إذ لا يورثون إلا الرجل الكبير. وثمن نقل ذلك الشيخ محمد حبيب الله الشنقيطي، والشيخ عبد الرحمن بن محمد بن قاسم (٢).

القول التاسع:

فقوله أولى رجل ذكر يريد القريب في النسب الذي قرابته من قبل رجل وصلب لا من قبل بطن رحم، فالأولى هنا هو ولي الميت فهو مضاف إليه في المعنى دون اللفظ، وهو في اللفظ مضاف إلى النسب وهو الصلب، فعبر عن الصلب بقوله: «أولى رجل »؛ لأن الصلب لا يكون إلا رجلا فأفاد بقوله: «لأولى رجل » نفي المسيراث عن الأولى الذي هو من قبل الأم كالخال، وأفاد بقسوله: « ذكر» نفي الميراث عن النساء، وإن كن من المدلين إلى الميت من قبل صلب، لأفمن إناث (٣). وإليه ذهب السهيلي رحمه الله وقرر في كتابه كتاب الفرائض وشرح آيات الوصية أن ما ذكره يزيل الإشكال الوارد على الحديث، ثم قال رحمه الله: وسبب الإشكال من وجهين: أحدهما أنه لما كان محفوضا ظن نعتا لرجل، ولو كان مرفوعا لم يشكل، كأن يقال فوارثه أولى رجل ذكر. والثاني: أنه جاء بلفظ أفعل، وهذا الوزن إذا أريد به التفضيل كان بعض ما يضاف إليه كف لان أعلم إنسان فمعناه أعلم ما الناس فتوهم أن المراد يقوله «أولى رجل » أولى الرجال وليس كذلك، وإنما هو أولى الميت ياضافة بقوله «أولى رجل » أولى الرجال وليس كذلك، وإنما هو أولى الميت ياضافة بقوله «أولى رجل » أولى الرجال وليس كذلك، وإنما هو أولى الميت ياضافة بقوله «أولى رجل » أولى الرجال وليس كذلك، وإنما هو أولى الميت ياضافة بقوله «أولى رجل » أولى الرجال وليس كذلك، وإنما هو أولى الميت ياضافة بقوله «أولى رجل » أولى الرجال وليس كذلك، وإنما هو أولى الميت ياضافة بقوله «أولى رجل » أولى الرجال وليس كذلك، وإنما هو أولى الميت ياضافة بقوله «أولى رجل » أولى الرجال وليس كذلك، وإنما هو أولى الميت ياضافة الميت ياسان في الميت ياسان في الرباد وليت كذلك، وإنما هو أولى الميت ياسان في الرباد به التفضية الميت ياسان في الرباد وليت كان يقتل في الرباد به التفريد به التفريث الميت ياسان في الرباد به التفريد به التفريد به التفريد به التفريد به الناب يترباء بالميت ياسان في الرباد به الناب يقتريد به الناب يكترباء بالميت ياسان في الميتراء الميتر

⁽١) انظر النهاية في غريب الحديث ١٦٤/٢، وفتح الباري١٢/١٢.

⁽٢) انظر فتح المنعم ببيان ما احتيج إليه من زاد المسلم١/٥٠، وأحكام الأحكام شرح أصول الأحكام٣/٣٠٠.

⁽٣) انظر كتاب الفرائض وشرح آيات الوصية ص٨٦، ٨٦

النسب وأولى صلب بإضافته كما تقول: هو أخوك أخو الرخاء لا أخو البلاء. قال: فالأولى في الحديث كالولي^(١).

الموازنة بين هذه الأقوال

في النظر في هذه الأقوال أجد ما يأتي:

۱- أنه ورد على القول الخامس ما ذكره الحافظ ابن حجر بقوله: وتعقب بأن هذا ظاهر من التعبير بقوله (7) بنحل إلى أنه للتأكيد (7).

٣- أنه ورد على القول السادس ما ذكره القرطبي بما خلاصته: « قيل للتأكيد اللفظي ورد بأن العرب إنما تؤكد حيث يفيد فائدة إما تعين المعنى في النفس وإما رفع توهم المجاز، وليس ذلك موجودا هنا »(٣).

- ورد على القـــول التاسع مـا قاله الحـافظ ابن رجــب حيث بقول: « وللسهيلي كلام على هذا الحديث فيه تكلف وتعسف شديد ولا طائل تحته وقد رده عليه جماعة ممن أدركناهم والله أعلم $^{(4)}$.

وقال الحافظ ابن حجر بعد ذكره كلام السهيلي ما نصه: « ولا يخلو من استغلاق » $^{(0)}$.

وقال أيضا: «وقد أوردته كما وجدته ولم أحذف منه إلا أمثلة أطال بها وكلمات طويلة تبجح بما بسبب مـا ظهر له من ذلك والعلم عند الله تعالى»(٦).

⁽١) انظر كتاب الفرائض وشرح آيات الوصية ص٨٦، وفتح الباري١٢/١٢.

⁽٢) فتح الباري٢ ١٢/١٨.

⁽٣) انظر المفهم لما أشكل من تلخيص كتاب مسلم ٥٦٥/٤، ٥٦٦، وفتح الباري ١٢/١٢.

⁽٤) جامع العلوم والحكم٣/٢٧٦.

⁽٥) انظر فتح الباري١٢/١٢.

⁽٦) فتح الباري ١٣/١٢.

٤ - قلت: يرد على القول السابع ما ورد على القول الخامس؛ لأن كلمة رجل يخرج بما الخنثى، والله أعلم بالصواب.

ان القول الثالث والرابع بينهما تقارب من جهة أن كلا من القولين يدل على التنبيه على سبب استحقاقه وهو كونه ذكرا؛ ولهذا فإنه إذا انفرد حاز جميع المال دون الإناث.

٦- أن القول الأول يدل على نفي أن يكون الرجل في مقابلة الصبي،
 وهذا هو مضمون القول الثامن.

٧- أن القول الثاني يدل على نفي أن يكون المراد بالرجل الشخص فلا تدخل المرأة في مضمون كلمة رجل.

وبمذا ظهر لي رجحان ما ذهب إليه أصحاب القول الأول والثاني والثالث والرابع. وعلى هذا تتلخص الحكمة في تقييد الرجل بكونه ذكرا في حكم ثلاث:

الحكمة الأولى: أنه لما كان الرجل يطلق في مقابلة المرأة والصبي، جاءت الصفة لبيان أنه في مقابلة المرأة وأنه لا فرق بين الصبي والبالغ، وهذا هو القول الأول وهو مضمون القول الثامن.

الحكمة الثانية: أنه قد يطلق الرجل ويراد به الشخص فيدخل في مضمونه المرأة فتقييده بالذكر ينفي هذا الاحتمال ويخلصه للذكر دون الأنثى، وهذا هو القول الثاني.

الحكمة الثالثة: التنبيه على سبب استحقاقه وهو الذكورية التي هي سبب العصوبة وسبب الترجيح في الإرث، ولهذا جعل للذكر مثل حظ الأنثيين، وأيضا التنبيه على أن الإحاطة بالميراث إنما يكون للذكر دون الإناث، وهذا هو مضمون القول الثالث والرابع. هذا ما ظهر لي، والعلم عند الله عز وجل.

المبحث الخامس: الأحكام المستنبطة من الحديث

تقدم في المقدمة أن هذا الحديث جامع لقواعد الفرائض التي هي نصف العلم. وحيث إن كثيرا من العلماء قد استنبطوا من هذا الحديث أحكاما كثيرة في علم الفرائض، وحيث إن الأحكام المستنبطة قد تكون محل اتفاق بين الأئمة الأربعة، وبعضها محل خلاف بين العلماء رأيت تقسيمها إلى ثلاثة أقسام وجعلت كل قسم مطلبا وذلك على النحو التالى:

المطلب الأول: الأحكام المتفق عليها بين الأئمة الأربعة من الحديث.

المطلب الثانى: الأحكام الراجحة من الحديث.

المطلب الثالث: الأحكام المرجوحة من الحديث.

المطلب الأول:

الأحكام المتفق عليها بين الأئمة الأربعة من الحديث

قد استنبط العلماء رحمهم الله عدة أحكام من هذا الحديث، وأذكر في هذا المطلب الأحكام التي اتفق الأئمة الأربعة عليها، وهي على النحو التالي:

الحكم الأول: إذا اجتمع ذو فرض وعصبة بدئ بذي الفرض فأخذ فرضه وما بقي للعصبة، وهذا الحكم محل إجماع بين أهل العلم، فقد قال ابن بطال: « وأجمعوا أن ما فضل من المال عن أصحاب الفرائض فهو للعصبة» (1). وقال النووي: «وقد أجمع المسلمون على أن ما بقي بعد الفروض فهو للعصبات يقدم الأقرب فالأقرب» (٢). وحكاه أيضا الشيخ الفرضي عبد الله بن محمد

⁽١) شرح صحيح البخاري لابن بطال١٨/٣٦٥.

⁽۲) شرح صحیح مسلم۱۱/۵۳.

الشنشوري⁽¹⁾.

الحكم الثاني: إذا اجتمع أكثر من عاصب يكون التعصيب للأقرب، وهذا محل إجماع بين العلماء وممن حكى الإجماع النووي(٢)، والشارح شمس الدين عبد الرحمن بن أبي عمر بن قدامة (٢). وقد قال المازري في أثناء كلامه على طبقات العصبة ما نصه: « وإن اختلفوا وهم في طبقة واحدة من الطبقات التي ذكرنا، وهم مختلفون في القرب فالأقرب أولى كالإخوة مع بنيهم؛ لأهُم كلهم يتسببون بالمشاركة في الأبوة، ولكن مشاركة الإخوة أقرب من مشاركة بنيهم، وكذلك العمومة مع بنيهم، وإن تساووا في الطبقة والقرب ولأحدهم زيادة ترجيح قدم الأرجح كالأخ الشقيق مع الأخ لأب؛ فإهما وإن استوت طبقاهما ومشاركتهما في الأب الذي به يقع التعصيب فللشقيق زيادة ترجيح بمشاركته في الأم والرحم فكان أولى، وهكذا يجري الأمر في بنيهم، وهكذا وفي العمومة وبنيهم، وهكذا إذا كان الترجيح بمعنى مناسب لجهة التعصيب مثل ما قلناه في الأخ الشقيق مع الأخ لأب فإن الإجماع (٤) على أن الشقيق أولى بالميراث من الأخ للأب؛ لأهما اشتركا في الإخوة من الأب وزاد الشقيق أخوة من الأم فهي إخوة كلها فكان أخوة أقوى من أخوة؛ فلهذا قدم الشقيق باتفاق. انتهى كلام المازري رحمه الله^(٥).

⁽١) الفوائد الشنشورية ص١٠٤.

⁽٢) انظر شرح صحيح مسلم ١ /٥٣/٥.

⁽٣) انظر الشرح الكبير على المقنع ٢٨/٤

⁽٤) ممن حكى الإجماع الموفق بن قدامة في المغني ٢٢،٢٣/، وقال الحافظ ابن عبد البر في الاستذكار ٤١٥/١٥: « لا خلاف علمته بين علماء السلف والخلف من المسلمين أن الإخوة للأب والأم يحجبون الإخوة للأب عن الميراث ».

⁽٥) المعلم بفوائد صحيح مسلم٢/٠٢٠.

قلت: ومقصود المازري بطبقات العصبة هي ما اشتهر عند الفرضيين بالجهات. وجهات العصبة على القول الراجح خمس جهات مجموعة في بيت واحد وهو: جمعاتهم بنوة أبسوة أخسوة عمومة ذو النعمة (١)

فالمراد بالبنوة الابن وابن الابن وإن نزل بمحض الذكور. والمراد بالأبوة الأب والجد، وإن علا بمحض الذكور. والمراد بالأخوة الإخوة الأشقاء والإخوة لأب وبنوهم وإن نزلوا بمحض الذكور. والمراد بالعمومة العم الشقيق والعم لأب وأبنائهما، وإن نزلا بمحض الذكور. والمراد بذي النعمة عصبة الولاء.

فإذا اجتمع أكثر من عاصب فيقدم الأقدم جهة على ما تقدم في البيت السابق فالابن مقدم على الأخ الشقيق؛ لأنه أقدم جهة. والأخ الشقيق مقدم على العم الشقيق، لأنه أقدم جهة. فإذا اتفق العصبة في الجهة ننظر إلى الدرجة فالأرفع درجة يقدم على الأنزل درجة فالأبن مقدم على ابن الابن؛ لأنه أرفع درجة، والأب مقدم على الجد؛ لأنه أرفع درجة للميت. والأخ الشقيق مقدم على ابن الأخ الشقيق؛ لأنه أرفع درجة، وهذا هو المعروف عند الفرضيين بالقرب أي قرب الدرجة. فإذا اتفق العصبة في الجهة والدرجة يقدم الأقوى، فالأخ الشقيق مقدم على الأخ لأب؛ لأنه أقوى. وابن الأخ الشقيق يقدم على ابن الأخ لأب؛ لأنه أقوى. وابن الأخ الشقيق يقدم على ابن الأخ لأب؛ لأنه أقوى. وابن الأخ الشقيق يقدم على ابن الأخ لأب؛ لأنه أقوى. وابن الأخ الشقيق يقدم على الناخ لأب؛ لأنه أقوى. وابن الأخ الشقيق يقدم على الناخ لأب؛ لأنه أقوى. وابن الأخ الشقيق يقدم على الناخ لأب؛ لأنه أقوى. وابن الأخ لأب؛ لأنه أقوى. وابن الأخ لأب؛ لأنه أقوى. وابن الأخ لأب؛ لأنه أقوى.

وقد جمع هذه القاعدة الشيخ صالح الجعبري رحمه الله في منظومته نظم اللالئ حيث يقول:

بالجهـــة التقديم ثم بقــربه وبعدهما التقديم بالقوة اجعلا^(٣)

⁽١) هذا البيت زاده بعض الفرضيين على القلائد البرهانية. انظر القلائد البرهانية ص٣٠.

⁽٢) انظر الفوائد الجلية ص١٥، وتسهيل الفرائض ص٥٨-٦٠.

⁽٣) نظم اللالئ لوحة٧ .

ومعنى كلام الناظم تقدم شرحه قريبا بالتفصيل مع التعليل وخلاصته أنك تقدم أولا الأقدم جهة، فإذا استووا في الجهة تقدم الأقرب وهو الأرفع درجة، ثم إذا استووا في الجهة والدرجة تقدم الأقوى. وبنحو هذا البيت قال الشيخ محمد البرهاني في منظومته القلائد البرهانية:

فابدأ بذي الجهة ثم الأقرب وبعد بالقوة فاحكم تصب(١)

الحكم الثالث: دل عموم قوله عليه الصلاة والسلام (فلأولى رجل ذكر) على أن الأخ الشقيق، والأخ لأب، وابناهما، والعم الشقيق، والعم لأب، وابناهما من الورثة (٢)، وكولهم من الورثة محل إجماع بين أهل العلم حكاه الشيخ عبد الله بن إبراهيم الخبري، والشيخ محفوظ بن أحمد الكلوذاني أبو الخطاب، والموفق بن قدامة، والشيخ العلامة يجيى النووي، والشيخ الفرضي أحمد بن محمد بن الهائم، والشيخ الفرضي عبد الله الشنشوري، والشيخ الفرضي إبراهيم بن سيف (٣).

الحكم الرابع: دل الحديث على أن الأب يأخذ الباقي بعد السدس لأن الأب أولى رجل بعد الابن وابنه؛ وذلك في حالة وجود فرع وارث أنثى وفضل فاضل بعد سدس الأب وبقية الفروض الموجودة في المسألة، وكذلك الجد إذا لم يوجد الأب يأخذ الباقي بعد السدس (أ). وهذا محل إجماع بين أهل العلم حكاه الموفق بن قدامة، والشارح عبد الرحمن بن أبي عمر بن قدامة (أ).

⁽١) انظر القلائد البرهانية مع شرحها المختصر المسمى وسيلة الراغبين ص ٢٢، ٣٣.

⁽٢) انظر الشرح الكبير على المقنع٤/٣؛ وكشاف القناع٤/٤٤.

⁽٣) انظر التلخيص في علم الفرائض ١/ ٠٦؛ والتهذيب ص٥١، والمغني ٦٣/٩؛ وروضة الطالبين ٢٠/٤؛ والفصول المهمة في علم مواريث الأمة ص٥٩؛ والفوائد الشنشورية ص٥٦-٢٩؛ والعذب الفائض ٢٠/١، ٤٣.

⁽٤) انظر كشاف القناع٤/١٥٤؛ والعذب الفائض١/٠٨.

⁽٥) انظر المغني٩/٢٠؛ والشرح الكبير على المقنع٤/٤.

الحكم الخامس: دل مفهوم الحديث على أنه إذا لم يوجد صاحب فرض فالمال كله للعصبة الأقرب فالأقرب فالأقرب وقد قال الحافظ ابن حجر: « واستدل به البخاري على أن ابن الابن يحوز المال إذا لم يكن دونه ابن وعلى أن الجد يرث جميع المال إذا لم يكن دونه أب $^{(1)}$. وكون العاصب إذا انفرد يحوز جميع المال عمل إجماع بين أهل العلم حكاه الشيخ زكريا الأنصاري، والشيخ عبد الله الشنشوري، والشيخ إبراهيم بن سيف $^{(7)}$.

الحكم السادس: دل الحديث بمفهومه على أن العاصب يسقط الستغراق فروض المسألة (٤٠).

لم أقف على خلاف أهل العلم في هذا الحكم إلا ما سيأتي ذكره إن شاء الله في المسألة المشركة في المطلب الثاني من هذا المبحث. وأيضا فإن الشيخ صالح بن حسن البهوي في ألفيته في الفرائض، والشيخ إبراهيم بن سيف في شرحه لهذه الألفية لم يذكرا في هذا الحكم خلافا بين الأثمة الأربعة (٥).

الحكم السابع: دل الحديث على أنه لو ماتت امرأة عن زوجها وأخيها لأم وهما ابنا عمها (١) على أن الزوج له النصف، والأخ لأم له السدس، وما بقي بينهما على السوية.

⁽١) انظر بمحة قلوب الأبرار لابن سعدي ص١٢٩.

⁽٢) انظر فتح الباري٢ ١٤/١.

⁽٣) انظر نماية الهداية ٢٠٦/١؛ والفوائد الشنشورية ص١٠٤؛ والعذب الفائض٧٩/١.

⁽٤) انظر كشاف القناع٤/١٧١.

⁽٥) انظر عمدة كل فارض (ألفية الفرائض) مع شرحها العذب الفائض١٩/١.

⁽٦) صورة المسألة أن رجلا تزوج امرأة فأتت منه بابن، ثم تزوج أخرى فأتت منه بآخر، ثم فارق الثانية فتزوجها أخوه فأتت منه ببنت فهي أخت الثاني لأمه وابنة عمه فتزوجت هذه البنت الابن الأول وهو ابن عمها، ثم ماتت عن ابني عمها الذي هو أحدهما زوج والآخر أخ لأم. انظر فتح الباري٢٧/١٢.

وجه الاستدلال من الحديث: ألهما قد استويا فيه إذ وجد في كل واحد منهما الذكورة والتعصيب وليس أحدهما أولى من الآخر. وقد استدل البخاري في هذه المسألة بهذا الحديث على ألهما يستويان في التعصيب^(۱). وهذا هو مذهب الأئمة الأربعة^(۱).

وقد روي عن عمر، وعبد الله بن مسعود، وشريح، والحسن البصري، ومحمد ابن سيرين، وهو مذهب الظاهرية إلى أن الباقي للأخ الذي هو أخ لأم؛ لأنه أقرب فيدخل في عموم قوله عليه الصلاة والسلام « فهو لأولى رجل ذكر».

والجواب عنه أن هناك فرقا بين الأخ الشقيق مع الأخ لأب؛ وذلك من طريق الترجيح؛ لأن الشرط فيهما أن يكون فيه معنى مناسب لجهة التعصيب؛ لأن الشقيق شارك أخاه في جهة القرب المتعلق بالتعصيب بخلاف الصورة المذكورة (٣).

الحكم الثامن: دل الحديث على ثبوت العول⁽¹⁾ في مسائل الفرائض، ووجه الاستدلال به أن الرسول صلى الله عليه وسلم أمر بإلحاق الفرائض بأهلها ولم يخص بعضهم دون بعض ⁽⁰⁾؛ وجزم بعض العلماء أن هذه المسألة من مسائل الإجماع⁽¹⁾.

⁽١) انظر شرح صحيح البخاري لابن بطال ٣٦٠/٨، ٣٦١.

⁽٢) انظر: الاختيار لتعليل المختار ٩١/٥؛ والإشراف على مسائل الخلاف ٣٣٢/٢؛ والمهذب ٢/٣٣؛ والمهذب ٣١/٢؛ والمغنى ٣٠/٣-٣٤.

⁽٣) انظر شرح صحيح البخاري لابن بطال٨٠/٨، والتلخيص في الفرائض١/١٥٧؛ وفتح الباري٢٨/١٢؛ والمحلى ٣٩٥، ٣٩٥.

⁽٤) العول في اللغة له معان منها الزيادة والارتفاع، ومنها الميل.

وفي الاصطلاح: زيادة في السهام ونقص في الأنصباء. انظر المصباح المنير ٤٣٨/٢، وعدة الباحث ص٤٦.

⁽٥) انظر نماية الهداية شرح كفاية الحفاظ٢/٠٥، والعذب الفائض١٦٣/١.

⁽٦) انظر المغني٩/٣، وفتح القريب المجيب٩،٤٠/١، والعذب الفائض١٦٣،١٦٤/١، والتحقيقات المرضية ص١٦٢،١٦٣٠.

المطلب الثاني:

الأحكام الراجحة من الحديث

خصصت هذا المطلب في ذكر الأحكام المستنبطة من الحديث، والتي ترجح فيها عند أهل التحقيق من العلماء ما تضمنه هذا الحديث وإليك بيانها:

الحكم الأول: سقوط الإخوة الأشقاء في المسألة المشركة (١). والمسألة المشركة ما توفر فيها أربعة أركان:

- ١- أن يكون فيها زوج
- ٧- أن يكون فيها ذات سدس من أم أو جدة.
- ٣- أن يكون فيها جمع من الإخوة لأم اثنان فأكثر.
- 3-1 أن يكون فيها أخ شقيق فأكثر ذكور فقط أو ذكور وإناث $^{(7)}$.

ووجه الاستدلال بهذا الحديث هو أنه إذا أخذ الزوج النصف والأم أو الجدة السدس والإخوة لأم الثلث فقد استكملت فروض المسألة ولم يبق شيء للعصبة، والإخوة الأشقاء عصبة فيسقطون (٣)، وإلى هذا ذهب الحنفية (١) والحنابلة (٥). واختاره شيخ الإسلام ابن تيمية وتلميذه العلامة بن قيم الجوزية (١).

واستدلوا أيضا بقوله تعالى ﴿ وإن كان رجل يورث كلالة أو امرأة وله أخ أو أخت

⁽١) الشرح الكبير على المقنع٤/٣١، والعذب الفائض١٠٢/١.

⁽٢) انظر: الفوائد الشنشورية ص١٢٦، والعذب الفائض١٠١/١.

⁽٣) انظر: العذب الفائض ١٠٢/١، والتحقيقات المرضية ص١٢٨.

⁽٤) انظر: الاختيار ٥/٢٧؛ ومجمع الأنمر ٧٥٦/٢.

⁽٥) انظر: الواضح في شرح مختصر الخرقي ٣/٢٦٨-٢٦٩؛ والروض المربع في شرح زاد المستقنع ٢/٥٥/٢.

⁽٦) انظر مجموع فتاوى شيخ الإسلام ابن تيمية ٣٣٨/٣١ –٣٤٢، وإعلام الموقعين ١/٥٥٥-٣٥٧.

فلكل واحد منهما السدس فإن كانوا أكثر من ذلك فهم شركاء في الثلث ﴾(١).

وجه الاستدلال بهذه الآية أن المراد بالإخوة في هذه الآية الإخوة لأم^(۲) فمن شرك بينهم فلم يعط كل واحد منهما السدس، وهو مخالف لظاهر القرآن، ويلزم منه مخالفة ظاهر الآية الأخرى وهي قوله تعالى ﴿ وإن كانوا إخوة رجالا ونساء فللذكر مثل حظ الأنثين ﴾ (٣) يراد بالإخوة في هذه الآية الإخوة الأشقاء، أو الإخوة لأب^(٤)، وهم يسوون بين ذكرهم وأنثاهم؛ حيث يعطون الأخ الشقيق مثل الأخت الشقيقة مساواة مع الأخ لأم والأخت لأم باعتبار أن أمهم واحدة (٥).

القول الثاني: إن الإخوة الأشقاء يشتركون مع الإخوة لأم في الثلث وإليه ذهب المالكية (٢) والشافعية (٧).

وقد استدلوا على ذلك بما يأتي:

⁽١) سورة النساء الآية ١٢

⁽٢) قد أجمع العلماء على ذلك وممن حكى الإجماع ابن المنذر في كتابه الإجماع ص٨٦، والموفق ابن قدامة في المغني٩/٩، وابن قيم الجوزية في إعلام الموقعين١/٥٥٥، وسبط المارديني في شرحه على الفصول المهمة لوحة ١١، ١٢.

⁽٣) سورة النساء الآية ١٧٦

⁽٤) وقد أجمع العلماء على ذلك وممن حكى الإجماع ابن المنذر في كتابه الإجماع ص١٨؟ والموفق بن قدامة في المغني ١٦/٩، ١١، ١١، والشيخ عبد الله الشنشوري في الفوائد الشنشورية ص٧٧، والشيخ عثمان بن أحمد بن سعيد بن قائد النجدي في شرحه على المنظومة اللامية في الفرائض ص٩٦، ٩٧.

⁽٥) انظر المغني٩/٢٥؛ والشرح الكبير على المقنع٤/٣١؛ وفتح القريب المجيب ٢٠/١.

⁽٦) انظر الإشراف على مسائل الخلاف ٣٣٣/٢؛ والشرح الكبير على مختصر خليل ١٥/٤.

⁽٧) انظر التلخيص في الفرائض ١٥٤/١، ١٥٤، والمهذب ٣١/٢.

الدليل الأول: أنها فريضة جمعت ولد الأبوين وولد الأم وهم من أهل الميراث فإذا ورث ولد الأم ورث ولد الأبوين، كما لو لم يكن فيها زوج⁽¹⁾.

الدليل الثاني: أن الإرث موضوع على تقديم الأقوى على الأضعف وأدنى أحوال الأقوى مشاركته للأضعف، فليس في أصول الميراث سقوط الأقوى بالأضعف، وولد الأب والأم أقوى من ولد الأم لمساواتهم لهم في إدلائهم بالأم وزيادتهم بالأب فإذا لم يزدهم الأب قوة لم يضعفهم وأسوأ الأحوال أن يكون وجوده كعدمه (٢).

والجواب عن الدليل الأول: أنه قياس مع الفارق؛ وذلك أنه إذا لم يكن فيها زوج يبقى لهم باق فيأخذونه، وأما في هذه فقد استغرقت فروض المسألة، فلا يستحقون شيئا.

والجواب عن الدليل الثاني: أن هذا الكلام استحسان، لكنه استحسان يخالف الكتاب والميزان؛ فإنه ظلم للإخوة من الأم حيث يؤخذ حقهم ويعطاه لغيرهم (٣). وقد قال العلامة ابن قيم الجوزية ما نصه: "فإن قيل الأب إن لم ينفعهم لم يضرهم، قيل: بل قد يضرهم كما ينفعهم؛ فإن ولد الأم لو كان واحدا وولد الأبوين مائة وفضل نصف سدس انفرد ولد الأم بالسدس واشترك ولد الأبوين في نصف السدس فهلا قبلتم قولهم ههنا: هب أن أبانا كان حمارا ؟ وهلا قدرتم الأب معدوما فخرجتم عن القياس كما خرجتم عن النص ؟ وإذا جاز أن ينقصهم الأب جاز أن يحرمهم، وأيضا فالقرابة المتصلة الملتئمة من الذكر والأنثى لا تفرق أحكامه، هذه قاعدة النسب في الفرائض وغيرها، فالأخ من

⁽١) انظر فتح القريب الجيب ٦١/١، والعذب الفائض ١٠٢/١.

⁽٢) انظر فتح القريب الجحيب ١/١، والعذب الفائض ١٠٢/١.

⁽٣) انظر مجموع فتاوى شيخ الإسلام ابن تيمية ٣٤٢/٣١؛ وإعلام الموقعين ٧/٧٥٧.

الأبوين لا نجعله كأخ من أب وأخ من أم فنعطيه السدس فرضا بقرابة الأم والباقى تعصيبا بقرابة الأب^(۱).

الحكم الثاني: أن الجد يحجب الإخوة الأشقاء أو لأب حجب حرمان (١). وجه الاستدلال بهذا الحديث على هذا الحكم أن الجد أولى من الإخوة الأشقاء أو لأب بدليل المعنى والحكم.

أما المعنى فإن له قرابة إيلاد وبعضية كالأب. وأما الحكم فإن الفروض إذا ازد حمت سقط الأخ دونه ولا يسقطه أحد إلا الأب، والأخ والأخوات يسقطون بثلاثة (٣) وهم الابن وابن الابن والأب.

وإلى هذا القول ذهب الإمام أبو حنيفة (ئ) وهو المفتى به عند الحنفية (٥)، والإمام أحمد في رواية اختارها جمع من أصحاب مذهبه منهم الآجري، وأبو حفص العكبري، وأبو حفص البرمكي، وشيخ الإسلام ابن تيمية، وتلميذه العلامة ابن قيم الجوزية، وابن قاضي الجبل، والشيخ على بن سليمان المرداوي، وشيخ الإسلام محمد بن عبد الوهاب، وأولاده، وأحفاده، وهو المفتى به في البلاد السعودية في الوقت الحاضر(٢)، واختاره من الشافعية المزني، وابن سريج،

⁽١) إعلام الموقعين ١/٣٥٦.

⁽٢) انظر شرح ابن بطال على صحيح البخاري٣٥٣/٨، والمغني٩٦٦، والشرح الكبير على المقنع٤/٥.

⁽٣) انظر المغني ٦٦/٩، والشرح الكبير على المقنع ٥/٤.

⁽٤) انظر الاختياره/١٠١.

⁽٥) انظر شرح خلاصة الفرائض ص٢٦

⁽٦) انظر المغني ٦٦/٩، ومجموع فتاوى شيخ الإسلام ابن تيمية ٣٤٢،٣٤٣/٣١، وإعلام الموقعين ١٨٧٨، والإنصاف ٣٠٥/، ٣٠٦، والدرر السنية في الأجوبة النجدية ٥٠٠٠، والمسبيل في معرفة وفتاوى ورسائل سماحة الشيخ محمد بن إبراهيم آل الشيخ ٢٥٢/، والسبيل في معرفة الدليل ٨٣/، ٨٤، والفوائد الجلية ص ٢١، ٢٢

وابن اللبان^(۱). وإليه ذهب ابن جرير الطبري، وإسحاق بن راهويه، وأبوثور، والظاهرية (۲).

واستدلوا أيضا: أن الجد أب فيحجب الإخوة الأشقاء أو لأب ودليل كونه أبا قوله تعالى: ﴿ واتبعت ملة آبائي إبراهيم وأب عالى: ﴿ واتبعت ملة آبائي إبراهيم وإسحاق ﴾ (3).

القول الثاني: أن الإخوة الأشقاء أو لأب يرثون مع الجد، وإليه ذهب المالكية والشافعية $(^{(V)})$ ، وأبو يوسف، ومحمد بن الشياني $(^{(V)})$.

واستدلوا على ذلك بما يأتي:

الدليل الأول: هذا الحديث.

ووجه الاستدلال منه أن الأخ أولى؛ لأنه أقرب إلى الميت بدليل أنه

⁽١) انظر التلخيص في الفرائض ١٨٤/١، ١٨٥.

⁽٢) انظر التلخيص في الفرائض ١٨٤/١، ١٨٥، والشرح الكبير على المقنع ٤/٥، والمحلى . ١٠٦/٣-٣٦٥، والعذب الفائض ١٠٦/١.

⁽٣) سورة الحج الآية ٧٨

⁽٤) سورة يوسف الآية ٣٨

⁽٥) أخرجه البخاري في كتاب الجهاد باب التحريض على الرمي٩١/٦، وابن ماجه في كتاب الجهاد باب الرمي في سبيل الله٢١/٢، والإمام أحمد في مسنده٤/٠٥

⁽٦) انظر الكافي لابن عبد البر١٠٥٩/٢، ١٠٦٠، والقوانين الفقهية ص٢٥٧.

⁽٧) انظر الأم١/٢٨، ونماية الهداية ١/٢٥٣، ٣٥٣.

⁽٨) انظر شرح الزركشي على مختصر الخرقي ٢٨/٣، والإنصاف٧٠٥٠.

⁽٩) انظر مجمع الأنمر ٧٥٧/٢، والدر المختار شرح تنوير الأبصار ٧٨١/٦.

ينفرد بالولاء لقربه^(١).

الدليل الثاني: أن الأخ يعصب أخته كالابن بخلاف الجد فكان أقوى (٢).

الدليل الثالث: أن فرع الأخ وهو ابن الأخ يسقط فرع الجد وهو العم وقوة الفرع تدل على قوة الأصل^(٣).

والجواب عن الدليل الأول: ما قاله ابن قيم الجوزية حيث يقول: « فإن كان الأخ أولى رجل ذكر فهو أحق بالباقي، وإن كانا سواء في الأولوية وجب اشتراكهما فيه، وإن كان الجد أولى –وهو الحق الذي لا ريب فيه فهو أولى به، وإذا كان الجد أولى رجل ذكر وجب أن ينفرد بالباقى بالنص »(1).

والجواب عن الدليل الثاني: ما قاله الشيخ العلامة صالح بن فوزان الفوزان حفظه الله: « ليس تعصيب كل من الابن والأخ لأخته هو علة إرثه حتى يوجب عدم سقوطه؛ بل موجب إرث كل منهما هو البنوة في الأول والأخوة في الثاني، والله أعلم » (٥)

والجواب عن الدليل الثالث: أن هذا التعليل غير وجيه؛ وذلك أن الأب فرع للجد وهو يحجب الإخوة وقد قال العلامة ابن قيم الجوزية ما نصه: « أن نسبة ابن الأخ إلى الأخ كنسبة أب الجد إلى الجد، فإذا قال الأخ: أنا أرث مع الجد؛ لأبي ابن أب الميت والجد أبو أبيه فكلانا في القرب إليه سواء، صاح ابن الأخ مع أب الجد وقال: أنا ابن ابن أب الميت فكيف حرمتوني مع أبي أبي أبيه ودرجتنا واحدة؟ وكيف سمعتم قول أبي مع الجد ولم تسمعوا قولي مع أبي الجد؟

⁽١) انظر شرح صحيح البخاري لابن بطال ٣٥٣/٨.

⁽٢) انظر العذب الفائض ١٠٧/١.

⁽٣) انظر العذب الفائض ١٠٧/١.

⁽٤) إعلام الموقعين ٢/٣٨٢.

⁽٥) التحقيقات المرضية في المباحث الفرضية ص١٤٠.

فإن قيل: أبو الجد جد وإن علا، وليس ابن الأخ أخا. قيل: فهذا حجة عليكم؛ لأنه إذا كان أبو الأب أبا وأبو الجد جدا فما للإخوة ميراث مع الأب بحال. فإن قلتم: نحن نجعل أبا الجد جدا، ولا نجعل أبا الأب أبا. قيل: هكذا فعلتم وفرقتم بين المتماثلين وتناقضتم أبين تناقض وجعلتموه أبا في موضع وأخرجتموه عن الأبوة في موضع (1).

الحكم الثالث: القول بالرد(٢).

ووجه الاستدلال بهذا الحديث على هذا الحكم ما قاله الشيخ عبد الرحمن ابن ناصر السعدي في أثناء شرحه لهذا الحديث: « وكذلك يدل على أنه إذا لم يوجد إلا أصحاب الفروض، ولم يوجد عاصب فإنه يرد عليهم على قدر فروضهم كما تعال عليهم؛ لأن من حكمة فرض الفروض وتقديرها أن تبقى البقية للعاصب، فإذا لم يوجد رد على المستحقين لعدم المزاحم »(٣).

وإليه ذهب الحنفية (٤)، والحنابلة (٥)، وكذا الشافعية بشرط عدم انتظام بيت المال (٢)، و متأخرو المالكية بشرط عدم انتظام بيت المال (٧).

⁽١) إعلام الموقعين ١/٣٧٥.

⁽٢) الرد في اللغة له معان منها الانصراف والرجوع. انظر مختار الصحاح ص٢٣٩. والرد في الاصطلاح: صرف الباقي عن الفروض على ذوي الفروض النسبية بقدر فروضهم عند عدم عصبة مستغرقة. انظر شرح خلاصة الفرائض ص٥٨.

⁽٣) انظر بمجة قلوب الأبرار ص١٢٩.

⁽٤) انظر شرح السراجية ص ١١ وشرح خلاصة الفرائض ص٥٨.

⁽٥) انظر شرح الزركشي على مختصر الخرقي ١٩/٣، والإنصاف٧/٧٣.

⁽٦) انظر الفصول المهمة في علم مواريث الأمة ص٥٧، والفوائد الشنشورية مع حاشية الباجوري عليها ص٢١٧.

⁽٧) انظر فتح العلي المالك في الفتوى على مذهب مالك٢/٣٧٣.

واستدلوا أيضا بقوله تعالى ﴿ وأولوا الأرحام بعضهم أولى بعض في كتاب الله ﴾ (١).

ووجه الاستدلال: أن أصحاب الرد قد ترجحوا بالقرب إلى الميت فيكونون أولى من بيت المال؛ لأنه لسائر المسلمين وذوو القربي أقوى من الأجانب عملا بالنص^(۲).

القول الثاني: القول بعدم الرد وهو أن الفاضل عن ذوي الفروض لبيت المال وإليه ذهب المالكية (٣). والشافعية إذا انتظم بيت مال المسلمين (٤).

واستدلوا على ذلك بما يأتي:

الدليل الأول: إن الله تعالى قال في الأخت ﴿ فلها نصف ما ترك ﴾ (°)، ومن رد عليها جعل لها الكل(¹).

الدليل الثاني: ألها ذات فرض مسمى فلا تزاد عليه كالزوج $^{(V)}$.

والجواب عن الدليل الأول: أن هذا الدليل لا ينفي أن يكون لها زيادة عليه بسبب آخر كقوله تعالى ﴿ وَلاَبِيه لَكُلُ وَاحد منهما السدس مما ترك إن كان له ولد ﴾ (^) لا ينفي أن يكون للأب السدس وما فضل عن البنت بجهة التعصيب، وقوله ﴿ ولكم

⁽١) سورة الأنفال الآية ٧٥

⁽٢) انظر الشرح الكبير على المقنع٤/٣٧

⁽٣) انظر مواهب الجليل٦/١٣/٤-٤١٥.

⁽٤) انظر الفصول المهمة في علم ميراث الأمة ص٥٧، والفوائد الشنشورية مع حاشية الباجوري عليها ص ١٢٧.

⁽٥) سورة النساء الآية ١٧٦

⁽٦) انظر الشرح الكبير على المقنع٤/٣٧.

⁽٧) انظر الشرح الكبير على المقنع٤/٣٧.

⁽٨) سُورة النساء الآية ١١

نصف ما ترك أزواجكم ﴾ (١) لم ينف أن يكون للزوج ما فضل إذا كان ابن عم أو مولى، وكذلك الأخ من الأم إذا كان ابن عم، والبنت وغيرها من ذوي الفروض إذا كانت معتقة كذا هاهنا تستحق النصف بالفرض والباقى بالرد(٢).

والجواب عن الدليل الثاني: أنه قياس مع الفارق؛ لأن أصحاب الفروض من ذوي الأرحام بخلاف الزوج؛ أو الزوجة؛ فليسا من ذوي الأرحام (٣).

المطلب الثالث

خصصت هذا المطلب في ذكر الأحكام المستنبطة من الحديث والتي لم يترجح فيها عند أهل التحقيق من العلماء ما تضمنه هذا الحديث وإليك بيانها:

الحكم الأول: أن نصيب الأم في مسألتي العمريتين الثلث كاملا وما بقي للأب (٤)، وهاتان المسألتان أركالها ثلاثة:

١- أن يكون في أحدهما زوج وفي الأخرى زوجة.

Y أن يكون فيهما أمٌّ.

- أن يكون فيهما أب-

ووجه الاستدلال بهذا الحديث على هذا الحكم أن الله عز وجل قال ﴿ قَالَ مُكْنَ لِهُ وَلِهُ أَبُواهُ فَالْمُمُ النَّلْثُ ﴾ (٦) فأعطى الأم الثلث فمقتضى إلحاق

⁽١) سورة النساء الآية ١٢

⁽٢) انظر الشرح الكبير على المقنع٤/٣٧.

⁽٣) انظر الشرح الكبير على المفنع٤/٣٧.

⁽٤) انظر الشرح الكبير على المقنع ١٢/٤.

⁽٥) انظر العذب الفائض ١/٥٥

⁽٦) سورة النساء الآية ١١

الفرائض بأهلها هو إعطاء الأم الثلث كاملا وما بقي يكون للعصبة، وهو الأب في هاتين المسألتين فيكون له ما فضل عن نصيب أحد الزوجين والأم^(١). وإليه ذهب ابن عباس^(١) والظاهرية^(٣).

القول الثاني: أن الأم لها في المسألتين ثلث الباقي، وإليه ذهب الأئمة الأربعة (٤).

واستدلوا على ذلك بما يأتي:

الدليل الأول: أن كل ذكر وأنثى يأخذان المال أثلاثا يجب أن يأخذا الباقى بعد فرض أحد الزوجين كذلك كالأخ والأخت لغير أم^(٥).

الدليل الثاني: أن الأصل أنه إذا اجتمع ذكر وأنثى من درجة واحدة؛ أن يكون للذكر مثل ضعف ما للأنثى فلو جعل لها الثلث مع الزوج لفضلت على الأب، ومع الزوجة لم يفضل عليها بالتضعيف(٢).

الدليل الثالث: أن الله سبحانه وتعالى إنما أعطاها الثلث كاملا إذا انفرد الأبوان بالميراث، فإن قوله سبحانه ﴿ فإن لمكن له ولد وورثه أبواه فلأمه الثلث ﴾ (٧)

⁽١) انظر الشرح الكبير على المقنع١٢/٤

⁽٢) انظر مصنف عبد الرزاق ٢٥٣/١؛ والتلحيص في الفرائض ١٦١/١؛ والتهذيب في الفرائض ص١٩٨٨.

⁽٣) انظر المحلى٩/٢٦٠.

⁽٤) انظر فتح القريب الجميب ١٩/١؛ والعذب الفائض ١٥٥/ والتهذيب في الفرائض ص١٩٨٠ ومجمع الأنحر ٧٥٠/، ٧٥١؛ والقوانين الفقهية ص٢٥٦، ٢٥٧.

⁽٥) انظر العذب الفائض ١/٥٥.

⁽٦) انظر العذب الفائض ١/٥٥.

⁽٧) سورة النساء آية ١١

شرط أن في استحقاق الثلث عدم الولد، وتفردهما بميراثه (١)، وفي مسألتي الغراوين لم ينفردا فيأخذ أحد الزوجين فرضه، ومابقي يكون للأم ثلثه وللأب الباقى، فدل على أن نصيب الأم ثلث الباقى.

والجواب عن الاستدلال بالحديث من وجهين: الوجه الأول: العصوبة لم تتمحض في الأب^(۲). والوجه الثاني: أن الأم لا تستحق الثلث كاملا إلا بشرطين: عدم الولد، أو الجمع من الإخوة، والشرط الثاني: التفرد، وفي مسألتي الغرواين معهما أحد الزوجين فكان نصيب الأم ثلث ما بقى والباقى للأب تعصيبا.

الحكم الثاني: أن الولد المنفى باللعان عصبته عصبة أمه.

ووجه الاستدلال من هذا الحديث لهذا الحكم أن الرسول عليه الصلاة والسلام أعطى الباقي لأولى رجل ذكر، وأولى الرجال للولد المنفي باللعان أقارب أمه (٣). وإليه ذهب الحنابلة (٤).

القول الثاني: أن الباقي بعد فرض الأم يكون لها بالرد، وإليه ذهب الحنفية (٥).

واستدلوا على ذلك بقوله تعالى ﴿ وأولو الأرحام بعضهم أولى ببعض في كتاب الله ﴾ (٦) .

وجه الاستدلال: أن الأم أقرب الأرحام إليه، فتأخذ الباقي بالرد.

⁽١) إعلام الموقعين١/٣٥٨.

⁽٢) انظر العذب الفائض ١/٥٥.

⁽m) انظر الشرح الكبير على المقنع 1 1 / 1.

⁽٤) انظر الإنصاف٧/٨٠١، ٣٠٩.

⁽٥) انظر تبيين الحقائق٦/٢٤١.

⁽٦) سورة الأنفال الآية ٧٥

القول الثالث: أن الباقي بعد فرض الأم لبيت مال المسلمين، وإليه ذهب المالكية (١)، والشافعية (٢).

وقد استداوا على ذلك بقوله عليه الصلاة والسلام: « وألحق الولد بالمرأة» (٣). ووجه الاستدلال أن الرسول عليه الصلاة والسلام لما ألحقه بها قطع نسبه من أبيه، فصار كمن لا أب له من أولاد العي الذين لم يختلف أن المسلمين عصبتهم؛ إذ لا تكون العصبة من قبل الأم وإنما تكون من قبل الأب (٤).

قلت: القول الثاني والثالث مبنيان على القول بالرد من عدمه فمن قال بالرد قال الباقي للأم بالرد، ومن قال بعدم الرد قال الباقي لبيت مال المسلمين. وقد سبق في الحكم الثالث من المطلب الثاني أن الراجح هو القول بالرد، وعلى هذا يكون الراجح هنا هو أن الباقى يرد على الأم. والله أعلم بالصواب.

والجواب عن الاستدلال بهذا الحديث على هذه المسألة بأنه معلوم أن العصبات من قبل الآباء، ومن أدلى بمن لا تعصيب له لم يكن له تعصيب (٥).

الحكم الثالث: أن الأخوات الشقيقات، أو الأخوات لأب لسن عصبة مع البنات أو بنات الابن (٢).

⁽١) انظر عيون المحالس١٠٨٣/٢.

⁽۲) انظر اللؤلؤة السنية حاشية على الفوائد الشنشورية لوحة ٤٢، وما ذكرته هنا على اعتبار أن بيت مال المسلمين من أسباب الإرث. والراجح عند الشافعية تقييده بأن يكون بيت مال المسلمين منتظما. وذهب إليه متأخرو المالكية / انظر: الفوائد الشنشورية ص٥٣٠ وفتح العلى المالك في الفتوى على مذهب مالك ٣٧٣/٢.

⁽٣) أخرجه البخاري في كتاب الطلاق باب يلحق الولد بالملاعنة من حديث عبد الله بن عمر رضى الله عنهما ٩/ ٢٠٠٠ ومسلم في كتاب اللعان ١١٣٢/٢، ١١٣٣.

⁽٤) انظر شرح صحيح البخاري لابن بطال ٣٦٦/٨.

⁽٥) انظر شرح صحيح البخاري لابن بطال ٣٦٦/٨، ٣٦٧.

⁽٦) انظر شرح النووي على صحيح مسلم١١/٥٥.

ووجه الاستدلال بهذا الحديث على هذا الحكم هو أن الرسول صلى الله عليه وسلم أعطى الباقي لأولى رجل ذكر، فيستنبط من مفهومه أن الأخوات الشقيقات، أو لأب لسن من العصبة مع البنات أو بنات الابن (١). وإلى هذا ذهب ابن عباس رضى الله عنهما (٢) والظاهرية (٣).

القول الثاني: أن الأخوات الشقيقات أو لأب مع البنات أو بنات الابن عصبة، وإليه ذهب الأئمة الأربعة⁽¹⁾.

واستدلوا على ذلك بما يأتي:

الدليل الأول: حديث عبد الله بن مسعود رضي الله عنه وفيه: « لأقضين بقضاء النبي الله النصف، ولبنت الابن السدس تكملة الثلثين، وللأخت ما بقى » (٥).

وجه الاستدلال: أن الحديث نص صريح على أن الأخت الشقيقة أو لأب تأخذ ما بقى بعد فرض البنت، أو بنت الابن، أو بعد فرضهما.

الدليل الثاني: أن الأخت تكون عصبة بغيرها وهو أخوها، فلا يمتنع أن تكون عصبة مع البنت^(٦).

⁽١) انظر فقه المواريث١٩/٢.

⁽٢) انظر مصنف عبد الرزاق ١٠٥/١٠.

⁽٣) انظر المحلى ١٠/٩/١٠.

⁽٤) انظر شرح السراجية ص٢٦، ٢٧، والضياء على الدرة البيضاء ص٢٧، وفتح القريب المجيب ٣١/١، والدرة المضيئة شرح الفارضية ص٢٠، ٢١.

⁽٥) أخرجه البخاري في كتاب الفرائض باب ميراث الأخوات مع البنات عصبة ١٧/١، وأبوداود في كتاب الفرائض باب ما جاء في ميراث الصلب ٣١٣، ٣١٣، والترمذي في أبواب الفرائض باب ما جاء في ميراث ابنة الابن مع ابنة الصلب ١٥/٤، وابن ماجه في كتاب الفرائض باب فرائض الصلب ١٩٠٩.

⁽٦) انظر محموع فتاوى شيخ الإسلام ابن تيمية ٣٤٩/٣١.

والجواب عن الاستدلال بهذا الحديث: أن الاستدلال بهذا الحديث على أن الأخوات لسن عصبة مع البنات من طريق المفهوم، وأقصى درجاته أن يكون له عموم، فيخص بالحديث الدال على أن الأخت الشقيقة أو لأب، تأخذ الباقي بعد البنت أو بنت الابن (١).

الحكم الرابع: أن الباقي بعد الفروض المقدرة يكون لأبناء الأبناء دون بنات الأبناء.

ووجه الاستدلال بهذا الحديث على هذا الحكم هو ظاهر هذا الحديث حيث جعل الباقي لأولى رجل ذكر، فخص الباقي بالذكر، فلا شيء لبنات الابن (٢)، وإليه ذهب ابن مسعود (٣).

القول الثاني: أن الباقي للذكر مثل حظ الأنثيين، وإليه ذهب الأئمة الأربعة (٤). وقد استدلوا على ذلك بما يأتى:

الدليل الأول: قال الله تعالى ﴿يوصيكم الله في أولادكم للذكر مثل حظ الأنشين ﴾ (٥).

وجه الاستدلال: أن بنات الابن يقع عليهن اسم الأولاد، فيشاركن أبناء الأبناء للذكر مثل حظ الأنثيين^(٢).

الدليل الثاني: أن العلماء أجمعوا أن بني البنين كالبنين عند عدم البنين إذا

⁽١) انظر إحكام الأحكام شرح عمدة الأحكام ١٦/٤.

⁽٢) انظر شرح صحيح البخاري لابن بطال ٣٤٩/٨، ٣٥٠.

⁽٣) انظر التهذيب في الفرائض ص٢٠٦.

⁽٤) انظر التهذيب في الفرائض ص٢٠٦؛ وشرح خلاصة الفرائض ص٣٩، ٤٠؛ وفتح ألقريب المجيب ٢٢/١؛ والضياء على الدرة البيضاء ص٢٧.

⁽٥) سورة النساء الآية ١١

⁽٦) انظر شرح صعيح البخاري لابن بطال٨/٥٥٠.

استووا في القدر ذكرهم كذكرهم، وأنثاهم كأنثاهم(١).

والجواب عن الاستدلال بهذا الحديث: أن هذه المسألة مخصوصة من عموم قوله عليه الصلاة والسلام (x,y) فلأولى رجل ذكر (x,y).

الحكم الخامس: أن ذوي الأرحام (٣) لا يرثون.

ووجه الاستدلال بهذا الحديث على هذا الحكم أنه لم يجعل حق الميراث لمن لم يذكر في القرآن إلا لأقرب الذكور، وهذا الحكم يختص بالعصبات دون ذوي الأرحام فإن من ورث ذوي الأرحام، ورث ذكورهم وإناثهم (أ). وإليه ذهب المالكية (٥)، والشافعية إذا انتظم بيت مال المسلمين (١).

القول الثاني: توريث ذوي الأرحام وإليه ذهب:الحنفية (٧)، والحنابلة (^١)، وكذا الشافعية إذا لم ينتظم بيت مال المسلمين (٩)، ومتأخرو المالكية (١٠).

⁽١) ممن حكى الإجماع ابن بطال في شرحه لصحيح البخاري٨٠٠/٥٠.

⁽٢) انظر فتح الباري٢ ١٦/١٠.

⁽٣) قال الزركشي في شرحه على مختصر الخرقي٣٥/٣٥، ٣٦ "ذوي الأرحام في أصل الوضع اللغوي والشرعي كل من انتسب إلى الميت بقرابة سواء ذلك القرابة من قبل الأب، أو من قبل الأم إلى أن قال « وذووا الأرحام في العرف الاصطلاحي هنا: كل قرابة ليس بذي فرض ولا عصبة ».

⁽٤) انظر جامع العلوم والحكم٣/٢٧٥، ٢٧٦.

⁽٥) انظر مواهب الجليل٦/١٣/٤-٥١٥.

⁽٦) انظر الفوائد الشنشورية ص٢١٧.

⁽٧) انظر شرح السراجية ص١١

⁽٨) انظر شرح الزركشي على مختصر الخرقي٣٦/٣٠.

⁽٩) انظر الفوائد الشنشورية ص٧١٧.

⁽١٠) انظر فتح العلي المالك في الفتوى على مذهب مالك٣٧٣/٠.

واستدلوا على ذلك بما يأتي:

الدليل الأول: قال الله تعالى: ﴿ وأُولُوا الأَرْحَامُ بَعْضُهُمْ أُولَى بِبَعْضَ فِي كَتَابِ اللهِ ﴾ (١).

وجه الاستدلال: أن الآية الكريمة عامة، فيدخل فيها توريث ذوي الأرحام، فهم أولى من بيت مال المسلمين.

الدليل الثاني: عن عمــر رضي الله أنه قال: سمعت رسول الله ﷺ يقول: « الحال وارث من لا وارث له »(۲).

الدليل الثالث: حديث المقدام عن النبي ﷺ أنه قال: « الحال وارث من لا وارث له يعقل عنه ويرثه »(٣).

⁽١) سورة الأنفال الآية ٧٥.

 ⁽۲) أخرجه الترمذي في أبواب الفرائض باب ما جاء في ميراث الحال٤/١/٤، وابن ماجه في
 كتاب الفرائض باب ذوي الأرحام ٩١٤/٢، والإمام أحمد في المسند٢٨/١.

وقال الشيخ أحمد شاكر في شرحه على المسند / ٢٣٧ « إسناده صحيح » وصححه الشيخ محمد ناصر الدين الألباني في إرواء الغليل ٢٣٧/٦.

⁽٣) أخرجه أبوداود في كتاب الفرائض باب في ميراث ذوي الأرحام ٢٠٠٣، والنسائي في السنن الكبرى باب في كتاب الفرائض باب ذكر اختلاف الناقلين لخبر المقدام بن معدي كرب٤ / ٢٧، وابن ماجه في كتاب الفرائض باب ذوي الأرحام ٩١٤/٢، والإمام أحمد في مسنده ١٣١٤، وابن حبان (الإحسان) ٢١١/١، والحاكم ٤/٤٤ وأبوداود الطيالسي (منحه المعبود ١/٤٨، وابن الجارو ص٢٢٢، والدارقطني ١٥٨، والطحاوي في شرح معاني الآثار ٤/٨٥، والبيهقي في السنن الكبرى ٢١٤، وسعيد ابن منصور في سننه ١٠٥، وقواه ابن قيم الجوزية في تمذيب مختصر السنن ١٧/١، وصححه الألباني في إرواء الغليل ٢/١٤٠٠.

والجواب عن الاستدلال بهذا الحديث: أن هذا الحديث دل على توريث العصبات لا على نفي توريث غيرهم، وتوريث ذوي الأرحام مأخوذ من أدلة أخرى؛ فيكون ذلك زيادة على ما دل عليه حديث ابن عباس رضي الله عنهما⁽¹⁾.

⁽١) انظر جامع العلوم والحكم٣/٢٧٦.

الخاتمة

قد انتهيت، ولله الحمد، والمنة من هذا البحث الذي هو: بعنوان شرح حديث عبد الله بن عباس رضي الله عنهما عن النبي على قال: « ألحقوا الفرائض بأهلها فما بقي فهو لأولى رجل ذكر » رواية ودراية. فالحمد لله الذي بنعمته تتم الصالحات.

هذا وقد توصلت في البحث إلى ما يأتى:-

١٠ أن الفرائض في اللغة جمع فريضة مأخوذة من الفرض له معان كثيرة منها الحز والقطع.

٧- الفرائض في الاصطلاح فقه المواريث وما ضم إلى ذلك من حسابها.

٣- تتركز أهمية علم الفرائض في أن الله عز وجل تولى قسمة الفرائض بنفسه فلم يكلها إلى ملك مقرب، ولا إلى مرسل؛ وذلك في ثلاث آيات من كتابه.

٤- الإرث ينقسم إلى إرث بالفرض، وإرث بالتعصيب.

الفظ الحديث المشهور هو ما صدرت به عنوان البحث وقد أخرجه البخاري ومسلم وله لفظ آخر وهو « اقسموا المال بین أهل الفرائض علی كتاب الله فما تركت الفرائض فلأولى رجل ذكر » وقد أخرجه مسلم.

٦- معنى الحديث باختصار: اعطوا الفرائض المقدرة لمن سماها الله لهم فما
 بقي بعد هذه الفروض فيستحقه أقرب رجل ذكر.

٧- تلخص عندي ثلاث حكم في تقييد الرجل بكونه ذكرا.

أ – أنه لما كان الرجل يطلق في مقابلة المرأة، والصبي جاءت الصفة لبيان أنه في مقابلة المرأة، وأنه لا فرق بين الصبي والبالغ.

ب – أنه قد يطلق الرجل ويراد به الشخص، فيدخل في مضمونه المرأة فتقييده بالذكر ينفى هذا الاحتمال، ويخلصه للذكر دون الإناث.

جـ – التنبيه على سبب استحقاقه وهو الذكورة التي هي سبب العصوبة وسبب الترجيح في الإرث؛ ولهذا جعل للذكر مثل حظ الأنثيين. وأيضا التنبيه على أن الإحاطة بالميراث إنما يكون للذكر دون الإناث.

٨- استنبط من الحديث عدة أحكام من أبرزها:-

أ. إذا اجتمع فرض وعصبة بدئ بذي الفرض، فأخذ فرضه، وما بقي للعصبة، وهذا الحكم محل إجماع بين أهل العلم.

ب - إذا اجتمع أكثر من عاصب يكون التعصيب للأقرب، وهذا الحكم محل إجماع بين أهل العلم.

جـ - دل الحديث بمفهومه على أن العاصب يسقط لاستغراق فروض المسألة، وهذا الحكم محل اتفاق بين أهل العلم

د – سقوط الأخ الشقيق في المسألة المشركة، وهذا هو القول الراجح في هذه المسألة.

ه – أن الجد يحجب الإخوة، وهذا هو القول الراجح في هذه المسألة.

هذا ما تيسر لي كتابته حول شرح هذا الحديث مع بيان الأحكام الفرضية المستنبطة منه، مع اعترافي بالتقصير، ولكني ولله الحمد والمنة قد بذلت ما وسعني من جهد ووقت وبحث وأسأل الله عز وجل أن ينفع بمذا البحث من قرأه وصلى الله وسلم على نبينا محمد وعلى آله وصحبه أجمعين.

فهرس المصادر والمراجع

(1)

- ١- الإجماع للإمام أبي بكر محمد بن المنذر (ت١٨٥هـ)، تحقيق أبو حماد صغير
 أحمد ابن محمد حنيف ط١. الرياض: دار طيبة، سنة ٢٠١٤هـ.
- ٢- الإحسان في ترتيب صحيح ابن حبان (ت٥٤٥هـ) ترتيب علاء الدين:
 علي بن بلبان الفارسي (ت ٧٣٩هـ) ط الأولى بيروت: دار الكتب العلمية، سنة ٧٠٤١هـ.
- ٣- إحكام الأحكام شرح عمدة الأحكام للامام: محمد بن على بن دقيق العيد
 ت (٧٠٧ه) تعليق الشيخ: محمد بن منير اللمشقى، بيروت: دار الكتب العلمية.
- ٤- الأحكام شرح أصول الأحكام للشيخ العلامة: عبد الرحمن بن محمد بن قاسم (٣٩٢٠هـ) الطبعة الثانية سنة ٢٠٦هـ.
- الاختيار لتعليل المختار للشيخ الفقيه: عبدالله بن مودود الموصلي (ت ٦٨٣هـ) ط الثالثة. بيروت: دار المعرفة، سنة ١٣٩٥هـ.
- ٦- إرواء الغليل في تخريج أحاديث منار السبيل للشيخ العلامة المحدث: محمد ناصر الدين الألباني (ت٤٢٠هـ) ط الأولى سنة ١٣٩٩هـ بيروت ودمشق: المكتب الإسلامي، سنة ١٣٩٩هـ.
- ٧- الإشراف على مسائل الخلاف للقاضي الفقيه: عبد الوهاب البغدادي
 المالكي (ت٢٢٦هـ) المغرب: مطبعة الإرادة.
- ◄ إعلام الموقعين للشيخ العلامة: محمد بن أبي بكر بن قيم الجوزية (ت ١ ٥٠٥ه) تعليق الشيخ: طه بن عبد الرؤوف بن سعد، القاهرة: مكتبة الكليات الأزهرية.
- ٩- إكمال إكمال المعلم على صحيح مسلم. للشيخ الفقيه: محمد بن خليفه
 الأبي (ت ٨٢٧هـ) تعليق الشيخ: محمد بن سالم بن هاشم ط ١. بيروت:

- دار الكتب العلمية، سنة ١٥٤١هـ.
- ١٠ إكمال المعلم بفوائد مسلم. للقاضي الفقيه: عياض اليحصبي المالكي
 (٤٤٥هـ). ط١. مصر: دار الوفاء، سنة ١٤١٩هـ.
 - 1 1 الأم. للإمام: محمد بن إدريس الشافعي (ت٤٠ ٢ه)، بيروت: دار المعرفة.
- ١٢ الإنصاف في معرفة الراجح من الخلاف على مذهب الإمام أحمد. للشيخ العلامة: على بن سليمان المرداوي (٣٥٥ه)، تحقيق الشيخ العلامة محمد بن حامد الفقي ط ١. مصر: مطبعة السنة المحمدية سنة ١٣٧٤ه.

(**ب**)

- 17- البدرانية شرح الفارضية. للشيخ العلامة: عبد القادر بن أحمد بن بدران الحنبلي (ت٦٤٦هـ) ط١، ١٣٤٢هـ ط. دمشق: المكتبة السلفية، سنة ١٣٤٢هـ.
- ١٤ بحجة قلوب الأبرار. للشيخ العلامة: عبدالرحمن بن ناصر السعدي (ت ١٣٧٦هـ) ط١، القاهرة: مطبعة السنة المحمدية، سنة ١٣٧٦هـ.

(°C)

- 10- تاج العروس من جواهر القاموس المحيط. للشيخ: محمد بن مرتضى الزبيدي (170هـ) تحقيق: عبدالكريم العزباوي. الكويت: مطبعة الحكومة، سنة 1899هـ.
- 17- تاريخ بغداد. للحافظ المحدث أبي بكر بن على الخطيب البغدادي (٢٣-١هـ)، بيروت: دار الكتب العلمية.
- 17- تبيين الحقائق شرح كتر الدقائق. للشيخ الفقيه:عثمان بن علي الزيلعي (ت٧٤هـ) باكستان: المكتبة الإمدادية.
- ١٨- التحفة الخيرية حاشية على الفوائد الشنشورية في الفرائض. للشيخ إبراهيم بن محمد الباجوري (ت ١٢٧٧هـ) ط١. مصر: المطبعة الحلبية.
 سنة ١٣٥٥هـ.

- ١٩ التحقيقات المرضية في المباحث الفرضية للشيخ العلامة الدكتور: صالح ابن فوزان الفوزان ط٣. الرياض: مكتبة المعارف، سنة ١٤٠٧هـ.
- ٢ تسهيل الفرائض. للشيخ العلامـة الفقيه: محمد بن صالح بن عثيمين (ت ٢ الرياض: مكتبة المعارف.
- ٢١ تفسير القرآن العظيم. للحافظ: إسماعيل بن كثير (ت٤٧٧هـ)، مصر: المكتبة التجارية.
- ٢٢ تقريب التهــذيب. للحافــظ أحمد بن علي بن حــجر العسقلاني (ت
 ٢٥٨هــ)، تحقيق الشيخ عبد الوهاب بن عبد اللطيف، ط٢. بيروت:
 دار المعرفة، سنة ١٣٩٥هــ.
- ٢٣ التلخيص في الفرائض. للشيخ الفرضي: عبد الله بن ابراهيم الخبري الشافعي (ت٤٧٦هـ). تحقيق الدكتور: ناصر الفريدي ط. المدينة النبوية: مكتبة العلوم والحكم سنة ١٤١٦هـ.
- ۲۲- تلخیص مستدرك الحاكم. للحافظ محمد بن أحمد الذهبي (ت۸٤٧ه) المطبوع بذیل المستدرك، بیروت: دار الكتاب العربي.
- ٢٥ التهذيب في الفرائض. للشيخ الفقة: أبي الخطاب محفوظ بن أحمد الكلوذايي (ت٠١٥هـ) تحقيق الدكتور راشد الهزاع، ط١. جدة: المطبعة الأهلية، سنة ١٤١٦هـ.
- ٢٦ هذيب الكمال في أسماء الرجال. للحافظ المحدث أبي حجاج المزي (ت٤٤٧هـ)،
 تحقيق الدكتور بشار بن عواد ط١. بيروت: مؤسسة الرسالة سنة ٣٠٤ هـ.
- ٧٧ قاديب محتصر سنن أبي داود. للشيخ العلامة محمد بن أبي بكر بن قيم الجوزية (٣١٥ه)، تحقيق الشيخ العلامة محمد بن حامد الفقي، والشيخ المحدث أحمد بن محمد شاكر. المطبوع مع محتصر سنن أبي داود، بيروت: دار المعرفة، توزيع الرئاسة العامة لإدارات البحوث العلمية والإفتاء والدعوة والإرشاد، المملكة العربية السعودية.

(ج)

- ٢٨ الجامع الصحيح المسند من حديث رسول الله صلى الله عليه وسلم وسننه وأيامه. للإمام الحافظ محمد بن إسماعيل البخاري (٣٥٦٥). المطبوع مع شرحه فتح الباري ط١. مصر: المطبعة السلفية، سنة ١٣٨٠ه.
- ٢٩ الجامع الصحيح: المشهور بسنن الترمذي. للحافظ المحدث: محمد بن عيسى الترمذي (ت٢٧٩هـ)، تحقيق وشرح: الشيخ العلامة أحمد بن محمد بن شاكر وآخرون، بيروت: دار إحياء التراث العربي.
- ٣٠ جامع العلوم والحكم في شرح خسين حديثاً من جوامع الكلم. للحافظ الفقية: عبد الرحمن بن أحمد بن رجب (٣٥٥هـ)، مصر: مطبعة الكيلاني، الناشر المؤسسة السعيدية الرياض.

(5)

حاشية الباجوري على الفوائد الشنشورية – التحفه الخيرية.

٣١ - حاشية الرحبية. للشيخ العلامة: عبدالرحمن بن محمد ابن قاسم (ت - ٣١هـ). الطبعة الثالثة.

(2)

- ٣٧- الدرة المضيئة في شرح الفارضية. للشيخ العلامة الفرضي: عبد الله بن محمد الشنشوري (ت٩٩٩هـ) ط١. بيروت ودمشق: المكتب الإسلامي، سنة ١٣٨١هـ.
- ٣٣- الدرر السنية في الأجوبة النجدية. جمع الشيخ العلامة: عبد الرحمن ابن محمد بن قاسم (ت١٣٩٢هـ) ط ٢. بيروت: المكتب الإسلامي، سنة ١٣٨٥هـ. توزيع دار الإفتاء ، المملكة العربية السعودية.
- ٣٤- الدرة المختار شرح تنوير الأبصار. للشيخ الفقيه محمد علاء الدين الحنفي (ت ١٣٨٦هـ) ط ٢. بيروت: دار الفكرة، سنة ١٣٨٦هـ.

(1)

- ٣٥- روضة الطالبين. للشيخ العلامة . يحيى بن شرف النووي (ت٢٧٦ه) ط ٢. جدة: شركة المدينة المنورة للطباعة، سنة ١٣٩٨هـ .
- ٣٦- الروض المربع في شرح زاد المستقنع. للشيخ العلامة منصور بن يونس البهويي (ت ١٠٥١هـ) ط السادسة. القاهرة: المطبعة السلفية سنة ١٣٨٠هـ.

(w)

- ٣٧- سبل السلام شرح بلوغ المرام. للشيخ العلامة محمد بن إسماعيل الصنعاني (٣٧- سبل السلام شرح بلوغ المشائخ محمد سلامة، وخليل ملا خاطر، وحسين قاسم، ومحمد البيانوني: ط٣ الرياض: مطبعة جامعة الامام محمد بن سعود الإسلامية، سنة ١٤٠٥هـ.
- ٣٨- السلسبيل في معرفة الدليل: حاشية على زاد المستقنع. للشيخ العلامة صالح بن إبراهيم البليهي (ت ١٤١٠هـ) ط ٢. مصر: مطبعة الشركة المصرية للطباعة والنشر، سنة ١٣٩٦هـ.
- ٣٩ سنن أبي داود. للحافظ المحدث سليمان بن الأشعث السجستاني (٢٧٥ه)
 تعليق: الشيخ عزت الدعاس. ط١. سوريا: طبعة دار الحديث سنة ١٣٨٨ه.
 سنن الترمذي = الجامع الصحيح.
- ٤ سنن الدارقطني. للحافظ المسحدث. علي بن عمر الدارقطني (ت ٣٨٥هـ). باكستان: فالكي لاهور.
- 13- السنن الكبرى للحافظ أحمد بن شعيب النسائي (ت٣٠٣هـ)، تحقيق الدكتور عبد الغفار البنداري وسيد كروي. ط الأولى. بيروت: دار الكتب العلمية، سنة 1٤١١هـ.
- ٤٢ السنن الكبرى للحافظ أحمد بن الحسين بن البيهقي (ت٥٥١ه). بيروت: دار المعرفة.

- 27 سنن سعيد بن منصور للحافظ سعيد بن منصور. (٢٢٧ه) تعليق الشيخ حبيب الرحمن الأعظمي ط١. بيروت: دار الكتب العلمية سنة ٥٠٥ ه.
- ٤٤ سنن ابن ماجه للحافظ: محمد بن يزيد القزويني المشهور بابن ماجه (ت ٢٧٥هـ)
 تحقيق محمد فؤاد بن عبد الباقي. بيروت: دار احياء التراث العربي.

(m)

- 20- شرح خلاصة الفرائض. للشيخ الفرضي: عبد الملك بن عبد الوهاب البيتي (ت ١٣٥٧هـ) ط١. مصر: المكتبة التجارية. سنة ١٣٥٧هـ.
- 23 شرح الدرة البيضاء. للشيخ عبد الرحمن الأخضري (ت٩٨٢هـ) مصر: مطبعة التقدم العلمية، سنة ١٣٢٥هـ.
- ٤٧ شرح الرحبية. للشيخ العلامة الفرضي: محمد بن أحمد بدر الدين المعروف بسبط المارديني (ت٧٠ ٩هـ). ط٧. بيروت: مؤسسة الكتب الثقافية، سنة ٩٠٤ ٩هـ.
- ٤٨ شرح الزركشي على مختصر الخرقي للشيخ العلامة: محمد بن عبد الله الزركشي (ت٧٧٧هـ) تحقيق معالي الدكتور: عبد الملك بن عبد الله الدهيش. ط٧. بيروت: دار خضر، سنة ١٤١٨هـ.
- 89- شرح السراجية في الفرائض. للشيخ على بن محمد الجرجايي (ت٨١٦هـ)، باكستان: المكتبة المدنية.
- 0- شرح السنة. للشيخ العلامة: الحسين بن مسعود البغوي (١٦٥ه) تحقيق الشيخ شعيب الأرناؤوط، بيروت: المكتب الإسلامي، توزيع رئاسة إدارات البحوث العلمية والإفتاء والدعوة والإرشاد، المملكة العربية السعودية.
- 01 شرح صحيح البخاري. للشيخ الفقيه: علي بن خلف بن بطال (ت محيح البخاري. للشيخ الفقيه: علي بن خلف بن بطال (ت عقيق: أبو تميم ياسر بن ابراهيم الرياض: مكتبة الرشد سنة 1٤٢٠هـ.

- ۵۲ شرح صحیح مسلم. للشیخ العلامة: یحي بن شرف النووي (ت ۱۷۲ه).
 ط الثانیة بیروت: دار الفکر، سنة ۱۳۹۲هـ.
- ٥٣ شرح الفصول المهمة في علم مواريث الأمة. للشيخ العلامة الفرضي عمد بن أحمد بن محمد بدر الدين المعروف بسبط المارديني (٣٧٠٩هـ) مخطوط في مكتبة الملك عبد العزيز بالمدينة النبوية تحت رقم ١٥٥٩.
- ۵۶ الشرح الكبير على مختصر خليل للشيخ الفقيه: أحمد بن محمد الدردير
 المالكي (ت ۲۰۱هـ) مصر: دار إحياء الكتب العربية.
- الشرح الكبير على المقنع. للشيخ العلامة عبد الرحمن بن أبي عمر محمد ابن أحمد بن قدامة الحنبلي (١٨٦هـ) الرياض: كلية الشريعة جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية.
- ٥٦ شرح مسند الإمام أحمد. للشيخ العلامة أحمد بن محمد شاكر
 (ت١٣٧٧هـ)، ط ٤. مصر: دار المعارف، سنة ١٣٧٧هـ.
- 00- شرح معاني الآثار. للإمسام أبي جعفر أهمد بن محمد الطحاوي (ت 87- شرح معاني الآثار. للإمسام أبي جعفر أهمد بن محمد الطحاوي (ت
- ٥٨ شرح المنظومة اللامية في الفرائض للشيخ العلامة عثمان بن أحمد بن سعيد بن قائد النجدي (ت٩٧ ١هـ)، تحقيق الدكتور عبد المحسن بن محمد بن عبد المحسن المنيف، مصفوف على الكمبيوتر.

(**o**)

- 99- الصحاح: (تاج اللغة وصحاح العربية) لإسماعيل بن حماد الجوهري (ت ٣٥- الصحاح). تحقيق. أحمد بن عبدالغفور عطار. ط ٣. بيروت: دار العلم للملايين، سنة ٤٠٤هـ. صحيح البخاري = الجامع الصحيح.
- ٦- صحيح مسلم. للامام مسلم بن الحجاج القشيري (ت ٢٠٦١ه) تحقيق وترقيم: محمد فؤاد بن عبدالباقي. الرياض: الرئاسة العامة لادارات

البحوث العلمية والافناء والدعوة والارشاد، عام ١٤٠٠هـ. (ض)

٦١- الضعفاء الكبير للحافظ محمد بن عمرو العقيلي (٣٢٢هـ) ـ تحقيق الدكتور عبد المعطي بن أمين قلعجي ط١. بيروت: دار الكتب العلمية، سنة ٤٠٤هـ.

٦٢- الضياء على الدرة البضاء للشيخ الفرضي عمار المختار بن ناصر الأخضري
 (ت ٤٢٠ ه) ط٢. المدينة المنورة: مطابع الرشيد، سنة ١٤١٠ه.

(2)

- ٦٣ عارضة الأحوذي في شرح سنن الترمذي للإمام محمد بن عبدالله ابن
 العربي المالكي (٤٣هـــ). بيروت: دار الكتاب العربي.
- ٦٤ عدة الباحث في أحكام التوارث للشيخ العلامة عبد العزيز بن ناصر الرشيد (١٤٠٨هـ)، مطبوع بدون علامات النشر.
- ٦٥- العذب الفائض شرح عمدة كل فارض في الفرائض للشيخ العلامة الفرضي: إبراهيم بن عبد الله بن سيف الحنبلي (١٨٩٥هـ) ط١.
 مصر: المطبعة الحلبية، سنة ١٣٧٢هـ.
- 77- العلل المتناهية في الأحاديث الواهية للشيخ عبد الرحمن بن علي بن الجوزي (٩٧٥هـ)، تحقيق إرشاد الحق الأثري باكستان: ادارة العلوم الأثرية.
- ٦٧- عمدة القارئ شرح صحيح البخــاري. للشيخ محمود بن أحمد العيني
 (ت٥٥٥هـــ)، بيروت: دار الفكر.
- 71- عمدة كل فارض: ألفيه في الفرائض: للشيخ صالح بن حسن البهوي (ت ١٩٢١هـ)، مطبوعة مع شرحها الغذب الفائض. الطبعة الأولى. مصر: المطبعة الحلبية، سنة ١٣٧٢.
- 79- عون المعبود شرح سنن أبي داود للمحدث محمد بن شمس الحق العظيم

- أبادي، تحقيق الشيخ: عبد الرحمن بن محمد عثمان. ط ٢. المدينة النبوية: المكتبة السلفية، سنة ١٣٨٨هـ.
- ٧- عيون المجالس للقاضي عبد الوهاب البغدادي المالكي (ت٢٧٤هـ)، تحقيق وتعليق: الشيخ كيباكاه رسالة ماجستير من قسم الفقه كلية الشريعة. بالجامعة الإسلامية بالمدينة النبوية، سنة ٢١٦هـ.

(ف)

- ٧١ فتساوى ورسسائل سماحسة الشيخ محمسد بن إبراهيسم آل الشيخ (ت ١٣٨٩ه) جمع الشيخ محمد بن عبد الرحمن بن قاسم (ت ١٤٢١ه) ط١.
 ٩٤٠ بكسة المكرمسة: مطبعة الحكومة، سنة ١٣٩٩هـ.
- ٧٧- فتح الباري شرح صحيح البخاري. للحافظ أحمد بن علي بن حجر العسقلايي (ت٥٩٨هـ) ط١. مصر: المطبعة السلفية، سنة ١٣٨٠ه.
- ٧٧- فتح العلام بشرح الإعلام بأحاديث الأحكام للشيخ زكريا الأنصاري، (ت٩٢٦هـ) تحقيق علي بن محمد بن معوض والشيخ عادل بن أحمد عبد الموجود ط١. بيروت: دار الكتب العلمية. سنة ١٤١١هـ.
- ٧٤ فتح العلي المالك في الفتوى على مذهب الإمام مالك للشيخ محمد بن أحمد عليش (ت ١٢٩٩هـ). بيروت: دار الفكر.
- ٧٥ فتح القريب الجيب شرح كتاب الترتيب في الفرائض للشيخ العلامة الفرضى عبد الله بن محمد الشنشوري (ت٩٩٩هـ) جدة ، مكتبة جدة.
- ٧٦- فتح المنعم ببيان ما احتيج لبيانه من زاد المسلم. للشيخ محمد حبيب الله بن عبد الله الجكني الشنقيطي (ت١٣٦٣هـ). القاهرة: مؤسسة الحلي.
- ٧٧- الفصول المهمة في مواريث علم الأمة. للشيخ العلامة الفرضي: أحمد بن محمد بن عبد المحسن محمد بن الهائم (ت ٨١٥ هـ)، تحقيق عبد المحسن بن محمد بن عبد المحسن المنيف ط١. الرياض: المطابع الأهلية، سنة ١٤١٤هـ.

- الفوائد الجلية في المباحث الفرضية.لسماحة الشيخ عبد العزيز بن عبد الله ابن باز (ت ١٤٢٠هـ) ط ٤ في ١٣٩٢هـ مكتبة الرياض الحديثة الرياض: مكتبة الرياض الحديثة، سنة ١٣٩٢هـ.
- ٧٩ الفوائد الشنشورية في شرح الرحبية. للشيخ العلامة الفرضي عبد الله
 ابن محمد الشنشوري (ت٩٩هـ) المطبوع بهامش التحفة الخيرية، مصر:
 المطبعة الحلبية.

(ق)

- ٨١ القلائد البرهانية للشيخ محمد البرهاني (ت ١٢٠٥ -) المطبوع مع شرحه وسيلة الراغبين. ط١. مصر: مطبعة أنصار السنة المحمدية، سنة ١٣٦٥ هـ، ورجعت إلى نسخة من النظم بخط شيخنا سماحة الشيخ محمد بن صالح العثيمين (ت ١٤٢١هـ).
- ٨٧- القوانين الفقهية. للشيخ محمد بن أحمد بن جزي المالكي (ت ٤١هـ). بيروت: مكتبة أسامة بن زيد.

(4)

- ٨٣ الكافي في فقه أهل المدينة المالكي. للشيخ العلامة يوسف بن عبد الله بن عبد الله بن عبد الله بن عبد البر (ت٤٦٣هـ)، تحقيق محمد أحيدو ولد ماديك، ط ١. الرياض: مكتبة الرياض الحديثة، سنة ١٣٩٨هـ.
- ٨٤ الكامل في ضعفاء الرجال. للحافظ أحمد بن عبد الله بن عدي الجرجاني
 (ت٣٦٥هـ) ط الثانية. بيروت: دار الفكر، سنة ١٤١٥هـ.
- ٨٥ كتاب الفرائض وشرح آيات الوصية للشيخ العلامة: عبد الرحمن بن
 عبد الله السهيلي (ت٥٨١هـ)، تحقيق الدكتور محمد بن إبراهيم البنا –

- ط ٢. مكة المكرمة: المكتبة الفيصلية.، سنة ٥٠٤ ه...
- ٨٦ كشاف القناع على متن الإقناع للشيخ العلامة: منصور بن يونس البهوي (ت١٠٥١هـ). مكة المكرمة: مطبعـة حكومة المملكة العربية السعودية سنة ١٣٩٤هـ.
- ٨٧ كفاية الحفاظ: ألفية في الفرائض. للشيخ العلامة الفرضي: أحمد بن محمد ابن الهائم (ت٥١٨هـ). المطبوعة مع شرها نهاية الهداية ط١. الرياض: دار ابن خزيمة، سنة ٢٠٤٠هـ.
- ٨٨ الكنوز الملية في الفرائض الجلية. للشيخ عبد العزيز بن محمد السلمان الرياض: مطابع المدينة.

(J)

- ۸۹ لسان العرب للشيخ مكرم بن مكرم بن منظور (ت ۱ ۱۷هـ)، بيروت:
 دار صادر.
- ٩- اللؤلؤة السنية: حاشية على الفرائد الشنشورية في الفرائض للشيخ محمد ابن على الأدفيني (ت١٨٠ ١هـ)، مخطوط في المسجد النبوي تحت رقم ٢١٦/٤/٦.

(4)

- ٩٩ المجروحين للحافظ محمد بن حبان البستي (ت٤٥٥هـــ)، تحقيق محمود بن إبراهيم زيد. بيروت: دار المعرفة.
- ٩٢ مجمع الألهر شرح ملتقى الأبحر. للشيخ عبد الله بن محمد المعروف بدامات أفندي (ت١٠٧٨هـ). بيروت: دار إحياء التراث العربي.
- 97 مجموع الزوائد للحافظ علي بن أبي بكر الهيثمي (ت٠٧٠هــــ)، ط٣. بيروت: دار الكتاب العربي سنة٢٠٤هـــ .
- ٩٤ مجموع فتاوى شيخ الإسلام أحمد بن تيمية (ت٧٢٨هــ) ، جمع وترتيب

- الشيخ العلامة عبد الرحمن بن محمد بن قاسم (ت١٣٩٢هـ)، وساعده ابنه الشيخ محمد (ت٢٩٤هـ)، توزيع الرئاسة العامة لإدارات البحوث العلمية والإفتاء والدعوة والإرشاد بالمملكة العربية السعودية.
- 90- الحلى للشيخ علي بن أحمد بن سعيد بن حزم (ت٢٥٦ه)، تصحيح حسن ابن زيدان طلبه، القاهرة: دار الاتحاد العربي للطباعة، سنة ١٣٩٠ه.
- 97 مختار الصحاح لمحمـــد بن أبي بكـــر الرازي (ت٦٦٦هـــ)، ط١. بيروت: دار الكتاب العربي، سنة ١٣٨٧هـــ .
- 9٧- مختصر المقاصد الحسنة للشيخ محمد بن عبد الباقي الزرقاني (ت١٩٧هـ)، تحقيق الدكتور محمد بن لطفي الصباع، ط الأولى.
- ٩٨ مرقاة المفاتيح شرح مشكاة المصابيح للشيخ علي بن محمد بن سلطان القارئ
 (ت٤١٠١ه)، تعليق صدقى بن جميل العطار، مكة المكرمة: المكتبة التجارية.
- 99- المستدرك على الصحيحين. للحافظ محمد بن عبد الله الحاكم (ت٥٠٤هـ)، بيروت: دار الكتاب العربي.
- ١٠٠ مسند الإمـــام أحمـــد بن محمد بن حنبل (ت٤١هـــ)، ط٢، بيروت:
 المكتب الإسلامي سنة ١٣٩٨هـــ.
- ١٠١ المصنف. للحافظ عبد الرزاق بن همام الصنعاني (ت ٢١١هـ)، تحقيق الشيخ حبيب الرحمن الأعظمي ط٢، بيروت: توزيع المكتب الإسلامي، سنة ٣٠٤هـ.
- ۲ ۱ معالم السنن للإمام حمد بن محمد الخطابي (ت٣٣٨هـ) ط٢، بيروت:
 منشورات المكتبة العلمية، سنة ١ ٤ ١هـ.
- ۱۰۳- المعلم بفوائد مسلم للشيخ المحدث: محمد بن علي المازري (ت۳۳٥ه)، تحقيق محمد بن الشاذلي ط۲، بيروت: دار الغرب الإسلامي، سنة ۱۶۱۳ه.

- ٤ ١ المغني شرح محتصر الخرقي للشيخ العلامة: موفق الدين عبد الله بن أحمد ابن قدامة (ت ٢٦هـ)، تحقيق معالي الدكتور: عبد الله بن عبد الحسن التركي، والدكتور عبد الفتاح الحلو، ط١، مصر: مطابع هجر، سنة ٧ ١٤هـ، توزيع صاحب السمو الملكي تركي بن عبد العزيز آل سعود.
- ١٠٥ الفهم لما أشكل من تلخيص كتاب مسلم للحافظ: أحمد بن عمر القرطبي (١٠٥ هـ) تحقيق: محي الدين مستو ويوسف بديوري وأحمد السيد ومحمود يزاد ' ط ١، دمشق وبيروت: دار ابن كثير ودار الكلم الطيب، عام ١٤١٧هـ.
- ١٠٠٦ المنتقى من السنن المسندة عن رسول الله صلى الله عليه وسلم. للحافظ
 عبد الله بن علي بن الجارود (ت٣٠٧هـ)، ط١، باكستان: حديث
 آكامى، سنة ٤٠٣هـ.
- ۱۰۷ منحة المعبود في ترتيب مسند أبي داود الطيالسي (ت٢٠٤هـ) للشيخ أحمد بن عبد الرحمن البنا (ت١٣٧١هـ)، ط ٢، بيروت: المكتبة الإسلامية، سنة ١٤٠٠هـ.
- ١٠٨ منهج الوصول إلى تحرير الفصول للشيخ زكريا بن محمد الأنصاري (ت٩٢٦هـ). مخطوط محفوظ في مركز الملك فيصل للدراسات الإسلامية بالرياض تحت رقم ١/١٠٢٧٨.
- ١٠٩ المهذب في فقه الإمام الشافعي للشيخ العلامة ابراهيم بن على الشيرازي (ت٤٧٦هـ)، ط الثانية، بيروت: دار المعرفة، سنة ١٣٧٩.
- ١١٠ مواهب الجليل شرح مختصر خليل. للشيخ محمد بن محمد المغربي الحطاب (ت٩٥هـ)، ط٢، بيروت: دار الفكر، سنة ١٣٩٨هـ.
- 111- الموطأ للإمام مالك ابن أنس (ت١٧٩هـ)، تصحيح وترقيم محمد فؤاد ابن عبد الباقي، بيروت: دار إحياء الكتب العربية.
- ١١٢ ميزان الاعتدال في نقد الرجال. للحافظ محمد بن أحمد الذهبي رت

٧٤٨هـ)، تحقیق علی بن محمد البحاوي، ط ١، بیروت: دار المعرفة،
 سنة ١٣٨٢هـ.

(0)

- الآلي في علم الفرائض. للشيخ صالح بن تامر الجعيري (ت ١٩٣ ١٩٨)، مخطوط في مكتبة الرياض السعودية برقم ٨٦/٦٢٢ الرئاسة العامـة لإدارات البحوث العلمية والإفتاء المملكة العربية السعودية.
- 115- النهاية في غريب الحديث والأثر. للشيخ المبارك بن محمد الجزري (ت محمد ٦٠٦هـ)، تحقيق ظاهر الزاوي ومحمود محمد الطناحي بيروت: المكتبة العلمية.
- 110- هاية الهداية إلى تحرير أحكام الهداية في علم الفرائض للشيخ زكريا الأنصاري (ت٩٢٦هـ)، تحقيق الدكتور عبد الرازق بن أحمد عبد الرازق، ط١، الرياض: دار ابن خزيمة، سنة ١٤٢٠هـ.
- 117 نيل الأوطار شرح منتقى الأخبار. للشيخ العلامة: محمد بن علي الشوكاني (ت.١٢٥هـ). الرياض: نشر وتوزيع الرئاسة العامة لإدارات البحوث العلمية والإفتاء والدعوة والإرشاد.

(9)

- 11٧ الواضح في شرح مختصر الحزقي. للشيخ الفقيه عبدالرحمن بن عمر البصري (ت٦٨٤هـ)، تحقيق معالي الشيخ الدكتور عبد الملك بن عبدالله الدهيش. ط الأولى. بيروت: دار خضر سنة ١٤٢١هـ.
- 11۸ وسيلة الراغبين وبغية المستفيدين شرح على القلائد البرهانية. لمحمد بن علي بن سلوم (ت٢٤٦هـ)، تصحيح وتعليق محمد بن حامد الفقي، ط١، مصر: مطبعة أنصار السنة المحمدية، سنة ١٣٦٥هـ.

فهرس الموضوعات

۹۳	القدمة
٩٧	التمهيــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
٩٨	المطلب الأول: تعريف الفرائض لغة واصطلاحا
نة	المطلب الثاني : أهمية علم الفرائض في الكتاب والس
١٠٤	المطلب الثالث: أقسام الإرث
١٠٤	١- أصحاب النصف وهم ستة:
1.0	٧- أصحاب الربع وهم اثنان:
1.0	٣– صاحب الثمن وهو واحد:
1.0	٤ – أصحاب الثلثين وهم أربعة:
١٠٢	٥– أصحاب الثلث وهما اثنان:
١٠٢	٦ – أصحاب السدس وهم سبعة:
١٠٨	المبحث الأول : ألفاظ الحديث وتخريجهما
11	المبحث الثاني : معاني مفردات الحديث
117	المبحث الثالث: المعنى الإجمالي للحديث
	المبحث الرابع : الحكمة في تقييد الرجل بكونه ذكر
119	المبحث الخامس : الأحكام المستنبطة من الحديث
	المطلب الأول: الأحكام المتفق عليها بين الأئمة الأرب
	المطلب الثاني: الأحكام الراجحة من الحديث
	المطلب الثالث:
١ ٤ ٧	الخاتمة
١ ٤ ٤	فهرس المصادر والمراجع
١٥٨	فهرس الموضوعاتفهرس الموضوعات

الْورَقَات فِيمَا يَخْتَلَفُ فِيهِ الرِّجَالُ وَالنِّسَاءُ فِي أَبْوَابٍ مِّنَ الْمُعَامَلاَت فِي أَبْوَابٍ مِّنَ الْمُعَامَلاَت

إعْدادُ:

د. أَ مُعد بْنِ عَبْدِ الله العَفرييِّ الله العَفرييِّ الأَسْتَاذِ الْسَاعِدِ فِي كُلّيَّةِ الشّرِيعَةِ فِي الجَامِعَةِ



المقدمة

الحمد لله نحمده ونستعينه ونستغفره، وأشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له، وأشهد أن محمداً عبده ورسوله صلى الله عليه وعلى آله وصحبه وسلم تسليماً كثيراً.

أما بعد فإن أنفس ما تُقضى فيه الأعمار، وتُستنفد فيه الأوقات، الفقه في دين الله، وكفى بذلك شرفاً وسمواً، كيف لا والمشتغلون به ينهلون من ميراث محمد على ويترسمون خطاه إضافة إلى أن الله قد أراد بهم خيراً إذ هداهم للتفقه في دينه قال على: « من يرد الله به خيراً يفقه في الدين » (١).

ولكن هذا الشرف لا يتأتى لطالب العلم إلا إذا خلصت نيته لله رب العالمين فلم يخالط قلبه رياء ولا سمعة ولا حب لمماراة العلماء أو مجارات السفهاء، وسلمت نيته من كل شائبة تتنافى مع ما يدعو إليه العلم من الإخلاص وسلامة الصدر، نسأل الله أن يطهر قلوبنا من كل سوء وأن يجعل علمنا وعملنا خالصاً لوجهه الكريم.

وحرصاً مني على التشبه بالقوم قمت بإعداد هذا البحث في موضوع له أهمية بالغة في نظري ألا وهو موضوع تحرير المرأة الذي هبّت رياحه من ديار الغرب.

وهذا البحث يقع ضمن سلسلة بدأها برسالتي الدكتوراه والتي نشرت بعنوان (الإحكام فيما يختلف فيه الرجال والنساء من الأحكام) قسم العبادات ثم أتبعته ببحث آخر في البيوع تحت عنوان (اللموع فيما يختلف فيه الرجال والنساء من أحكام البيوع).

⁽۱) صحیح البخاري مع الفتح ۱۹٤/۱، في العلم باب من يرد به خيراً يفقه، حديث ۷۱، صحیح مسلم ۷۱۸/۲، في الزكاة باب النهي عن المسألة، حديث ۱۰۳۷.

ثم تلوته بهذا البحث وسميته (الورقات فيما يختلف فيه الرجال والنساء في أبواب من المعاملات).

وهذه السلسلة أهدف من خلالها إلى بيان الفروق بين الرجال والنساء في الأحكام الفقهية حتى يتبيّن الفرق بين الطائفتين عما يجعل المسلم يتمسك بدينه عن قناعة تامة غير قابلة للتشكيك؛ لأن دعاة تحرير المرأة يسعون إلى بث دعاواهم بأساليب براقة يتظاهرون من خلالها بالمطالبة بحقوق المرأة وتحريرها من ظلم الرجل - زعموا - لي غير ذلك من الدعاوى التي لا يُراد بها ألا تحرير المرأة من قيم الدين والكرامة والطهر والعفاف والسعي إلى جعلها لعبة عمتهنة يقضي منها الرجل وطره دون التزام بأي حق من حقوقها الشرعية التي كفلها لها الإسلام من حق الاستمتاع بالزوج الحلال وحق النفقة والسكني والكسوة والتوقير التام ضمن تشريعات دقيقة تضمن للمرأة المسلمة حقوقها، أماً وبنتاً وأختاً وعمةً وخالةً وزوجةً إلى غير ذلك مما لا يوجد له مثيل في أي نظام وضعى.

ومع أن دعاوى تحرير المرأة ومساواتها بالرجل ظاهرة العوار إلا أنه قد أُشْرِبَها كثير من الناس الذين تحقق فيهم قول النبي ﷺ: « لتتبعن سنن من كان قبلكم حذو القذة بالقذة شبراً بشبر وذراعاً بذراع حتى لو دخلوا جحر ضب لدخلتموه » (1).

والواقع أكبر شاهد على تأثر المجتمعات الإسلامية بهذه الدعاوى حتى إن الناظر في كثير من المدن في بلاد المسلمين لا يجد فرقاً بينها وبين غيرها من بلاد الكفار.

⁽۱) صحيح البخاري مع الفتح ٣٠٠/١٣، في الاعتصام، باب قول النبي التبعن سنن من كان قبلكم، حديث ٧٣٢، صحيح مسلم ٢٠٥٤/٤، في العلم باب اتباع سنن اليهود والنصارى، حديث ٢٦٦٩.

ومادام الأمر كذلك فإن التصدي لهذه الدعاوى بالردود العقدية والفكرية والفقهية يكون من فروض الكفايات.

وإن هذا البحث يهدف إلى بيان الفروق الفقهية بين الرجال والنساء في أبواب من المعاملات مما يجعل القول بالتسوية بين الرجال والنساء سفها لا يقبله نقل صحيح ولا عقل صريح.

وقد سرت في بحثى هذا على المنهج التالي:

١ - قمت بتتبع المسائل التي تدخل تحت هذا الموضوع بالبحث في مظالها،
 وبعد أن تم لي جمعها جعلتها في مقدمة وفصلين وخاتمة .

٧- قمت بجمع أقوال أهل العلم في كل مسألة ولم ألتزم بتقديم مذهب معين.

٣- قمت بتوثيق كل قول من مصادره الأصلية خاصة المذاهب الأربعة، أما غير المذاهب الأربعة فانقلها من مظافها: كالمصنفات وكتب شروح الحديث وكتب الفقه المقارن.

٤ جعلت نصب عيني أن أذكر أقوال المذاهب الأربعة الحنفية والمالكية
 والشافعية والحنابلة مع ذكر أقوال الصحابة والتابعين غالباً.

٥- بعد ذكر الأقوال أبدأ في الاستدلال لها فأذكر أدلة القول الأول مقدماً الأدلة النقلية على الأدلة العقلية ذاكراً ما على كل دليل من مناقشة بعده مباشرة، وإن كان هناك جواب على المناقشة ذكرته بعد ذلك، وهكذا حتى تتم أدلة القول الأول، ثم أدلة القول الثاني وهكذا.

٦- إذا لم أجد أهل العلم ذكروا أدلة لبعض الأقوال، حاولت الاستدلال
 لها وأحياناً أضيف بعض الأدلة لبعض الأقوال.

٧- قد أناقش أدلة قول ومع ذلك أرجحه وذلك لما يلي:

- أ إما لأن تلك المناقشة غير قوية في نظري فلا تكفى لردها.
 - ب وإما لأن هناك أدلة قوية غير التي ناقشتها.
 - ج وإما لاعتبارات أخرى أذكرها في حينها.
 - ٨- قسمت البحث إلى فصلين والفصل إلى مباحث.
- ٩- اعتنيت ببيان النصوص التي أنقلها عن أهل العلم، إما بوضعها بين قوسين، أو بأن أبدأ الكلام بقولي: قال فلان، ثم أضع الإحالة في آخر الكلام.
- ١٠ خرّجت الأحاديث والآثار قدر الاستطاعة فما ورد في الصحيحين
 اكتفيت بالإحالة إليهما وما ورد في غيرهما حاولت بيان درجته من كتب الفن.
- 11- إذا ورد الحديث في الكتب الستة ذكرت الجزء والصفحة والكتاب والباب ورقم الحديث؛ وذلك لكثرة طبعات هذه الكتب، أما غير الكتب الستة فأذكر الجزء والصفحة فقط.
- ١٢ رمزت لمصنف عبد الرزاق برمز (عب) ولمصنف ابن أبي شيبة برمز (شب).
 - ١٣ عزوت الآيات إلى أماكنها من القرآن الكريم.
 - ١٤ قمت بتخريج الحديث عند أول ورده.
- اذا رجّحت أن بين الرجل والمرأة فرقاً في مبحث ما، فإن كان الفرق ظاهراً اكتفيت ببيان حكم كل من الرجل والمرأة، وإن لم يكن واضحاً لخصت الفرق بينهما في آخر المبحث.
 - ١٦- بينت الراجع في كل مسألة حسب طاقتي.
 - ١٧ ختمت البحث بفهارس تفصيلية.
 - هذا وقد رسمت لعملي في هذا البحث الخطة التالية:

جعلته في مقدمة وفصلين وخاتمة:

المقدمة وضمنتها منهج البحث وخطة العمل فيه:

الفصل الأول: الحجر: وفيه خمسة مباحث:

المبحث الأول: علامات البلوغ التي يختلف فيها الذكور والإناث.

المبحث الثانى: حكم دفع المال للشاب والجارية بعد البلوغ.

المبحث الثالث: حكم تصرف كل من الزوجين في ماله دون إذن الآخر.

المبحث الرابع: حكم تصدق الرجل من مال زوجته وتصدقها من ماله.

المبحث الخامس: حكم ولاية الأب، والأم على مال الصبي .

الفصل الثانى: الهبة والوصية، وفيه خمسة مباحث:

المبحث الأول: حكم قبول الوالد والوالدة الهبة للصبي.

المبحث الثاني : حكم رجوع الوالد في هبته لولده ورجوع الوالدة.

المبحث الثالث : كيفية التسوية في العطايا والهبات بين البنين والبنات.

المبحث الرابع: حكم رجوع الزوج في هبته لزوجته ورجوعها في هبتها له.

المبحث الخامس: حكم الوصية إلى الرجل والمرأة.

الخاتمة : في أهم النتائج.



الفصل الأول:

الحجـــر

وفيه خمسة مباحث:

المبحث الأول: علامات البلوغ التي يختلف فيها الذكور والإناث.

المبحث الثانى: حكم دفع المال للشاب والجارية بعد البلوغ.

المبحث الثالث: حكم تصرف كلِ من الزوجين في ماله دون إذن الآخر.

المبحث الرابع: حكم تصدق الرجل من مال زوجته وتصدقها من ماله.

المبحث الخامس: حكم ولاية الأب والأم على مال الصبي.

المبحث الأول

علامات البلوغ التي يختلف فيها الذكور والإناث

قبل الدخول في تفاصيل الكلام حول علامات البلوغ ألفت النظر إلى أن كثيراً من أهل العلم يذكرون علامات البلوغ في كتاب الحجر ليبينوا متى يجب دفع المال للصبي المحجور عليه للصغر ولهذا أوردتُ هذا المبحث في هذا المكان بالذات. أما عن الكلام حول هذه المسألة فأقول:

علامات البلوغ التي ذكرها العلماء منها ما يشترك فيه الذكر والأنثى ومنها ما يخص المرأة دون الذكر.

فأما علامات البلوغ التي توجد في الذكر والأنثى فهي:

1- إنبات الشعر الخشن حول الفرج.

٧- السن إذا لم تظهر علامة تحدد البلوغ غيره.

٣- الاحتلام ⁽¹⁾.

فأما بالنسبة لإنبات الشعر الخشن حول الفرج فمالك والشافعي وأحمد يعدونه من علامات البلوغ إلا أن بعض الشافعية يرونه بلوغاً في حق الكفار دون المسلمين.

وذهب الإمام أبو حنيفة إلى أنه لا يدل على البلوغ بحال، ولا يهمنا تحقيق الراجح هنا؛ لأن ما يقال في حق الذكر يقال في حق الأنثى وغرضنا هنا بيان الفرق بين الذكور والإناث(٢). علماً بأن الإنبات دليل بلوغ في حق الذكر

⁽۱) تكملة شرح فتح القدير ۲۷۰/۹، حاشية ابن عابدين ۱۰۵۳، تفسير القرطبي مراه شرح فتح الخرشي على خليل ۲۹۱/۰، تكملة المجموع ۳۱۹،۳۵۳، فتح الباري ۲۷۷/۰، المغنى ۷۲۰/۱، الإنصاف ۲۰۰۰.

⁽٢) انظر: المصادر السابقة إضافة إلى روضة الطالبين ١٧٨/٤، عمدة القاري ١١/٣٥١.

والأنثى إن شاء الله كما هو قول الجمهور.

ودليله: ما روى أهل السنن وغيرهم من حديث عطية القرظي قال: ${}_{\circ}$ كنت يوم حكم سعد في بني قريظة غلاماً فشكّوا في فلم يجدوني أنبت فاستُبقيت فها أنذا بين أظهر كم ${}_{\circ}$ (1). هذا لفظ النسائي ${}_{\circ}$

وقال الترمذي: هذا حديث حسن صحيح ٠

فمن هذا الحديث يتضح جلياً أن الإنبات يدل على البلوغ إذا لم يتضح البلوغ باحتلام أوسن، وإذا ثبت في حق الكفار فلا فرق فيه بينهم وبين المسلمين ولا فرق فيه بين الذكور والإناث،

وأما بالنسبة للسن فهو مما يختلف فيه حكم الذكر عن الأنثى عند كثير من أهل العلم وإن كان الراجح أنه لا فرق فيه بين الذكور والإناث إن شاء الله، وقد فصلت القول فيه في مبحث مستقل بعنوان (سن تكليف الرجل والمرأة)(٢). فأغنى عن إعادته ه

وأما الاحتلام فكتب أهل العلم التي اطلعت عليها لا تفرق فيه بين حكم الذكر والأنثى وجميعهم يرون أنه من علامات البلوغ في حق الذكور والإناث^(٣)

⁽۱) سنن أبي داود ٤/ ٥٦١ في الحدود باب في الغلام يصيب الحد حديث رقم ٤٤٠٤، ٥،٤٤، سنن الترمذي ٤/٥٤، في السير باب ما جاء في الترول على الحكم حديث رقم ١٥٨٤، سنن النسائي ٢/٥٥، في الطلاق باب متى يقع طلاق الصبي حديث ٣٤٣، سنن ابن ماجة ٢/٩٤٨، في الحدود باب من لا يجب عليه الحد حديث رقم ٢٥٤١،

 ⁽٢) ما أشرت إليه من التفصيل في هذه المسألة موجود في رسالتي الدكتوراه وهي منشورة بعنوان (الإحكام فيما يختلف فيه الرجال والنساء من الأحكام).

⁽٣) انظر مصادر الإحالة السابقة.

إلا ما رأيت في بعض كتب الشافعية من ألهم يرون أن الاحتلام يدل على البلوغ في حق المرأة وجهان:

الأول: أنه لا يكون دليلاً على بلوغها.

والثابي: أنه يدل عليه (١).

دليل الوجه الأول ما روى أبو داود وابن ماجة والحاكم من حديث عائشة - رضي الله عنها - أن رسول الله على قال: « رفع القلم عن ثلاثة: عن النائم حتى يستيقظ وعن المبتلى حتى يبرأ وعن الصبي حتى يحتلم » فخص الصبي بالاحتلام (٢٠).

قلت: يجاب عنه بأن تخصيص الصبي بالذكر لا يدل على عدم شمول الحكم للصبية ما دامت تحتلم كالصبي فكما أن النبي و خص المبتلى بالذكر ولم يدل ذلك على عدم دخول المبتلاة في الحكم وكذا النائم ولم يدل على عدم شموله للنائمة فكذلك الحال في حق الصبية ولعل النبي و اكتفى بذكر المذكر تغليباً.

وأما دليل الوجه الثاني فما يلي:

١- قوله تعالى: ﴿يا أَيِّهَا الذين آمنوا ليستاً ذنكم الذين ملكت أيمانكم والذين لم يبلغوا الحلم منكم ﴾ (٣) والمراد بالذين لم يبلغوا الحلم الصبيان ذكوراً وإناثاً (٤).

ثم قال: ﴿وإذا بلغ الأطفال منكم الحلم فليستأذنوا . . . ﴾ (٥) والأطفال هنا هم الذكور والإناث أيضاً فمن الآيتين يتضح أن الاحتلام يكون في الذكر والأنثى، وأن الاحتلام دليل بلوغ فيهما يوجب عليهما الاستئذان عند الدخول.

⁽١) انظر: تكملة المجموع ١٣/ ٣٦٣، روضة الطالبين ٤/ ١٧٨.

⁽٢) انظر تكملة المجموع ٣٦٣/١٣.

⁽٣) سورة النوبر، آية ٥٨.

⁽٤) روح المعاني، ٢١٠/١٨.

⁽٥) سورة النور، آية ٥٩.

Y ما روى مسلم وغيره من حديث أم سلمة قالت: جاءت أم سليم إلى النبي $\frac{1}{2}$ فقالت: يا رسول الله إن الله $\frac{1}{2}$ (نعم إذا رأت الماء $\frac{1}{2}$ فقالت أم سلمة: $\frac{1}{2}$ نعم إذا رأت الماء $\frac{1}{2}$ فقالت أم سلمة: $\frac{1}{2}$ رسول الله وتحتلم المرأة؟ فقال: $\frac{1}{2}$ تربت يداك فبم يشبهها ولدها $\frac{1}{2}$.

فهذا الحديث ناصع الدلالة على أن المرأة تحتلم أي أنه يخرج منها الماء الذي يكون منه الولد والولد لا يأتي إلا من بالغة، وبالتالي يتبين أن ما ذهب إليه بعض الشافعية من عدم اعتبار الاحتلام دليل بلوغ في حق المرأة مردود لقوة أدلة هذا القول ولما تقدم من الإجابة عن دليل القول الأول.

وأما علامات البلوغ التي تختص بها المرأة وتختلف بما عن الرجل فهي:

١ – الحيض.

٧- الحبل.

فأما بالنسبة للحيض فلا خلاف بين العلماء أنه من أدلة بلوغ المرأة وأن الفرائض والأحكام تجب به عليها (٢)ومن الأدلة على ذلك ما يلي:

ا روى الإمام أحمد وأبو داود والترمذي وابن ماجة والحاكم والبيهقي من حديث عائشة رضي الله عنها قالت: قال رسول الله ﷺ: « لا يقبل الله صلاة حائض إلا بخمار » (٣) حسنه الترمذي وصححه الحاكم فأوجب عليها

⁽۱) صحيح مسلم ۲۰۱/۱ في الحيض باب وجوب الغسل على المرأة بخروج المي منها حديث ٣١٣.

⁽٢) الهداية وتكملة شرح فتح القدير وشرح العناية ٧٢٠/٩، الدر المنتار مع حاشية ابن عابدين ٢/٥١٥، الهذب مع ١٥٣٦، تفسير القرطبي ٥٥/٥، الخرشي على خليل ٢٩١/٥، الحاوي ٣٤٧/٦، المهذب مع تكملة المجموع ٣٢٠/٣، ٣٦٥، المقنع والإنصاف ٥٩٠/٥، المغني ٩٩/٦.

 ⁽٣) مسند أحمد ١٥٠/٦، سنن أبي داود ٤٢١/١، في الصلاة باب المرأة تصلي بغير خمار
 حديث ٦٤١، سنن الترمذي ٢١٥/٢، في الصلاة باب ما جاء لا تقبل صلاة المرأة إلا

في الصلاة الاختمار بخلاف الصغيرة وما ذاك إلا لبلوغها.

Y ما روى أبو داود بإسناده عن سعيد بن بشير عن قتادة عن خالد قال يعقوب - ابن دريك عن عائشة - رضي الله عنها - أن أسماء بنت أبي بكر دخلت على رسول الله $\frac{1}{2}$ وعليها ثياب رقاق فأعرض عنها رسول الله أوقال وأشار $\frac{1}{2}$ يا أسماء إن المرأة إذا بلغت المحيض لم تصلح أن يُري منها إلا هذا وهذا وأشار إلى وجهه وكفيه $\frac{1}{2}$

قال أبو داود: هذا مرسل، خالد بن دريك لم يدرك عائشة - رضي الله عنها - وقال المنذري: في إسناده سعيد بن بشير أبو عبد الرحمن البصري نزيل دمشق مولى بني نصر، وقد تكلم فيه غير واحد، وذكر الحافظ أبو أحمد الجرجايي هذا الحديث وقال: لا أعلم من رواه عن قتادة غير سعيد بن بشير (٢).

وذهب الشيخ الألباني إلى تحسينه (٣).

قال الماوردي: فجعلها بالحيض عورة يحرم النظر إليها فدل على ألها بالحيض صارت بالغة^(٤).

وأما الحبل: فأيضاً هو من أدلة بلوغ المرأة التي تختلف بما عن الرجل إذ أن حملها دليل إنزالها إلا أنه ليس ببلوغ في نفسه بل هو دليل على تقدم البلوغ وإنما كان كذلك لأن الولد مخلوق من ماء الرجل وماء المرأة (٥). قال الله تعالى:

بخمار حدیث ۳۷۷، سنن ابن ماجة ۲۱۵/۱ في الطهارة باب ما إذا حاضت الجارية لم
 تصل إلا بخمار، حدیث ۲۰۵۰، المستدرك ۲۰۱/۱، السنن الكبرى ۲۳۳/۲

⁽١) سنن أبي داود ٣٥٨/٤، في اللباس باب فيما تبدي المرأة من زينتها حديث رقم ٤١٠٤.

⁽۲) مختصر المنذري ٦/٨٥ حديث ٣٩٤٥.

⁽٣) إرواء الغليل ٢٠٣/٦ رقم ١٧٩٥.

⁽٤) الحاوي ٦/٧٤٦.

⁽٥) انظر المصادر السابقة في الحيض.

(فلينظر الإنسان مم خلق خلق من ماء دافق يخرج من بين الصلب والتراثب) (١) يعني أصلاب الرجال وترائب النساء (٢).

وقال تعالى: ﴿ إِنَا خُلْقَنَاهُ مِنْ نَطْفَةُ أَمْشَاجِ نِبِتَلِيهِ ﴾ (٣) أي أخلاط؛ فإذا كان الولد مخلوقاً من ماثيهما دل الحمل على تقدم إنزالها فصار دليلاً على تقدم بلوغها(٤).

وهِذا يتلخص من هذا المبحث أن إنبات الشعر من علامات البلوغ في حق الذكور والإناث وأن السن والاحتلام مما فرق فيه بعض العلماء بين الذكر والأنثى وأن الحيض والحبل مما تختص به المرأة دون الرجل.

⁽١) سورة الطارق، آية ٧٠٨.

⁽۲) الحاوى، ۲/۷۲.

⁽٣) سورة الدهر، آية ٢.

⁽٤) الحاوي ٢/٧٦.

المبحث الثابي

حكم دفع المال للصبي والجارية بعد البلوغ والرشد

هذه المسألة تُبْحَثُ في باب الحجر وذلك أن من الأسباب المقتضية للحجر الصغر فالصغير لا يدرك مصالحه وربما بذّر ماله في أمر لا يعود عليه بنفع ومن هنا شرع الإسلام الحجر عليه في المال حتى يبلغ رشيداً فإذا وصل إلى هذه الغاية فلا يخلو من أن يكون ذكراً أو أنشى.

فإن كان المحجور عليه ذكراً فقد اتفق العلماء على أنه إذا بلغ رشيداً (١) دُفع إليه المال وهذا مما لا خلاف فيه وعليه المذاهب الأربعة (٢).

وقد استدلوا لذلك بالمنقول والمعقول من ذلك:

قوله تبارك وتعالى: ﴿وابتلوا اليتامى حتى إذا بلغوا النكاح فإن آنستم منهم رشداً فادفعوا إليهم أموالهم﴾ (٣) فالآية دليل على أن من بلغ رشيداً دُفِعَ إليه ماله وهذا لا خلاف فيه،

وإنما اختلفوا فيما إذا بلغ سفيها (٤).

۲- ما روی أبو داود في سننه من حديث علي ه قال: حفظت عن رسول الله ه «لا يتم بعد احتلام ...» (٥).

⁽١) اختلف العلماء في المراد بالرشد فالجمهور على أنه الصلاح في حفظ المال وإدارته وقال ابن حزم وجماعة إنه الصلاح في الدين. المحلى ٢٨٦/٨، وما بعدها.

⁽٢) بدائع الصنائع ١٧٠/٧، بداية المحتهد ٢٨٠/٢، التنبيه، ص ٧٧، المغني ٤/٦ ٥٥.

⁽٣) سورة النساء، آية ٦.

⁽٤) انظر تفسير الطبري تحقيق محمود شاكر ٥٧٤/٧، وما بعدها، القرطبي ٣٤/٥، الإجماع ص. ٥٩.

⁽٥) سنن أبي داود ٣٩٣/٣ في الوصايا باب متى ينقطع اليتم حديث ٢٨٧٣.

وقد نقل المنذري عن الخطابي وغيره ما يدل على ضعفه، وكذلك تكلم عليه ابن القيم، وضعف الألباني إسناده ثم حكم عليه بالصحة لطرقه وشواهده (١).

قال الخطابي: ظاهر هذا القول يوجب انقطاع أحكام اليتم عنه بالاحتلام وحدوث أحكام البالغين له ... الخ (٢).

٣- ولأن الحجر عليه إنما كان لعجزه عن التصرف في ماله على وجه المصلحة حفظاً لماله عليه وبهذين المعنيين يقدر على التصرف ويحفظ ماله فيزول الحجر لزوال سببه (٣).

وأما إن كان المحجور عليه لصغره أنثى فقد اختلف أهل العلم في وقت رفع الحجر عنها على أقوال ثلاثة:

القول الأول: لجمهور العلماء ومنهم الأحناف والشافعية والحنابلة في الصحيح قالوا يرتفع الحجر عنها ببلوغها رشيدة كالذكر تماماً (4).

القول الثاني: للإمام مالك أنه لا يرفع الحجر عن الجارية حتى تبلغ رشيدة ويدخل بما زوجها ويشهد العدول على صلاحها (٥).

القول الثالث: لا يُرفع الحجر عنها إلا ببلوغها رشيدة وبشرط أن تتزوج وتلد أو تقيم في بيت زوجها سنة، هذا القول رواية لأحمد اختارها أبو بكر والقاضى وابن عقيل والشيرازي، وقال الموفق: روي عن عمر بن الخطاب ،

⁽١) مختصر المنذري ١٥٢/٤، إرواء الغليل ٥/٠٨ وما بعدها.

⁽٢) معالم السنن مع مختصر المنذري ١٥٢/٤.

⁽٣) المغنى ٦/٦٥٥ .

⁽٤) أحكام القرآن للحصاص ٧٢، ٣٥٨، بدائع الصنائع ١٧٠/٧، التنبيه ص ٧٧، مغني المحتاج ١٢٠/٢ المغني ١٦٦/٢، الإنصاف ٣٢٠/٥ .

⁽٥) الكافي ٨٣٣/٢، الخرشي على خليل ٨٩٥/٥٠.

وبه قال شريح والشعبي وإسحاق والحسن البصري وابن سيرين وعطاء ومجاهد وقتادة والأوزاعي (١).

الأدلـة:

أدلة القول الأول:

استدل أهل القول الأول بما يلي:

١ - ما تقدم من قوله تعالى: ﴿ وابتلوا اليتامى حتى إذا بلغوا النكاح فإن آنستم منهم رشداً فادفعوا إليهم أموالهم ﴾ (٢).

فالآیة أمرت بدفع أموال الیتامی إلیهم عند بلوغهم راشدین ولم تفرق بین ذکر وأنشي.

Y- ما تقدم من قوله $\frac{1}{2}$ $_{\odot}$ $_{\odot}$ $_{\odot}$ الحالم $_{\odot}$ والحجر عليها إنما كان لأجل الصغر وقد زال بالاحتلام .

٣- ولأنما بالغة رشيدة فجاز لها التصرف في مالها كالتي دخل بما الزوج^(٣).

أدلة القول الثابى:

قال ابن رشد: وحجة مالك أن إيناس الرشد لا يُتَصور مــن المــرأة إلا بعد اختبـــار الرجـــال (٤).

قلت: يحصل الاختبار من قبل أبيها أو وصيه فلا وجه لتخصيص الاختبار بالزوج.

⁽١) المغني ١/١٠٦، الإنصاف ٥/١٢١، المحلى ٨.١٦١ .

⁽٢) سورة النساء آية ٦.

⁽٣) المغنى ٦٠١/٦ .

⁽٤) بداية المحتهد ٢٨١/٢ .

وقال القرطبي معللاً لذلك: حتى إذا تزوجت ودخل إليها الناس، وخرجت، وبرز وجهها عرفت المضار والمنافع (١).

أدلة القول الشالث:

ما روى شريح أنه قال: عهد إليَّ عمر بن الخطاب، أن لا أُجيز لجارية عطية حتى تلد ولداً أو تحول في بيتها حولاً (٢).

قال ابن قدامة: إن صح - أي أثر عمر الله الله الكتاب، والقياس، على أن حديث عمر مختص بمنع العطية فلا يلزم منه المنع من تسليم مالها إليها ومنعها من سائر التصرفات (٣).

الترجيـــح:

الذي يظهر لي والله أعلم أن القول الأول أقوى لقوة أدلتهم وضعف أدلة المخالف من جهة ومصادمتها للكتاب والسنة والقياس من جهة أخرى وبناءً على ذلك يتضح أنه لا فرق بين الغلام والجارية في هذا الحكم فمتى بلغ أحدهما رشيداً سُلم إليه ماله والله أعلم.

⁽١) الجامع لأحكام القرآن ٢٩/٥٠

⁽٢) المغنى ٦٠١/٦ . قال الموفق رواه سعيد في سننه وانظر المحلى ٣١٠/٨ .

⁽٣) المغني ٢/٦٠ ،

المبحث الثالث:

حكم تصرف كل من الزوجين في ماله دون إذن الآخر

الزواج رابطة وطيدة وميثاق غليظ يوجب على كل واحد من الزوجين حقوقاً والتزامات للآخر لا يجوز الإخلال بها إلا أنه مع هذا الترابط يبقى لكل من الزوجين حرية التصرف في أمور كثيرة دون نظر إلى أخذ رأي الآخر وهناك أشياء جرى فيها خلاف منها المال فإنه لأجل هذا الترابط بينهما تكلم العلماء في باب الحجر عن حكم تصرف كل واحد منهما في ماله الخاص به دون إذن صاحبه.

فأما بالنسبة للرجل فإن أحداً من العلماء لم يقل بإن الزوجة لها الحق في منع زوجها من التصرف في ماله الخاص به حسب اطلاعي بل ليس لها إلا النفقة الواجبة عليه ولا نظر لها في تدبير ماله بوجه من الوجوه.

ويمكن الاستدلال لذلك بما يلي.

1 - قوله تعالى: ﴿وَلَا تَوْتُوا السَّفَهَاءُ أَمُوالَكُمُ التَّي جَعَلَ اللهُ لَكُمْ قَيَاماً ﴾ (١).

قال ابن عباس رضي الله عنهما: هم بنوك والنساء وكذا قال ابن مسعود والحكم بن عتيبة والحسن والضحاك ومعاوية بن قرة ومجاهد وسعيد بن جبير وأبو مالك (٢) فالآية على هذا التفسير تنهى عن إعطاء الرجل ماله لنسائه بل ينفق عليهن بالمعروف وبهذا يُعلم أنه لا سلطان لها على ماله بحال من الأحوال (٣).

⁽١) سورة النساء آية ٥

⁽۲) تفسير الطبري ٥٦٠/٧ - ٥٦٠) الجامع لأحكام القرآن ٥/٩، تفسير القرآن العظيم ١٦٨١/١، المحلم ، ٢٨١/١

⁽٣) سقت هذا الدليل مع أني لا أرى تفسير السفهاء بالنساء بل أرى أن قول من فسرها بالصبيان الذين لم يبلغوا الحلم أصح لكن غرضي من هذا أنه لا تسلط للمرأة على الرجل بالصبيان الذين لم يبلغوا الحلم أصح لكن غرضي من هذا أنه لا تسلط للمرأة على الرجل

٢- قوله تعالى: ﴿الرجال قوامون على النساء بما فضل الله بعضهم على بعض وبما أنفقوا من أموالهم ﴾ (١).

قال ابن جرير في تفسيرها: الرجال أهل قيام على نسائهم في تأديبهن والأخذ على أيديهن فيما يجب عليهن لله ولأنفسهم ... بما فضل الله به الرجال على أزواجهم من سوقهم إليهن مهورهن وإنفاقهم عليهن أموالهم وكفايتهم إياهن مؤلفن وذلك تفضيل الله تبارك وتعالى إياهم عليهن ولذلك صاروا قُوّاماً عليهن نافذي الأمر عليهن فيما جعل الله إليهم من أمورهن (٢).

قلت: فإذا كان الرجل من زوجه بهذه المثابة فلا يكون لها تصرف في ماله بحيث تنهاه أو تأمره فيه بشيء.

وأما المرأة فإن العلماء اختلفوا في حكم تصرفها في مالها دون إذن زوجها على قولين:

القول الأول: يجوز للمرأة الرشيدة التصرف في مالها كله بالتبرع والمعاوضة دون نظر إلى إذن الزوج أو رضاه هذا قول جماهير العلماء وعليه الأحناف والشافعية وأحمد في المذهب والظاهرية (٣).

القول الثاني: ليس للمرأة الرشيدة التصرف المطلق في مالها ، ثم اختلف أصحابه فقال مالك وأحمد في رواية ليس لها التصرف فيما زاد على الثلث من

في ماله بل من العلماء من فهم أن القرآن ينهى عن إعطائها المال وعَدَّها سفيهة لا تحسن
 التصرف فيه ٠

⁽١) سورة النساء، آية ٣٤.

⁽٢) جامع البيان ٢٩٠/٨ .

⁽٣) الهداية وشرح فتح القدير ٢٥٤/٩، بدائع الصنائع ١٦٩/٧، الحاوي ٣٤٢/٦، روضة الطالبين ٤/٧٧، المغني ٢٠٢/٦، الإنصاف ٣٤٢/٥، المحلى ٣١٢، ٣٠٩/٨ ٠

مالها بدون عوض كالهبة والعتق إلا بإذن زوجها وهو مروي عن أنس وأبي هريرة والحسن ومجاهد، وقال طاوس ليس لها التصرف في شيء من مالها مطلقاً، وعن الليث لا يجوز إلا في الشيء التافه (١).

الأدلـة:

أدلـة القـول الأول:

1- عموم آيات القرآن كقوله تعالى: (لن تنالوا البرحتى تنفقوا نما تحبون) (۱) وقوله تعالى: (والمتصدقين والمتصدقات) (۳). وقوله تعالى: (جاهدوا بأموالكم وأنفسكم في سبيل الله) (۱) وكحثه على الإنفاق... فصح أن كل أحد مندوب إلى فعل الخير والصدقة والعتق والنفقة في وجوه البر ليقي نفسه بذلك نار جهنم يدخل فيه ذات الزوج وغيرها ولا يخرج من هذا الحكم إلا من أخرجه النص ولم يخرج النص إلا المجنون حتى يفيق والصبي حتى يبلغ (۵).

٧- قوله تعالى: ﴿ فَإِن آسَتُم منهم رشداً فادفعوا إليهم أموالهم ﴾ (٦).

قال ابن قدامة : وهذا ظاهر في فك الحجر عنهن وإطلاقهن في التصرف (٧).

٣− قوله تعالى: ﴿ وإن طلقتموهن من قبل أن تمسوهن وقد فرضتم لهن فريضة

⁽۱) المحلى ۳۱۰/۸، الشرح الكبير ۳۰۷/۳، القوانين الفقهية ص ۲۷٦، فتح الباري ٥/٢١٨، المغنى ٢١٨/٠، الإنصاف ٣٤٢/٥.

⁽٢) سورة آل عمرآن، آية ٩٢

⁽٣) سورة الأحزاب آية ٣٥

⁽٤) سورة التوبة آية ٤١

⁽٥) المحلى بتصرف ٢٨٠، ٢٧٩/٠

⁽٦)سورة النساء آية ٦ .

⁽٧) المغنى ٦/٣/٦ .

فنصفما فرضتم إلاأن يعفون ﴾ (١).

قال الطحاوي: فأجاز عفوهن عن مالهن بعد طلاق زوجها إياها بغير استئمار من أحد فدل ذلك على جواز أمر المرأة في مالها، وعلى ألها في مالها كالرجل في ماله (٢).

٤- ما روى مسلم في صحيحه أن أسماء باعت جارية لها قالت: فدخل على الزبير وثمنها في حجري فقال: هبيها لي. قالت: إني قد تصدقت بها (٣).

قال ابن حزم: فهذا الزبير، وأسماء بنت الصديق قد أنفذت الصدقة بثمن خادمها، وباعتها بغير إذن زوجها ولعلها لم تكن تملك شيئاً غيرها أو كان أكثر ما معها (٤٠).

٥- ما تقدم من حديث جابر عند مسلم أنه ﷺ قال: « يا معشر النساء تصدقن فإنكن أكثر أهل النار فجعلن يتصدقن من حليهن يلقين في ثوب بلال ».

قال الطحاوي: فهذا رسول الله ﷺ قد أمر النساء بالصدقات وقبلها منهن ولم ينتظر في ذلك رأي أزواجهن (٥٠).

٦- ما روى الشيخان من حديث زينب امرأة عبد الله أنه قال لها رسول الله وامرأة أخرى عندما سألاه هل يجزيهن أن يتصدقن على أزواجهن وأيتام لهن قال: « لهما أجران أجر القرابة وأجر الصدقة » (٦).

⁽١) سورة البقرة آية ٢٣٧

۲) شرح معاني الآثار ۲/۲۵ .

⁽٣) صحيح مسلم ١٧١٧/٤ في السلام باب جواز إرداف المرأة الأجنبية... حديث ٢١٨٢.

⁽٤) المحلى ٣١١/٨ ٠

⁽٥) شرح معاني الآثار ٢٥٣/٤ ،

⁽٦) صحيح البخاري مع الفتح ٣٢٨/٣ في الـزكاة باب الزكاة على الـزوج حديث -

قال ابن قدامة: لم يذكر لهن هذا الشرط (١) أي استئذان الزوج، وتأخير البيان عن وقت الحاجة لا يجوز.

وقال ابن حجر: وفيه جواز تبرع المرأة بمالها بغير إذن زوجها (٢).

٧- ما روى الشيخان من حديث ميمونة - رضي الله عنها - ألها أعتقت وليدة لها ولم تستأذن النبي ﷺ فلما كان يومها الذي يدور عليها فيه قالت: أشعرت يا رسول الله أبي أعتقت وليديي؟ قال: أو فعلت؟ قالت: نعم. قال: أما إنك لو أعطيتها أخوالك كان أعظم لأجرك (٣).

قال ابن حجر: ووجه دخول حديث ميمونة في الترجمة ألها كانت رشيدة وألها أعتقت قبل أن تستأمر النبي ﷺ فلم يستدرك ذلك عليها بل أرشدها إلى ما هو الأولى، فلو كان لا ينفذ لها تصرف في مالها لأبطله (⁴⁾.

→ استدلوا بالعقل، فقال الطحاوي: ثم النظر من بعد يدل على ما ذكرنا وذلك أنا رأيناهم لا يختلفون في المرأة في وصاياها من ثلث مالها ألها جائزة من ثلثها كوصايا الرجال ولم يكن لزوجها عليها في ذلك سبيل ولا أمر، وبذلك نطق الكتاب العزيز، قال الله عز وجل: ﴿ ولكم نصف ما ترك أزواجكم إن لم يكن لحن ولد فإن كان لهن ولد فلكم الربع مما تركن من بعد وصية يوصين بها أودين ﴾ (*).

⁼ ١٤٦٦، صحيح مسلم ٢٩٤/٢ في الزكاة باب فضل النفقة والصدقة على الأقربين حديث ١٠٠٠.

⁽١) المغني ٦/٤/٦ .

⁽ ۲) فتح الباري ۳۳۰/۳ .

 ⁽٣) صحيح البخاري مع الفتح ٢١٧/٥ في الهبات باب هبة المرأة لغير زوجها حديث ٢٥٩٢،
 صحيح مسلم ٢٩٤/٢ في الزكاة باب فضل النفقة والصدقة على الأقربين حديث ٩٩٩.

⁽٤) فتح الباري ٣٠٣/٣ .

⁽٥) سورة النساء آية ١٢ .

فإذا كانت وصاياها في ثلث مالها جائزة بعد وفاتما فأفعالها في حياتما أجوز من ذلك (١).

9 أن من وجب دفع ماله إليه لرشده جاز له التصرف فيه من غير إذن كالغلام $\binom{Y}{}$.

• ١ - قال الإمام الشافعي: «ولو زعم زاعم أن زوجها شريك لها في مالها سئل بالنصف؟ فإن قال نعم قيل فتصنع بالنصف الآخر ما شاءت... فإن قال مالها مرهون له قيل له فبكم هو مرهون حتى تفتديه؟ فإن قال ليس بمرهون قيل له فقل فيه ما أحببت فهو لا شريك لها في مالها وليس له عندك وعندنا أن يأخذ من مالها درهما وليس مالها مرهونا بفتكه وليس زوجها ولياً لها ومن خرج من هذه الأقاويل لم يخرج إلى أثر يتبع ولا قياس ولامعقول وإذا جاز للمرأة أن تعطي من مالها الثلث لا تزيد عليه فلم يجعلها مُولَى عليها ولم يجعل زوجها شريكا ولا مالها مرهونا في يديه ولا هي ممنوعة من مالها ولا مخلى بينها وبينه ثم شريكا ولا مالها مرهونا في يديه ولا هي ممنوعة من مالها ولا مخلى بينها وبينه ثم يجيز لها بعد زمان إخراج الثلث والثلث بعد زمان حتى ينفد مالها فما منعها مالها ولا خلاها وإياه والله المستعان، فإن قال هو نكحها على اليسر قيل أفرأيت إن تكحت مفلسة ثم أيسرت بعد عنده أيدعها ومالها؟ فإن قال نعم فقد أخرجها من الحجر وإن قال لا فقد منعها ما لم تغره به (٣).

أدلة القول الثاني:

١- ما روى ابن ماجة في سننه من حديث عبد الله بن يحي - رجل من

⁽١) شرح معاني الآثار ٢٥٤/٤ ٠

⁽٢) المغنى ٦٠٤/٦ .

 ⁽٣) الأم ٢١٧/٣ قد أثبت الإمام الشافعي -رحمه الله - أنه لا سلطان لزوجها على مالها
 بالقرآن والسنة والمعقول وإنما نقلت ما تقدم لحسنه فراجع الأم وسترى العجب .

أولاد كعب بن مالك - عن أبيه عن جده أن امرأة كعب بن مالك أتت رسول الله ﷺ: « لا يجوز للمرأة الله ﷺ بحلي لها فقالت إني تصدقت بهذا فقال لها رسول الله ﷺ: « لا يجوز للمرأة في مالها إلا بإذن زوجها فهل استأذنت كعباً؟ » قالت: نعم • فبعث رسول الله ﷺ إلى كعب بن مالك زوجها فقال: « هل أذنت لخيرة أن تتصدق بحليها؟ » فقال: نعم فقبله رسول الله ﷺ منها » (1) •

قال البوصيري: هذا إسناد ضعيف، عبد الله بن يحي لا يعرف في أولاد كعب ابن مالك (٢).

وقال الطحاوى: حديث شاذ لا يثبت مثله (٣) .

وقال ابن عبد البر:إسناده ضعيف لا تقوم به الحجة (٤) وحكم الألباني بصحته لشواهده (٥).

٢- ما روى الإمام أحمد وأبو داود والنسائي وابن ماجة والحاكم من حديث عمرو بن شعيب عن أبيه عن جده قال: قال رسول الله يجوز لا يجوز لامرأة عطية إلا يإذن زوجها »: هذا اللفظ لأحمد وأبي داود والنسائي

وفي لفظ للنسائي « لا يجوز لامرأة هبة في مالها إذا ملك زوجها عصمتها » ومثله عند ابن ماجة بإسقاط كلمة (هبة) وفي لفظ لأبي داود والحاكم « لا يجوز لامرأة أمر في مالها إذا ملك زوجها زوجها عصمتها » (^{۲)}.

⁽١) سنن ابن ماجة ٧٩٨/٢ في الهبات باب عطية المرأة بغير إذن زوجها حديث ٢٣٨٩.

⁽٢) مصباح الزجاجة ٢٠/٢ حديث ٨٤٣ .

⁽٣) شرح معاني الآثار ٢٥٣/٤ ،

⁽٤) نقله الألباني في سلسلة الأحاديث الصحيحة تحت حديث ٨٢٥.

⁽٥) صحيح ابن ماجة ٤٧/٢، سلسلة الأحاديث الصحيحة حديث ٨٢٥.

⁽٦) المسند ١٧٩/٢، ١٨٤، سنن أبي داود ٨١٦/٣ في البيوع باب في عطية المرأة بغير إذن _

قال الحاكم: هذا حديث صحيح الإسناد ولم يخرجاه ووافقه الذهبي.

وقال الشوكاين: الحديث من طريق عمرو بن شعيب وحديثه من قسم الحسن (١) وكذا حسنه الألباين (٢).

واعترض ابن قدامة على الاستدلال به بقوله: حديثهم ضعيف وشعيب لم يدرك عبد الله بن عمرو فهو مرسل وعلى فرض صحته فهو محمول على أنه لا يجوز عطيتها لما له بغير إذنه بدليل أنه يجوز عطيتها ما دون الثلث (٣).

وقال ابن حزم عن هذا الحديث: صحيفة منقطعة، ثم لو صح لكان منسوخاً بخبر ابن عباس (٤).

ما روى ابن حزم في المحلى من طريق ابن أبي شيبة وسعيد بن منصور بإسناديهما عن شريح قال: عهد إليَّ عمر بن الخطاب أن لا أجيز عطية جارية حتى تلد ولداً أو تحول في بيتها حولاً (٥).

وأجاب عنه بأن عمر أبطل فعلها جملة قبل أن تلد أو تبقى في بيت زوجها سنة ثم أجازه بعد ذلك جملة، ولم يجعل للزوج في شيء من ذلك مدخلاً ولا حدً

زوجها حدیث ٣٥٤٦، ٣٥٤٧، سنن النسائي ٢٧٨/٦ في العرایا باب عطیة المرأة بغیر
 إذن زوجها حدیث ٣٧٥٦، ٣٧٥٧، سنن ابن ماجة ٧٩٨/٢ في الهبات باب عطیة المرأة
 بغیر إذن زوجها حدیث ٢٣٨٩، المستدرك ٢/ ٤٧٠

⁽١) نيل الأوطار ١٨/٦٠

⁽٢) سلسلة الأحاديث الصحيحة حديث ٨٢٥٠

[·] ٦٠٤/٦ المغنى ٦/٤/٦ .

 ⁽٤) المحلى ٣١٧/٨، ومراده بخبر ابن عباس ما ثبت في الصحيح من أمره ﷺ النساء بالصدقة
 في صلاة العيد وقبوله للصدقة منهن وقد مر من حديث جابر في أدلة القول الأول ٠

⁽٥) المحلى ١٠٠/٨ ٠

ثلثاً من أقل ولا من أكثــــو (1).

قلت: وكذا لا دلالة فيه لمن منعها مطلقاً لأن هذا المنع محدد بحول واحد.

£ - أن حق الزوج متعلق بمالها فإن النبي ﷺ قال: ﴿ تنكح المرأة لمالها وجمالها ودينها ﴾ (٢) والعادة أن الزوج يزيد في مهرها من أجل مالها، ويتبسط فيه وينتفع به (٣).

وأجيب عنه بأنه منتقض بالمرأة فإلها تنتفع بمال زوجها وتتبسط فيه عادة ولها النفقة منه وانتفاعها بماله أكثر من انتفاعه بمالها وليس لها الحجر عليه (٤).

وأجاب ابن حزم بأن الحديث فيه زجر عن أن تنكح المرأة لغير الدين لقوله وأجاب ابن حزم بأن الحديث فيه زجر عن أن تنكح المرأة لغير الدين القوله والخبر نفسه «فاظفر بذات الدين » ثم أي دليل فيه على أله منه من مالها بكونه أحد الطامعين في مال لا يحل له منه شيء إلا ما يحل من مال جاره وهو ما طابت له به نفسها ونفس جاره ولا مزيد (٥).

قلت: فمن منعها من التصرف في ما زاد على الثلث حمل الأدلة التي تبيح للمرأة التصرف في مالها على الثلث والأدلة الناهية على ما زاد على الثلث (٦).

ويجاب عنه بأنه لم يرد تحديد بالثلث فيكون ذلك تحكماً لا دليل عليه (٧).

⁽١) المرجع السابق ٣١٣/٨

⁽٢) صحيح البخاري مع الفتح ١٣٢/٩ في النكاح باب الأكفاء في الدين حديث ٥٠٩٠، صحيح مسلم ١٠٨٦/٢ في الرضاع باب استحباب نكاح ذات الدين حديث ١٤٦٦٠

⁽٣) المغنى ٦٠٣/٦ .

⁽٤) المرجع السابق ٢٠٤/٦

⁽٥) المحلى ٢١٥/٨ .

⁽٦) فتح الباري ٢١٨/٥ .

⁽۷) المحلى ۳۱۳/۸، المغنى ۳/۶٫۳ .

وأما من منعها مطلقاً فحجتهم إطلاق الأدلة الناهية كما مر.

التسرجيسح:

إذا دقق الباحث النظر في هذه المسألة رأى أن قول القائلين بجواز تصرف المرأة في مالها دون إذن زوجها أقوى لأمور كثيرة منها:

١- قوة ما استدلوا به من الآيات والأحاديث إذ ألها تدل صراحة على
 جواز تصرفها في مالها دون إذن زوجها.

٧- أن الأصل جواز تصرف الإنسان في ماله ما لم يمنع من ذلك دليل.

٣- أنه لم يختلف العلماء في جواز تصرف المرأة في مالها إذا لم تكن ذات زوج، ولم تكن سفيهة فالقياس يقتضي أن لها التصرف إذا كانت ذات زوج كغيرها من الأمهات والأخوات.

قال الشافعي: ولا يختلف أحد من أهل العلم علمته أن الرجل والمرأة إذا صار كل واحد منهما إلى أن يجمع البلوغ والرشد سواء في دفع أموالهما إليهما(١).

4- أن أدلة المانعين للمرأة من التصرف في مالها فيها نظر، فالحديث الأول فيه راو مجهول، والثاني من حديث عمرو بن شعيب عن أبيه عن جده وفيه ما فيه خاصة عندما يعارض أدلة من الكتاب والسنة في غاية القوة كما في مسألتنا بل إن الإمام الشافعي أنكر أن يصح شيء مما استدلوا به من السنة (٢).

انه ليس في الأدلة التي استدلوا بها ما يؤيد تحديد تصرفها بالثلث ومن هنا يبدو لي أن في صحة أدلة المانعين نظراً إذ ألها عارضت القرآن وصحيح

⁽۱) الأم ١/٢١٦ .

⁽۲) الأم ٦/٢١٢، ١١٧٠

السنة فلعل ضعفها أصح، أو لعلها منسوخة كما قال ابن حزم إذ أن أمر النبي النساء بالصدقة كان في آخر حياته، أو لعلها تُحمل على ألها لا تتصدق من ماله إلا ياذنه (١) كما ذكر ابن قدامة، أو لعل الأمر بالاستئذان فيها مبني على حسن العشرة كما ذكر الخطابي (٢) والله أعلم.

⁽١) المغنى ٦٠٤/٦.

⁽٢) معالم السنن مع عون المعبود ٢٦٣/٩.

المبحث الرابع

حكم تصدق الرجل من مال زوجته وتصدقها من ماله

من المتقرر شرعاً أن نفقة الزوجة واجبة على زوجها حتى وإن كانت غنية وبمذا يعلم أن لها حقاً في ماله بينما لا يجب عليها أن تنفق عليه حتى مع غناها وفقره، كما أن المرأة راعية في بيت زوجها لها أن تأكل منه وتطعم بنيها وتكتسي إلى غير ذلك من التصرفات المأذون فيها شرعاً ومع هذا فإنه ليس لها التصرف في ماله ياطلاق ومن هنا تكلم العلماء في باب الحجر على حكم تصدقها من ماله ولبيان الفرق بينهما أذكر حكم تصدقه من مالها أيضاً فأقول:

أما حكم تصدق الرجل من مال زوجته:

فإني لم أجد أحداً من أهل العلم نص على حكمه صراحة، إلا ابن حزم حيث قال: لا يجوز له أن يتصدق من مالها بشيء أصلاً إلا بإذها (1) لكن الذي يظهر لي أن سبب السكوت عنه كونه من المسلمات المعروفة التي لم يُختلف في حكمها حتى إن الحنابلة عندما ذكروا الرواية المنقولة عن الإمام أحمد في منع تصدق المرأة من مال زوجها استدلوا لها بالقياس على الرجل فقالوا: لا يجوز لها أن تتصدق من ماله كما أنه لا يجوز له أن يتصدق من مالها (٢) فلهذا أرى أنه لا يجوز للرجل أن يتصدق من ما لم تأذن له فيه ويمكن أن يستدل لذلك بما يلي:

١ - قوله تعالى: ﴿ مَا أَمِهَا الذَّمْنِ آمَنُوا لا تَأْكُلُوا أَمُوالكُمْ بِينْكُمْ بالباطل ﴾ (٣). فهي

⁽۱) المحلى ۳۱۸/۸ .

⁽٢) الفروع ٥/٣٢٦، الإنصاف ٥/٣٥٣ .

⁽٣) سورة النساء آية ٢٩.

وإن كانت تنص على تحريم أكل أموال الناس بالباطل فإلها تدل بمفهومها على تحريم الاعتداء على أموال الآخرين بالباطل بأي وجه من الوجوه.

Y ما روى مسلم في صحيحه من حديث جابر الله قال: قال رسول الله $_{\rm w}$ إن دماء كم وأموالكم حرام عليكم كحرمة يومكم هذا في شهركم هذا في بلدكم هذا $_{\rm w}$ بلدكم هذا $_{\rm w}$ (1).

فهذا نصّ عام في تحريم أموال المسلمين على بعضهم ما لم يدل دليل على جواز الأخذ من مال الغير ولم يأت ما يدل على جواز تصدق الرجل من مال زوجته أو أكله منه بدون إذنها فيبقى على أصل التحريم.

أما حكم تصدق المرأة من مال زوجها ففيه خلاف على قولين:

القول الأول: يجوز لها أن تتصدق من مال زوجها باليسير بغير إذنه هذا ما ذهب إليه الإمام أحمد في رواية صححها موفق الدين ابن قدامة ورجحها صاحب الإنصاف ونقل تصحيحها عن جماعة من الحنابلة وقال به أبو محمد ابن حزم (٢).

القول الثاني: لا يجوز للمرأة أن تتصدق من مال زوجها بشيء إلا ياذنه، هذا ما ذهب إليه الإمام أحمد في رواية مرجوحة في المذهب (٣) وقال البغوي: العمل على هذا عند عامة أهل العلم أن المرأة ليس لها أن تتصدق بشيء من مال الزوج دون إذنه (٤) وممن صوح بهذا القول الإمام النووي لكنه قال: والإذن ضربان: أحدهما، الإذن الصويح في النفقة والصدقة، والثاني الإذن المفهوم من اطراد العرف (٥).

⁽١) مسلم ٨٨٩/٢ في الحج باب حجة النبي ﷺ حديث رقم ١٢١٨ .

⁽٢) المغنى ٦/٥٠٦، الفروع ٢٥٢٤، الإنصاف ٥/٢٥٣، المحلى ٣١٨/٨ .

⁽٣) المغني ٦/٥/٦، الفروع ٢/٥/٤، الإنصاف ٥/٥٣٠ .

⁽٤) شرح السنة ٢٠٥/٦ .

⁽٥) شرح النووي على مسلم ١١٢/٧ .

وقبل البدء في سرد الأدلة أرى أنه لابد من تحرير محل التراع فأقول لا يخلوا الحال من أن يأذن لها الزوج بالصدقة أو أن لا يأذن لها ولا ينهاها.

فإن أذن لها فلا خلاف هنا في الجواز.

وإن نماها فلا خلاف أيضاً في التحريم.

أما إن لم يأذن لها صراحة ولم ينهها ولم تعرف من طبعه موافقته لها على الصدقة أو مخالفته فهنا محل النزاع وعلى هذا تُنزَّل الأدلة.

أدلة القول الأول:

الله عنها - قالت: قال من حدیث عائشة - رضی الله عنها - قالت: قال رسول الله $\frac{1}{2}$: $\frac{1}{2}$: $\frac{1}{2}$: قال مثله، ... له بما اكتسب، ولها بما أنفقت $\frac{1}{2}$: وله ألفاظ أُخرى متقاربه.

قال ابن قدامة: ولم يذكر إذناً (٢).

قلت: ومما يؤكد أن هذا الإذن لها في الصدقة يكون في حالة عدم الاستئذان من الزوج قوله ﷺ: «غير مفسدة " إذ يفهم منه أن تصرفها مع عدم أخذ الإذن يكون في الشيء القليل الذي لا يؤدي إلى إفساد مال الزوج وإلا لو كان هذا مع أخذ إذنه ما قُيِّد بعدم الإفساد لأن له أن يتصدق بماله كله .

٢- ما روى الشيخان من حديث أسماء ألها جاءت إلى النبي ﷺ فقالت:
 يا رسول الله ليس لي شيء إلا ما أدخل عليّ الزبير فهل علىّ جناح أن أرضخ

⁽۱) صحيح البخاري مع الفتح ٣٠٣/٣، في الزكاة باب أجر المرأة إذا تصدقت ... حديث ١٠٢٤، صحيح مسلم ٧١٠/٢ في الزكاة باب أجر الخازن والمرأة ...حديث ١٠٢٤.

⁽٢) المغنى ٦٠٥/٦ .

مما يدخل عليّ؟ فقال: ارضخي ما استطعت ولا توعي فيُوعىَ الله عليك (١) هذا لفظ مسلم.

قلت: والظاهر أن المراد أن السؤال عن الإنفاق من مال الزبير أما ما تملكه هي مما أعطاها الزبير أو غيره فإنه لا يحتاج إلى سؤال، ومع هذا فلم يذكر لها الرسول ﷺ شيئاً حول الاستئذان.

٣─ ما ورد من طريق أبي هريرة ﷺ أن رسول الله ﷺ قال: « لا يحل للمرأة أن تصوم وزوجها شاهد إلا بإذنه ولا تأذن في بيته إلا بإذنه وما أنفقت من غير أمره فإنه يؤدى إليه شطره » (٢).

قلت: هذا الحديث كالنص في أن لها أن تنفق من بيته من دون إذنه.

٤ - ما روى أبو داود و غيره من حديث سعد قال: لما بايع رسول الله النساء قامت امرأة جليلة كأنها من نساء مضر فقالت: يا نبي الله إنا كل على آبائنا وأبنائنا...وأزواجنا فما يحل لنا من أموالهم؟ قال: « الرطب تأكلنه وتقدينه » (٣).

قال محقق شرح السنة: إسناده جيد (٤).

٥- ما روى مسلم في صحيحه من حديث عمير مولى آبي اللحم قال أمرني مولاي أن أُقَددَ لحماً فجاء مسكين فأطعمته منه فعلم بذلك مولاي

⁽١) صحيح البخاري ٢٩٩/٣، في الزكاة باب التحريض على الصدقة حديث ١٤٣٣، صحيح مسلم ٧١٤/٢ في الزكاة باب الحث على الإنفاق حديث ١٠٢٩ ،

⁽٢) صحيح البخاري مع الفتح ٢٥٩، ٢٩٣/، ٢٥٩ في النكاح باب صوم المرأة بإذن زوجها تطوعاً حديث ١٩٥٥، وباب لا تأذن المرأة في بيت زوجها لأحد إلا بإذنه حديث ١٩٥٥، صحيح مسلم ٧١١/٢ في الزكاة باب ما أنفق العبد من مال مولاه حديث ١٠٢٦.

⁽٣) سنن أبي داود ٣١٦/٢ في الزكاة باب المرأة تتصدق من مال زوجها حديث ١٦٨٦ .

⁽٤) شرح السنة ٢٠١/٦ .

فضربني فأتيت رسول الله ﷺ فذكرت ذلك له فدعاه فقال لم ضربته؟ فقال يعطى طعامي بغير أن آمره فقال: الأجر بينكما (١).

قلت: هذا الحديث يدل دلالة نصية على أن المولى لم يستأذن سيده بل أطعم من طعامه بدون إذنه ومع هذا لم ينهه النبي $\frac{1}{2}$ عن ذلك أو يأمره بالاستئذان بل قال: « الأجر بينكما » وإذا جاز هذا في العبد فإنه في الزوجة أولى بالجواز.

مناقشة الأدلة:

ناقش بعض أهل العلم أدلة الحنابلة المتقدمة بما يلي:

1- قال البغوي: حديث عائشة خارج على عادة أهل الحجاز أهم يطلقون الأمر للأهل والخادم في الإنفاق والتصدق مما يكون في البيت إذا حضرهم السائل، أو نزل بهم الضيف فحضهم على لزوم تلك العادة ... وعلى هذا يُخَرَّج ما روي عن عمير مولي آبي اللحم (٢).

قلت: فالبغوي يقر أن الحديث يدل على أنه ﷺ أذن للمرأة أن تنفق من بيت زوجها بدون إذنه ولكنه تأوله بأنه خارج على عادة أهل الحجاز، فأقول أين ما يدل على هذه الخصوصية والأصل في التشريع العموم ما لم يرد التخصيص.

٢- قال النووي: قوله ﷺ « وما أنفقت من كسبه من غير أمره فإن نصف أجره له » معناه من غير أمره الصريح في ذلك القدر المعين ويكون معها إذن عام سابق متناول لهذا القدر وغيره وذلك الإذن الذي قد بيناه سابقاً إما

⁽١) صحيح مسلم ٧١١/٢ في الزكاة باب ما أنفق العبد من مال مولاه حديث ١٠٢٥٠

⁽۲) شرح السنة ٦/٥٠٦ ٠

بالصريح وإما بالعرف ولا بد من هذا التأويل، لأنه ﷺ جعل الأجر مناصفة وفي رواية أبي داود « فلها نصف أجره » ومعلوم ألها إذا أنفقت من غير إذن صريح ولا معروف من العرف فلا أجر لها بل عليها وزر فتعين تأويله (١).

قلت: فالنووي - رحمه الله - يقر أن ما قاله تأويل يخالف ظاهر النصوص وجعل سبب هذا التأويل قوله: ومعلوم ألها إذا أنفقت من غير إذن صريح ولا معروف من العرف فلا أجر لها بل عليها وزر.

قلت: وهذا الجواب فيه نظر من وجهين:

الأول: أنه احتجاج بالدعوى ومعلوم عند العلماء أنه لا يجوز للمدعي أن يستدل بدعواه فأهل القول الأول يعارضون ما ادعاه فيرون أن لها أجراً إذا أنفقت بدون إذنه وليست دعواه بأولى من دعواهم.

الثاني: أنّا إذا سلمنا جدلاً هذا التأويل في حديث عائشة فإنّ حديث مولى آبي اللحم لا يمكن تأويله بأنه كان معه إذن، ومع هذا أقر النبي ﷺ صنيعه.

قلت: أما جواب صاحب المرقاة فهو نفس جواب النووي وقد تقدمت الإجابة عنه، وأما ما نقله عن الطيبي فنعم فيه تعليم وإرشاد لآبي اللحم، لكنه لم يعترض النبي ﷺ على العبد أو ينهه فهو تقرير له.

⁽۱) شرح النووي على مسلم ١١٣/٧، ١١٣٠٠

⁽٢) مرقاة المفاتيح ٢٢٧/٤ .

أدلة القول الثابي :

فهو بعمومه يدل على تحريم تصدق الزوجة من مال زوجها إلا يإذنه. ونوقش بأنه حديث عام عارضه أحاديث خاصة والخاص يقدم على العام^(١).

٢ ما روى أبو داود والترمذي وابن ماجة من حديث أبي أمامة قال: سمعت رسول الله ﷺ يقول في خطبته عام حجة الوداع: « لا تنفق امرأة شيئاً من بيت زوجها إلا بإذن زوجها» قيل: يارسول الله ولا الطعام قال: « ذلك أفضل أموالنا » (٢) هذا لفظ أبي داود.

قال الترمذي: حسن غريب، وكذا حسنه ابن حجر (٣) ثم الألباني (١٠).

ووجه الدلالة منه ظاهرة في أنه لا يجوز للمرأة أن تتصدق بقليل ولا كثير من بيت زوجها إلا بإذنه.

ونوقش هذا الاستدلال بما يلي:

١- أنه حديث ضعيف. قاله الموفق في المغني (٥).

٧- أن يقال إن النهى للكراهة فقط والقرينة الصارفة ما تقدم من

⁽١) المغني ٦٠٦/٦.

⁽٢) سنن أبي داود ٨٢٤/٣ في البيوع باب في تضمين العارية حديث ٣٥٦٥، سنن الترمذي ٥٦٥/٣ في البيوع باب ما جاء في أن العارية مؤداة حديث ١٢٦٥، سنن ابن ماجة ٨٠٢/٢ في الصدقات باب العارية حديث ٢٣٩٨ ٠

⁽٣) التلخيص الحبير ٩٢/٣ .

⁽٤) صحيح الترغيب رقم ٩٣٥ ،

⁽٥) المغنى ٦٠٦/٦٠

الأحاديث لأهل القول الأول وكراهة التتريه لا تنافي الجواز ولا تستلزم عدم استحقاق الثواب (١).

٣- ما روى أبو داود عن أبي هريرة موقوفاً في المرأة تصدق من بيت زوجها قال: لا إلا من قولها والأجر بينهما ولا يحل لها أن تصدق من مال زوجها إلا بإذنه (٢).

قلت: قد تقدم الحديث من طريق أبي هريرة في البخاري الدال على جواز تصدقها بدون إذنه والعبرة بالرواية لا بالرأي.

٤ - أنه تبرع بمال الغير بغير إذنه فلم يجز كغير الزوجة (٣).

وأجاب عنه الموفق بقوله: لا يصح قياس المرأة على غيرها لألها بحكم العادة تتصرف في مال زوجها وتتبسط فيه وتتصدق منه لحضورها وغيبته والإذن العرفي يقوم مقام الإذن الحقيقي (⁴⁾.

الترجيح:

الذي يظهر لي والعلم عند الله أنه يجوز للمرأة أن تتصدق من بيت زوجها بالشيء اليسير غير مفسدة لما يلي:

١- لقوة ما استدل به أهل القول الأول سنداً ودلالة.

۲- أنه يصعب أن تبقى الزوجة في بيت زوجها مدة حيالها مكتوفة
 الأيدي لا تتصدق ولا بتمرة والشريعة جاءت برفع الحرج.

⁽١) نيل الأوطار ١٦/٦ .

⁽٢) سنن أبي داود ٣١٨/٢ في الزكاة باب المرأة تصدق من بيت زوجها حديث ١٦٨٨.

⁽٣) المغنى ٦٠٦/٦ .

⁽٤) المرجع السابق.

→ ان أقوى ما استدل به أهل القول الثاني حديث أبي أمامة وفي سنده ما فيه ومع تسليم حسنه فقد عارض عدة أحاديث ثابتة ثبوتاً لا مراء فيه والصحيح إذا عارض ما هو أصح منه قُدِّم الأصح فكيف بالحسن وعلى هذا يتبين أن بين الزوج والزوجة فرقاً في هذا فالزوج لا يصح له أن يتصدق من مال زوجته إلا برضاها بخلاف الزوجة فإن لها أن تتصدق من بيت زوجها باليسير غير مفسدة.

المبحث الخامس

حكم ولاية الأب والأم على مال الصبي

من المعلوم شرعاً أن الصبي ممنوع من التصرف في ماله حتى يبلغ الحلم ويُؤنس منه الرشد وعند ذلك يدفع إليه ماله وأن التصرف في ماله حال سفهه يكون إلى وليه وقد يكون الولي هو الأب وقد يكون غيره من الأولياء أو الأوصياء وقد يكون الحاكم.

والأصل في ثبوت الحجر على الصبي الكتاب والإجماع من ذلك.

قال الشافعي: فلما علّق الله تعالى دفع المال إلى اليتيم بالبلوغ وإيناس الرشد عُلم أنه قبل البلوغ ممنوع من ماله محجور عليه فيه (٢).

٢ - قوله تعالى: ﴿ فإنكان الذي عليه الحق سفيها أو ضعيفا أو لا يستطيع أن يمل هو فليملل وليه بالعدل ﴾ (٣).

والسفيه يجمع المبذر لماله لصغر ولغيره وقد أخبر الله تعالى أنه ينوب عنهم أولياؤهم فيما لهم وعليهم فدل على ثبوت الحجر عليهم (⁴⁾.

- قال ابن حزم: اتفقوا على وجوب الحجر على من لم يبلغ -

⁽١) آية ٣ سورة النساء ٠

⁽٢) الأم ٢١٨/٣، وانظر تكملة المحموع ٣٤٥/١٣.

⁽٣) آية ٢٨٢ سورة البقرة.

⁽٤) تكملة المحموع ١٣/٥١٥.

⁽٥) مراتب الإجماع ص ٥٨، الإجماع ص ٥٩٠

وقد مر في المبحث الثاني من هذا الفصل حكم دفع المال للصبي بعد بلوغه والذي أريد بيانه هنا هو حكم الولاية على مال الصبي في حق أبيه وأمه فقط ليتضح الفرق بينهما في ذلك.

فأما بالنسبة للأب فإن أهل العلم لم يختلفوا في أنه أولى الأولياء بالنظر في مال ابنه المحجور عليه صبياً أو غيره إذا كان موجوداً ولم يمنع من ولايته مانع من جنون أو سفه ونحوه (١).

وقد دلت الأدلة السابقة على ثبوت الولاية على الصبي وأن تصرفه غير نافذ وأولى الناس بهذه الولاية الأب $_{\rm w}$ لأن ذلك مبني على الشفقة وشفقة الأب فوق شفقة الكل $_{\rm w}$.

ولم يختلف العلماء في تقديم الأب على غيره كما مر في المصادر.

وأما بالنسبة للأم ففي حكم ولايتها على مال الصبي خلاف بين أهل العلم على قولين:

القول الأول: لجماهير العلماء من الأحناف والمالكية والشافعية والحنابلة يرون أن الأم ليس لها ولاية على مال الصبي إلا بالإيصاء عند بعضهم وعند البعض الآخر ليس لها ولاية حتى وإن أوصي إليها بل تُنقل الولاية إلى رجل من قومه (٣).

القول الثاني: يقول أصحابه إن للأم ولاية على مال الصبي، على خلاف

⁽۱) بدائع الصنائع ٥/٥٥، الدر المختار ٢٧٤/٦، الذخيرة ٢٤٠/٨، حاشية الدسوقي والشرح الكبير ٢٩٩/٣، بلغة السالك على الشرح الصغير ١٤٠/٢، منح الجليل ٢٨٥/١، روضة الطالبين ١٨٧/٤، مغني المحتاج ١٧٣/٢، تكملة المحموع ٢٤٥/١٣، المغنى ٢٢٦/١، الإنصاف ٣٢٤، ٣٢٤، الفقه الإسلامي ٤٢٦/٥.

⁽٢) بدائع الصنائع ٥/٥٥٠ ،

⁽٣) انظر المصادر السابقة في الإحالة الأولى ٠

في ترتيبها بين الأولياء، هذا ما ذهب إليه الاصطخري من الشافعية وبعض الحنابلة(١).

الأدلـة:

أدلة القول الأول:

۲- أنه ليس لها كمال الرأي لقصور عقل النساء عادة فلا تثبت لهن ولاية التصرف في المال (۳).

٣ ولأن قرابة الأم لا تتضمن تعصيباً، فلم تتضمن ولاية كقرابة الخال⁽¹⁾.

أدلة القول الثابي:

١ − ما روى البيهقي في سننه أن عمر ﷺ أوصى بالنظر في الوقف الذي أوقفه بخيبر إلى ابنته حفصة ثم إلى الأكابر من آل عمر (٥).

قال الألباني: إسناده صحيح (١).

قلت: ذكر صاحب تكملة المجموع أن الإمام أحمد استدل بهذا الأثر^(۷) ووجه الاستشهاد فيما يبدو لي يكمن في كون المرأة صالحة للولاية على المال

⁽١) روضة الطالبين ١٨٧/٤، تكملة المحموع ٢٤/٥/١٣، الإنصاف ٥٣٢٤/٥ .

⁽٢) المهذب مع المجموع ٢٤٥/١٣ ،

⁽٣) بدائع الصنائع ٥/٥٥٠

⁽٤) تكملة المجموع ٣٤٦/١٣ .

⁽٥) الأثر في الصحيحين ولكن موضع الشاهد وهو الإيصاء إلى حفصة لم يرد فيهما وإنما هو في سنن البيهقي ١٦١/٦ .

⁽٦) ارواء الغليل ٣٠/٦ .

⁽٧) تكملة المجموع ٣٤٦/١٣ .

الذي يحتاج إلى نظر وحفظ خاصة أن عمر الله جعل وقفه للفقراء وفي القربى والرقاب وفي سبيل الله وابن السبيل والضعيف فإذا صلحت المرأة للنظر في مثل هذا المال فإنها صالحة للنظر في مال صبيها المحجور عليه من باب أولى .

٢- أن لها الولاية على مال الابن الصغير لألها أحد الأبوين فتثبت لها الولاية في المال كالأب (¹).

قلت: وهذا قياس مع الفارق لأن النظر في المال يحتاج إلى خروج من البيت ومخالطة للرجال والمرأة ليست كالرجل في ذلك؛ ولأن الأب له تعصيب بخلاف الأم.

الترجيح:

الذي يظهر لي أنه لا ولاية للأم على مال ابنها الصغير إلا أن يوصي إليها ولي الصغير بذلك كما فعل أمير المؤمنين عمر أو يحكم بولايتها حاكم فلها أن تليه كالأجنبي والسبب فيما قلت أن المرأة ليست من العصبة والولاية على المال خاصة بالعصبة كالعقل فإن الأم لا تدخل في العاقلة وإنما يؤدي الدية عن صبيها عاقلته وهم العصبة (٢) فكما أن أداء المال عنه يكون إلى العاقلة فليكن النظر في ماله وإصلاحه إلى العاقلة وهذا يتضح الفرق بين الأب والأم في الولاية على مال الصبي فالولاية ثابتة للأب بلا خلاف دون الأم والله أعلم م

⁽١) المهذب مع المحموع ٣٤٥/١٣ .

⁽٢) المغنى ٣٩/١٢ .



الفصل الثاني: الغصب والهبة والوصية

وفيه خمسة مباحث:

المبحث الأول: حكم قبول الوالد والوالدة الهبة للصبي.

المبحث الثابي: حكم رجوع الوالد في هبته لولده ورجوع الوالدة.

المبحث الثالث: كيفية التسوية في العطايا والهبات بين البنين والبنات.

المبحث الرابع: حكم رجوع الزوج في هبته لزوجته ورجوعها في هبته اله.

المبحث الخامس: حكم الوصية إلى الرجل والمرأة.

المبحث الأول

حكم قبول الوالد والوالدة الهبة للصبي

الهبة من العقود التي تحتاج إلى إيجاب وقبول لاسيما أنه قد يكون في قبول الهبة منة للواهب على المتهب وإذا كانت الهبة لصبي فالصبي لا تعتبر تصرفاته نافذة شرعاً لا قبولاً ولارفضاً ومن هنا كان القبول والرفض عائداً إلى وليه، وقد يكون الولي هو الأب أو الجد أو وصي الجد أو غيرهم وغرضي هنا أن يتضح الفرق بين الوالد والوالدة في قبول الهبة للولد فأقول:

لم يختلف أهل العلم في أن ولي الطفل أبوه إن كان حياً أميناً ولم يمنع من ولايته مانع من جنون ونحوه لأنه أشفق عليه وأقرب إليه من كل أحد.

قال ابن قدامة: لا أعلم فيه خلافاً لأن القبض إنما يكون من الْتَهِب أو نائبه والولي نائب بالشرع فصح قبضه له أما غيره فلا نيابة له (١).

وعلى هذا فلا حق للأم في قبول الهبة للولد مع وجود أبيه وعليه المذاهب الأربعة (٢). أما مع عدم وجود الأب والجد أو غيرهما من الأولياء أو الأوصياء ففى حكم قبول الأم قولان:

القول الأول: أنه لا بأس أن تقبل الأم الهبة لطفلها وهو رأي الحنفية وبعض المالكية والشافعية في وجه وبعض الحنابلة على خلاف بينهم في ذلك وإليك بعض عباراتهم.

قالت الحنفية: يقبض له أبوه ثم وصي أبيه بعده ثم جده أبو أبيه بعد أبيه

⁽١) المغني ٢٥٣/٨ .

⁽۲) البداية والهداية وشرح فتح القدير وشرح العناية ۳٤/۹، بدائع الصنائع ١٢٦/٦، الكافي لابن عبد البر ١٠٠٥/٠، المنتقى ١٠٦/٦، الذخيرة ٢٤٨/٦، روضة الطالبين ٣٦٧/٥، المغني ٢٥٢/٨، المقنع لابن البنا ٧٧٨/٢، الإنصاف ١٢٥/٧.

ووصيه ثم وصي جده بعده سواء كان الصبي في عيال هؤلاء أم لم يكن فيجوز قبضهم له قبضهم على هذا الترتيب حال حضرهم لأن لهؤلاء ولاية عليه فيجوز قبضهم له ... ولا يجوز قبض غير هؤلاء الأربعة مع وجود واحد منهم سواء كان الصبي في عيال القابض أو لم يكن وسواء كان ذا رحم محرم منه كالأخ والعم والأم ونحوهم أو أجنبياً لأنه ليس لغير هؤلاء ولاية التصرف في مال الصبي فقيام ولاية التصرف لهم تمنع ثبوت حق القبض لغيرهم فإن لم يكن أحد من هؤلاء الأربعة جاز قبض من كان الصبي في حجره وعياله استحساناً، والقياس أنه لا يجوز لعدم الولاية (1).

وقال في شرح العناية: وإن كان اليتيم في حجر أمه فقبضها له جائز (٢) وهذا التجويز على سبيل الاستحسان بشرط انعدام الأولياء كما مر.

وقالت المالكية: لا يجوز أن يحوز للصغير والسفيه ما وُهبَه إلا الأب أو الوصي أو السلطان أو من يليه فأما غير هؤلاء من أم أو أخ أو جد أو غيرهم فلا يحوز له ما وُهبَه يتيماً كان أو ذا أب رواه أشهب عن مالك وبه قال ابن القاسم وروى ابن حبيب عن مطرف وابن الماجشون حَوز الأم على اليتيم الصغير ... ما وهبته له أو وهبه له أجنبي (٣).

وقالت الشافعية: ولا تلي الأم في الأصح (⁴⁾ وأوما ابن قدامة إلى احتمال صحة قبض الأم لطفلها عند عدم الأولياء (⁶⁾.

القول الثانى: لا يصح أن تلى الأم طفلها هذا هو الأصح عند الشافعية

⁽١) بدائع الصنائع ١٢٦/٦٠

⁽٢) شرح العناية و الهداية وشرحها ٩/ ٣٤.

⁽٣) المنتقى ٦/٦، ١، الكافي ٢/٥٠٠، الذخيرة ٦/٨٦، ٢٤٩٠.

⁽٤) المنهاج ومغني المحتاج ١٧٤/٢ .

⁽٥) المغنى ٢٥٣/٨٠

والمذهب عند الحنابلة ورواية أشهب عن مالك كما تقدم (¹) وعلى هذا فلا يحق للأم أن تقبل الهبة له.

الأدلية:

أدلة القول الأول:

1ان الأم تلى بعد الأب والجد لكمال شفقتها (7).

٢- أنه قد لا يكون له ولي ولا يوجد حاكم وهو محتاج إلى الصدقة فإن
 لم يصح قبض الأم هلك ومراعاة حفظه عن الهلاك أولى من مراعاة الولاية (٣).

٣- استدل الحنفية على وجه الخصوص بالاستحسان فجوزوا قبض الأم لطفلها استحساناً مع اعترافهم أنه على خلاف القياس وأنه لا ولاية للأم على طفلها (٤) وهذا أصل خاص بهم كما هو معلوم.

أدلة القول الثاني:

١ - استدلوا بعموم قوله ﷺ في حديث عائشة الوارد عند الترمذي وغيره «السلطان ولى من لا ولى له » (٥).

⁽۱) روضة الطالبين ٥/٣٦٧، مغني المحتاج ١٧٤/٢، نماية المحتاج ٢/٥٧٤، المنتقى ٢/٦٠١، الكافي ٢/٥٠٠، المغنى ٢٥٣/٨، الإنصاف ١٢٥/٧ .

⁽٢) مغني المحتاج ٢/١٧٤ .

⁽٣) المغني بتصرف ٢٥٣/٨ .

⁽٤) بدائع الصنائع ١٢٦/٦ .

⁽٥) سنن الترمذي ٣/٣،٤ في النكاح باب ما جاء لا نكاح إلا بولي حديث رقم ٢٠٠٢، سنن ابن ماجه سنن أبي داود ٢٠٨٣، في النكاح باب في الولي حديث رقم ٢٠٨٣، سنن ابن ماجه ١/ ٥٠٠ في النكاح باب لا نكاح إلا بولي حديث رقم ١٨٧٩، الإحسان بترتيب ابن حبان ٩/ ٣٨٥، ٣٨٦ حديث ٤٠٧٤، ٥٠٧٤ المستدرك ١٦٨/٢، السنن الكبرى للبيهقى ١٠٥/٠، ١٠٧، ٠٠٠٠

قال أبو عيسى: حديث حسن، وصححه ابن حبان بإيراده في صحيحه كما صححه الحاكم. ووجه الاستشهاد أن الولي بعد الأولياء من النسب السلطان، فلم يجعل النبي الله ولاية وإنما جعلها إلى السلطان.

٢ - تمنع الأم من ولاية مال طفلها قياساً على ولاية النكاح (1) فعلى هذا
 لا تقبض له الهبة.

-7 أن القبض إنما يكون من المتهب أو نائبه والولي نائب بالشرع فصح قبضه أما غيره فلا نيابة له (7).

الذي يظهر لي والله أعلم أنه ليس للأم أن تقبض لطفلها هبة ولا غيرها ولا يكون ذلك إلا لوليه من النسب أو لمن نصبه السلطان ولياً عليه في حال عدم وجود الولي من النسب أو عدم صلاحيته للولاية، لكن لو أن يتيماً أهمله السلطان ولم يجعله في ولاية رجل من المسلمين أو كان في بلد لا يحكم بالشريعة الإسلامية وبقي الطفل مع أمه وهو محتاج للمال فإنه لا مانع من أن تقبل له الأم الهبة لعدم من يقوم بذلك، وهذا ما رجحه الإمام ابن قدامة (٣) لأن هذا من الضرورات التي تباح معها المحظورات.

وهذا يتضح أن هنا فرقاً بين الأب والأم في قبول الهبة لطفلهما الصغير فالأب له أن يقبلها ما لم يكن غير ضالح للولاية أما الأم فليس لها ذلك إلا عند عدم الولي أو عند عدم السلطان أو إهماله لشؤن اليتيم وعند حاجة الطفل إلى تلك الهبة والله أعلم.

⁽١) مغني المحتاج ١٧٤/٢ .

⁽٢) المغني ٢٥٣/٨.

⁽٣) المغنى ٢٥٣/٨.

المبحث الثابي

حكم رجوع الوالد في هبته لولده ورجوع الوالدة

وفيه مطلبان:

المطلب الأول: حكم رجوع الوالد في هبته لولده.

المطلب الثاني : حكم رجوع الوالدة في هبتها لولدها.

المطلب الأول: حكم رجوع الوالد في هبته لولده

اختلف أهل العلم في ذلك على قولين:

القول الأول: يجوز للأب أن يرجع فيما وهب لولده وعليه جمهور العلماء من المالكية والشافعية والحنابلة وغيرهم (١).

القول الثاني: لا يجوز للأب أن يرجع فيما وهب لولده قال به الأحناف وأحمد في رواية مرجوحة والثوري وغيرهم (٢).

الأدلـة:

أدلة القول الأول:

استدلوا بأدلة من المنقول والمعقول أذكر أهمها:

الشيخان من حديث النعمان بن بشير « أن أباه أتى به إلى رسول الله ﷺ فقال: إني نحلت ابني هذا غلاماً قال: «أكل ولدك نحلت مثله»؟

⁽۱) المنتقى ۱۱٦/۲، حاشية الدسوقي والشرح الكبير ۱۱۰، بداية المحتهد ۳۳۲/۲، المنتقى ۲۱۲،۲۱، بداية المحموع ۳۸۲/۱، اللهذب وتكملة المحموع ۳۸۲/۱، المختى ۴۹۲، المختى ۴۹۲، الإنصاف ۱٤٥/۷.

 ⁽۲) البداية وشرحها الهداية مع شرح فتح القدير ٤٤/٩، بدائع الصنائع ١٣٢/٦، مختصر الطحاوي، ص ١٣٩، المغني ٢٦١/٨، الإنصاف ١٤٥/٧.

قال: لا. قال: « فأرجعه » ولمسلم « فرد تلك العطية » قال: الله قال: العطية » قال: الله قال: الله قال: « فأرجعه » والمسلم « فرد تلك العطية » قال: الله قال: « فرد تلك العطية » قال: الله قال: « فرد تلك العطية » قال: « فرد تلك العلى » قال: « فرد تلك

قال ابن قدامة: أمره بالرجوع في هبته وأقل أحوال الأمر الجواز وقد امتثل بشير بن سعد ذلك فرجع في هبته لولده ألا تراه قال في الحديث فرجع أبي فرد تلك الصدقة (٢).

Y ما روى أصحاب السنن وابن حبان والحاكم وغيرهم من حديث ابن عمر وابن عباس أن النبي $\frac{1}{2}$ قال: «لا يحل لرجل أن يعطي عطية أو يهب هبة فيرجع فيها إلا الوالد فيما يعطي ولده..» $\binom{(7)}{2}$.

قال الترمذي: حديث حسن صحيح، وصححه ابن حبان بإيراده في صحيحه، وصححه الألباني^(٤) وهذا الحديث نص في محل التراع يخصص الحديث الدال على النهى عن الرجوع في الهبة مطلقاً ^(٥).

-1ن الأب لا يتهم في رجوعه لأنه لا يرجع إلا لضرورة أو لإصلاح الولد-1.

⁽۱) البخاري مع الفتح ۲۱۱/۵ في الهبة باب الهبة للولد حديث ۲۰۸۱، صحيح مسلم ۱۲۲۳ في الهبات باب كراهية تفضيل بعض الأولاد في الهبة حديث ۱۲۲۳ .

⁽٢) المغني ٢٦٢/٨ .

⁽٣) سنن أبي داود ٨٠٨/٣ في البيوع والإجارات باب الرجوع في الهبة حديث ٣٥٣٩، سنن الترمذي ٤٤٣/٤ في الولاء والهبة باب ما جاء في كراهية الرجوع في الهبة حديث ٢١٣٢، سنن ابن سنن النسائي ٢٦٥/٦ في الهبة باب رجوع الوالد فيما يعطي ولده حديث ٣٦٩٠، سنن ابن ماجة ٧٩٥/٢ في الهبة باب من أعطى ولده ثم رجع فيه حديث ٢٣٧٧، المستدرك ٢٦/٢، الإحسان بترتيب ابن حبان ١١/ ٥٢٤ حديث ٥١٢٣، مسند الإمام أحمد ٢٧/٢ .

⁽٤) إرواء الغليل حديث رقم ١٦٢٤ .

⁽٥) المغنى ٢٦٢/٨٠

⁽٦) المهذب مع المحموع ١٥/٣٨٣٠

أدلة القول الثابي:

استدلوا لقولهم بالسنة والأثر من ذلك:

ا ما روى الشيخان من حديث ابن عباس شه قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: « العائد في هبته كالعائد في قيئه » (¹).

فالحديث يدل بعمومه على عدم جواز الرجوع في الهبة مطلقاً ويدخل فيه الوالد إذا وهب ولده، ولكن قد تقدم أنه عارضه ما هو أخص منه فيقدم عليه ويخصصه.

ما روى الدارقطني والحاكم والبيهقي من حديث الحسن عن سمرة -7 هن النبي % أنه قال: « إذا كانت الهبة لذي رحم محرم لم يرجع فيها %.

قال الحاكم: صحيح على شرط البخاري وسكت عنه الذهبي. وقال الدار قطني: انفرد به عبد الله بن جعفر. وقال البيهقي: لم نكتبه إلا بهذا الإسناد وليس بالقوي. وقال الزيلعي نقلاً عن ابن عبد الهادي: حديث منكر وهو من أنكر ما روي عن الحسن عن سمرة (٣).

وقال الألبابي: منكو (1).

-7 ما روى مالك في الموطأ أن عمر بن الخطاب وقال من وهب هبة لصلة رحم أو على وجه صدقة فإنه لا يرجع فيها ومن وهب هبة يرى أنه إنما أراد بما الثواب فهو على هبته يرجع فيها إذا لم يُرض منها (0).

⁽١) صحيح البخاري مع الفتح ٢١٦/٥ في الهبة باب هبة الرجل لامرأته ... حديث ٢٥٨٩، صحيح مسلم ١٢٤٠/٣ في الهبات باب تحريم الرجوع في الصدقة والهبة حديث ١٦٢٢.

⁽٢) المستدرك ٢/٢، سنن الدارقطني ٤٤/٣، السنن الكبرى للبيهقي ١٨١/٦.

⁽٣) نصب الراية ١٢٧/٤ .

⁽٤) السلسلة الضعيفة حديث رقم ٣٦١ .

⁽٥) الموطأ رقم ١٤٣٦ .

الترجيح:

الذي يظهر لي بعد ما تقدم من الأدلة أن قول الجمهور بجواز رجوع الوالد في هبته لولده أصح لأن حديث أهل القول الثاني المتفق عليه عام قد خُصِص، والحديث الثاني من طريق الحسن منكر، والأثر عن عمر الحديث؛ فيقدم الحديث عليه والله أعلم.

المطلب الثاني: حكم رجوع الوالدة في هبتها لولدها اختلف أهل العلم في حكم رجوع الوالدة في هبتها لولدها على أقوال ثلاثة:

القول الأول: يجوز للأم أن ترجع في هبتها لولدها، هذا ما ذهب إليه الشافعية في المشهور وعدد من الحنابلة (١).

القول الثاني: ليس للأم أن ترجع في هبتها لولدها، هذا ما ذهب إليه الحنفية والحنابلة في المذهب وبعض الشافعية (٢).

القول الثالث: يجوز للأم أن ترجع في هبتها لولدها بشرط أن يكون الولد كبيراً خرج عن حد اليتم أو صغيراً له أب وأن لا تريد بمبتها ثواب الآخرة هذا ما ذهب إليه المالكية (٣).

⁽۱) المهذب وتكملة المجموع ٣٨٥/١٥، ٣٨٥، حلية العلماء ٥٢/٦، مغني المحتاج ٢٠١/٢. المغني ٢٦٢/٨، ٢٦٣، الإنصاف ١٥٠/٧، المحرر ٣٧٥/١.

⁽٢) مختصر الطحاوي ص ١٣٩، البداية وشرحها مع شرح فتح القدير ٤٤/٩، بدائع الصنائع الصنائع المحاري عن ١٥٠/٢، المغني ٢٦٣/٨، المغني ١٥٠/٢، الإنصاف١٥٠/٠

⁽٣) المنتقى ١١٦/٦، بداية المحتهد ٣٣٢/٢، حاشية الدسوقي والشرح الكبير ١١٠/٤.

الأدلـة:

استدل أهل القول الأول بما يلي:

1 — ما ورد في حديث النعمان بن بشير السابق من قوله ﷺ: «سووا بين أولادكم » قال ابن قدامة: ينبغي أن تتمكن من التسوية، والرجوع في الهبة طريق في التسوية وربما تعين طريقاً فيها إذا لم يمكن إعطاء الآخر مثل عطية الأول ... ولأنما لما ساوت الأب في تحريم تفضيل بعض ولدها ينبغي أن تساويه في التمكن من الرجوع.. تخليصاً لها من الإثم وإزالة للتفضيل المحرم (¹).

٢-عموم ما تقدم من قوله ﷺ «لا يحل لرجل أن يعطي عطية أو يهب هبة فيرجع فيها إلا الوالد فيما يعطي ولده...» وقوله: «الوالد» يشمل الأب والأم.

أدلة القول الثاني:

الإمام أحمد لما سئل عن حكم رجوع المرأة في هبتها لولدها: ليس عندي في هذا كالرجل لأن للأب أن يأخذ من مال ولده والأم لا تأخذ وذكر حديث عائشة $_{\rm w}$ أطيب ما أكل الرجل من كسبه وإن ولده من كسبه $_{\rm w}$.

Y ما تقدم من قوله $\frac{1}{2}$ لا يحل لرجل أن يعطي عطية أو يهب هبة فيرجع فيها إلا الوالد ... $_{0}$ على أن المراد بالوالد هو الأب فقط $_{0}$ فعلى هذا ليس للأم رجوع في هبتها لولدها.

⁽١) المغني ٢٦٣/٨ .

⁽٢) انظر المغني ٢٦٣/٨، وانظر للحديث مسند الإمام أحمد ٢/٢١، سنن ابن ماجة ٢٧٣/٢ في التجارات باب الحث على المكاسب حديث ٢١٣٧، الإحسان في تقريب صحيح ابن حبان ٧٤/١٠ حديث ٢٢٦١، شرح السنة ٩/٩٣٩.

⁽٣) مغني المحتاج ٤٠٢/٢ .

٣- وللحنفية على وجه الخصوص ما تقدم من استدلالهم بالحديث الشاذ من طريق الحسن عن سمرة «إذا كانت الهبة لذي رحم محرم لم يرجع فيها ».
أدلة القول الثالث:

قول المالكية هذا مبني على أنه لا يجوز العود للمتصدق في صدقة التطوع فإذا وهبت الأم ولدها وكان لا أب له فإن كان صغيراً لم يخرج عن حد اليتم فتعد تلك الهبة كالصدقة فلا رجوع لها، وأما إن كان كبيراً خرج عن حد اليتم أو صغيراً له أب، فإن نوت بهبتها ثواب الآخرة فهي صدقة فلا رجوع لها، وإن لم تنو ثواب الآخرة فلم قرب الولادة ومباشرةما(1).

الترجيـــح:

الذي يظهر لي والله أعلم أنه يجوز أن ترجع الأم في هبتها لولدها مطلقاً سواء كان صغيراً أو كبيراً كالأب لقوة أدلة القائلين بذلك.

وعلى هذا يتضح أنه لا فرق بين الوالد والوالدة في جواز الرجوع في الهبة للولد والله أعلم.

⁽١) حاشية الدسوقي والشرح الكبير ١٦١٠/٤، ١١١، المعونة ١٦١٥/٣ .

المبحث الثالث

كيفية التسوية في العطايا والهبات بين البنين والبنات

لا خلاف بين أهل العلم في استحباب التسوية بين الأولاد في العطايا والهبات بل ذهب بعضهم إلى الوجوب كطاوس والثوري وأحمد وإسحاق، وجمهور أهل العلم على أن التسوية مستحبة لا واجبة (١).

وليس المقصود هنا معرفة الراجح من هذين القولين؛ لأنه لا ينبني على ذلك فرق بين الذكور والإناث إذ أن من قال بوجوب التسوية قال: تجب بين الذكور، وتجب بين الإناث، وتجب بين الذكور والإناث، وكذا من قال بالاستحباب. لكن المقصود هنا هو بيان كيفية التسوية بين الأبناء والبنات خصوصاً، بغض النظر عن حكمها وجوباً أو استحباباً فأقول:

اختلف أهل العلم في ذلك على قولين:

القول الأول: التسوية بين الأبناء والبنات في الهبات تكون بأن لا يُفَضَّل ذكرٌ على أنثى بل تُعطى الأنثى. مثل: ما يعطى الذكر، هذا ما ذهب إليه

سفيان الثوري وابن المبارك وأبو يوسف من الحنفية والشافعي وأحمد في رواية أختارها ابن عقيل وأهل الظاهر وأصحاب مالك (٢).

القوال الثاني: التسوية بين الأبناء والبنات تكون بالقسمة بينهم على حسب قسمة الله تعالى الميراث فَيُجْعل للذكر مثل حظ الأنثيين؛ وبمذا قال عطاء وشريح

⁽١) المغني ٩/٨٥٦،٢٥٩، تكملة المجموع ١٥/١٧، الاستذكار ٢٩٧/٢٢.

⁽۲) شرح معاني الآثار ۸۹/٤، مختصر الطحاوي، ص ۱۳۸، بدائع الصنائع ۱۲۷/۱، الاستذكار ۲/۲۲ ملحونة ۲۹۷/۲، الكافي ۱۰۰۳/، المنهاج ومغني المحتاج ٤٠١/٢، تكملة المجموع ۲/۳۷/، المغني ۸/۹۸، الإنصاف ۱۳٦/۷.

وأحمد وإسحاق ومحمد بن الحسن، وبعض المالكية وبعض الشافعية (١).

الأدلــة:

أدلة القول الأول:

استدلوا لقولهم بالسنة والمعقول من ذلك:

١- ما تقدم من قوله ﷺ لبشير بن سعد عندما فضل بعض ولده: « أكل ولدك نحلت مثله » قال: لا. قال: « فارجعه ».

وفي رواية في الصحيحين قال ﷺ: «فاتقوا الله واعدلوا بين أولادكم » (٢).
ولمسلم قال ﷺ: «أيسرك أن يكونوا إليك في البر سواءً؟ » قال: بلى.
قال: «فلا إذاً » (٣).

فأمره بالعدل يقتضي التسوية (ئ). وكذا تعليله ذلك بالبر فإن الذي يطلب من البنت من البر كالذي يطلب من الابن. فلما كان النبي أراد من الأب لولده ما يريد من ولده له، وكان ما يريد من الأنثى من البر مثل ما يريد من الذكر كان ما أراد منه لهم من العطية للأنثى مثل ما أراد للذكر (٥).

وأجيب عن الاستدلال بهذا الحديث بأنه قضية عين وحكاية حال لا عموم لها ... ولا يُعْلَم حال أولاد بشير هل كان فيهم أنثى أو لا؟. ولعل النبي

⁽۱) المغني ۲۰۹/۸، الإنصاف ۱۳٦/۷، شرح معاني الآثار ۸۹/۶، مغني المحتاج ۲/۱۰۱، فتح الباري ۲۱٤/۰.

⁽٢) البخاري مع الفتح ٢١١/٥، في الهبة بأب الإشهاد في الهبة، حديث ٢٥٨٧، مسلم ٢٢٤٢، في الهبة باب كراهة تفضيل بعض الأولاد في الهبة، حديث ١٦٢٣.

⁽٣) مسلم ١٢٤٤/٣، في الهبة باب كراهة تفضيل بعض الأولاد في الهبة، حديث ١٦٢٣.

⁽٤) تكملة المجموع ٥١/٣٧٣.

⁽٥) شرح معاني الآثار ٨٩/٤.

ﷺ قد علم أنه ليس له إلا ولدّ ذكر، ثم تُحمل التسوية على القسمة على كتاب الله(١).

قلت: أما قوله: $_{\rm w}$ إنه قضية عين $_{\rm w}$ فهذه دعوى ينفيها المخالف وليس قوله بأولى من قولهم.

وقوله: « لا يعلم حال أولاد بشير هل كان فيهم أنثى؟ » ليس بقوى؛ لأنه لو كان الأمر يختلف بين الذكور والإناث لسأل النبي $\frac{1}{2}$ عن ذلك كما سأله هل له ولد؟ بل إن سؤاله عن الولد يدل على أنه لا فرق بين الذكور والإناث $\binom{7}{2}$ ؛ لأن الولد يطلق على الذكر والأنثى.

وقوله تحمل التسوية على قسمة الميراث فيه نظر؛ لأن معنى التسوية عدم التفضيل.

Y- ما روى البيهقي وغيره من حديث ابن عباس رضي الله عنهما قال: قال رسول الله $\frac{1}{2}$: « سووا بين أولادكم في العطية فلو كنت مفضلاً أحداً لفضلت النساء » $\binom{7}{3}$. قال الحافظ ابن حجر: إسناده حسن $\binom{1}{3}$.

وتعقبه الشيخ الألباني فحكم عليه بالضعف؛ لأن في سنده سعيد بن يوسف، قال عنه: متفق على ضعفه (°).

قلت: وثمن صرح بتضعيفه ابن معين ومحمد بن عون والنسائي. وقال

⁽١) المغنى ٢٦٠/٨.

⁽٢) شرح معاني الآثار ٨٩/٤.

⁽٣) سنن البيهقي ٦/٧٧، كتر العمال ٢٤٦/١٦.

⁽٤) فتح الباري ٢١٤/٥.

⁽٥) السلسلة الضعيفة رقم ٣٤٠.

أحمد ليس بشيء وقال أبو حاتم ليس بالمشهور ولم يوثقه إلا ابن حبان (١).

وعلى هذا فالحديث لا يصلح للاستدلال:

٣- ولأنفا عطية في الحياة فاستوى فيها الذكر والأنثى كالنفقة والكسوة (٢).

٤ - ولئلا يفضى بمم الأمر إلى العقوق والتحاسد (٣).

أدلة القول الشابي:

العطية في الحياة أحدُ حالي العطية في الحياة أحدُ حالي العطية في الحياة أحدُ حالي العطية في جعل للذكر مثل حظ الأنثيين كحالة الموت. يحققه أن العطية استعجال لما يكون بعد الموت فينبغي أن تكون على حسبه $_{\rm w}$ (3).

ويمكن مناقشته من وجهين:

أ- قياس الهبة على النفقة والكسوة أصح من قياسها على الميراث؛ لأن قياس ما قبل الموت على ما قبل الموت أولى من قياسه على ما بعد الموت وإلا لزم إذا كان له زوجات أن يسوي بينهن في الهبة ولا شك في عدم وجوبه.

ب - أن الأخذ بظاهر الحديث أولى من مصادمته بقياس ضعيف.

٢- أن الذكر أحوج من الأنثى من قبل أهما إذا تزوجا جمعياً فالصداق والنفقة على الذكر ... فكان أولى بالتفضيل (٥).

قلت: علل النبي ﷺ أمره بالتسوية بالبر، والبر لا يختلف فيه الذكر عن

⁽١) تمذيب التهذيب ١٠٣/٤.

⁽٢) المغني ١/٩٥٨.

⁽٣) مغنى المحتاج ٢/١٠٤.

⁽٤) المغني ٨/٢٦٠٨.

⁽٥) المغني ١٦٠/٨.

الأُنشى فيجب التعليل بما علل به لا بما يلزم الذكر من المهر والنفقة، ثم لقائل أن يقول الأُنثى أضعف جسداً وأقل قدرة على جلب المال فتكون أولى بالتفضيل.

الترجيح:

مما تقدم يظهر أن قول الجمهور أقوى فتكون التسوية بين الأولاد ذكوراً وإناثاً متعينة بأن لا يُفضّل أحدٌ على أحد لما يلى:

١ - لقوة ما استدلوا به.

٢- أنه ليس مع المخالفين إلا القياس على الإرث وهو قياس بعيد في مقابل النص، والله أعلم.

المبحث الرابع

حكم رجوع الزوج في هبته لزوجته ورجوعها في هبتها له إذا وهب الرجل زوجته هبة فإنه لا يجوز له أن يرجع في هبته لها هذا ما اتفق عليه أهل العلم، وعليه المذاهب الأربعة (١).

ودليل هذا الاتفاق ثابت في السنة من ذلك:

١- ما تقدم من حديث ابن عباس رضي الله عنهما أن النبي ﷺ قال: « لا يحل لرجل أن يعطي عطية أو يهب هبة فيرجع فيها إلا الوالد فيما يعطي ولده...» فالحديث نص على حرمة الرجوع في الهبة ولم يستثن إلا الوالد.

٢- ما تقدم من حديث ابن عمر وابن عباس - رضي الله عنهم - قال:
 قال رسول الله ﷺ: « العائد في هبته كالعائد في قيئه ».

وهذا التشبيه يدل على تحريم الرجوع في الهبة؛ لأن القيء حرام، فالمشبه به مثله (۲) وهو ذم عام يدخل فيه الزوج إذا وهب لزوجته (۳).

أما حكم رجوع الزوجة في الهبة إذا وهبت زوجها ففيه خلاف الأهل العلم على أقوال ثلاثة:

القول الأول: لا رجوع للزوجة إذا وهبت زوجها كما إذا وهبها، وعليه

⁽۱) البداية وشرحها الهداية مع شرح فتح القدير ٤٤٤/٩، تحفة الفقهاء ١٦٧/٣، المنتقى ٢/٦١، المبعونة ١٦١٤، اللهذب مع الجموع ١٦١٥، المعونة ٣١٥، اللهذب مع المجموع ٣١٥، حلية العلماء ٤٤٥، المنهاج ومغني المحتاج ٤٠١/٢، المقنع شرح عنصر الحرفي ٧٧٩/٢، المحرر ٢٧٥/٢، المغني ٨/٧٨٨.

⁽٢) تكملة المجموع ٥ /٣٨٢.

⁽٣) انظر: فتح الباري ٢١٧/٥.

الأحناف والمالكية والشافعية وأحمد في رواية. وقال به عمر بن عبد العزيز والنخعي وربيعة والثوري وأبو ثور وعطاء وقتادة (١).

القول الثاني: يجوز للزوجة إذا وهبت زوجها شيئاً أن ترجع فيه مطلقاً، هذا القول رواية عن أحمد (٢).

القول الثالث: إذا لم تطب نفسها بالهبة فلها الرجوع، هذا القول رواية عن أحمد مأخوذة من قوله: «إذا كان الزوج سألها الهبة فلها الرجوع رضيت، أو كرهت » قال ابن قدامة: فظاهر هذه الرواية أنه متى كانت مع الهبة قرينة من مسألته لها أو غضبه عليها أو ما يدل على خوفها منه فلها الرجوع؛ لأن شاهد الحال يدل على ألها لم تطب بها نفسها، وهو قول شريح وابن شبرمة والزهري، وكذا قال الزهري: لها الرجوع فيما إذا خدعها (٣).

الأدلـة:

أدلة القول الأول:

1- قول الله تبارك وتعالى: ﴿ فإن طبن لكم عن شيء منه نفساً فكلوه هنيئاً مريئاً ﴾ (⁴⁾. قال القرطبي: الخطاب يدل بعمومه على أن هبة المرأة صداقها لزوجها بكراً كانت أو ثيباً جائزة، وبه قال جمهور الفقهاء (⁶⁾.

⁽١) انظر: مصادر المسألة السابقة مسألة رجوع الزوج في هبته لزوجته.

⁽٢) المغني ٢٧٨/٨، الإنصاف ١٤٨/٧، عب ١١٤/٩.

⁽٣) المغني ٢٧٩/٨، الإنصاف ١٤٧/٧، مصنف عبد الرزاق ٩/٥١١، ١١٤،١، صحيح البخاري مع الفتح ٢١٦،٢١٧/٥.

⁽٤) سورة النساء، آية ٤.

⁽٥) تفسير القرطبي ٧٤/٥.

٢ قوله تعالى: ﴿إِلا أَن يعفون أو يعفو الذي بيده عقدة النكاح﴾ (١) أي: إلا أن تعفو المطلقة قبل الدخول عن النصف الذي يجب لها من صداقها، وهذا من قبيل الهبة (٢).

-7 عموم حديث ابن عمر وابن عباس السابق الذي شبه فيه العائد في هبته بالكلب وحديث ابن عباس المصرح بالنهى عن الرجوع في الهبة -7.

3 ما روى البخاري ومسلم من حديث عائشة رضي الله عنها «أنه لما ثقل النبي $\frac{3}{2}$ استأذن أزواجه أن يمرض في بيتها $\frac{3}{2}$ ». ساقه البخاري في باب هبة الرجل لامرأته والمرأة لزوجها. وقال ابن حجر: ووجه دخوله في الترجمة أن أزواج النبي وهبن لها ما استحققن من الأيام ولم يكن لهن في ذلك رجوع أي فيما مضى وإن كان لهن الرجوع في المستقبل $\frac{3}{2}$

أدلة القول الثابي:

1 ما روى عبد الرزاق بإسناده عن عمر رضي الله عنه قال: «كتب عمر بن الخطاب أن النساء يعطين رغبة ورهبة فأيما امرأة أعطت زوجها فشاءت أن ترجع رجعت $^{(7)}$. قال ابن حجر: إسناده منقطع $^{(7)}$.

⁽١) سورة البقرة ٢٣٧.

⁽٢) تفسير الطبري ١٤١/٥، تفسير القرطبي ٢٠٥/٣.

⁽٣) المغنى ٢٧٩/٨، فتح الباري ٢١٧/٥.

⁽٤) البخاري مع الفتح ٢١٦/٥ في الهبة باب هبة الرجل لامرأته والمرأة لزوجها، حديث ٢٥٨٨، مسلم ٣١٢/١ في الصلاة باب استخلاف الإمام إذا عرض له عذر حديث ٩١٠.

⁽٥) فتح الباري ٢١٧/٥.

⁽٦) عب ١١٥/٩، رقم ١٦٥٦٢.

⁽٧) فتح الباري ٢١٧/٥،

٢- ما روى عبد الرزاق في مصنفه عن الزهري قال: ما رأيت القضاة إلا يقيلون المرأة فيما وهبت لزوجها ولا يقيلون الزوج فيما وهب لامرأته (¹).

أدلة القول الثالث:

١- قوله تعالى: ﴿ وآتوا النساء صدقاتهن نحلة فإن طبن لكم عن شيء منه نفساً فكلوه هنيئاً مرئلاً ﴾ (٢).

فإذا خدعها أو أجبرها فإلها لم تطب بها نفسها وإنما أباحه الله تعالى عند طيب نفسها (٣).

Y ما روى الإمام أحمد وغيره من حديث أبي مرة الرقاشي عن عمه أن رسول الله # قال: « لا يحل مال امرئ مسلم إلا بطيب نفس منه » (3). صححه الألباني بالشواهد (0).

الترجيـــح:

الذي يظهر لي - والله أعلم - أن القول الثالث أرجح الأقوال، فمتى وهبت المرأة زوجها هبة عن طيب نفس فلا رجوع. أما إذا لم تطب نفسها فلها الرجوع، ولعله لا فرق بين هذا القول وبين القول الأول، قول جمهور العلماء؛ لأنه وإن كان ينص القول الأول على أنه لا رجوع للزوجة في هبتها لزوجها إلا أي لم أجد من نص منهم على أنه لا رجوع لها حتى مع عدم طيب نفسها فلعل

⁽۱) عب ۱۱٤/۹، رقم ۱۲۵۵۹.

⁽٢) سورة النساء، آية ٤.

⁽٣) انظر: المغني ٢٧٩/٨، تفسير القرطبي ٢٥/٥.

⁽٤) مسند الإمام أحمد ٧٢/٥، سنن البيهقي ٦/٠٠١، مسند أبي يعلي ١٤٠/٣ رقم ١٥٧٠.

⁽٥) إرواء الغليل ٢٧٩/٥.

قولهم مقيد بكون هبتها عن طيب نفس، وهذا عندي كالمتعين ومن أسباب ترجيح هذا القول ما يلي:

١- أن هذا القول يجمع بين الأدلة.

٢ أن القول بمنعها من الرجوع مطلقاً فيه ضرر عليها؛ لأنه من المعلوم
 أنها تعطى زوجها رغبة ورهبة، والآية نصت على طيب النفس.

٣- أن القول بأن لها الرجوع مع طيب نفسها يصادم النصوص أيضاً
 ويشق على الزوج فقد يكون تصرف في الهبة وذهبت من يده.

وبمذا يتضح أنه لا يجوز للزوج أن يرجع في هبته لزوجته بخلاف الزوجة ففي رجوعها تفصيل - والله أعلم .

المبحث الخامس

حكم الوصية إلى الرجل والمرأة

لم يختلف أهل العلم في مشروعية الوصية وألها تصح من الرجل والمرأة على حد سواء بشروط سطّروها في مصنفاقهم.

أما عن حكم الوصية إلى الرجل والمرأة فقد فرق بعض أهل العلم بينهما في ذلك.

فأما بالنسبة للرجل فإن أحداً من أهل العلم لم يخالف في جواز الوصية إليه، بل أجمعوا على صحتها متى كان عاقلاً مسلماً حراً عدلاً. ودليله الإجماع كما حكاه صاحب المغنى وغيره (١).

وأما الوصية إلى المرأة: فذهب جماهير أهل العلم إلى صحتها وعليه الأئمة الأربعة وأتباعهم، وروي عن شريح والثوري والأوزاعي والحسن بن صالح وإسحاق وأبي ثور (٢).

وذهب عطاء إلى عدم صحة الوصية إليها (٣).

الأدلية:

استدل أهل القول الأول بما يلي:

١ – ما تقدم عند البيهقي في سننه أن عمر الله النظر في الوقف الحدم

⁽۱) البحر الرائق ۲۸/۰۹، الدر المختار وحاشية ابن عابدين ۲۰۱/۰، المعونة ۱۹۲۸، تفسير القرطبي ۲۸/۰، التفريع ۲۲۲۲، روضة الطالبين ۳۱۲/۳. مغني المحتاج ۷۰/۳، المغني ۸/۲۰، المحرر ۳۹۲/۱.

⁽٢) المراجع السابقة.

⁽٣) المغني ٢/٨٥٥، تفسير القرطبي ٢٨/٥.

الذي أوقف بخيبر إلى ابنته حفصة ثم إلى الأكابر من آل عمر، وإسناده صحيح. وهذا فعل من أمير المؤمنين لله لم يعارض آية ولا حديثاً فيكون، سنة خاصة وأنه لم ينقل خلافه عن أحد من الصحابة.

Y أن المرأة من أهل الشهادة فأشبهت الرجل (1).

واستدل عطاء لما ذهب إليه بأن المرأة لا تكون قاضية فلا تكون وصية كالمجنون (٢).

وأجاب ابن قدامة عن هذا الاستدلال بأن القضاء يعتبر له الكمال في الخلقة والاجتهاد بخلاف الوصية (٣).

الترجيع:

وبناءً على ما تقدم يظهر لي أن الراجح قول الجمهور، وبهذا يتضح أنه لا فرق بين الرجل والمرأة في جواز الوصية إلى كل منهما إذا تحققت فيه باقي الشروط اللازمة للموصى إليه، والله أعلم.

⁽١) المغني ١/٢٥٥.

⁽٢) المغني ٨/٢٥٥.

⁽٣) المرجع السابق ٥٥٢.

فهرس الموضوعات

١٦١	المقدمة
۱۲۷	الفصل الأول: الحجــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
والإناث	المبحث الأول: علامات البلوغ التي يختلف فيها الذكور
غ والرشد ١٧٤	المبحث الثاني: حكم دفع المال للصبي والجارية بعد البلو
ون إذن الآخر١٧٨	المبحث الثالث: حكم تصرف كل من الزوجين في ماله د
صدقها من ماله ۱۸۹	المبحث الرابع : حكم تصدق الرجل من مال زوجته وتع
۱۹۸	المبحث الخامس: حكم ولاية الأب والأم على مال الصبي
Y • Y	الفصل الثاني : الغصب والهبة والوصية
۲ • ٤	المبحث الأول: حكم قبول الوالد والوالدة الهبة للصبي
ع الوالدة	المبحث الثاني : حكم رجوع الوالد في هبته لولده ورجو
۲ • ۸	المطلب الأول: حكم رجوع الوالد في هبته لولده
* 11	المطلب الثاني: حكم رجوع الوالدة في هبتها لولدها
ين والبنات ۲۱۶	المبحث الثالث: كيفية التسوية في العطايا والهبات بين البن
وعها في هبتها له ٢١٩	المبحث الرابع: حكم رجوع الزوج في هبته لزوجته ورج
778	المبحث الخامس : حكم الوصية إلى الرجل والمرأة
	فهرس الموضوعات

حَقيقَةُ الإِقَالَةِ درَاسَةٌ نَظريَّةٌ تَطْبيقيَّةٌ

إعدادُ: حـ مَهْدِ اللهِ المَهْ المَهْ المَهْ المَهْ المَهْ المَهْ المُهْ المُهْ المُهْ المُهُ المُعْمِدُ المُعُمُ المُعْمُودُ المُعْمِدُ المُعْمِدُ المُعْمِدُ المُعْمِدُ المُعْمِدُ المُعْمِدُ المُعْمِدُ المُعْمُ المُعُمُ المُعْمُ المُعُمِمُ المُعُمُ المُعُمُ المُعُمُ المُعُمُ المُعُمُ المُعُمُ المُعُم



المقدمة

الحمد لله حث على العلم وشرف حملته، ورفع درجة أهله ومنزلته وأشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له، وأشهد أن محمداً عبده ورسوله صلى الله عليه وعلى آله وأصحابه وسلم تسليماً كثيراً إلى يوم الدين.

أما بعسد:

فإن التفقه في الدين من أفضل القربات التي تستحق بما نفائس الأوقات لأنه السبيل الذي تعرف به العباد الأحكام التي تعبد الله بما على بصيرة، وتميز بين الحلال والحرام، وكما يلزم المسلم معرفة عبادته لربه كذلك يلزمه أن يعرف حكم تعامله مع غيره، وما يترتب على هذا التعامل من الأحكام الفقهية.

وبما أن الإقالة من المسائل التي ناقشها الفقهاء، واختلفت فيها وجهات النظر وتباينت في تنظيرها رأيت أنه من المناسب الكتابة في هذا الموضوع المهم وقد جعلت البحث في (حقيقة الإقالة دراسة نظرية وتطبيقية) وقد دفعني إلى اختيار هذا الموضوع عدة أسباب من أهمها ما يلي:

١- أن موضوع حقيقة الإقالة لم يفرده أحد بالبحث - حسب علمي وإن كان هناك بحوث يدخل في ضمنها، فيكون واحدا من مسائل كثيرة تبحث في تلك البحوث، ومن أبرز من تناول هذا الموضوع:

أ - د.عبد اللطيف عامر في بحثه الموسوم بـــ:الإقالة في العقود في الفقه والقانون (مطبوع بدار مرجان للطباعة بالقاهرة) وهو بحث يغلب عليه الإيجاز والعناية بالمذهب الحنفي إضافة إلى مقارنته بالقانون.

ب ـ د.إبراهيم بن عبد الرحمن العروان في أطروحته للدكتوراه «الإقالة والفسخ في عقود المعاوضات المالية في الفقه الإسلامي» وهي رسالة جيدة في

موضوعها، وقد اعتنى الباحث بأحكام الإقالة والفسخ في العقود، ولكنه لم يعن بحقيقتها - ومن ذلك انعقادها بلفظها وبغير لفظها - ولا بالمسائل التطبيقية على الخلاف فيها.

والبحث الذي أقدمه خاص بحقيقة الإقالة، ولن أتعرض فيه لأحكامها .

٢- أن الإقالة من المسائل الفقهية التي اختلف الفقهاء في التكييف الفقهي
 لها مما يؤدي إلى الاختلاف في تطبيقها.

٣- أن بعض الفقهاء ذكر بعض المسائل التطبيقية في الإقالة لكن دراسته لها كانت دراسة مذهبية موجزة وقاصرة على بعض عناصرها كما فعل السيوطي في الأشباه والنظائر (١) لذا كان لابد من تجلية هذا الجانب والعناية به و أرجو أن أوفق في عرض هذا البحث بأسلوب فقهي يسهل على القارئ فهمه وإدراك المراد فيه.

وقد قسمت البحث إلى قسمين:

القسم الأول: الدراسة النظرية وتشمل ستة مباحث:

المبحث الأول: تحديد المراد بالإقالة وتحته مطلبان:

المطلب الأول: تعريف الإقالة.

المطلب الثاني: الألفاظ ذات الصلة كها.

المبحث الثانى: حكم الإقالة وتحته ثلاثة مطالب:

المطلب الأول: الحكم التكليفي للإقالة.

المطلب الثانى: الأدلة على مشروعيتها.

المطلب الثالث: الحكمة من مشروعيتها.

⁽١) ص ٣٣، ط دار الكتاب العربي.

المبحث الثالث: صيغة الإقالة وتحته مطلبان:

المطلب الأول: الإقالة بلفظها.

المطلب الثابى: الإقالة بغير لفظها وفيه ست مسائل:

المسألة الأولى: الإقالة بلفظ الفسخ أو الترك أو التراد.

المسألة الثانية: الإقالة بلفظ البيع.

المسألة الثالثة: الإقالة بلفظ الصلح.

المسألة الرابعة: الإقالة بلفظ المعاطاة.

المسألة الخامسة: الإقالة بالكتابة.

المسألة السادسة: الإقالة بالإشارة.

المبحث الرابع: التكييف الفقهي للإقالة.

المبحث الخامس: أركان وشروط صحة الإقالة وتحته مطلبان:

المطلب الأول: في أركان الإقالة.

المطلب الثانى: في شروط صحة الإقالة.

المبحث السادس: محل الإقالة.

القسم الثاني: الدراسة التطبيقية وقمت فيه بدراسة ثلاثين مسألة، والمسائل المذكورة يقصد من ذكرها التمثيل لا الحصر، لأنها أكثر من أن تحصر، وقد توخيت الاختصار في دراسة المسائل، وحاولت عدم التعمق في الخلاف وذكر المخالفين لأن ذلك سيطيل البحث، وقد جمعت أقوال العلماء في موضوع البحث من مصادرها الأصلية، فإن لم يكن فإلى أقرب مصدر يمكن أن يؤخذ منه القول، وحققت في نسبة الأقوال إلى أصحابها، وقمت أحياناً بالتوثيق بالنص من كتب الفقهاء إذا رأيت أن الحاجة داعية إلى ذلك واضعا ذلك بين قوسين،

وأوردت الأدلة لكل قول، وما يرد عليها من مناقشات إن وجدت، وعزوت الآيات بذكر اسم السورة ورقم الآية، وخرجت الأحاديث من مصادرها، وأما الأعلام الوارد ذكرهم في البحث فقد ترجمت لمن رأيت الحاجة داعية للتعريف به، لأن الترجمة للأعلام المشهورين - في نظري - من قبيل توضيح الواضحات، لذا رأيت أن لا أثقل البحث بما لا فائدة فيه للقارئ، وقد وضعت بعد الخاتمة بياناً بالمراجع.

وبعد:

فإن رجائي أن ينظر القارئ في هذا البحث بعين الإنصاف، فما وجد فيه من صواب فهو بتوفيق الله، وما وجد فيه من خطأ فهو من ضعف البشر، وأسأل الله عز وجل أن ينفع به كاتبه وقارئه إنه ولي ذلك والقادر عليه وصلى الله على نبينا محمد وآله وصحبه أجمعين.

القسم الأول: الدراسة النظرية

المبحث الأول: تحديد المراد بالإقالة

المطلب الأول: تعريف الإقالة

الفرع الأول: معنى الإقالة في اللغة:

الإقالة في اللغة العربية مصدر أقال - يقيل - إقالة - بمعنى الفسخ جاء في الصحاح « أقلته البيع وهي لغة قليلة، واستقلته البيع فأقالني إياه » (١).

وقيل إن الإقالة مشتقة من القول، والهمزة للسلب أي إزالة القول السابق، وهو ما جرى بينهما من البيع كأشكى إذا أزال شكواه، وهذا غير صحيح لأمور:

١ - أَهُم قَالُوا قِلْتُ البيع بالكسر وأقلته فدل على أن العين ياء.

٢ - ذكرت الإقالة في المعاجم العربية في القاف مع الياء لا في القاف مع الواو (٢).

 $^{(7)}$ - أهم قالوا أقاله البيع قيلا لا قولا

فظهر أن الإقالة مشتقة من القيل لا من القول، ومعناه الفسخ والإزالة والإسقاط والرفع يقال تقايلا البيع تفاسخا صفقتهما، وتركتهما يتقايلان البيع أي يستقيل كل واحد منهما صاحبه، وقد تقايلا بعد ما تبايعا أي تتاركا، وتقايلا

⁽١) الصحاح للجوهري: ٥/٨٠٨ مادة «قيل».

⁽۲) ينظر الصحاح للجوهري: ١٨٠٨/، ولسان العرب لابن منظور: ٢٠/١٥، المصباح المنير للفيومي: ٢١/٥، وتاج العروس للزبيدي: ٢٤٤/٥ مادة «قيل »، وتبيين الحقائق للنير للفيومي: ٢٠/٤، والبحر الرائق لابن نجيم: ٢١٠/١، وحاشية سعد جلبي على شرح العناية: ٢١٢، وحاشية ابن عابدين: ٤/٤٤، وأنيس الفقهاء للقونوي ص: ٢١٢.

⁽٣) ينظر لسان العرب لابن منظور: ٣٧٥/١١، وتبيين الحقائق للزيلعي: ٧٠/٤.

إذا فسخا البيع وعاد المبيع إلى مالكه، والثمن إلى المشتري، إذا كان قد ندم أحدهما أو كلاهما.

والاستقالة: طلب الإقالة يقال استقاله البيع فأقاله (١).

• الفرع الثاني: الإقالة في الاصطلاح:

عرفت الإقالة بتعريفات كثيرة، ولكن مؤداها واحد، وإن كان فيها بعض الاختلاف، وسوف أذكر بعضها على النحو الآتي:

التعريف الأول:

عرفت الإقالة بألها: ترك المبيع لبائعه بثمنه (٢).

ويلاحظ على هذا التعريف أنه خص الإقالة في البيع مع دخولها في غيره كالإجارة والسلم وغيرها من عقود المبادلة المالية (٣) .

وقوله « ترك المبيع » يفهم منه أن الإقالة لا تصح إلا في جميع المبيع ولا تصح في بعضه، وهذا خلاف ما ذهب إليه عامة أهل العلم (¹⁾ .

ويدخل في التعريف: ترك المبيع بحكم القضاء، وترك المبيع من دون رضا الطرفين، والإقالة لا تتم بذلك.

⁽١) لسان العرب لابن منظور: ٣٧٥/١١، والمصباح المنير للفيومي: ٢١/٢٥ مادة «قيل » .

⁽٢) تهذا التعريف لابن عرفة ينظر شرح حدود ابن عرفه للرصاع ص: ٣٨٥، وذكره كذلك المواق في التاج والاكليل: ٤٨٤/٤ (مطبوع بمامش مواهب الجليل للحطاب) .

⁽٣) ينظر المهذب للشيرازي: ٣٠٩/١، و شرح الوجيز للرافعي: ٢٨٢/٤، ٢٨٣، والبحر الرائق لابن نجيم: ١١٠/٦، وتقرير القواعد لابن رجب ٣١٨/٣، والاشباه والنظائر للسيوطي ص: ٣١٣، وحاشية ابن عابدين: ١٤٦/٤، وبداية المحتهد لابن رشد: ١٥٦/٢.

⁽٤) ينظر روضة الطالبين للنووي: ٣/٤٩٤، وحاشية الدسوقي على الشرح الكبير: ٣/٥٥١، والاشباه والنظائر للسيوطي ص: ٣١٤.

التعريف الثاني:

الإقالة: رفع البيع ^(١) .

ويلاحظ على هذا التعريف حصره الإقالة في البيع مع ألها تدخل في غيره من عقود المبادلات المالية كما سبق في التعريف الأول، ولذا ذكر ابن عابدين (٢) أن تخصيصها بالبيع لكون الكلام فيه، وإلا فهذا تعريف للإقالة مطلقاً، لأن حقيقتها في الإجارة لا تخالف حقيقتها في البيع، ولهذا لم يُذكر لها باب في غير هذا الموضع ونظيره النية مثلاً - تذكر في باب الصلاة ونحوها - وتعرف بالقصد الشامل للصلاة وغيرها (٣).

التعريف الثالث:

الإقالة: رجوع كل من العوضين لصاحبه (4) .

ويلاحظ على هذا التعريف أنه غير جامع، لأنه يدخل فيه رجوع كل من العوضين بحكم القضاء، وهو غير داخل في الإقالة، كما أن التعبير بالرجوع غير سليم، لأنه ربما يرجع البيع بسبب آخر غير الإقالة مثل العيب، أو ثبوت الغبن أو استحقاق المبيع لغير البائع وغير ذلك، وهذا التعريف - في نظري - منصب

⁽١) هذا التعريف للحصكفي ذكره في الدر المختار (مطبوع بمامش حاشية ابن عابدين): ١٤٤/٤.

⁽٢) هو محمد أمين بن عمر بن عبدالعزيز بن عابدين الدمشقي فقيه أصولي من أكابر فقهاء الحنفية في عصره، توفى بدمشق سنة ١٢٥٢هـ، من مصنفاتـه رد المحتار على الدر المحتار ونسمات الاسحار على شرح المنار.

ينظر الأعلام للزركلي: ٢/٦، ومعجم المؤلفين لعمر كحاله: ١٣٥/٣، وهدية العارفين: ٣٦٧/٦.

⁽٣) ينظر حاشية ابن عابدين: ١٤٤/٤.

⁽٤) ذكر هذا التعريف أبو الحسن التسولي في كتابه « البهجة في شرح التحفة » : ١٤٦/٢.

على أثر الإقالة، وليس تعريفاً لذاها، والشيء لا يعرف بأثره، وإنما بما يظهر حقيقته وماهيته.

التعريف الرابع:

ذكره زكريا الأنصاري ^(۱) فقـــال: هي ما يقتضي رفع العقد المالي بوجه مخصوص ^(۲) .

ويلاحظ على هذا التعريف أنه لم يبين نوع العقد الذي ترد عليه الإقالة هل ترد على كل العقود ؟ أو ترد على العقد اللازم فقط ؟ كما أنه لم يبين الوجه المخصوص الذي أشار إليه.

التعريف الخامس:

الإقالة: رفع العقد السابق بلفظ ^(٣).

ويلاحظ على هذا التعريف أنه غير مانع، لأنه لا يمنع أن تدخل فيه عقود جائزة مع أن الإقالة لا تدخل في العقود الجائزة، لأن رفع هذه العقود لا يتوقف على الرضا من الجانبين، بل يجوز لكل واحد منهما أن يفسخ متى شاء بخلاف الإقالة، ولا يمنع أن يدخل فيه رفع الإقالة بحكم القضاء، وهي كما

 ⁽١) هو زكريا بن محمد بن أحمد بن زكريا الأنصاري الشافعي أبو يجيى قاض مفسر وفقيه من حفاظ
 الحديث، ولد سنة ٨٢٣هـ، وتوفي سنة ٩٢٦هـ. له ترجمة في الأعلام للزركلي: ٣٦/٣.

⁽٢) ينظر اسنى المطالب شرح روض المطالب لزكريا الأنصاري: ٧٤/٢.

⁽٣) هذا التعريف ذكره ابن نجيم في رسائله ص: ٣٢١، وهو قريب من التعريف الثاني السابق وقد ذكر ابن قدامة في المغني: ٢٠٠٠٦ أن الإقالة يراد بها رفع العقد، وبعض الحنابلة يذكر أن المراد بالإقالة الرفع والإزالة، ينظر الشرح الكبير لأبي الفرج بن قدامة: ٢٠٨/٢، وكشاف القناع للبهوتي: ٣٤٨/٣، والانصاف للمرداوي: ٤٨١/٤، وقد ذكر هذا التعريف أيضاً د. وهبة الزحيلي في كتابه الفقه الإسلامي وأدلته: ٢١٣/٤.

ذكرت - لا تدخل فيه (١).

التعريف المختـــار:

يظهر لي أن الإقالة يراد بها عند الفقهاء: رفع عقد المعاوضة المالي اللازم للمستقيل باتفاق العاقدين.

فقولنا: المعاوضة: يخرج النكاح فرفعه يكون بالطلاق.

وتقييده باللزوم يخرج غير اللازم فإن فسخه لا يسمى إقالة لأنه لا يشترط فيه رضا المتعاقدين.

وقولنا: للمستقيل لأن العقد قد يكون لازماً من جهته غير لازم للمقيل. وقولنا باتفاق العاقدين: يخرج ما لو أكرها على رفع العقد.

المطلب الثاني : الألفاظ ذات الصلة بالإقالة هناك ألفاظ لها صلة بالإقالة أذكرها على النحو الآتي:

1- الفسخ: وهو في اللغسة الرفع والنقض والإزالة، يقال فسخت العود فسخاً من باب نفع أزلته عن موضعه بيدك، وفسخت الثوب ألقيته وفسخت العقد رفعته، وتفاسخ القوم توافقوا على فسخه، قال السرقسطي (٢) فسخت البيع والأمر نقضتهما (٣).

وبما أن الإقالة بمعنى الفسخ فإنما أخص من الفسخ لأنما تتوقف على اتفاق

⁽١) ينظر ما سبق في التعريف الثالث.

⁽۲) هو قاسم بن ثابت بن حزم السرقسطي عني بالحديث واللغة هو وأبوه، ألف كتاب في شرح الحديث سماه الدلائل بلغ فيه الغاية من الإتقان ومات قبل إكماله فأكمله أبوه بعده ت ١٩٧/٢. له ترجمة في بغية الوعاة للسيوطي: ٢٥٢/٢، وانباه الرواة للقفطي: ٢٩٧/١.

⁽٣) ينظر المصباح المنير للفيومي: ٤٧٢/٢، والمعجم الوسيط: ٦٨٨/٢.

العاقدين بخلاف الفسخ فإنه قد يكون متوقفاً على اتفاقهما، وقد يكون غير متوقف عليه كفسخ العقد الجائز، والإقالة لا ترد إلا على العقد المالي الصحيح اللازم الذي تقصد منه معاوضة محضة، أما الفسخ فإنه يرد على العقد سواء أكان فيه مبادلة مالية كالبيع أو لم يكن فيه ذلك كالوكالة، وسواءً كان لازماً كالبيع الخالي من الخيار أم جائزاً كالإيداع، وسواء أكان العقد يقصد منه معاوضة محضة كالبيع أم غير مقصود منه ذلك كالنكاح.

فظهر مما سبق أن الإقالة نوع من أنواع الفسخ.

٢ - الإسقاط: في اللغة يأتي بمعنى الإلقاء والإزالة يقال أسقطت الحامل
 الجنين ألقته، وأسقط الشيء أوقعه وأنزله، وتساقط على الشيء أي ألقى نفسه
 عليه وأسقطه هو، وتساقط الشيء تتابع سقوطه (١).

ومع أن الإقالة فيها إسقاط للحق وإزالة له إلا ألها أخص من الإسقاط لأن الإسقاط يشمل جميع الحقوق سواءاً كانت عقودا أو ديوناً أو غيرها بخلاف الإقالة.

٣ - الإبراء: في اللغة يأتي بمعنى الإسقاط والسلامة والتخلص، يقال برئ من دينه يبرأ براءة سقط عنه طلبه فهو بري وبارئ وبراء، وأبرأته منه وبر أته من العيب بالتشديد جعلته بريئاً منه، وبرئ منه مثل سلم وزنا ومعنى (٢).

وبرئ إذا تخلص وبرئ إذا تنزه وتباعد ^(٣) .

وإذا كان الإبراء بمعنى الإسقاط، فإنه يعتبر نوعاً من أنواع الإسقاط، لأن

⁽۱) ينظر لسان العرب لابن منظور: ٢٩٣/٦، والمصباح المنير للفيومي ص: ٢٨٠، والمعجم الوسيط: ٤٣٥/١ مادة «سقط».

⁽٢) ينظر المصباح المنير للفيومي: ١/٦٦.

⁽٣) ينظر لسان العرب لابن منظور: ١٨٢/١.

الإبراء بغير عوض بخلاف الإسقاط فإنه يكون بعوض وبغير عوض (١).

والإبراء وإن كان أخص من الإسقاط فإنه يكون في العقود سواء كانت لازمة أو غير لازمة، فهو أعم من الإقالة من هذا الوجه لأنما لا تكون إلا في العقود اللازمة، كما أن الإبراء قد يكون في غير العقود كالقصاص والتعزير وحد القذف وغير ذلك.

⁽١) ينظر الفروق للقرافي م ١ ج ١١٠/١، وقواعد الأحكام في مصالح الأنام للعز بن عبدالسلام: ٨٢/٢.

المبحث الثاني: حكم الإقالة المطلب الأول: الحكم التكليفي للإقالة

الإقالة في الأصل مباحة - وجائزة في الجملة - بعد انعقاد العقد ولزومه (۱) وإذا ندم أحدهما على الصفقة - وطلب الإقالة - استحب للآخر أن يقيله (۲) لما رواه أبو هريرة أن النبي شقال « من أقال نادما بيعه أقال الله عثرته $(^{(7)})$, وقد ذكر بعض علماء الحنفية أن الإقالة قد تكون واجبة ومثلوا لذلك بكون العقد مكروها أو فاسداً (۱) وحينئذ يجب على كل من المتعاقدين الرجوع إلى ما كان له

⁽۱) ينظر الهداية للمرغيناني: ٣/٤٥، ومختصر القدوري ص: ٥٥، واللباب في شرح الكتاب للميداني: ١/٧١، والاختيار لتعليل المختار للموصلي: ١١/٢، والقوانين الفقهية لابن حزي ص: ٢٣٤، والشرح الكبير للدردير: ٣/٥٥، و شرح الوجيز للرافعي: ٢٨٠/٤، وروضة الطالبين للنووي: ٣/٣٤، ومغني المختاج للشربيني: ٢/٥٠، والكافي لابن قدامة: ٢/١٠، وكشاف القناع للبهوتي: ٢٤٨/٣، وإعلاء السنن للتهانوي: ٢/٤٩، والمحلى لابن حزم: ٢٥٠٩.

⁽۲) ينظر تبيين الحقائق للزيلعي: ٧٠/٤، و شرح الوجيز للرافعي: ٢٨٠/٤، وروضة الطالبين للنووي: ٤٩٣/٣، ومعونة أولي النهي لابن النجار: ١٨٥/٤، وكشاف القناع للبهوتي: ٣/٨٤٠.

⁽٣) أخرجه ابن حبان في صحيحه: ١١/٤٠٤، رقم الحديث (٥٠٢٩) و ابن عدي في الكامل: ٢/٤ ٣٠٤، ٩٧٩ الحديثان رقم ٤٥٢، ٤٥٣ بهذا اللفظ، والقضاعي في مسند الشهاب: ٢٧٨/١، ٢٧٩ الحديثان رقم ٤٥٢، ٤٤/٦ بعرفة علوم الحديث: ص: ١٨، والبيهقي في السنن الكبرى: ٤٤/٦ الحديث رقم (١١١٢٩) بلفظ من أقال نادماً أقاله الله تعالى يقوم القيامة.

قال الشيخ الألباني في الإرواء: ١٨٢/٥ « رجاله ثقات رجال البخاري غير أن الفروي قد كف فساء حفظه فان كان حفظه فهو على شرط البخاري ».

⁽٤) العقد الفاسد عند الحنفية هو ما وجد ركنه وهو الايجاب والقبول وتوافرت في هذا 🕳

من رأس المال صونا لهما عن المحظور، ولا يكون ذلك إلا بالإقالة، ولأن رفع المعصية واجب بقدر الإمكان (١).

وقد اعترض على ذلك بأن الفاسد يجب فسخه على كل منهما بدون رضا الآخر، وكذا للقاضى فسخه بلا رضاهما والإقالة يشترط لها الرضا^(۲).

وقد صحح بعض علماء الحنفية ما ورد من وجوب الإقالة بأن المراد بالإقالة فيه مطلق الفسخ والرفع $\binom{m}{2}$.

وهِذا يتضح أن ما ذكر من وجوب الإقالة يراد به المعنى اللغوي لا الإقالة بمعناها الخاص المعروف عند الفقهاء.

المطلب الثاني : الأدلة على مشروعية الإقالة

ثبتت مشروعية الإقالة بالكتاب والسنة والإجماع، والمعقول، أما الدليل من الكتاب فقوله تعالى: ﴿وافعلوا الخير﴾ (٤)، فالآية المذكورة تدل بعمومها على مشروعية الإقالة لأن الأمر فيها ورد بفعل الخير، ولاشك أن إقالة النادم من فعل الخير.

الركن الشروط التي يتطلبها الشارع غير أنه اتصل به وصف ينهى الشارع عنه، ويعبر الفقهاء عنه بأنه ما كان مشروعاً بأصله دون وصفه. ينظر حاشية ابن عابدين ٩٧/٢، والمدخل لدراسة الشريعة الإسلامية، د. عبدالكريم زيدان: ص ٣٦٦.

⁽۱) ينظر فتح القدير لابن الهمام: ١١٤/٦، والبحر الرائق لابن نجيم: ١١٠/٦، وحاشية ابن عابدين: ١٤٦/٤.

⁽٢) ينظر فتح القدير لابن الهمام: ١١٤/٦، وبدائع الصنائع للكاساني: ٢٥٢/٥، وحاشية ابن عابدين: ١٤٦/٤.

⁽٣) ينظر حاشية ابن عابدين: ١٤٦/٤.

⁽٤) من آية ٧٧ سورة الحج.

الأدلة من السنة:

الدليل الأول: ما رواه أبو هريرة رضي الله عنه قال: قال رسول الله $(1)^{(1)}$.

الدليل الثاني: ما رواه أبو هريرة أيضاً أن رسول الله الله الله الله الله عثرته ، (٢).

الدليل الثالث: عن أبي شريح رضي الله عنه قال: قال رسول الله $^{(7)}$.

والدلالة من هذه الأحاديث ظاهرة لأن فيها حثاً من الرسول الله على قبول الإقالة من طالبها، وأن فاعل ذلك يلقى الثواب والأجر العظيم، وذلك بأن يقيل الله عثرته يوم القيامة.

الدليل الرابع: عن عائشة رضي الله عنها قالت: قال رسول الله عنها:

⁽۱) سبق تخريج هذا الحديث ص: ۲٤١ وقد ورد الاستدلال بما الحديث في بدائع الصنائع للكاساني: ٣٠٦/٥، وتبيين الحقائق للزيلعي: ٧٠/٤، والمغني لابن قدامة: ١٩٩/٦، وشرح الزركشي على مختصر الخرقي: ٣٠٥/٥، والمحلى لابن حزم: ٢٠٢/٩.

⁽٢) أخرجه أبو داود في سننه: ٧٣٨/٣ رقم الحديث (٣٤٦٠) بهذا اللفظ، وابن ماجه في سننه: ٣٢٦، ٣٧ رقم الحديث (٢١٩٩) ، والبيهقي في السنن الكبرى: ٤٤/٦ رقم الحديث (١١١٢٨) ، والحاكم في المستدرك: ٢٥٤، وقال هذا حديث صحيح على شرط الشيخين و لم يخرجاه، ووافقه الذهبي واقره المنذري في الترغيب: ٢٦٦/٥ وقد ورد الاستدلال بهذا الحديث في كشاف القناع للبهوتي: ٢٤٨/٣، وحاشية احمد الشلبي على تبيين الحقائق: ٤٠/٤.

⁽٣) أخرجه الطبراني في الأوسط. ٢٧٢/١ رقم الحديث (٨٨٩) قال المنذري في الترغيب: ٥٦٧/٢ رجاله ثقات وقد ورد الاستدلال بهذا الحديث في حاشية احمد الشلبي على تبيين الحقائق:٤٠/٧.

 $_{\rm w}$ أقيلوا ذوي الهيئات $_{\rm c}^{\rm (1)}$ عثراهم إلا في الحدود $_{\rm w}$

وجه الدلالة من الحديث:

ويمكن توجيه الاستدلال بهذا الحديث بأن يقال: إن الحديث ورد بلفظ « أقيلوا » والإقالة في المبايعة هي فسخ البيع فالحديث بعمومه يشملها، والمراد موافقة ذي الهيئة على ترك المؤاخذة له أو تخفيفها.

الدليل الخامس:

⁽١) ذوو الهيئات: هم الذين لا يُعرفون بالشَّرِّ، فيزلُّ أحدهم الزَّلةَ. ينظر: النهاية في غريب الحديث، لابن الأثير ٥ / ٢٨٥.

⁽٢) أخرجه الإمام أحمد في مسنده: ٩/٤٤٥ رقم الحديث (٢٥٥٣٠) (تحقيق الدرويش) ، وأبو داود في سننه: ٤/٥٥ رقم الحديث (٤٣٧٦) ، وأبو نعيم في الحلية: ٩/٣٤، وصححه الألباني ينظر سلسلة الأحاديث الصحيحة: ٢٣١/٢ وما بعدها رقم الحديث (٦٣٨) وقد روى الحديث بلفظ «أقيلوا ذوى الهيئة زلاقم » أخرجه الخطيب في تاريخه: ٠١/٥٨، والخرائطي في مكارم الأخلاق، ينظر المنتقى من مكارم الأخلاق للأصبهاني ص ٥٨، ٨٦، وقال الألباني في سلسلة الأحاديث الصحيحة: ٢٣٥/٢ « إنه شاهد حسن الحديث عائشة »، وقد ورد الاستدلال بهذا الحديث في بدائع الصنائع: ٣٠٦/٥.

⁽٣) هو محمد بن عبد الرحمن بن حارثة بن النعمان الأنصاري البخاري أبو الرجال المدني كنيته أبو عبد الرحمن ثقة كثير الحديث، له ترجمة في الجرح والتعديل لابن أبي حاتم: ٣١٧/٧ رقم الترجمة: ١٧١٧، وتمذيب الكمال للمزي: ٦٠٢/٥- ٢٠٤ رقم الترجمة: ٥٣٩٥، وتمذيب التهذيب لابن حجر: ٢٩٥/٩ رقم الترجمة: ٤٩٠.

 ⁽٤) عمرة بنت عبد الرحمن بن سعد بن زرارة الأنصارية المدنية والدة أبي الرحال كانت في
 حجر عائشة رضى الله عنها مدنية تابعة ثقة ت ١٠٦هـ. لها ترجمة في تمذيب الكمال

فعالجه وقام فيه حتى تبين له النقصان فسأل رب الحائط أن يضع له أو أن يقيله، فحلف أن لا يفعل، فذهبت أم المشتري إلى رسول الله فلله فذكرت ذلك له، فقال رسول الله فله تألى(١) أن لا يفعل خيراً، فسمع بذلك رب الحائط فأتى رسول الله فله قال يارسول الله هو له (٢).

وجه الدلالة:

يمكن توجيه الدلالة بأن يقال إن النبي ﷺ وصف الإقالة بأنها من أفعال الخير، وفعل الخير يستحب للإنسان أن يبادر إليه وذلك دليل على مشروعية الإقالة.

وأما الإجمساع:

فقد أجمع العلماء على مشروعية الإقالة $(^{"})$.

للمزي: ٢٤١/٣٥ / ٢٤٣ رقم الترجمة: ٧٨٩٥، وقمذيب التهذيب لابن حجر: ٤٣٨/١٢ رقم الترجمة: ٢٨٥١.

⁽١) تألَّى: هو من الأليَّة: اليمين، يقال: آلى يولي إيلاءً، وتألَّى يتألَّى، والاسم الأليَّة. ينظر: النهاية في غريب الحديث والأثر، لابن الأثير ١ / ٦٢.

⁽٢) أخرجه مالك في الموطأ: ٢/٨٨٤ رقم الحديث (١٥) من كتاب البيوع. قال ابن عبدالبر في التمهيد: ١٤٩/١٣ (لا أعلم هذا الحديث بهذا اللفظ يسند عن النبي هم من وجه متصل إلا من رواية سليمان بن بلال عن يجيى بن سعيد عن أبي الرجال عن عمرة عن عائشة أن عائشة ... ثم ذكر الحديث الذي أخرجه البخاري ومسلم في صحيحهما عن عائشة أن النبي هم سمع صوت خصوم بالباب عالية أصواقما وإذا أحدهما يستوضع الآخر ويسترفقه في شيء وهو يقول والله لا أفعل فخرج عليهما رسول الله في فقال أين المتألي على الله أن لا يفعل المعروف فقال أنا يا رسول الله فله أيّ ذلك أحب » ينظر صحيح البخاري: ٣/ لا يفعل المعروف فقال أنا يا رسول الله فله أيّ ذلك أحب » ينظر صحيح البخاري: ٣/ المديث الشافعي في صحيح عدد عن مالك ينظر مسند الشافعي ص ١٤٥، والبيهقي في السنن الكبرى: ٥/٥٥ رقم الحديث (١٠٦٧) .

 ⁽٣) ينظر الأحكام للمالقي ص: ٢٨١، وشرح زروق على متن الرسالة: ١١١/٢، وفتح باب العناية

وأما المعقول:

١ - فإن الناس يحتاجون للإقالة كحاجتهم إلى البيع فتشرع، وذلك أن العاقد قد يندم على ما أقدم عليه، ولا يجد أمامه طريقاً للتخلص من العقد إلا بالإقالة.

٢ - ألها ترفع العقد فصارت كالطلاق مع النكاح (١).

المطلب الثالث: حكمة تشريع الإقالة

التعاون من المبادئ الأساسية التي يقوم عليها النظام الاجتماعي في الشريعة الإسلامية، فالأفراد يجب عليهم أن يتعاونوا في جلب المصالح، قال تعالى: ﴿ وَتَعَاوِنُوا عَلَى البَرُوالتَّوْيُ وَلا تَعَانُوا عَلَى الإِثْمُ والعَدُوانَ ﴾ (٢).

وقد حث الرسول على السماحة في التعامل؛ فقد ثبت من حديث جابرأنه قال: « رحم الله رجلاً سمحاً إذا باع، وإذا اشترى وإذا اقتضى » (٣)، ومن مقتضيات السماحة أن يتوافر عنصر الرضا عند انعقاد العقد، وإذا ثبت العقد ثم ندم المتعاقدان أو أحدهما إما لظهور غبن أو لانعدام الثمن أو زوال الرجاحة أو غير ذلك، فإن ذلك الندم وعدم الرضا لا يبيحان فسخ العقد لأنه وقع صحيحاً لازماً، ولا سبيل لإزالة ذلك الندم وعدم الرضا إلا بالإقالة فشرعت تنفيساً لمن وقع في أمر لا يستطيع الخلاص منه، ألا وهو العقد الصحيح اللازم.

⁼ للقاري: ١/٢٥٣، وشرح الوجيز للرافعي: ٢٨٠/٤، والكا في لابن قدامة: ٢ /١٠١.

 ⁽١) ينظر الاختيار لتعليل المختار للموصلي: ١١/٢، وفتح القدير لابن الهمام: ١١٤/٦،
 وحاشية أحمد الشلبي على تبين الحقائق للزيلعي: ٧٠/٤.

⁽٢) من آية ٢ سورة المائدة.

⁽٣) أخرجه البخاري في صحيحه: ٩/٣ في كتاب البيوع باب السهولة والسماحة في الشراء والبيع ومن طلب حقا فليطلبه في عفاف.

ولا ريب أن من السماحة التي حثت عليها الشريعة الإسلامية إقالة النادم، لما فيها من الثواب العظيم، ففي الحديث الذي رواه أبو هريرة أن النبي على قال: « من أقال نادماً أقال الله عثرته (1)ورَوى أيضا أن النبي على قال: « من نفس عن مسلم كربة من كرب الدنيا نفس الله عنه كربة من كرب يوم القيامة، ومن يسَّر على معسر في الدنيا يسَّر الله عليه في الدنيا والآخرة، والله في عون العبد ما كان العبد في عون أخيه (1).

ويقضي مبدأ التعاون والتواد "بين أفراد المجتمع أن يحس المسلم بأخيه المسلم ويتألم لألمه، لما رواه النعمان بن بشير رضي الله عنهما قال: قال رسول الله الله عنه المؤمنين في توادهم وتراهم وتعاطفهم مثل الجسد إذا اشتكى منه عضو تداعى له سائر الجسد بالسهر والحمى » (٣).

ومن قبيل ذلك الإحساس أن يقيل المسلم أخاه إذا ندم على العقد وطلب أن يفسخه، ليحصل على الثواب العظيم والأجر منه سبحانه وتعالى.

⁽١) سبق تخريج هذا الحديث ص: ١٤

⁽۲) أخرجه مسلم - واللفظ له - الحديث رقم (۲۹۹) صحيح مسلم: ۲۰۷٤/۶، والترمذي في باب ما جاء في الستر على المسلم من كتاب الحدود الحديث رقم (١٤٢٥) سنن الترمذي: ٤/٤٣، وأبو داود في باب المعونة للمسلم من كتاب الأدب الحديث رقم (٢٤٤٤) سنن أبي داود: ٤/٢٨، وابن ماجه في باب الانتفاع بالعلم والعمل به من المقدمة الحديث رقم (٢٣٨) سنن ابن ماجه: ٤٨١، وأحمد في مسند المكثرين الحديث رقم (٧٣٧٩) مسند أحمد: ٤٩٧/٢.

⁽٣) أخرجه أحمد في مسنده: ٣٢٣/٣٠ رقم الحديث (١٨٣٧٣) والبخاري في صحيحه: ٧٧/٧ في باب رحمــة الناس في البهائم، ومسلم في صحيحــه: ١٩٩٩/٤ رقم الحديث (٢٥٨٦) ، والقضاعي في مســند الشهاب: ٢٨٣/٢ رقم الحديث (١٣٦٧) ، والبيهقي في الســنن الكبرى: ٤٩٣/٣ رقم الحديث (٦٤٣٠) .

المبحث الثالث: صيغة الإقالة

المطلب الأول: الإقالة بلفظها

إذا قال البائع: أقلتك، أو أنت مُقَـــالٌ، أو لك القيلة، أو قايلتك، أو أقالك الله (١)، ونحو ذلك من الألفاظ، فإن عامة العلماء يرون صحتها (٢) - وإن اختلفوا في تكييفها - لصراحة لفظ الإقالة في التحلل من العقد وتركه.

وذكر ابن رجب $^{(7)}$ أن القاضي $^{(4)}$ في خلافه ذكر ألها لا تنعقد بلفظ الإقالة إن قلنا هي بيع لأن ما يصلح للحل لا يصلح للعقد $^{(6)}$.

⁽١) ذكر النووي في المجموع شرح المهذب: ٦ /: ١٥٤ أنه لو قال: قد أقالك الله، فهذا كناية؛ إن نواه صحَّ، وإلاَّ فلا. وإذا نواهما كان التقدير: قد أقالك الله لأبي أقلتك. اه.

⁽۲) ينظر الدر المختار للحصكفي (مطبوع بهامش رد المحتار): ١٤٤/٤، والعناية على الهداية للبابرتي: ١٥٥٦، ومجمع الأفر لداماد افندي: ٧١/٢، والبهجة في شرح التحفة للتسولى: ١٠٤٧، وحاشية الدسوقي على شرح الكبير: ١٥٤/٣، و شرح الوجيز للرافعي: ٢٨٠٤، وروضة الطالبين للنووي: ٣٩٣٧، وأسنى المطالب شرح روض الطالب لزكريا الأنصاري: ٧٥/٢، ومعونة أولي النهى لابن النحار: ١٨٦/٤، والإنصاف للمرداوي: ٤٧٦/٤، وكشاف القناع للبهوتي: ٣٠٠٥٠.

⁽٣) هو أبو الفرج عبدالرحمن بن أحمد بن رجب البغدادي ثم الدمشقي الحنبلي محدث حافظ فقيه ولد في بغداد سنة ٧٣١هـ وتوفى في دمشق سنة ٧٩٥هـ له ترجمة في الدرر الكامنة لابن حجر: ٣٢١/٢، ٣٢٢ رقم الترجمة (٢٢٧٦) وطبقات الحفاظ للسيوطي ص: ٥٣٦ رقم الترجمة (١١٧٢).

⁽٤) هو أبو يعلى القاضي محمد بن الحسين بن محمد بن خلف بن أحمد بن الفراء البغدادي الحنبلي انتهت إليه رياسة مذهب الحنابلة في عصره وعنه انتشر مذهبهم، من مؤلفاته أحكام القرآن، وعيون المسائل والخلاف الكبير، توفى سنة ٤٥٨هـ ببغداد، له ترجمة في الطبقات لابن أبي يعلى: ١٦٦/٢، والمنهج الأحمد للعليمي: ٣٥٤/٢.

⁽٥) ينظر تقرير القواعد لابن رجب ٣١٤/٣.

وما ذكره القاضي مبني على الخلاف في تكييف الإقالة (هل هي فسخ أو بيع) وهو ما سوف نتكلم عليه في المبحث الرابع من هذا البحث.

المطلب الثاني: الإقالة بغير لفظها

المسألة الأولى: الإقالة بلفظ الفسخ أو الترك أو التراد :

إذا كانت الإقالة بلفظ: فاسختك وتاركت، أو رددت عليك ونحو ذلك من الألفاظ الصريحة المفيدة للفسخ فإنه لا خلاف بين الفقهاء في صحتها^(۱)، وقد ألحق الفقهاء بذلك كل ما يدل على هذا المعنى وذلك كما لو طلب البائع الإقالة وقال المشتري قبلت أو هات الثمن، لأن ذلك يدل على الرضا والقبول فتصح به (۲).

والقائلون بأن الإقالة بيع - وإن وافقوا على صحتها - إلا ألهم لا يعتبرولها بيعاً إذا جاءت بلفظ الفسخ أو الترك أو التراد، لعدم دلالته على البيع، قال ابن عابدين «لو - كانت - بلفظ مفاسخة أو متاركة أو تراد لم يجعل بيعاً اتفاقاً»(٣).

• المسألة الثانية: الإقالة بلفظ البيع:

ذهب بعض علماء الحنابلة إلى القول بأن الإقالة تصح بلفظ البيع (1)، وذهب

⁽۱) ينظر فتح القدير لابن الهمام: ١١٤/٦، واللباب في شرح الكتاب للميداني: ٢١٧/١، والدر المختار للحصكفي (مطبوع بمامش رد المحتار): ١٤٤/٤، والبحر الرائق لابن نجيم: ١١٠/٦، والشرح الكبير للدردير مع حاشية الدسوقي عليه: ١٥٥/٣، واسنى المطالب شرح روض الطالب لزكريا الأنصاري: ٧٥/٢، وكشاف القناع للبهوتي: ٣٠٠٥٠.

⁽٢) ينظر اللباب في شرح الكتاب للميداني: ١٧/١، والفتاوى الهندية: ١٥٧/٣، والبهجة في شرح التحفة للتسولي: ١٤٧/٢، وروضة الطالبين للنووي: ٤٩٣/٣، وكشاف القناع للبهوتي: ٣/٠٥٠.

⁽٣) حاشية ابن عابدين: ١٤٤/٤، وينظر البحر الرائق لابن نجيم: ١١٢/٦.

⁽٤) ينظر كشاف القناع للبهوتي: ٣٠٠٥٣، وتقرير القواعد لابن رجب: ٣١٤/٣.

الحنفية وبعض الحنابلة إلى ألها إذا جاءت بلفظ البيع تكون بيعاً لا فسخاً (١).

حجـة من قال إنها تصح بلفظ البيـع: أن المقصود هو المعنى فكل ما يتوصل به إليه أجزأ (٢).

وحجة من قال إنما تكون بيعاً: أن ما يصلح للعقد لا يصلح للحل $^{(7)}$.

والذي يظهر لي أن ما ذهب إليه بعض علماء الحنابلة من صحتها بلفظ البيع محل نظر - إلا عند من يرى ألها بيع - والصحيح والمشهور عندهم ألها فسخ (ئ) ولفظ البيع لا يدل على الفسخ بل هو مغاير له ذلك أن البيع يدل على الربط والعقد بخلاف الفسخ فإنه يدل على الحل، وما يصلح للعقد لا يصلح للحل، ولذا فإنسي أرى أن قول من يرى عدم صحتها بلفظ البيع أولى لعدم دلالة لفظ البيع على الحل، وقولهم إن المقصود هو المعنى مسلم ولكن معنى البيع لا يفيد الفسخ والحل، بل هو عقد مستقل بذاته كما لا يخفى.

• المسألة الثالثة: الإقالة بلفظ الصلح:

الصلح عقد رضائي بمعنى أنه يتكون بمجرد أن يتبادل طرفاه التعبير عن إرادتين متقابلتين.

ولفظ الصلح في اللغة يراد به إنهاء الخصومة وإزالتها يقال أصلح الشيء

⁽۱) ينظر الاختيار لتعليل المختار للموصلي: ۱۱/۱، والبحر الرائق لابن نجيم: ١١١٦، والإنصاف وحاشية ابن عابدين: ١٤٤/٤، وتقرير القواعد لابن رجب ٣١٤/٣، والإنصاف للمرداوي: ٤٧٦/٤.

⁽٢) ينظر كشاف القناع للبهوتي: ٣٥٠/٣.

⁽٣) ينظر تقرير القواعد لابن رجب ٣١٤/٣، وكشاف القناع للبهوتي: ٣٠٠/٣.

⁽٤) ينظر المُغني لابن قدامة: ١٩٩/، الكافي لابن قدامة: ١٠١/، وشرح الزركشي على مختصر الخرقي: ٣٠/، وطبقات الحنابلة للقاضي أبي يعلى: ٩٢/، والإنصاف للمرداوي: ٤٧٥/، وكشاف القناع للبهوتي: ٣٤٨/٣.

أزال فساده، وبينهما أو ذات بينهما أزال ما بينهما من عداوة وشقاق، وصلح المريض إذا زال عنه المرض، وصلح فلان في سيرته إذا أقلع عن الفساد (١).

وإذا حصلت المبايعة بين شخصين ثم قال المشتري - مثلاً - صالحتك على أن تعيد لي الثمن وأعيد لك العين فهل تحصل الإقالة بلفظ الصلح ؟ على القول بأن الإقالة بيع فإن الإقالة لا تصح بلفظ الصلح ولا تنعقد به، وهذا ما صرح به القاضي من الحنابلة، وقال إن ما يصلح للحل لا يصلح للعقد، وما يصلح للعقد لا يصلح للحل (^{۲)} ، والصلح من الألفاظ التي تفيد معنى الحل والإزالة، ولذلك لا ينعقد به البيع.

وإذا قلنا بأن الإقالة فسخ، فإن لفظ الصلح تصح به الإقالة، وهذا ما ذهب إليه بعض الحنابلة (٣)، وذلك لأن المقصود هو المعنى فكل ما يتوصل به إليه أجزأ (٤).

وهذه المسألة مبنية على أن الإقالة فسخ أو بيع، وثمرة من ثمرات الاختلاف فيها.

المسألة الرابعة: الإقالة عن طريق المعاطاة :

المعاطاة: هي المبادلة الفعلية الدالة على التراضي دون التلفظ بإيجاب أو

⁽۱) ينظر معجم مقاييس اللغة لابن فارس ص: ٥٧٤، وأساس البلاغة للزمخشري ص: ٣٥٩، ولسان العرب لابن منظور: ٣٨٤/٧ مادة « صلح » .

⁽٢) ينظر تقرير القواعد لابن رجب ٣١٤/٣، والإنصاف للمرداوي: ٤٧٦/٤.

⁽٣) ينظر المرجعان السابقان، والإقناع للحجاوي: ١١٣/٢، وشرح منتهى الارادات للبهوتي: ١٩٣/، ١٩٣٠، وكشاف القناع للبهوتي: ٢٥٠/٣، وكشاف القناع للبهوتي: ٢٥٠/٣.

⁽٤) ينظر كشاف القناع للبهوتي: ٣٥٠/٣.

قبول (1)، وإذا حصلت المبايعة بين شخصين ولزم العقد ثم قام المشتري - مثلاً - يارجاع العين إلى البائع وأعطاه البائع الثمن فهل تحصل الإقالة بذلك ؟

إن قلنا بأن الإقالة فسخ فالذي يظهر هو صحتها بالمعاطاة وذلك لأن المقصود المعنى فكل ما يتوصل به إليه أجزأ (٢).

وإن قلنا بأن الإقالة بيع فالكلام فيها مبني على حكم انعقاد العقد بالمعاطاة، والعلماء متفقون على أن الزواج لا ينعقد بها (⁽¹⁾)، وألحق بالزواج الطلاق والخلع والرجعة فلا تجوز إلا بالقول، وكذا الوصية (⁽³⁾)، وأما بقية العقود فقد اختلف الفقهاء فيها إلى ثلاثة أقوال:

القول الأول: أن التعاقد والتقايل بالمعاطاة جائز فيما تعارف الناس التعاقد هما عليه، سواء كان المعقود عليه، أو المقال فيه نفيسا، أو خسيسا وهو قول الحنفية (٥)، والمالكية (٢)، والصحيح من مذهب الحنابلة (٧).

⁽١) ينظر الفروق للقرافي: ١٤٣/٣.

⁽٢) ينظر تقرير القواعد لابن رجب ٣١٤/٣، والإنصاف للمرداوي: ٤٧٦/٤، وكشاف القناع للبهوتي: ٢٩٣/٢.

⁽٣) ينظر المجموع شرح المهذب للنووي: ١٥٠/٩، والدر المختار للحصكفي مع حاشية رد المحتار لابن عابدين: ١٤٦/٤، والفروق للقرافي: ١٤٤/٣ وكشاف القناع للبهوتي: ٥٠/٥، ١٤٤.

⁽٤) ينظر البحر الرائق لابن نجيم: ١١١٦، وحاشية ابن عابدين (رد المحتار): ١٤٧،١٤٦، ١٤٧.

^(°) ينظر البحر الرائق لابن نجيم: ١١٠/٦، والفتاوي الهندية: ١٥٧/٣، وفتح القدير لابن الهمام: ٥٩٥٥.

⁽٦) ينظر الشرح الكبير للدردير مع حاشية الدسوقي عليه: ٣/٣، ١٥٣.

⁽٧) ينظر المغني لابن قدامـــة: ٧/٦، وتقرير القواعـــد لابن رجب ٣١٤/٣، ومعونة أولي النهى لابن النجار: ١٨٦/٤.

القول الثاني: أن التعاقد والتقايل بالمعاطاة صحيح إذا كان المعقود عليه أو المقال فيه من الأشياء اليسيرة وهو قول الكرخي $^{(1)}$ من الشافعية $^{(2)}$ ، وحكي عن القاضي من الحنابلة $^{(3)}$.

القول الثالث:

أن التعاقد بالمعاطاة غير صحيح، وكذا الإقالة، وعمن ذهب إلى ذلك الشافعية في القول المشهور عندهم $\binom{(7)}{}$, وابن حزم $\binom{(8)}{}$ من الظاهرية $\binom{(8)}{}$.

الأدلـة:

أدلة القول الأول:

الدليل الأول: قوله تعالى: ﴿ وَأَحَلَ اللَّهَ اللَّبِيعِ ﴾ (¹) .

⁽۱) الكرخي: هو ابن الحسن عبيد الله بن الحسين بن دلال الكرخي من كبار فقهاء الحنفية كان عابداً زاهداً توفي سنة ٣٤٠هـ. ينظر الجواهر المضيئة في طبقات الحنفية: ٢٢٧/١، وسير أعلام النبلاء للذهبي: ٢٢٦/١٥، وتاريخ بغداد للخطيب: ٣٥٣/١٠.

⁽٢) ينظر فتح القدير لابن الهمام: ٥/٩٥٤.

⁽٣) ابن سريج: أبو العباس أحمد بن عمر بن سريج القاضي البغدادي من كبار فقهاء الشافعية، ولي القضاء بشيراز، وعنه انتشر فقه الشافعي في أكثر الآفاق ت سنة ٣٠٦ه. له ترجمة في طبقات الفقهاء للشيرازي ص: ١٠٨، وطبقات الشافعية الكبرى للسبكي: ٣٨-٢١/٣.

⁽٤) ينظر المجموع شرح المهذب للنووي: ٩/٩، ١٤٩، ومغني المحتاج للشربيني: ٢/٤.

⁽٥) ينظر المغني لابن قدامة: ٧/٦.

⁽٦) ينظر المجموع شرح المهذب للنووي: ٦/٧، ومغني المحتاج للشربيني: ٢/٤.

⁽٧) هو أبو محمد على بن أحمد بن سعيد بن حزم الظاهري حافظ عالم بعلوم الحديث وفقيه إمام في فقه أهل الظاهر توفي سنة ٤٦٥ه. له ترجمة في سير أعلام النبلاء للذهبي: ١٨٤/١٨، وطبقات الحفاظ للسيوطي: ٤٣٥/٢.

⁽۸) ينظر المحلى لابن حزم ٩ /٦٠٣ و٢٩٤

⁽٩) سورة آل عمران من آية: ٢٧٥.

ويمكن توجيه الدلالة بأن يقال إن الله أحل البيع، والمعاطاة بيع لتحقق معنى البيع فيها وهو مبادلة المال بالتراضي، وإذا جازت المعاطاة في البيع جازت في الإقالة لأن الإقالة بيسع.

المناقش___ة:

يمكن أن يناقش ذلك بأن يقال لا نسلم بأن الإقالة بيع، وإنما هي حل للبيع فافترقا.

الدليل الثاني: من المعقول وهو أن الإيجاب والقبول إنما يرادان للدلالة على التراضي فإذا وجد ما يدل عليه أجزأ عنهما، والمعاطاة كذلك إذا دلت على الإقالة حصل بها المقصود (١٠).

دليل القول الثابي:

استدل القائلون بجواز التعاقد والتقايل بالأشياء اليسيرة دون غيرها بأن الأشياء اليسيرة يتسامح فيها عادة وعرفا فاغتفر فيها ذلك بخلاف الأشياء النفيسة (٢).

ويمكن أن يناقش ذلك بأن يقال إن التعاقد والتقايل بالأشياء اليسيرة لا يخرجه عن كونه بيعاً فيجرى فيه ما يجرى في البيع.

دليل القول الثالث:

استدل القائلون بعدم جواز التعاقد والتقايل بالمعاطاة بالمعقول، فقالوا: ان العقد منوط بالرضا لقوله تعالى: ﴿ إِنا أَبِها الذِّينِ آمَنُوا لَا تأكلُوا أَمُوالَكُم بِينَكُم بِالباطل إلا

⁽١) ينظر المغنى لابن قدامة: ٩/٦، وكشاف القناع للبهوتي: ٣٠٠/٣.

⁽۲) ينظر فتح القدير لابن الهمام: ٥/٥٩/٥، و شرح الوجيز للرافعي: ١٠/٤، والمجموع شرح المهذب للنووي: ١٥٠/٩.

أن تكون تجارة عن تراض منكم ﴾ الآية (١).

وبما رواه أبو سعيد الخدري رضي الله عنه قال: قال رسول الله ﷺ « إنما البيع عن تراض » (٢)، والرضا أمر خفي لا يطلع عليه، فأنيط الحكم بسبب ظاهر وهو الصيغة (٣).

مناقشة هذا الدليل:

ويمكن أن يناقش هذا الدليل بأن يقال نسلم أن العقد منوط بالرضا والرضا كما يحصل بالقول يحصل بغيره مما يشعر به، ومن ذلك المعاطاة، فقد تعارف الناس التعاقدوالتقايل بها في بعض من المعاملات، قال ابن قدامة (أ) «لم ينقل عن النبي ولا عن أصحابه مع كثرة وقوع البيع بينهم استعمال الإيجاب والقبول، ولو استعملوا ذلك في بياعاقم لنقل إلينا نقلاً شائعاً، ولو كان ذلك شرطاً لوجب نقله، ولم يتصور منهم إهماله والغفلة عن نقله » (٥).

الترجيــــح :

والذي يظهر لي أن القول بجواز الإقالة بالمعاطاة فيما تعارف الناس التعاقد

⁽١) من آية ٢٩ سورة النساء.

⁽۲) أخرجه ابن ماجه في سننه: ۲۹/۳ رقم الحديث (۲۱۸۰) وقال البوصيري اسناده صحيح ورجاله موثوقون (ينظر مصباح الزجاجة مطبوع بمامشه) وأخرجه البيهقي في السنن الكبرى: ۲۹/۱ رقم الحديث (۱۱۰۷۰) ، وصححه الألباني في إرواء الغليل: ۱۲۰/۰ رقم الحديث (۱۲۸۳) .

⁽٣) ينظر شرح الوجيز للرافعي: ١٠/٤، ومغنى المحتاج للشربيني: ٣/٢.

⁽٤) ابن قدامــة: هو الشيخ موفق الدين أبو محمد عبدالله بن أحمد بن محمد بن قدامة الفقيه الحنبلي الزاهد ولد سنة ١٥٥هــ وتوفي في دمشق سنة ٦٢٠هــ. له ترجمة في الذيل على طبقات الحنابلة لابن رجب: ١٣٣/٤-١٤٩، والنجوم الزاهرة: ٢٥٦/٦.

⁽٥) المغني لابن قدامة: ٦/٦.

بما عليه هو الأولى، لأن المقصود هو حصول التراضي من الجانبين، وهو يحصل بالمعاطاة، كما أن القصد المعنى فيكتفى بما أداه كالبيع.

المسألة الخامسة: الإقالة بالكتابة.

إذا كتب أحد المتبايعين للآخر بعد لزوم البيع يطلب منه أن يقيله فكتب إليه الآخر بالموافقة، فهل تحصل الإقالة بالكتابة ؟

تحرير محل النسزاع:

اتفق الفقهاء على صحة الإقالة بالكتابة إذا كانت من غير قادر على النطق $\binom{(1)}{2}$ كما اتفق الفقهاء على أن الكتابة لكي تكون معتبرة يشترط لها أن تكون مستبينة بأن تبقى صورها بعد الانتهاء منها، وذلك بأن تكون على ما تثبت عليه، مثل: القرطاس واللوح ونحوهما، وأن يقرأ كل من المتقايلين ما كتبه الآخر ويفهمه ويرضاه $\binom{(7)}{2}$.

وأما إذا كانت الكتابة بالإقالة من القادر على النطق، ففي صحة الإقالة بما خلف بين الفقهاء كاختلافهم في صحة البيع بالكتابة من القادر على النطق.

أقوال العلماء في المسألة:

القول الأول: أن التعاقد والتقايل بالكتابة من القادر على النطق جائز

⁽۱) ينظر تبيين الحقائق للزيلعي: ٢١٨/٦، ومغني المحتاج للشربيني: ٧/٥، ومواهب الجليل للحطاب: ٤٨٦/٤، وحاشية الدسوقي على الشرح الكبير: ٣/٣، والمغني لابن قدامة: ٩/٦.

⁽۲) ينظر تبيين الحقائق للزيلعي: ۲۱۸/٦، وحاشية الدسوقي على الشرح الكبير: ۳/۳، ومواهب الجليل للحطاب: ۲۲۸/٤، ۲۲۹، وحاشيتا قليوبي وعميرة: ۲۲۲/۲، والمجموع شرح المهذب للنووي: ۱۰۶/۹، وكشاف القناع للبهوتي: ۲۲۹/۰.

وهو قول جمهور العلماء من الحنفية (١) والمالكية (٢) والحنابلة (٣) وبه قال بعض الشافعية إلا ألهم اشترطوا وجود النية لأن الكتابة كناية (٤).

القول الثاني: أن التعاقد والتقايل بالكتابة غير جائز وبه قال بعض الشافعية (٥) قال الشيرازي (٦) (هو الصحيح) (٧).

الأدلـة:

أدلة القول الأول:

الدليل الأول: أن التعاقد والتقايل ينعقد بكل ما يدل على الرضا والكتابة تدل على الرضا من الجانبين فيصح بما (^) .

الدليل الثاني: ان الضرورة تقتضي جواز التعاقد والتقايل بالكتابة، لأن أحد المتبايعين قد يكون غائباً (٩) .

⁽١) ينظر فتح القدير لابن الهمام: ٥/٢٦١.

⁽٢) ينظر حاشية الدسوقي على الشرح الكبير: ٣/٣.

⁽٣) ينظر المغني لابن قدامة: ٨/٦، والإنصاف للمرداوي: ٢٦٤/٤.

⁽٤) ينظر المهذب للشيرازي: ٢٦٤/١، ومغني المحتاج للشربيني: ٥/٢، وحاشيتا قليوبي وعميره: ٢٤٦/٢، والمجموع شرح المهذب للنووي: ١٥٤/٩.

⁽٥) ينظر المجموع شرح المهذب: ١٥٤/٩، والمنهاج للنووي (مطبوع مع مغني المحتاج للشربيني): ٥/٢.

⁽٦) هو أبو إسحاق إبراهيم بن علي بن يوسف الفيروزآبادي الشيرازي الفقيه الشافعي ولد سنة ٣٩٣هـ، وعاش ببغداد وتوفى سنة ٤٧٦هـ. له ترجمة في طبقات الشافعية الكبرى للسبكي: ٤/٥١٥-٢٥٦، وطبقات الشافعية لابن هداية الله ص: ١٧١، ١٧١.

⁽٧) المهذب للشيرازي: ٢٦٤/١.

⁽٨) ينظر المجموع شرح المهذب للنووي: ١٥٤/٩، وحاشية الدسوقي على الشرح الكبير: ٣/٣.

⁽٩) المهذب للشيرازي: ٢٦٤/١.

المناقشية:

ونوقش بأن القول بأنه موضع ضرورة لا يصح، لأن القادر على النطق عكنه أن يوكل من يبيعه بالقول (١).

ويمكن أن يجاب عن ذلك فيقال إن الإنسان قد لا يجد من يوكله، وربما يجده ولكنه غير أهل للوكالة، وذهابه بنفسه أو تكليفه بالبحث عمن يوكله فيه مشقة وحرج.

دليل القول الثاين:

استدل القائلون بعدم صحة التعاقد والتقايل بالكتابة بالمعقول، فقالوا: إنه قادر على النطق فلا ينعقد بغيره (٢).

ويمكن أن يجاب عن ذلك بأن يقال: إن المناط في التعاقد والتقايل هو حصول الرضا من الجانبين، وهو كما يحصل بالقول يحصل بالكتابة.

الترجيــــــ :

والذي يظهر - والله أعلم - رجحانه هو القول الأول؛ لقوة أدلته، ولأن الكتابة وسيلة من الوسائل المعتادة التي يفصح الناس بها عن إرادهم ورغبتهم في التقايل، أو التعاقد، حتى أصبحت الكتابة لها أثر كبير بين الناس القادرين على النطق في كثير من المعاملات. والله أعلم.

المسألة السادسة: الإقالة بالإشارة.

المراد بالاشارة في هذه المسألة هي الإشارة المفهومة لكلا الطرفين، فأما الإشارة غير المفهومة لكلا الطرفين أو أحدهما فإنما لا تعتبر.

⁽١) المرجع السابق: ٢٦٤/١.

⁽٢) المهذب للشيرازي: ٢٦٤/١.

تحرير محل النــزاع:

اتفق الفقهاء على صحة الإقالة بالإشارة المفهومة إذا كانت صادرة ممن لا يستطيع الكلام ولا يحسن الكتابة (1)؛ لأنها وسيلة إلى الإفهام والإفصاح عما في نفسه.

وأما إذا كانت الإشارة المفهومة صادرة من القادر على الكلام، أو القادر على الكتابة، فقد اختلف الفقهاء في اعتبارها على قولين:

القول الأول:

أنه لا يحصل التعاقد والتقايل بالإشارة، و هو قول الحنفية (٢) والشافعية (٣) والمتقدمين من الحنابلة (٤) .

القول الثاني: أن التعاقد والتقايل يحصل بالإشارة، وهو قول المالكية (٥) والمتأخرين من الحنابلة (٦) .

الأدلة:

استدل القائلون بأنه لا يحصل التعاقد والتقايل بالإشارة بأن الذي يستطيع

⁽۱) ينظر الأشباه والنظائر لابن نجيم ص: ٣٤٣، ٣٤٣، وتبيين الحقائق للزيلعي: ٢١٨/١، وشرح الزرقاني على خليل:١٧٦/٨، ومواهب الجليل للحطاب:٢٢٩/٤، والمنثورفي القواعد للزركشي ١٦٤/١، والمغني لابن قدامة ١٤/٦.

 ⁽۲) ينظر تبيين الحقائق للزيلعي: ۲۱۸/٦، والأشباه والنظائر لابن نجيم ص: ٣٤٤، وحاشية
 ابن عابدين (رد المحتار): ٩/٤، و شرح الوجيز للرافعي: ٣٩٧/٥.

⁽٣) ينظر المنثور في القواعد للزركشي: ١٦٤/١، ١٦٦.

⁽٤) ينظر المغنى لابن قدامة: ١٤/٦.

⁽٥) ينظر مواهب الجليل للحطاب: ٢٢٩/٤، وحاشية الدسوقي على الشرح الكبير: ٣/٣، والمنتقى للباجي: ١٥٧/٤.

⁽٦) ينظر القواعد النورانية ص: ١٠٥، وكشاف القناع للبهوتي: ١٤٩/٣.

الكلام والكتابة يستطيع التعبير عن إرادته بأحدهما، والإشارة لا تساويهما في الإبانة، ولذا لا تعتبر مع وجود ما هو أقوى منها.

واستدل القائلون باعتبار الإشارة في الإقالة لمن يستطيع الكلام أو الكتابة عما يلي:

١- أن الإشارة تسمى كلاما في اللغة كما جاء في القرآن الكريم بقوله سبحانه وتعالى: ﴿ آیَكُ أَنْ لا تَكُلم الناس ثلاثة أَیام إلارمزا ﴾ (۱) والرمز هنا الإشارة (۲).

٢ - أن المناط هو الإفهام، والإشارة يتحقق بما ذلك فتعتبر صيغة لسائر العقود (٣).

الرأي المختـــار:

والذي يظهر لي بعد عرض الأدلة أن أدلة القول الثاني قوية، وما عللوا به له اعتباره، ولكنني أميل إلى القول الأول، وهو أن الإشارة لا تعتبر صيغة للإقالة إذا استطاع المتعاقد النطق أو الكتابة، لأن الكلام والكتابة أدل وأبعد عن الاحتمال، فلا يعدل عنهما إلى إشارة لا يفهمها كثير من الناس، ولا تخلو من احتمال، ولأن الإشارة مهما كانت معتادة ففيها احتمال بأن ما يريده صاحبها قد يكون غير ما يفهمه من يراها، ولأنه لا ضرورة للإشارة لأنه يستطيع التعبير عاهو أولى منها. والله أعلم.

⁽١) سورة آل عمران من آية: ٤١.

 ⁽۲) ينظر المحرر الوجيزلابن عطية:٣/٨٠، وتفسير ابي السعود:٣٤/٢، مواهب الجليل
 للحطاب: ٢٢٩/٤.

⁽٣) ينظر مواهب الجليل للحطاب: ٢٢٩/٤، والمنتقى للباجي: ١٢٧/٤.

المبحث الرابع: التكييف الفقهي للإقالة

اتفق الفقهاء على أن الإقالة إذا كانت بلفظ الفسخ أو الرد أو الترك أو الرفع أو ما يفيد هذا المعنى كأن يقول خذ حقك وأعطني حقى ويقبل الآخر ألها تكون فسخاً للعقد السابق (١) .

وأما إذا كانت بلفظ الإقالة أو بما اشتُقَّ منه كأن يقول أحد العاقدين للآخر أقلتك، أو قايلتك، أو تقايلنا، أو لك القيلة، أو أقالك الله، ففي تكييفها خلاف بين الفقهاء يمكن أن نجمله في ثلاثة أقوال:

القول الأول:

ألها فسخ مطلقاً.

وهو المذهب عند الشافعية $(^{(1)})$ ، ورواية عند الإمام أحمد رحمه الله وهي المذهب $(^{(7)})$ ،

⁽۱) ينظر حاشية ابن عابدين (رد المحتار): ١٤٤/٤، والبحر الرائق لابن نجيم: ١١٢/٦، وشرح التاودي المسمى بحلى المعاصم لبنت فكر ابن عاصم (مطبوع بمامش البهجة في شرح التحفة للتسولي): ١٤٦/٢، وشرح الوجيز للرافعي:٢٨١/٤، ومغني المحتاج للشربيني:٢٥/٢، والمبدع لابن مفلح: ٤ /٢٨١، (ط ١دار الكتب العلمية).

⁽٢) ينظر الأم للشافعي: ٧٦/٣، ٧٧، والإقناع لابن المنذر: ٢٦٥/١، والوسيط للغزالي: ٣٨٠/١، و شرح الوجيز للرافعي: ٢٨٠/٤، وروضة الطالبين للنووي: ١٤٩/٢، والمجموع شرح المهذب: ٢٠٠/٩، ومغني المحتاج للشربيني: ٢٥٣/١، وكتاب القواعد للحصني: ٢٥٣/٢.

⁽٣) ينظر الارشاد لابن أبي موسى ص: ١٩٤، وطبقات الحنابلة لأبي يعلى: ٩٢/٢، والمسائل الفقهية من كتاب الروايتين والوجهين لأبي يعلى: ٣٥٩/١، والمغني لابن قدامة: ١٩٩/٦، وشرح الزركشي على مختصر الخرقي: ٣٠٩/٣، وتقرير القواعد لابن رجب ٣٠٩/٣، والإنصاف للمرداوي: ٤٧٥/٤.

وهو قول زفر $^{(1)}$ من الحنفية $^{(1)}$ ، وهو قول داود الظاهري $^{(1)}$.

القول الثاني:

ألها بيع (٥) مطلقا.

وهــو قــول عنـــد الشــافعية (٦) ورواية عند الحنابلة (٧) ورواية عن

- (۱) هو زفر بن الهذيل بن قيس العنبري البصري أحد أصحاب الإمام أبي حنيفة وكان يثني عليه وقال عنه هو أقيس أصحابي كان فقيها حافظاً ثقة في الحديث توفى سنة ١٥٨هـ، ينظر الطبقات السنية في تراجم الحنفية: ٣/٤٥٢ ومابعدها، والجواهر المضيئة للقرشي: ٢٠٧/٢ ومابعدها.
- (۲) ينظر بدائع الصنائع للكاساني: ۳۰۲، ۳۰۷، والاختيار لتعليل المختار للموصلي: ۱۱/۲، والبحر الرائق لابن نجيم: ۱۱۲/٦.
- (٣) هو إمام أهل الظاهر داود بن علي بن خلف الظاهري توفى سنة ٢٧٠ه وله ٦٨ سنه. له ترجمة في تاريخ بغداد للخطيب: ٣٦٩/٨-٣٧٠، وسير أعلام النبلاء للذهبي: ٩٧/١٣.
 ٩٨.
 - (٤) ينظر المحلى لابن حزم ٦٠٢/٩
- (٥) يريد الفقهاء بقولهم إنها بيع ماهو أعم من البيع وهو العقد لأنها تدخل في كثير من عقود
 المعاملات اللازمة ولكن نظرًا لأن اغلب مسائلها في البيع ذكروا أنما بيع.
- ينظر على سبيل المثال في ورودها في غير البيع المدونة برواية سحنون ٩/٤، ٣/٠١، والأشباه والنظائر لابن نجيم ص ٢٦١، والبحر الرائق لابن نجيم ١١١/٦، ونهاية المحتاج للرملي ٢٨٤/٤، وكشاف القناع للبهوتي ٣/٠٥٠.
- (٦) ينظر شرح الوجيز للرافعي: ٢٨١/٤، وروضة الطالبين للنووي: ١٤٩/٣، والأشباه والنظائر للسيوطي ص: ١٩٠، ومغنى المحتاج للشربيني: ٢٥/٢.
- (٧) ينظر الإرشاد لابن أبي موسى ص: ١٩٤، وطبقات الحنابلة لأبي يعلى: ٩٢/٢، والمسائل الفقهية من كتاب الروايتين والوجهين لأبي يعلى: ٣٥٩/١، والمغني لابن قدامة: ١٩٩/٦، والفروع لابن مفلح: ١٢٢/٤.

أبي يوسف (١) من الحنفية (٢) وبه قال ابن حزم (٣) وهو مذهب المالكية (٤) إلا أن مالكا استثنى المرابحة والطعام قبل القبض فقال هي فيهما فسخ (٥) أما ما عدا ذلك فإن كانت بثمن الثمن الأول فهي إقالة، وإن كانت بغيره فبيع (٦) .

القول الثالث: التفصيل وقد اختلف القائلون به على ثلاثة أقوال هي:

أ - أنها فسخ في حق المتعاقدين بيع جديد في حق الثالث، وهو مذهب أبي حنيفة (٧)

⁽۱) هو يعقوب بن إبراهيم بن حبيب البغدادي صاحب أبي حنفية وتلميذه وأول من نشر مذهبه ولد بالكوفة سنة ۱۱۳ وتوفى ببغداد سنة ۱۸۲ه... له ترجمة في الجواهر المضيئة: ۲۰۲۲-۲۲۰، والأعلام للزركلي: ۱۹۳/۸.

⁽٢) ينظر بدائع الصنائع للكاساني ٣٠٧/٥.

⁽٣) ينظر المحلى لابن حزم٩/٢٠٦.

⁽٤) ينظر المدونة: ٣٠/١٦، والتمهيد لابن عبدالبر: ٣٤٣/١٦، والكافي لابن عبدالبر: ٢٣٢/٢، والقوانين الفقهية لابن جزي ص: ٢٣٤، وحاشية الدسوقي على الشرح الكبير: ٧٣٢/١، وشرح الخرشي على مختصر خليل: ١٦٦/٥.

⁽٥) الإقالة في المرابحة عند المالكية ليس لها حكم البيع بل الإقالة فيها حل بيع فمن اشترى سلعة بعشرة وباعها بخمسة عشر ثم أقال منها لم يبعها ثانياً إلا على عشرة، وان باع على الخمسة عشر بيّن، وفي الطعام قبل قبضه ليس لها حكم البيع بل هي فيه حل بيع فلذا جاز لمن اشترى طعاماً من آخر أن يقيل منه بائعه قبل قبضه، وأما الإقالة في الشفعة فليست بيعاً ولا حل بيع بل هي باطلة فمن باع شفصاً ثم أقال مشتريه منه لا يعتد بها، والشفعة ثابتة وعهدة الشفيع على المشتري. ينظر الخرشي على مختصر خليل: ١٦٦٦، ١٦٦٠، ومواهب الجليل للحطاب: ٤/٥٥/٥، والبهجة في شرح التحفة للتسولي: ١٤٧/٠، والشرح الكبير للدردير وحاشية الدسوقي عليه: ١٥٥/٣.

⁽٦) ينظر مواهب الجليل للحطاب: ٤٨٥/٤، والمعونة لعبد الوهاب البغدادي: ٩٧١/٢، وشرح مياره على التحفة: ٧١/٢.

 ⁽٧) ينظر مختصر القدوري ص:٥٥، والهداية للمرغيناني:٣/٤٥، وبدائع الصنائع للكاساني: ٥٠٦،٥
 ٣٠٧، وتبيين الحقائق للزيلعي: ٧٠/٤ والاختيار لتعليل المختار للموصلي: ١١/٢.

ب - أنها بيع إلا أن لا يمكن أن تجعل بيعاً فتكون فسخاً (1)، فإن تعذر جعلها فسخاً بطلت، وهذا القول رواية عن أبي يوسف وأبي حنيفة (1).

ج - أن الإقالــة فســخ إلا إذا تعــذر أن تجعل فسخاً فحينئذ تجعل بيعاً جديداً للضرورة (٣)، وهذا قول محمد بن الحسن (٤)من الحنفية. (٥)

الأدلــة:

أدلة القول الأول:

استدل القائلون بأن الإقالة فسخ مطلقا بما يلي:

الدليل الأول: ما رواه أبو هريرة رضي الله عنه أن النسبي الله قال: $_{\rm w}$ أقال نادماً بيعه أقال الله عثرته $_{\rm w}$ (7).

⁽١) وذلك كما لو كانت الإقالة قبل القبض والمبيع منقول لأن بيع المنقول قبل القبض لايصح. ينظر بدائع الصنائع للكساني: ٣٠٧/٥.

⁽٢) ينظر بدائع الصنائع للكاساني:٥/٥، ٣٠٧، والهداية للمرغيناني: ٣/٥ والبحر الرائق لابن نجيم: ١١٢/٦.

⁽٣) يتعذر جعلها فسحاً عند محمد بن الحسن فيما إذا تقايلا على الزيادة على الثمن الأول أو على جنس آخر سوى جنس الثمن الأول قل أو كثر لأن من شأن الفسخ أن يكون بالثمن الأول، وإذا لم يمكن جعل الإقالة فسخاً تجعل بيعاً بما سميا. ينظر بدائع الصنائع للكاساني: ٥/٧، وحاشية ابن عابدين (رد المحتار) ١٤٤/٤.

⁽٤) هو صاحب أبي حنيفة من تصانيفه الأصل والجامع الكبير والصغير والحجة وغيرها توفي بالري سنة ١٨٢٨هـ. له ترجمة في الجواهر المضيئة للقرشي: ١٢٢/٣، وتاج التراجم لابن قطلوبغا ص: ٢٣٧

⁽٥) ينظر تحفة الفقهاء للسمرقندي: ١١١/١، وبدائع الصنائع للكاساني: ٣٠٦/٥، وحاشيةا بن عابدين (رد المحتار) ١٤٤/٤.

⁽٦) سبق تخريج الحديث:ص ٢٤١.

وجه الاستدلال:

أن الرسول ﷺ سماها إقالة ولم يسمها بيعاً، والأصل في الاصطلاحات الشرعية تسمية رسول الله ﷺ.

المناقش___ة:

نوقش الاستدلال بهذا الحديث بأنه إنما ورد في الحث على الإقالة، وليس فيه ما يدل على أن الإقالة فسخ للعقد السابق، ولاأنها بيع جديد، فالاستدلال بها عليه خارج عن موضع النزاع (١).

الجواب عن هذه المناقشة:

يمكن أن يجاب عن هذه المناقشة بأن يقال إن النبي الله لم يبين أن الإقالة فسخ، لأن ذلك معلوم من لغة العرب، لأنها بمعنى الرفع والإزالة والإسقاط وهذا المعنى يتحقق في الفسخ لا في البيع، ومما يؤيد ذلك ما رواه عبدالله بن عمرو بن العاص أن النبي الله قال « المتبايعان بالخيار ما لم يتفرقا إلا أن يكون صفقة خيار، ولا يحل له أن يفارق صاحبه خشية أن يستقيله » (٢).

والمعنى لا يحل له أن يفارقه بعد البيع خشية أن يختار فسخ البيع فالمراد بالاستقالة أن يفسخ النادم البيع.

الدليل الشايي:

أن الإجماع قد صح على جواز الإقالة في المسلم فيه مع الإجماع على أنه

⁽١) ينظر المحلى لإبن حزم: ٦٠٦/٩.

⁽٢) أخرجه أبو داود في سننه: ٧٣٦/٣ رقم الحديث (٣٤٥٦)، والترمذي في سننه: ٣٠٠٥ رقم الحديث رقم الحديث حسن، والنسائي في سننه: ٢٥١/٧، ٢٥٢ في باب وجوب الخيار للمتبايعين قبل افتراقهما بأبدالهما.

لا يجوز بيع الطعام قبل قبضه فدل على أن الإقالة ليست بيعاً (١).

المناقش___ة:

ناقش ابن حزم المستدلين بهذا الدليل بأنه لا يسلم وجود إجماع في مسألة الإقالة في السلم بل إنه ليس هناك إجماع على جواز السلم فكيف على الإقالة فيه ؟

فقال: «أما دعواهم الإجماع على جواز الإقالة في السلم قبل القبض فباطل وما وقع الإجماع قـط على جواز السلم، فكيف على الإقالة فيه ؟ وقد روينا عن عبد الله بن عمرو، وعبد الله بن عمر، والحسن (٢)، وجابر بن زيد، وشريح، والشعبي، والنخعي، وابن المسيب، وعبد الله بن معقبل، وطاووس، ومحمد بن علي بن الحسن (٣)، وأبي سلمة ابن عبد الرحمن (٤)، ومجاهد، وسعيد بن جبير، وسلم بن عبد الله، والقاسم بن محمد، وعمرو

⁽۱) ينظر المغني لابن قدامة: ۲۰۰، ۱۹۹/، ۲۰۰، وشرح الزركشي على مختصر الخرقي: ۳/۵۰، والمبدع لابن مفلح: ۱۲۳/، وكشاف القناع للبهوتي: ۳/۸۶، والمحلى لابن حزم: ۲۰۲/۹.

⁽۲) المراد به الحسن البصري أبو سعيد مولى زيد بن ثابـــت توفى سنة ١١٠هــ. له ترجمة في تمذيب التهذيب لابن حجر: ٢٦٣/٢، وطبقات الحفاظ للسيوطى ص: ٢٨.

⁽٣) هكذا ورد في المحلى: ٢٠٦/٩، والذي يظهــر لي أن المراد به محمد بن علي بن الحسين أبو جعفر الباقر أحد الأثمــة التابعين توفى سنة ١١٤هــ. ينظر تمذيب التهذيب لابن حجر: ٣٥٠/٩، وسير أعلام النبلاء: ٤٠١/٤.

⁽٤) هو: أبو سلمـــة بن عبد الرحمن بن عوض القرشي الحافظ أحد الأعلام بالمدينة قيل اسمه عبد الله وقيل إسماعيل توفى سنة ٩٤هـــ. ينظر سير أعلام النبلاء للذهبي: ٢٨٧/٤-٢٩٢، وتهذيب التهذيب لابن حجر: ٢١٤/٤.

ابن الحارث^(۱) أخي أم المؤمنين جويرية: ألهم منعوا من أخذ بعض السلم والإقالة في بعضه فأين الإجماع ؟ » (٢) .

الرد على هذه المناقشة:

ويمكن أن يرد على ابن حزم بإنكاره الإجماع فيقال إن ما ذكره عن هؤلاء على فرض صحته لا حجة لابن حزم فيه، لأنه لا يدل إلا على منع هؤلاء من أخذ بعض السلم لا على منعهم من السلم نفسه، ولذا قال ابن المنذر «أجمع كل من نحفظ عنه من أهل العلم على أن السلم جائز، ولأن المثمن في البيع أحد عوضي العقد فجاز أن يثبت في الذمة كالثمن، ولأن بالناس حاجة إليه لأن أرباب الزروع والثمار والتجارات يحتاجون إلى النفقة على أنفسهم، وعليها لتكمل، وقد تُعْوِزُهم النفقة فجوّز لهم السلم ليرتفقوا ويرتفق المسلم بالاسترخاص» (٣).

الدليل الشالث:

أن الإقالة في اللغة موضوعة لرفع الشيء يقال أقال الله عثرتك يعني رفعها وإذا كان كذلك وجب أن يكون رفعاً للعقد وفسخاً له (¹⁾.

⁽١) هو: عمرو بن الحارث بن أبي ضرار بن حبيب ابن حزيمة أخو جويرية زوج النبي ﷺ. له ترجمة في تمذيب التهذيب لابن حجر: ١٤/٨.

⁽٢) المحلى لابن حزم: ٩/٦٠٦، ٢٠٧.

⁽٣) المغني لابن قدامة: ٣/٥٨٦، وينظر: الاختيار لتعليل المختار للموصلي: ٣٤/٢، وبداية المجتهد لابن رشد: ١٢٢/٢، وشرح روض الطالب للأنصاري:١٢٢/٢.

⁽٤) ينظر بدائع الصنائع للكسائي: ٥/٥،٦، وطبقات الحنابلة لأبي يعلى: ٩٢/٢، والمغني لابن قدامة: ١٩٩/، والمبدع لابن مفلح: ١٢٣/٤، وكشاف القناع للبهوتي: ٣٤٨/٣، والصحاح للمحوهري: ٥/٨،٨/، ولسان العرب لابن منظور: ٣٧٥/١١، مادة قيل.

الدليسل الرابسع:

أن المبيع عاد إلى البائع بلفظ لا ينعقد به البيع فكان فسخاً كالرد بالعيب ثم إن الإقالة تتقدر بالثمن الأول ولو كانت بيعاً لم تتقدر به (١).

الدليل الخامس:

أن البيع والإقالة اختلفا اسما فيختلفان حكماً - هذا هو الأصل - فإذا كانت رفعاً لا تكون بيعاً لأن البيع إثبات والرفع نفي وبينهما تناف فكانت الإقالة على هذا التقدير فسخاً محضاً، فتظهر في حق الناس كافة (٢).

أدلة القول الثابي:

استدل القائلون بأن الإقالة بيع بما يلى:

الدليل الأول:

قالوا إن المبيع قد عاد إلى البائع على الصفة التي خرج عليه منها فلما كان الأول بيعاً كان الثابئ كذلك (٣) .

المناقش___ة:

يمكن أن يناقش هذا الدليل بأن يقال إن هذا قياس مع الفارق لأنه في الأول وقع بلفظ يصح به البيع ابتداء.

الدليل الثاني:

أن حقيقـــة البيع مبادلـــة المال بالمال بالتراضي وهذا موجود في الإقالة فتكون ببعـــاً (٤).

⁽١) ينظر المغنى لابن قدامة: ٢٠٠٠/٦.

⁽٢) هذا الدليل لزفر ينظر بدائع الصنائع للكاساني: ٣٠٦/٥.

⁽٣) ينظر المغني: ١٩٩/٦، والكافي لابن قدامة: ١٠١/٢، والمبدع لابن مفلح: ١٢٤/٤.

⁽٤) ينظر بدائع الصنائع للكاساني: ٣٠٦/٥، والمغنى لابن قدامة: ٩٩/٦.

المناقش___ة:

يمكن أن يناقش هذا الدليل بأن يقال لا نسلم أن الإقالة مبادلة مال بمال وإنما هي رجوع عن المبادلة.

الدليل الثالث:

أن الفسوخ في العقود ما كان عن غلبة دون ما وقع عن اختيار وتراض والإقالة لا تتم إلا بالتراضي فلا تكون فسخاً (١).

المناقشــــة:

ويمكن أن يناقش ذلك بأن يقال إن هذا استدلال في محل النــزاع، ومخالفوكم لا يسلمون بأن ما وقع عن تراض واختيار لا يكون فسخاً.

أدلة أصحاب القول الثالث القائلين بالتفصيل:

1 - استدل أبو حنيفة لقوله بأن الإقالة فسخ بين المتعاقدين بيع جديد في حق الثالث بمثل ما استدل به القائلون بأن الإقالة فسخ أما كولها بيعاً في حق الثالث فلأن معنى البيع مبادلة المال بالمال وهو أخذ بدل وإعطاء بدل وقد وجد فكانت الإقالة بيعاً لوجود معنى البيع فيها، والعبرة للمعنى لا للصورة إلا أنه لا يمكن إظهار معنى البيع في حق العاقدين للتنافي فأظهرناه في حق الثالث فجعل فسخاً في حقهما بيعاً في حق الثالث وهذا ليس بممتنع إنه لا يمتنع أن يجعل الفعل الواحد من شخص واحد طاعة من وجه ومعصية من وجه فمن شخصين أولى (٢).

المناقشـــة:

ويمكن أن يناقش ما علل به أبو حنيفة من كون الإقالة بيعاً في حق الثالث

⁽١) ينظر طبقات الحنابلة لأبي يعلى: ٩٢/٢، والإشراف على نكت مسائل الخلاف لعبد الوهاب البغدادي: ٥٧٠/٢.

⁽٢) ينظر بدائع الصنائع للكاساني: ٥٠٦/٥، وفتح القدير لابن الهمام: ١١٤/٦، والاختيار لتعليل المختار للموصلي: ١١/٢.

لأنها في الأصل بيع لكن سميت إقالة في حق المتعاقدين لعدم إمكانية إظهار معنى البيع في الفسخ في حق العاقدين للتنافي بما يلي:

أ - أن ما كان فسخاً في حق المتعاقدين كان فسخاً في حق غيرهما كالرد بالعيب والفسخ بالخيار.

ب - أن حقيقة الفسخ لا تختلف بالنسبة إلى شخص دون شخص لأن الأصل اعتبار الحقائق (١) .

۲ - واستدل أبو يوسف لقوله بأن الإقالة بيع بما استدل به أصحاب القول الثاني وقد سبقت مناقشته.

٣ - واستدل محمد لقوله بأن الإقالة فسخ بمثل ما استدل به أصحاب القول الأول القائلون بأن الإقالة فسخ، وأما قوله إذا لم يمكن أن تجعل فسخاً فتجعل بيعاً ضرورة، فيجاب عنه: بأن حكم الفسخ لا يختلف من حالة إلى أخرى، والفسخ يقع في كل حال، فلا يختلف بين ما قبل القبض وبعده، وبين المنقول وغير المنقول.

الرأي المختــــار:

بعد عرض الأدلة ومناقشة ما أمكن مناقشته يظهر لي أن القول بأن الإقالة فسخ مطلقاً هو القول الراجح لعدد من الاعتبارات وهي:

١ - قوة أدلة هذا القول، وصراحتها في الدلالة على المراد.

٢ - الإجابة عن الأدلة المخالفة للقول بألها فسخ.

٣ - أن الأصل في معنى التصرف شرعاً ما ينبئ عنه اللفظ لغة، والإقالة
 في اللغة تعني الرفع والإزالة، ولا يستفاد هذا المعنى في البيع.

⁽١) ينظر المغني لابن قدامة: ٢٠٠٠/٦.

المبحث الخامس: أركان وشروط صحة الإقالة

تھید:

قبل الكلام على أركان وشروط الإقالة أريد أن أذكر تعريف الركن والشرط لغة واصطلاحاً فأقول:

أ- الركن في اللغة:

هو جانب الشيء الأقوى، والجمع أركان يقال فلان ركين؛ أي : وقور ثابت، وجبل ركين؛ أي: له أركان عالية (١) .

- وفي الاصطلاح: عبارة عن جزء الماهية، والمراد بالماهية حقيقة الشيء (7)، أو بعبارة أخرى: هو ما يدخل في الشيء ولا يقوم إلا به (7).

وأما الشرط:

أ- في اللغة: فهو العلامة، قال ابن فارس (⁴⁾: الشين والراء والطاء أصل يدل على علم وعلامة وما قارب ذلك من علم من ذلك الشرط (بفتحتين):

⁽١) ينظر معجم مقاييس اللغة لابن فارس ص: ٤١٨، والمصباح المنير للفيومي ص: ٣٣٧ مادة: ركن.

⁽٢) ينظر حاشية الجمل على شرح المنهج: ٣/٥، وشرح العضد لمختصر ابن الحاجب وعليه حاشية التفتازاني: ٢٠٨/٢.

⁽٣) ينظر التلويح على التوضيح للتفتازاني: ١٣١/٢.

⁽٤) ابن فارس: هو أبو الحسين أحمد بن فارس بن زكريا القزويني المعروف بالرازي المالكي اللغوي كان رأسا في الأدب واللغة بصيراً بفقه مالك من تصانيفه «معجم مقاييس اللغة » و « الصاحبي » توفى سنة ٩٥هـ.. ينظر انباه الرواة للقفطي: ١٢٨/١، وسير أعلام النبلاء للذهبي: ١٠٣/١٧،

العلامة، وأشرط الساعة علاماتها (١).

ب - والشرط في الاصطلاح:

هو ما يلزم من عدمه العدم، ولا يلزم من وجــوده وجود ولا عدم لذاته $^{(7)}$.

فعلم بمذا أن الشرط إذا انعدم انعدم المشروط وعند وجوده لا يلزم وجود المشروط.

وقد سبق أن ذكرت أن الفقهاء اختلفوا في حقيقة الإقالة، فمنهم من ذهب إلى ألها بيع، ومنهم من ذهب إلى ألها فسخ، والذين قالوا إلها بيع اعتبروا أن أركافا هي أركان البيع (٣) واشترطوا لها شروط صحة البيع (٤) ، وقد سبق

⁽١) معجم مقاييس اللغة لابن فارس ص: ٥٥٥، وينظر المصباح المنير للفيومي ص: ٣٠٩ مادة: شرط.

⁽٢) ينظر شرح الكوكب المنير لابن النجار ص: ١٤١، وشرح تنقيح الفصول للقرافي ص: ٢٦٢.

⁽٣) ينظر في أركان البيع حاشية ابن عابدين: ١٥٥، والقوانين الفقهية لابن جزي ص: ٣١١، وحاشية الدسوقي على الشرح الكبير: ٣/٣، وأسنى المطالب لزكريا الأنصاري: ١/٢، وحاشية الدسوقي على الشرح الكبير: ٣/٣، وأسنى المطالب لزكريا الأنصاري: ٣/١، وكشاف ومغني المحتاج للشربيني الخطيب: ٣/٣، وشرح منتهى الإرادات: ١٤٠/٣، وكشاف القناع للبهوتي: ٣/٣١٨.

⁽٤) ينظر في شروط صحة البيع بدائع الصنائع للكاساني: ٥/٨٠٥، وتبيين الحقائق للزيلعي: ٤ /٧٠، وحاشية ابن عابدين: ٤/٤، ١٤٥، وفتح باب العناية للقاري: ٢/٥٥، والشرح الصغير (مطبوع بهامش بلغة السالك): ٢/٥٧، وروضة الطالبين للنووي: ٣٣/٣٤ والشرح الصغير (مطبوع بهامش بلغة السالك): ٢/٥٠، ومعونة أولي النهى لابن النجار: و٣٣٦/٣ وما بعدها، والمغني لابن قدامة: ٢/٠٠٦، ومعونة أولي النهى لابن النجار: ٤/٢١، وما بعدها، والإنصاف للمرادوي: ٤/٢٧٤، وشرح منتهى الإرادات: ٢/١٤١، ١٤١/٢ ومابعدها.

أن رجحت ألها فسخ، ولذا فإنني لن أتكلم على أركان وشروط صحة الإقالة على على القول بألها بيع، وسيكون الكلام على أركان وشروط صحة الإقالة على القول بألها فسخ، وذلك في مطلبين:

المطلب الأول: أركان الإقالة

أركان الإقالة على القول بألها فسخ فهي:

الأول: المقيل وهو الذي تطلب منه الإقالة.

الثانى: المستقيل وهو الذي يطلب الإقالة.

الثالث: الصيغة وهي العبارة الدالة على الرضا منهما.

الرابع: المقال فيه، وهذا الركن مختلف فيه، فمن العلماء يعتبره ركناً، ولذا ذهبوا إلى أن الإقالة لا تصح مع تلف المعقود عليه (١)، والأكثرون لا يعتبرونه ركناً، ويعللون لذلك بأن من خواص الفسخ أنه يرد على المعدوم، كما يرد على الموجود بخلاف العقد، فإنه لا يرد إلا على موجود بالفعل أو القوة (٢) ولذا ذهبوا إلى صحتها وإن كان المقال فيه تالفاً، وذكروا أن البدل يقوم مقام المبدل للضرورة، والبدل هو المثل أو القيمة تقوم مقامه في الرد (٣).

⁽۱) ينظر الوسيط للغزالي: ۱٤٠/۳، و شرح الوجيز للرافعي: ٢٨٢/٤، وروضة الطالبين للنووي: ٤٩٣/٣، والنجم الوهاج للدميري: ١١٣٣/٢، وشرح الزركشي على مختصر الخرقي: ٤٦/٣، والفروع لابن مفلح: ١٢٣/٤.

⁽٢) ينظر المنثور في القواعد للزركشي: ٤٦/٣، وتقرير القواعد لابن رجب: ٤٩٦/١.

⁽٣) ينظر شرح الوجيز للرافعي: ٢٨٢/٤، والأشباه والنظائر لابن الوكيل: ٣٠٨/١، والعباب المحيط للمزجد: ٣٠٨/١، وسيأتي مزيد من البحث في ذلك في المسألة السادسة والعشرين من التطبيقات.

المطلب الثاني: شروط صحة الإقالة

يشترط لصحة الإقالة على القول بأنها فسخ ما يلى:

1- أهلية المتقايلين: والمراد بالأهلية هنا أهلية الأداء، وهي صلاحية الشخص لصدور التصرفات المعتبرة منه في نظر الشارع^(۱)، فإذا كان أحد المتقايلين لا تعتبر تصرفاته لا تصح الإقالة، ومثال ذلك أن يشتري سيارة من آخر ثم يجن أحدهما، أو يصاب بالعته ثم يطلب الإقالة، فإن طلبه يعتبر لغواً، لأنه ليس بأهل للإقالة.

٢- رضا المتقايلين: وذلك لأن العقد في الأصل تم بين العاقدين بالتراضي، فكذا رفعه يكون بالتراضي، فلو أكره المتقايلان، أو أحدهما، فإلها لا تصح، جاء في البحر الرائق « وأما شرائط صحتها، فمنها رضا المتعاقدين لأن الكلام في رفع عقد لازم، وأما رفع ما ليس بلازم فلمن له الخيار - رفعه (٢) - بعلم صاحبه لا برضاه » (٣).

 7 اتحاد المجلس: وهذا الشرط مختلف فيه بين الفقهاء القائلين بأن الإقالة فسخ، فبعضهم يرى اشتراطه $^{(3)}$ ، ولذا ذكروا ما يفيد أن الإقالة لا تصح مع غيبة أحد العاقدين، فحضورهما شرط ليتحقق العلم بها، جاء في تقرير القواعد لابن رجب « وفي كلام القاضي ... ما يفيد أن الإقالة لا تصح مع غيبة الآخر على الروايتين لأنها في حكم العقود $^{(9)}$.

وجاء في التعليق الكبير « الإقالة لما افتقرت إلى رضا المقيل افتقرت إلى حضوره.. ولو قال أحدهما أقلني ثم غاب فقال الآخر بعد غيبته أقلتك فإنه لا يجوزي (٦).

⁽١) ينظر التلويح على التوضيح للتفتازاني: ١٦١/٣، وأصول السرخسي: ٣٣٣/٢.

⁽٢) هذه الكلمة أضفتها لدلالة كلام المؤلف عليها، ولأن الكلام يستقيم كها.

⁽٣) البحر الرائق لابن نجيم: ٦/٠١، وينظر بدائع الصنائع للكاساني: ٣٠٨/٥.

⁽٤) ينظر بدائع الصنائع للكاساني: ٣٠٨/٥.

⁽٦) ينظر التعليق الكبير للقاضي: ٢٤١، ٢٤١، ٢٤١.

وقال النووي^(۱) بعد أن ذكر أن الإقالة فسخ للعقد على القول الصحيح $_{\rm w}$ قال أصحابنا ولا تصح إلا بحضور المتعاقدين، هذا هو المذهب وبه قطع الجماهين $_{\rm w}$.

وذكر ابن رجب ألها تصح ولو لم يحضر العاقدان في مجلس واحد، جاء في تقرير القواعد: «ولو تقايلا مع غيبة أحدهما بأن طلبت منه الإقالة فدخل الدار وقال على الفور أقلتك، فإن قلنا هي فسخ صح، وإن قلنا هي بيع لم يصح» (٣).

والذي يظهر لي أن القول بعدم اشتراط اتحاد مجلس الإقالة أولى للاعتبارات الآتيـــة:

أ- أن الفسخ رفع عقد كالطلاق فلا يتوقف على الحضور.

ب- أن الفسوخ يغتفر فيها مالا يغتفر في غيرها، فلا يشترط اتحاد المجلس.

ج- أن الشارع لم يعتبر جواز الفسخ بحضورهما في مجلس واحد، وإنما برضاهما، والرضا يتحقق ولو مع عدم اتحاد المجلس. والله أعلم.

٤ أن تكون بمثل الثمن الأول: وذلك لأن الإقالة فسخ، والفسخ لا يقتضي عوضا زائداً، ومقتضى الإقالة رد الأمر إلى ما كان العاقدان عليه قبلها ولا يتحقق ذلك إلا برجوع كــل منهمـــا إلى ما كان له قبلهــا⁽¹⁾، ولأن فيها

⁽۱) النووي: أبو زكريا محيى الدين يجيى بن شرف النووي الدمشقي من كبار فقهاء الشافعية ومن البارزين في علم الحديث توفى سنة ٢٧٦هـ.. له ترجمة في طبقات الشافعية للسنوي ص: ٢٠٦٠.

⁽٢) المجموع شرح المهذب للنووي: ٩٨٨/٩.

⁽٣) تقرير القواعد لابن رجب: ٣١٥/٣، وينظر المجموع شرح المهذب للنووي: ١٨٨٨٩.

⁽٤) ينظر المغني لابن قدامة: ٢٠١/٦، ومعونة أولي النهى لابن النجار: ١٨٧/٤، والإنصاف للمرداوي: ٤/٦/٤، وشرح الزركشي على مختصر الحرقي: ٣٠١/٥، والتهذيب للبغوي: ٣٠١/٥، وروضة الطالبين للنووي: ٣٤/٤، وبدائع الصنائع للكاساني: ٥/٠، وتبيين الحقائق للزيلعي: ٧٢/٤، والنقاية للمحبوبي: ٣٥٢/٢، وفتح القدير لابن الهمام: ١١٤/٦.

إحسانا وإرفاقا بطالب الإقالة، والزيادة عليه أو النقص من حقه تلحق ضرراً به، والضرر غير جائز، لقوله ﷺ « لا ضرر ولا ضرار » (١) .

وذهب بعض العلماء إلى عدم اشتراط هذا الشرط، فنقل عن الإمام أحمد جواز التقايل بزيادة على الثمن (٢)، وذهب محمد بن الحسن إلى جوازها مع النقص في الثمن (٣)، وسيأتي مزيد من الكلام على هذا الشرط في المسائل التطبيقية (٤).

٥- أن يبقى المحل قابلاً للفسخ بأحد الخيارات، كالشرط والعيب والرؤية، وذكر الكاساني أن هذا شرط على أصل أبي حنيفة وزفر (٥)، وذلك
 ﴿ لأنما فسخ عندهما فلابد أن يكون المحل محتملاً للفسخ، فإذا خرج عن هذا الاحتمال خرج عن احتمال الإقالة ضرورة ﴾ (٢).

⁽۱) الحديث أخرجه مالك في الموطأ: ۷٤٥/۲، و أحمد في مسنده: ٥٥/٥ رقم الحديث (٢٣٤١)، (نشر مؤسسة الرسالة)، وابن ماجه في سننه: ٧٨٤/٢ رقم الحديث (٢٣٤١)، وقال الشيخ ناصر الدين الألباني في ارواء الغليل 3٠٨/٣ إنه حديث صحيح، وقد حسن النووي إسناده في الأربعين النووية حديث رقم (٣٢).

⁽۲) ينظر الجامع الصغير لأبي يعلى: ۱۹۰/۱، وتقرير القواعد لابن رجب: ۳۱۲،۳۱۳، ۳۱۳، والمغنى لابن قدامة: ۳۳۱/۳.

⁽٣) ينظر العناية شرح الهداية للبابرتي: ٣١٢/٣.

⁽٤) ينظر المسألة التاسعة والعاشرة من الدراسة التطبيقية.

⁽٥) عند أبي يوسف ومحمد لا يشترط هذا الشرط أما على أصل أبي يوسف فلأنها بعد القبض بيع مطلق وهو بعد الزيادة محتمل للبيع فيبقى محتملاً للإقالة. وأما على أصل محمد فإنها وإن كانت فسخاً لكن عند الإمكان ولا إمكان ههنا لأنا لو جعلناها فسخاً لم يصح ولو جعلناها بيعاً لصحت فجعل بيعاً لضرورة الصحة فلهذا اتفق جواب محمد مع جواب أبي يوسف في هذا الموضع. ينظر بدائع الصنائع للكاساني: ٣٠٨/٥، ٣٠٩،

⁽٦) بدائع الصنائع: ٥٠٨/٥، ٣٠٩، وينظر حاشية الطحطاوي على الدر المحتار: ٩٠/٣.

المبحث السادس: محل الإقالة

ذكرت عند الكلام على تعريف الإقالة وشروط صحتها أن الإقالة في حقيقتها رفع للعقد بين المتعاقدين، ولابد فيها من رضا العاقدين، ويستفاد من ذلك ألها لا تكون إلا بعد انعقاد العقد؛ إذْ الرفع لا يكون إلا لشيء واقع، وعليه فان الإقالة لا ترد إلا على العقد الصحيح، أما العقد الفاسد فمع أن الحنفية قالوا إنه يفيد الملك بالقبض إلا ألهم قالوا بوجوب حَله (1)، فيفهم من ذلك أن الإقالة لا ترد عليه، وقد سبقت الإشارة لذلك عند الكلام على الحكم التكليفي للإقالة.

ومع أن الإقالـــة لا ترد إلا على العقد الصحيح إلا أن ذلك ليس على إطلاقه، فإنما لا ترد إلا عقد المعاوضة المالي اللازم فتحله وترفع أثره.

والعقود الصحيحة التي ترد عليها الإقالة؛ إما أن تكون لازمة للعاقدين مثل البيع بلا خيار والإجارة، أو لازمة لأحد العاقدين دون الآخر كالبيع بشرط الخيار لأحد العاقدين، فإن الإقالة في هذه الحالة ترد في حق من يكون العقد لازماً في حقه.

أما العقود غير اللازمة فإنما لا تعتبر محلاً للإقالة لأنه لا حاجة للإقالة فيها إذ يستطيع كل من العاقدين حل العقد ولو لم يرض الآخر سواء كانت غير لازمة للعاقدين مثل الوكالة أو كانت لازمة لأحدهما كالرهن فإنما لا ترد في حق من كان العقد غير لازم له (٢).

⁽١) ينظر المبسوط للسرخسي: ٢٢/١٣، ٢٣، وبدائع الصنائع للكاساني: ٩٩٥٥، ٢٩٩٠٠.

⁽٢) ينظر بدائع الصنائع للكاساني: ٥/٦٠٦، والبحر الرائق لابن نجيم: ١١١/٦، وشرح الزرقاني على مختصر خليل: ٥/١٧٩، والمجموع شرح المهذب للنووي: ٩/٨٨، والمغني لابن قدامة: ٢٠١/٦.

- وقد ذكر بعض الفقهاء (١) بعض الأمور التي لا ترد عليها الإقالة ولا ترفع بما وهي:
- ١ النكاح لا ترد عليه الإقالة، لأن الشارع جعل له رافعاً خاصاً وهو الطلاق، لذا لا يرتفع بالإقالة.
- ٢ الطلاق لا ترد عليه الإقالة، لأنه لرفع عقد النكاح، والطلاق إذا
 وقع لا يرفع.
- ٣ الرجعة لا ترد عليها الإقالة، لأن المطلق إذا رجع إلى زوجته لا يرتفع
 رجوعه إلا بالطلاق.
- ٤ الخلع لا ترد عليه الإقالة، لأنه لرفع عقد النكاح بعوض، والمفسوخ
 لا يفسخ.
- الوقف لا ترد عليه الإقالة، لأنه عقد لازم مؤبد، وإذا وقع لا يرتفع.
- ٦ العتق لا ترد عليه الإقالة، لأنه إذا وقع لا يجوز الرجوع عنه، فلا تدخله الإقالة.
- ٧ الإبراء لا ترد عليه الإقالة، لأن الدين بالإبراء سقط، والساقط لا يعود.

⁽۱) ينظر البحر الرائق لابن نجيم:۱۱۱/۱، والأشباه والنظائر لابن نجيم:ص ۷۷، وحاشية الطحطاوي على الدر المختار:۹۰/۳، واللباب في شرح الكتاب للميداني ۲۱۷/۱، وحاشية ابن عابدين (رد المحتار) ۱٤٦/٤.

القسم الثاني: الدراسة التطبيقية

تهيد:

مما سبق يتضح أن خلاف العلماء في حقيقة الإقالة لا يخرج في الجملة عن قولين؛ إما القول بألها فسخ أو ألها بيع، وقد رجحت ألها فسخ، ولكنني في مجال الدراسة التطبيقية سأبين ما يترتب على القول بألها فسخ أو بيع، وأغلب التطبيقات الفقهية التي ذكرها الفقهاء في كتاب البيع، وذلك لأنه الأصل بالنسبة للمعاملات المالية، وبعض العقود لها علاقة وثيقة به، فالإجارة يعرفها بعض العلماء بألها بيع المنافع (١)، والسلم بيع موصوف في الذمة (٢)، والرهن يحتاج إليه بعد حصول المبيع، غالباً وهكذا، وذكر هذه التطبيقات لا يعني حصرها، ولكنه من باب التمثيل، وهذه التطبيقات ثمرة للخلاف في حقيقة الإقالة.

• المسألة الأولى: التقايل بلفظ المصالحة أو الإقالة

إذا تقايل المتبايعان بلفظ الإقالة، أو المصالحة؛ فعلى القول بأن الإقالة بيع لا يصح، لأن ما يصلح للحل لا يصلح للعقد.

وأما على القول بأن الإقالة فسخ - وهو ما رجحته - فيصح لأن القصد المعنى فيكتفى بما أداه $\binom{(7)}{}$, وقد سبق الكلام على ذلك $\binom{(4)}{}$.

⁽١) ينظر المغني لابن قدامة: ٧/٨.

⁽٢) ينظر روضة الطالبين للنووي: ٣/٤، وشرح منتهى الارادات للبهوتي: ٢١٤/٢.

⁽٣) ينظر تقرير القواعد لابن رجب: ٣١٤/٣، والإنصاف للمرداوي: ٤٧٦/٤، ومعونة أولي النهى لابن النجار: ١٩٣، وشرح منتهى الإيرادات: ١٩٣/، ١٩٣، وكشاف القناع: ٢٥٠/٣، والروض المربع للبهوتي: ٤٨٨/٤.

⁽٤) في المبحث الثالث في المطلب الأول، وفي المطلب الثاني المسألة الثانية.

• المسألة الثانية: شروط صحة الإقالة

على القول بأن الإقالة بيع يشترط لها ما يشترط للبيع $^{(1)}$, وأما على القول بألها فسخ - وهو ما رجحته - فتصح بلا شروط البيع المختصة به $^{(7)}$ من معرفة المقال فيه، ومن القدرة على تسليمه، وتمييزه عن غيره ونحو ذلك $^{(7)}$ ، وقد سبق الكلام عن شروط صحة الإقالة على القول بألها فسخ $^{(1)}$.

• المسألة الثالثة: الإقالة في المسجد

إذا اشترى زيد من عمرو سيارة بخمسين ألف ريال، وتقابضا، ثم لقيه في المسجد، وطلب منه الإقالة فما الحكم ؟

إذا قيل بأن الإقالة بيع فإن حكم الإقالة كحكم البيع في المسجد، فلا تصح الإقالة عند القائلين بأن البيع في المسجد حرام وإن وقع لم يصح (٥)، وهذا

⁽۱) ينظر في شروط صحة البيع بدائع الصنائع للكاساني: ٥/٨٠٠، وتبيين الحقائق للزيلعي: ٢١/٤، والشرح الصغير (مطبوع بمامش بلغة السالك): وحاشية ابن عابدين: ٤/٤٤، ١٤٥، والشرح الصغير (مطبوع بمامش بلغة السالك): ٢٥٥/، وروضة الطالبين للنووي: ٣٣٦/٣ وما بعدها و٣٩/٣٤، وشرح منتهى الإيرادات: ٢/١٤، ١٩٢، والروض المربع للبهوتي: ٣٣١/٤ وما بعدها.

⁽٢) بخلاف ما كان مشتركا مثل شرط الرضا فإنه يشترط على القول بأنما فسخ. ينظر شروط صحة الإقالة في المطلب الثاني من المبحث الخامس.

⁽٣) ينظر العباب المحيط للمزحد: ١٢٥٥/٣، والمغني لابن قدامـــة: ٢٥٩٥، وتقرير القواعد لابن رجب: ٣١٤/٣، والإنصاف للمرداوي: ٤٧٦/٤، وشرح منتهى الإرادات: ١٩٢/٢، وكشاف القناع للبهوتي: ٢٩٤/٣.

⁽٤) في المبحث الخامس المطلب الثاني.

⁽٥) والقول الثاني: يكره البيع في المسجد، ويصح إن وقع فيه، وهذا قول جمهور العلماء، ورواية عن الإمام أحمد، وقد استثنى بعض علماء الشافعية القليل، واستثنى بعضهم بيع المعتكف وشراءه لتحصيل قوته فقالوا إنه لا يكره.

القول رواية في مذهب الحنابلة^(۱)، وذكر المرداوي أن في صحة البيع في المسجد وجهين، ثم قال وقاعدة المذهب تقتضى عدم الصحة (۲).

وأما على القول بأن الإقالة فسخ - وهو ما رجحته - فإنها غير داخلة في التحريم أو الكراهة، لأنها من قبيـــل الإحسان وفعل المعروف، كما أنها لا تستغرق في العادة وقتاً طويلاً. والله أعلم.

• المسألة الرابعة: التقايل بعد النداء الثاني للجمعة

إذا باع زيد على عمرو سيارة بخمسين ألف ريال، وتقابضا، ثم لقي أحدهما الآخر بعد النداء الثاني للجمعة - وهما أو أجدهما ممن تلزمه الجمعة - فتقايلا فعلى القول بأن الإقالة فسخ يصح ذلك لأن الفسخ جائز في كل وقت، وعلى القول بألها بيع لا يجوز ذلك (٣) وذلك عند من يرى عدم جواز البيع بعد

والقول الثالث: حواز البيع بلا كراهة، وهومذهب الحنفية إن لم يحضر السلعة في المسجد، فإن أحضرها كره. ينظر المهذب للشيرازي: ٢٠١/١، والمجموع شرح المهذب: ٢٥٩/٦، وأحضرها كره. ينظر المهذب للشيرازي: ٣٩٣/١، والمجموع شرح المهذب الفروع ٢٠٥/٠، وروضة الطالبين للنووي: ٣٩٣/٢، والمغني لابن قدامة: ٣٨٣/٦، وتصحيح الفروع للمرداوي (مطبوع بحاشية الفروع) ٤٣٣/٤، والإنصاف للمرداوي: ٣٨٥/٣، وجواهر الإكليل للأزهري: ٢٠٣/٠، وبدائع الصنائع للكاساني: ٢١٧/١، والأشباه والنظائر لابن بحيم ص: ٣٧٠، وحاشية ابن عابدين (رد المحتار) ١٣٤/٢.

⁽١) ينظر الفروع لابن مفلح: ٦٣٢/٤.

⁽٢) ينظر الإنصاف للمرداوي: ٣٨٥/٣.

⁽٣) ينظر الفروع لابن مفلح: ١٢٢/٤، وتقرير القواعد لابن رجب: ٣١٦/٣، ومحل الخلاف - كما قال المرداوي «إذا لم تكن حاجة، فان كان ثم حاجة صح البيع، جزم به ابن مفلح في الفروع، والحاجة هنا كما لو اضطر إلى الطعام والشراب، والعريان إذا وجد السترة تباع، وكذا كفن الميت، ومؤنة تجهيزه إذا حيف عليه الفساد بالتأخير، وكذا لو وجد أباه يباع وهو مع من لو ترك معه رحل وفاته الشراء». ينظر الإنصاف للمرداوي: ٣٢٤/٤، والفروع لابن مفلح: ٤٣/٤.

النداء الثاني للجمعة، وهم المالكية (1)، وبعض علماء الحنابلة (1)، وابن حزم من الظاهرية (1).

وبناء على ما رجحته من أن الإقالة فسخ فإلها تعتبر صحيحة، لأن النهي عن البيع . والله أعلم.

 المسألة الخامسة: بيع النصاب من بهيمة الأنعام في أثناء الحول و التقايل قبل مضيه

إذا باع زيد على عمرو نصاباً من الغنم في أثناء الحول، ثم تقايلا قبل مضى الحول، فهل ينقطع الحول ؟

على القول بأن الإقالة بيع ينقطع الحول، ولا يبنى على ما سبق، لأنها ابتداء بيع، وذهب بعض علماء المالكية إلى أنه إذا اشترى بالثمن نصاباً من جنسه أنه يزكيه على الحول الأول (٤).

⁽۱) ينظر شرح الزرقاني على مختصر خليل: ٦٦/٢، والشرح الصغير (مطبوع مع بلغة السالك): ٧٥/٢، والجامع لاحكام القرآن للقرطبي: ٧٠/١٨.

⁽٢) ينظر تقرير القواعد لابن رجب: ٣١٦/٣، والإنصاف للمرداوي: ٤٧٧/٤، ومعونة أولي النهى لابن النجار: ١٨٠/٤، وكشاف القناع للبهوتي: ٣١٨٠/٣، ٢٤٩، والروض المربع للبهوت: ٤٨٧/٤.

⁽٣) ينظر المحلى لابن حزم: ٢٦/٩. وذهب الشافعية وبعض الحنابلة إلى صحة البيع مع التحريم، وذهب الحنفية إلى صحتها مع الكراهة، وعليه فإن الإقالة عندهم بعد النداء الثاني صحيحة على القول بألها بيع، ينظر لمذهب الشافعية: المهذب للشيرازي: ١١٦/١، والمجموع شرح المهذب للنووي: ٣٢٩/٤، واسنى المطالب لزكريا الإنصاري: ١٩٤١، وينظر للحنابلة: المغني لابن قدامة: ٣١٤/١، والإنصاف للمرداوي: ٣٢١/٤، وينظر للحنابلة: المعني لابن قدامة: ٣٢١/٤، والبحر الرائق لابن نجيم: ٢٦/٢،

⁽٤) ينظر التاج الإكليل للمواق: ٢٦٦/٢، وشرح الزرقاني على مختصر خليل: ١٢٢/٢.

وعلى القول بأن الإقالة فسخ يبنى على حولها الأول، وذلك لألها رفع للعقد وليست بيعاً $^{(1)}$ ، وذهب الشافعية إلى أن الإقالة تقطع الحول $^{(7)}$.

والذي تميل إليه النفس أن الإقالة لا تقطع الحول، وأن الزكاة واجبة على كلا القولين إذا تم الحول، وذلك أننا إذا قلنا بأن الإقالة فسخ - وهو ما رجحته - فالملك لم يخرج من يد صاحبه لرفع العقد، ولأن حــق الفقراء متعلق به.

وأما على القول بأن الإقالة بيع، فلأنه لو أبدل النصاب بجنسه بثمنه تتعلق به الزكاة (7). والله اعلىم.

• المسألة السادسة: خيار المجلس في الإقالة

إذا حصلت المبايعة بين شخصين، وتقابضا، ثم لقي أحدهما الآخر في المساء، وطلب منه الإقالة، ووافق الطرف الآخر، ثم بدا له الرجوع عن الإقالة وهما في مجلس الطلب - فهل يثبت له الخيار؟ على القول بأن الإقالة فسخ لا يحق له الرجوع، ولا يثبت فيها خيار المجلس، وهو الأصح عند الشافعية (أ)، وذلك لأن الفسخ لا يفسخ (1).

⁽١) ينظر المرجعان السابقان نفس الموضع.

 ⁽۲) ينظر كتاب الزكاة من التهذيب للبغوي ص: ١٩٦ تحقيق: عبد الله بن معتق السهلي،
 وروضة الطالبين للنووي: ١٨٧/٢، ١٨٨، ومغني المحتاج للشربيني: ٣٧٩/١.

⁽٣) ينظر الإنصاف للمرداوي: ٣٣/٣، ٣٤.

⁽٤) ينظر شرح الوجيز للرافعي: ١٧٢/٤، وروضة الطالبين للنووي: ٤٣٥/٣، والأشباه والنظائر لابن الملقن: ٢٤٤/٦، والأشباه والنظائر للسيوطي ص: ٣١٣، والمنثور في القواعد للزركشي: ٤٤/٣، وكتاب الفروع للمحلي: ٩٨/١.

^(°) ينظر تقرير القواعد لابن رجب: ٣١٧/٣، والإنصاف للمرداوي: ٤٧٧/٤، ومعونة أولي النهى لابن النجار: ١٨٦/٤، وشرح منتهى الإرادات: ١٩٣/٢، والروض المربع للبهوتي: ٤٨٨/٤، وكشاف القناع للبهوتي: ٣٠٠٥٣.

⁽٦) ينظر كشاف القناع للبهوتي: ٣٥٠/٣.

وعلى القول بأن الإقالة بيع يثبت خيار المجلس في الإقالة، ويحق له الرجوع عن الإقالة، وهو ما ذهب إليه الشافعية في أحد الوجهين (1)، والحنابلة في قول عندهم (٢)، والظاهرية (٣)، وذلك نظراً لثبوته عندهم في عقد البيع، لما رواه حكيم بن حزام أن النبي على قال «البيعان بالحيار ما لم يتفرقا» متفق عليه (٤)، فيكون للمتقايلين حق الرجوع عنها مادام في مجلسهما، ولم يتفرقا عنه بأبداهما (٥).

وبناء على ما رجحته من أن الإقالة فسخ؛ فإنه لا يحق لمن أقال أن يرجع عن الإقالة، لأن العقد إذا ارتفع لا يمكن أن يعود إلا بتراضيهما وحدوث عقد جديد، ولأن خيار المجلس لم يشرع إلا لإعطاء العاقدين مهلة للنظر والتروي قبل الإقدام على العقد والالتزام به، وهذا بخلاف الإقالة، لأن المقيل متبرع وباذل معروف، فلا يحتاج مهلة لإعادة النظر. والله أعلم.

⁽۱) ينظر شرح الوجيز للرافعي: ۱۷۲/٤، وروضة الطالبين للنووي: ٤٣٥/٣، والاشباه والنظائر للسيوطي ص: ٣١٣، والمنثور في القواعد للزركشي: ٤٤/٣.

والوجه الثاني عند الشافعية أنه لا يثبت فيها الخيار حتى على القول بأنما بيع لأنما ليست على قاعدة المعاوضات. ينظر المجموع شرح المهذب للنووي: ١٦٤/٨.

⁽٢) ينظر تقرير القواعد لابن رجب: ٣١٧/٣، والإنصاف للمرداوي: ٤٧٧/٤.

⁽٣) ينظر المحلى لابن حزم: ٩/ ٦١٠.

⁽٤) أخرجه البخاري في صحيحه: ١٨/٣ باب «البيعان بالخيار ما لم يتفرقا » و مسلم في صحيحه: ٢١/٣ رقم الحديث (١٥٣٢).

⁽٥) الحنفية والمالكية عدا ابن حبيب والسيوري وعبدالحميد الصائغ وابن عبدالبر لا يقولون بثبوت خيار المجلس فيها نظراً لعدم ثبوته عندهم في عقد البيع. ينظر في مذهب الحنفية: مختصر الطحاوي ص: ٧٤، وفتح القدير لابن الهمام: ٥/٤، والاختيار لتعليل المختار للموصلي: ٥/١، وينظر للمالكية:الكافي لابن عبدالبر: ١/١٠، وبداية المجتهد لابن رشد: ١٢٨/١، وبلغة السالك للصاوي ٢/٢٤، ومواهب الجليل للحطاب: ١٩/٤.

• المسألة السابعة: التصرف في المبيع بعد الإقالـــة

إذا كان المبيع مما لا يجوز التصرف فيه قبل القبض كما لو باع زيد على عمرو مائة صاع من البر بألف ريال وتقابضا وفي المساء تقايلا - والمبيع في يد عمرو - وأراد زيد أن يتصرف فيه فما الحكم ؟

إذا قلنا بأن الإقالة فسخ يصح تصرف زيد في المبيع لأن الفسخ لا يعتبر فيه القبض.

وعلى القول بأن الإقالة بيع لا ينفذ تصرفه فيه قبل قبضه (١).

وبناء على ما رجحته من أن الإقالة فسخ يصح التصوف في المبيع بعد الإقالة لأنــه لم يخرج من ملكه. والله أعلم.

• المسألة الثامنة: التقايل قبل القبض

هذه المسألة قريبة من المسألة السابقة، ولها ارتباط بها، وصورة هذه المسألة: أن يبيع زيد على عمرو مائة صاع من البر بألف ريال، ويسلم عمرو القيمة، ولكنه لم يقبض البر ثم يحصل التقايل.

فعلى القول بأن الإقالة بيع لا يجوز (٢)، لأن كل ما يحتاج إلى قبض إذا

⁽۱) ينظر التهذيب للبغوي: ۲۱۱/۳، وشرح الوجيز للرافعي: ۲۸۲/۶، ۲۹۳، وروضة الطالبين للنووي: ۲۹۳، ٤٩٣، والنجم الوهاج للدميري: ۲۱۳۲/۲، والأشباه والنظائر لابن الوكيل: ۳۰۸/۳، والأشباه والنظائر للسيوطي ص: ۳۱۶.

⁽٢) قال ابن رجب في تقرير القواعد: ٣١٠/٣ « لا يجوز على الثانية - أي على القول بأن الإقالة بيع - إلا على رواية حكاها القاضي في المجرد في الاجارات أنه يصح بيعه من بائعه حاصة قبل القبض » ا.هـــ.

والصحيح عند الحنابلة خلاف ما حكاه القاضي وأن المكيل والموزون والمعدود والمذروع لا يجوز التصرف فيه قبل القبض. ينظر الإنصاف للمرداوي: ٤٦٦/٤، ومنتهى الإرادات لابن النجار: ٢٨٠/١.

اشتراه لا يجوز بيعه حتى يقبضه (١).

وعلى القول بأنها فسخ - وهو ما رجحته - يجوز التقايل، لأن الفسخ لا يعتبر فيه القبض كالرد بالعيب، والفسخ بالخيار، والتدليس (٢). والله أعلم.

• المسألة التاسعة: التقايل بشرط الزيادة على الثمن

إذا باع زيد على عمرو سيارة بخمسين ألف ريال، وسلم السيارة لعمرو وقبض زيد القيمة، وبعد يوم ندم عمرو، وطلب الإقالة من زيد، ووافق زيد ولكن بزيادة ألف ريال، فما الحكم ؟

على القول بأن الإقالة بيع اختلف العلماء في حكم الزيادة على الثمن على ثلاثة أقوال:

القول الأول: تصح الإقالة، وذلك لأن المتقايلين يستأنفان عقداً بينهما خلافا للعقد السابق، فلا بأس بما يحدث بينهما من شرط في ذلك، وبه قال بعض علماء الحنابلة (٣)، وأبو يوسف من الحنفية (٤).

⁽١) ينظر المغني لابن قدامة: ١٨٨/٦.

⁽۲) ينظر التمهيد لابن عبد البر: ٣٤٢/١٦، والوسيط للغزالي: ٣/١٤، و شرح الوجيز للرافعي: ٢٨٢/٤، وروضة الطالبين للنووي: ٣٩٣٨، والأشباه والنظائر لابن الوكيل: ١٨٠٨، والأشباه والنظائر لابن الملقن: ٢/٥٤، والقواعد للحصني: ٢٥٣/١، والأشباه والنظائر للسيوطي ص: ٣١٣، والنجم الوهاج للدميري: ١٣٣/١، وفتح الجواد لابن حجر الهيتمي: ١٧/١، والمسائل الفقهية من كتاب الروايتين والوجهين: ١٧١١، والمغني لابن قدامة: ١٨٨١، ٢٠٠، والفروع لابن مفلح: ١٢٢/٤، وتقرير القواعد لابن رحب: ٣١٠، والإنصاف للمرداوي: ٤/٥٤٤، والروض المربع: ٤٧٢١٤، ٧٧٤.

⁽٣) ينظر المسائل الفقهية من كتاب الروايتين لأبي يعلى: ٣٦٠/١، والجامع الصغير لأبي يعلى: ١٩٠/١، والجامع الصغير لأبي يعلى: ١٩٠/١، والمعني لابن قدامة: ٢٠٠/٦، والمستوعب للسامري: ٤٤٨/٢، وتقرير القواعد لابن رجب: ٣١١/٣.

⁽٤) ينظر البدائع للكاساني: ٥٠٧/٥، والبحر الرائق لابن نجيم: ١١٣/٦.

القول الثاني: لا تصح، وهو وجه عند الحنابلة، قال ابن رجب « وهو المذهب عند القاضي في خلافه، وصححه السامري^(۱)، لأن مقتضى الإقالة رد الأمر إلى ما كان عليه، ورجوع كل واحد إلى ماله، فلم يجز بأكثر من الثمن» (۲). القول الثالث: التفصيل وإليه ذهب المالكية فقالوا:

أ - تصح الإقالة على شرط الزيادة في بيع الطعام بعد قبضه (٣), لأن المتقايلين يستأنفان عقداً جديداً، وأما قبل استيفائه فلا تصح الإقالة عندهم على الصحيح من المذهب، لأنما فسخ، والفسخ لا يقبل الزيادة، أو النقص عما كان عليه العقد.

ب - إذا كانت الإقالة بعد الاستيفاء، وقبل التفرق ونقد الثمن، فتصح الإقالة على شرط الزيادة إذا كانت معجلة، سواء كانت ذهباً، أم ورقاً، أم عروضاً، وأما إذا كانت الزيادة مؤجلة، فإلها لا تصح، لأن الزيادة إن كانت ذهباً والثمن ذهباً، فإن هذا يجر إلى البيع والسلف، لأن البائع يكون قد اشترى الطعام الذي باعه بالثمن الذي وجب له أسلفه الزيادة إلى أجل فكانت بذلك بيعاً وسلفاً.

وإن كانت الزيادة ورقا، فإلها تكون بيعاً للذهب بالورق مؤجلاً وطعام مؤجل.

⁽۱) هو: أبو عبد الله نصير الدين محمد بن عبدالله بن الحسن السامري فقيه فرضي توفى ببغداد سنة ٢١٦هـ. ينظر الذيل على طبقات الحنابلة لابن رجب: ٩٥/٢، والمنهج الأحمد للعليمي: ١٣٦/٤.

⁽٢) ينظر المستوعب للسامري: ٢/ ٠٥٠، (تحقيق د/فهد السنيدي) وتقرير القواعد لابن رجب: ٣١١/٣.

⁽٣) قبض الطعام عند المالكية يكون باستيفائه كيلا أو وزناً، ينظر الشرح الكبير للدردير: ١٤٤/٣.

وإن كانت عروضاً فإن الإقالة تكون فسخاً للدين بالدين، وذلك لا يجوز⁽¹⁾.

وعلى القول بأن الإقالة فسخ اختلف في حكم التقايل بزيادة على الثمن فذهب الشافعية (٢)، وبعض علماء الحنابلة (٣) إلى القول بعدم الجواز لأن الفسخ رفع للعقد، ومقتضى الإقالة رد الأمر إلى ما كان عليه ورجوع كل واحد إلى الذي له، فإذا شرط زيادة أخرج العقد عن مقصوده، فبطلت الإقالة وبقى البيع بحاله (٤).

وذهب أبو حنيفة إلى أن الإقالة على الثمن الأول ويبطل شرط الزيادة ${}^{(\circ)}$.

والعلة من المنع من الزيادة - فيما سبق - هو الخوف من الوقوع في الربا^(٢). وقد نقل ابن منصور ^(٧) عن الإمام أحمد ما يفيد ذلك إذ قال في رجل

⁽١) ينظر حاشية الدسوقي على الشرح الكبير: ٨٧/٣.

⁽٢) ينظر شرح الوجيز: ٢٨٢/٤، وروضة الطالبين للنووي: ٣٤٩٤، وأسنى المطالب لزكريا الأنصاري: ٧٥/٤.

⁽٣) ينظر المسائل الفقهية من كتاب الروايتين والوجهين: ٩٥٩/١، والمغني لابن قدامة: ٢٠٠٠، والحامع الصغير والكافي لابن قدامة: ١٠١/٢، وتقرير القواعد لابن رجب: ٣١٠/٣، والجامع الصغير لأبي يعلى: ١٩٠/١.

⁽٤) ينظر الغني لابن قدامة: ٢٠١/٦، ومعونة أولي النهى لابن النجار: ١٨٧/٤، وكشاف القناع للبهوتي: ٢٥٠/٣.

⁽٥) ينظر فتح القدير لابن الهمام: ١١٨/٦، والبحر الرائق لابن نجيم: ١١٣/٦.

⁽٦) ينظر فتح القدير لابن الهمام: ١١٨/٦، وتقرير القواعد لابن رجب: ٣١١/٣.

⁽۷) ابن منصور: أبو يعقوب إسحاق إبراهيم بن منصور بن بمرام المروزي الفقيه روى عن الإمام أحمد مسائل كثيرة توفى سنة ٢٥١ه عن خمسة وخمسين سنة. ينظر طبقات الحنابلة لأبي يعلى: ١٩٢/، ١١٥، والمنهج الأحمد للعليمي: ١٩١/، ١٩٢،

اشترى سلعة فندم، فقال اقلني ولك كذا وكذا، قال أحمد أكره أن يكون ترجع إليه سلعته ومعها فضل إلا أن يكون قد تغيرت السوق، أو تتاركا البيع فباعه بيعاً مستأنفاً، فلا بأس به، ولكن إن جاء إلى نفس البائع فقال أقلني فيها ولك كذا وكذا، فهو مكروه (١).

وقد نقل عن الإمام أحمد - رحمه الله - ما يفيد جواز التقايل بزيادة على الثمن؛ فقد جاء في رواية الأثرم $(^{(Y)})$ أنه سأله عن بيع العربون $(^{(Y)})$, فذكر له حديث عمر $(^{(4)})$ فقيل له تذهب إليه؟ قال أي شيء أقول؟ وهذا عن عمر، ثم قال

⁽۱) مسائل ابن منصور: ۲۱۰/۲، تحقیق صالح المزید، وینظر تقریر القواعد لابن رجب: ۳۱۱/۳.

⁽٢) الأثرم: احمد بن محمد بن هانئ الطائي ويقال الكلبي إمام حليل القدر نقل عن الإمام أحمد مسائل كثيرة. لــه ترجمة في طبقات الحنابلة لأبي يعلى: ١٦٦١، والمنهج الأحمد للعليمي: ١٤٤/١.

⁽٣) جاء في المغني لابن قدامة: ٣٣١/٦ قوله «والعربون في البيع هو: أن يشتري السلعة فيدفع إلى البائع درهماً أو غيره على أنه إن أخذ السلعة احتسب به من الثمن، وإن لم يأخذها فذلك للبائع يقال عربون، وأربون، وعربان، وأربان... »، وينظر النهاية في غريب الحديث لابن الأثير:٢٠٢/٣، والمصباح المنير للفيومي:٠٠٠٠.

⁽٤) الأثر عن عمر رضي الله عنه أخرجه ابن أبي شيبه في المصنف: كتاب البيوع والأقضية باب في العربان في البيع: ٣٠٦/٧ برقم (٣٢٥٢) ونصه: «حدثنا أبو بكر قال حدثنا ابن عبينة عن عمرو عن عبد الرحمن ابن فروخ أن نافع بن عبد الحارث اشترى داراً للسحن من صفوان بن أمية بأربعة آلاف درهم فإن رضي عمر فالبيع له وإن عمر لم يرض فأربعمائة لصفوان ». وأخرجه عبد الرزاق في مصنفه: ٥/٨٤، والبيهقي في السنن الكبرى لا ٢/٢٥، حديث رقم ، (١١١٨٠) ، والمزي في تمذيب الكمال ٢/١٤٣في ترجمة عبد الرحمن بن فروخ، وابن حجر في تغليق التعليق:٣٢٦/٣، ورواه البخاري في صحيحه الرحمن بن فروخ، وابن حجر في تغليق التعليق:٣٢٦/٣، ورواه البخاري في صحيحه تعليقا:٣/٩، في كتاب الخصومات (باب الربط والحبس في الحرم) ، والخبر متصل تعليقا:٣/٩، في كتاب الخصومات (باب الربط والحبس في الحرم) ، والخبر متصل

أليس كان ابن سيرين لا يرى بأسا أن يرد السلعة إلى صاحبها إذا كرهها ومعها شيء؟ ثم قال هذا مثله (١) ا.هـ.

فقد جعل بيع العربون من جنس الإقالة بربح، وهو يرى جواز بيع العربون (٢)، فالإقالة بزيادة مثله.

وبناء على ما رجحته من أن الإقالة فسخ، فإن الأولى للمقيل أن لا يأخذ زيادة على من استقاله، لأن الإقالة يقصد بها المعروف والإحسان، و أخذ الزيادة لا يلائم ذلك، لكن لو لم يوافق المقيل على الإقالة إلا بزيادة على الثمن جاز، لما يسببه إرجاع السلعة على صاحبها من الضرر؛ إذ قد يظن الناس أن بها عيبا، وما يأخذه يعتبر تعويضا لهذا الضرر، والله أعلم.

• المسألة العاشرة: التقايل بشرط النقص من الثمن

إذا اشترى زيد من عمرو سيارة بعشرين ألف ريال وتقابضا، ثم جاء زيد إلى عمرو آخر النهار طالباً الإقالة، فقال عمرو أنا آخذها منك بتسعة عشر ألف ريال، فما الحكم ؟

⁼ كما ذكر ابن حجر في الفتح: ٧٦/٥ ورواته ثقات عدا عبد الرحمن بن فروخ فقد انفرد بالرواية عنه عمرو بن دينار، و ذكره في الثقات ابن حبان: ٨٧/٧، وقال ابن حجر في التقريب: ص ٣٤٨ مقبول، فالأثر صحيح. والله أعلم. ينظر: تمذيب التهذيب لابن حجر: ٢٥١/٦، والجرح والتعديل للرازي:٥/٥٧، وقد ورد الاستدلال بمذا الأثر في المغنى لابن قدامة:٦/٣٠١.

⁽۱) ينظر تقرير القواعد لابن رجب: ۳۱۲، ۳۱۳، والمغني لابن قدامة: ۳۳۱/۱، وقد وردت الرواية عن ابن سيرين في مصنف ابن أبي شيبة: ۳۰۵، ۳۰۹، برقم (۳۲٤۹) و (۳۲۵۳) .

⁽٢) ينظر تقرير القواعد لابن رجب: ٣١٣/٣.

على القول بأن الإقالة بيع اختلف في ذلك، فقيل يجوز ذلك، وهو قول المالكية (١)، ووجه عند الحنابلة (٢)، و به قال أبو يوسف من الحنفية (٣).

وذلك لأن المتقايلين يستأنفان عقداً جديداً بينهما فلا بأس بما يحدث بينهما من شرط في ذلك، والبائع يجوز أن يبيع بمثل الثمن الذي اشترى به أو بأزيد أو بأنقص.

وقيل لا تصح، وهو وجه عند الحنابلة، وصححه السامري (٢).

وعلى القول بأن الإقالة فسخ لا تصح^(٥) عند الشافعية ^(١)، وهو الأصح عند الحنابلة ^(٧)، لأن رفع العقد لابد أن يكون بمثل الثمن.

وذهب أبو حنيفة إلى أن الإقالة تصح بمثل الثمن ويبطل الشرط لأن رفع ما لم يكن ثابتاً محال والنقصان لم يكن ثابتاً فرفعه يكون محالاً (^).

وتوضيح ذلك أن العقد في الصورة السابقة ثابت بعشرين ألف ريال فلا

⁽١) ينظر الشرح الكبير للدردير: ٣/٥٥/٠.

⁽٢) ينظر تقرير القواعد لابن رجب: ٣١١/٣.

⁽٣) ينظر بدائع الصنائع للكاساني: ٣٠٧/٥، والعناية على الهداية للبابرتي: ١١٨/٦.

⁽٤) ينظر المستوعب للسامري: ٢/٥٠٠، وتقرير القواعد لابن رجب: ٣١١/٣.

⁽٦) ينظر شرح الوجيز للرافعي: ٢٨٢/٤، وروضة الطالبين للنووي: ٤٩٤/٣، وأسنى المطالب لزكريا الأنصاري: ٧٥/٤، والعباب المحيط للمزحد: ١٢٥٥/٣.

⁽٧) ينظر الإنصاف للمرداوي: ٤٧٦/٤، ومعونة أولي النهى لابن النحار: ١٨٧/٤، وشرح منتهى الإرادات: ١٩٣/٢، وكشاف القناع للبهوتي: ٢٥٠/٣.

⁽٨) ينظر العناية شرح الهداية للبابرتي: ١١٨/٦.

يتصور رفعه بتسعة عشر ألف ريال لأن الثابت بخلافه (١) .

ويظهر أن المنع من ذلك هو الخوف من الوقوع في الربا (٢) .

وذهب محمد بن الحسن إلى صحتها مع النقصان، لأنه لو سكت عن جميع الثمن وأقال كان فسخاً (7), ويظهر لي أن هذا القول هو اختيار ابن رجب بعيد وهو في نظري أرجح - وذلك لأن محذور الربا هنا - كما قال ابن رجب بعيد جداً، لأنه لا يقصد أحد أن يدفع عشرة ثم يأخذ نقداً شمسة لاسيما والدافع هنا هو الطالب لذلك الراغب فيه (6). والله أعله.

• المسألة الحادية عشرة: التقايل بغير جنس الثمن

إذا اشترى زيد من عمرو سيارة بخمسين ألف ريال وتقابضا ثم تلاقيا في المساء وطلب عمرو الإقالة ووافق زيد على أن يرد إليه بدلا من الريالات دراهم أو سيارة أخرى تعادلها في القيمة فعلى القول بأن الإقالة بيع يجوز كسائر البياعات.

وعلى القول بأن الإقالة فسخ - وهو ما رجحته - لا يصح، لأن القصد بالإقالة رد الأمر إلى ما كان عليه، ورجوع كل واحد منهما إلى ما كان له، فإذا تغير الثمن أخرج العقد عن مقصوده فيبطل (٢).

⁽١) ينظر فتح القدير لابن الهمام: ١١٨/٦.

⁽٢) ينظر تقرير القواعد لابن رجب: ٣١٢/٣.

⁽٣) ينظر العناية شرح الهداية للبابرتي: ١١٨/٦.

⁽٤) ينظر تقرير القواعد لابن رجب: ٣١٢/٣.

⁽٥) المرجع السابق نفس الموضع.

⁽٦) ينظر شرح الوجيز للرافعي: ٢٨٢/٤، وروضة الطالبين للنووي: ٤٩٤/٣، والعباب المحيط للمزجد: ١٢٥٥/٣، وتقرير القواعد لابن رجب: ٣١٠/٣، ٣١١، والممتع في شرح =

• المسألة الثانية عشرة: رجوع ما باعه المفلس بالإقالة

إذا باع المفلس سلعة، ثم عادت إليه بالإقالة، ووجدها بائعها عنده، فهل له حق أن يأخذها ؟

على القول بأن الإقالة بيع ليس له حق أن يأخذها لأنها خرجت من ملك المفلس ببيعه لها وعادت إليه بعقد جديد، وهذا القول هو الصحيح عند الشافعية (١)، وقول عند الحنابلة (٢)، والقول الآخر أنه أحق بها حتى لو خرجت عن ملك المفلس ثم عادت (7).

وعلى القول بأن الإقالة فسخ يحق لمن وجدها عنده أن يأخذها لألها لم تخرج من ملكه ولازالت في حوزته وذلك على القول بجواز رجوع البائع بعين ماله إذا وجده عند المفلس وهو قول جمهور العلماء (٥)، وذهب الحسن والنخعى،

المقنع لابن المنحى: ١٣٤/٣، والإنصاف للمرداوي: ٤٧٦/٤، ومعونة أولي النهى لابن النجار: ٤٨٧/٤، وكشاف القناع: ٢٥٠/٣، والروض المربع: ٤٨٧/٤، وشرح منتهى الارادات للبهوتي:٢/ ١٩٣٠.

⁽١) ينظر الحاوي الكبير للماوردي: ٢٦٦/٦، و شرح الوجيز للرافعي: ٥/٠٥، ومغني المحتاج للشربيني: ١٥٩/٢.

⁽٢) ينظر المغني لابن قدامـــة: ٥٦٣/٦، ومعونة أولي النهى لابن النجار: ٥١٣/٤، والإنصاف للمرداوي: ٢٨٩/٥.

⁽٣) هذا القول هو الصحيح عند الحنابلة وذلك لأن قوله الله الله الدك ماله بعينه عند رجل أو إنسان قد أفلس فهو أحق به » ليس بمقيد فيتناولها اطلاقه. ينظر معونة أولي النهي لابن النجار: ١٣/٤، وشرح منتهى الارادات للبهوتي: ٢٧٩/٢، والحديث أخرجه البخاري في صحيحه: ٨٦/٣، ومسلم في صحيحه: ١٩٣/٣، ومسلم في صحيحه: ١٩٣/٣).

⁽٤) ينظر تقرير القواعد لابن رجب: ٣٢٠/٣، والإنصاف للمرداوي: ٤٧٩/٤.

⁽٥) ينظر شرح الزرقاني على موطأ مالك: ٣٣١/٣، والإشراف على نكت مسائل الخلاف لعبد الوهاب البغدادي: ٥٨٦/٢، والأم للشافعي: ٢٤٣/٣، والحاوي للماوردي: ٢٦٦٦٦، =

وابن شبرمة ^(۱)، ووكيع^(۲)، والحنفية ^(۳) إلى أنه يكون أسوة الغرماء^(۱) وابن شبرمة وبناء على ما رجحته من أن الإقالة فسخ، فيحق لمن وجد سلعته عند المفلس أن يأخذها. والله أعله.

المسألة الثالثة عشرة: الإقالة في المسلم فيه قبل قبضه
 صورة المسالة:

باع زيد على عمرو مائة صاع من البر تسلم بعد سنة بمبلغ ألف ريال مقبوضة في مجلس العقد، فالبر في هذه الصورة مسلم فيه، فلو تقايلا قبل أن يقبض عمرو البر فما الحكم ؟

⁻ ومغني المحتاج للشربيني: ٢/١٥٧، والمغني لابن قدامة: ٣/٥٣٨، ومعونة أولي النهى لابن النجار: ١٥٣٨، وكشاف القناع للبهوتي: ٣/٥٢٥، وشرح منتهى الارادات للبهوتي: ٢/٩٧.

⁽۱) ابن شبرمة: هو عبد الله بن شبرمة بن الطفيل بن حسان الظبي الفقيه القاضي ولد سنة ٩٢ هـ وولى القضاء على السواد توفى سنة ١٧٤هـ. تمذيب التهذيب لابن حجر: ٥/٥٠.

⁽٢) وكيع: أبو بكر محمد بن خلف بن حسان الضبي الملقب بوكيع من أهل القرآن والفقه والقضاء اشتهر بحسن سيرته في القضاء توفى سنة ٣٠٦ه. له ترجمة في سير أعلام النبلاء: ٢٣٧/١٤

⁽٣) ينظر النقاية للمحبوبي: ٣/٤/٣، والفتاوي الهندية: ٥/٤، وحاشية ابن عابدين: ٤٤/٤.

⁽٤) استثنى الحنفية من الحكم السابق ما لو قبض المفلس السلعة جبراً عن بائعها أي بدون إذنه ففي هذه الحالة يحق لصاحب السلعة استردادها من المفلس سواء أوقع الإفلاس قبل القبض أم بعده، وعلة هذا الاستثناء أن المفلس هنا يكون غاصباً للسلعة طالما أنه حازها بدون إذن صاحبها ولهذا لا تدخل ضمن الضمان العام ولا تتعلق حقوق الغرماء بها. ينظر تبيين الحقائق للزيلعي: ٥/١٠٦، ومجمع الأنمر لداماد افندي: ٢/٢٤٤، ٤٤٤، وفتح باب العناية للقارى: ٣/٤١٤،

على القول بأن الإقالة فسخ تجوز الإقالة، لأن الفسخ لا يعتبر فيه القبض وعلى القول بأن الإقالة بيع لا يجوز، لأن المبيع من شروطه القبض وهو غير متحقق (1).

وذكر ابن رجب أن في مذهب الحنابلة طريقين: أحدهما على الخلاف فإن قلنا هو فسخ جازت وإن قلنا بيع لم يجز ... والثانية: جواز الإقالة فيه على الروايتين وهي طريقة الأكثرين ونقل ابن المنذر الإجماع على ذلك . (٢)

وبناء على ما رجحته من أن الإقالة فسخ فإن الإقالة قبل قبض المسلم فيـــه جائزة. والله أعلـــم.

• المسألة الرابعة عشرة: إقالة الإقالة

يراد بإقالة الإقالة إلغاؤها والعودة إلى أصل العقد وصورها:

أن يشتري زيد من عمرو سيارة بخمسين ألف ريال ويتقابضا وفي المساء تلاقيا وطلب زيد الإقالة من عمرو فوافق عمرو ثم تقايلا الإقالة.

⁽۱) ينظر شرح الوجيز للرافعي: ٢٨٢/٤، وروضة الطالبين للنووي: ٤٩٣/٣، واسنى المطالب شرح روض الطالب للأنصاري: ٢٥/٤، والنجم الوهاج للدميري: ١١٣٣/٢، والأشباه والنظائر للسيوطي ص: ٣٦٠، والمسائل الفقهية من كتاب الروايتين والوجهين: ١٠٦٠، وتقرير القواعد لابن رجب: ٣١٨/٣، والإنصاف للمرداوي: ٤٧٨/٤، والممتع في شرح المقنع لابن المنحى: ١٣٣/٣، وكشاف القناع: ٢٤٨/٣، وشرح منتهى الإرادات للبهوتي: ٢٤٨/٣،

⁽٢) تقرير القواعد لابن رجب: ٣١٨/٣، و لم أعثر على نقل ابن المنذر الإجماع فيما اطلعت عليه من كتبه، وقد نقل ابن قدامة ذلك عنه في المغني: ٤١٧/٦ فقال: «قال ابن المنذر أجمع كل من نحفظ عنه من أهل العلم على أن الإقالة في جميع ما أسلم فيه حائزة لأن الإقالة فسخ للعقد ورفع له من أصله وليست بيعاً ».

ففي هذه المسألة:

على القول بأن الإقالة فسخ لا تصح إقالة الإقالة لأن الفسخ لا يفسخ.

وأما من ذهب إلى أن الإقالة بيع فيرى ألها تصح أن تكون محلاً للإقالة إلا في السلم؛ لكون المسلم فيه ديناً سقط، والساقط لا يعود (١)، فإذا دخلت الإقالة على الإقالة يعود البيع إلى ما كان قبل دخول الإقالة فيه.

وبناء على ما رجحته من أن الإقالة فسخ لا تصح إقالة الإقالة، لأن الإقالة فسخ للعقد فلا يحتمل الفسخ. والله أعلـــم.

المسألة الخامسة عشرة: الإقالة بعد تعيب المبيع في يد المشتري
 صورة المسألة:

باع زيد على عمرو سيارة، وحدث بما عيب عند عمرو، ثم تقايلا؛ فإن قلنا الإقالة بيع تخير زيد بين أن يجيز الإقالة ولا شيء له، وبين أن يفسخ ويأخذ الثمن.

وإن قلنا الإقالة فسخ - وهو ما رجحته - صحت الإقالة، وغرم عمرو أرش العيب (٢) ، وذلك لأن الإقالة فسخ، والرد بالعيب كذلك فسخ، والفسخ لا يفسخ، فلا يثبت بذلك حق الرد بالعيب الحادث قبلها. والله أعلم.

• المسألة السادسة عشرة: الرد بالعيب بعد التقايل

صورة المسألة

باع زيد على عمرو جملاً بألف ريال، وتقابضا، ثم حدث بالجمل عيب

⁽١) ينظر الأشباه والنظائر لابن نجيم ص: ٣١٣، ٣١٩، ومجمع الأنمر لدامادافندي: ٧٤/٢، وأبيين الحقائق للزيلعي: ٣١٠/٦، والبحر الرائق لابن نجيم: ١١١/٦.

⁽٢) ينظر المبسوط للسرخسي: ١٦٨/٢٥، وشرح الوجيز للرافعي: ٢٨٢/٤، وروضة الطالبين للنووي: ٣٩٣/٠ والأشباه والنظائر للسيوطي ص: ٣١٤، والعباب المحيط للمزجد: ٣١٥٥/٣.

عند عمرو، ثم طلب زيد الإقالة ووافق عمرو، ثم علم زيد بالعيب وأراد أن يرد الجمل على عمرو فما الحكم؟.

على القول بأن الإقالة بيع له الرد لأن له الخيار.

وعلى القول بأن الإقالة فسخ - وهو ما رجحته - لا يملك زيد الرد لأن الفسخ لا يفسخ (١).

• المسألة السابعة عشرة: استعمال المبيع بعد الإقالة

إذا حصل التقايل بين المتبايعين، والمبيع في يد المشتري، ثم استعمله بعد الإقالة، فان قلنا الإقالة بيع فهو كالبائع يستعمل المبيع لا شيء عليه.

وإن قلنا الإقالة فسخ - وهو ما رجحته - فعليه الأجرة، لأنه استعمل ملك غيره بغير إذنه فتلزمه الأجرة (٢).

المسألة الثامنة عشرة:التقايل في الصرف

إذا حصلت المصارفة بين شخصين وتقابضا، ثم تقايلا، فعلى القول بأن

⁽۱) ينظر شرح الوحيز للرافعي: ۲۸۲/٤، وروضة الطالبين للنووي: ۴۹٤/۳، والمنثور في القواعد للزركشي: ۴٤٪، واسنى المطالب شرح روض الطالب لزكريا الأنصاري: ۷۰/۲، والأشباه والنظائر لابن الوكيل: ۳۰۸/۱، والأشباه والنظائر للسيوطي ص: ۳۱٤، وتقرير القواعد لابن رجب: ۳۱۷/۳، وكشاف القناع للبهوتي: ۲۰۰/۳.

⁽۲) ينظر التهذيب للبغوي: ٣٩٣/٣، وشرح الوجيز للرافعي: ٢٨٢/٤، ٢٩٠، وروضة الطالبين للنووي: ٤٩٣/٣، ٤٩٤، ٥٠١ والأشباه والنظائر لابن الوكيل: ٣٠٨/١، والعباب المحيط للمزجد: ٣٠٥٥/٣، والأشباه والنظائر لابن الملقن: ٣٠٤٠، والعباب المحيط للمزجد: ٣١٥٥/٣، والأشباه والنظائر للسيوطي ص: ٣١٤. ينظر التهذيب للبغوي: ٣٩٣/٣، وشرح الوجيز للرافعي: ٤٩٣/٢، ١٥٠٠، والأشباه والنظائر لابن الملقن: ٢٩٥١، ١٥٠٠، والأشباه والنظائر لابن الملقن: ٢٤٥/٢، والعباب المحيط للمزجد: ٣/٥٠١، والأشباه والنظائر للسيوطي ص: ٣١٤.

الإقالة فسخ لا يلزم التقابض في المجلس، لأنما فسخ، والفسخ لا يعتبر فيه القبض كالرد بالعيب والفسخ بالخيار والتدليس.

وعلى القول بأن الإقالــة بيع يجب التقابض في المجلس(١)

وبناء على ما رجحته من أن الإقالة فسخ لا يلزم التقابض عند تقايل المتصارفين. والله أعلـــم.

 المسألة التاسعة عشرة: بيع الابن ما وهبه له والده ثم رجوعه إليه بالإقالة.

إذا وهب الوالد لابنه شيئاً فباعه على زيد - مثلاً - ثم رجع إليه بإقالة فهل يجوز رجوع الأب فيه ؟

على القول بأن الإقالة بيع لا يجوز رجوع الأب فيه، لأن الهبة رجعت إلى الابن بعقد جديد فامتنع بذلك رجوع الواهب وهو الأب.

وعلى القول بأن الإقالة فسخ لا تعد الإقالة مانعاً من الرجوع في الهبة (٢)، وذلك لأن ملكيتها لم تنتقل من يد الواهب له، فلو رجع الواهب عليه بما صح ذلك الرجوع منه إذا كانت الهبة لم تخرج من يده وذلك مبني على القول بجواز

⁽۱) ينظر بدائع الصنائع للكاساني: ٥/٥، والشرح الصغير للدردير: ٢٧٧/، والتهذيب للبغوي: ٤٩٣/٣، وشرح الوجيز للرافعي: ٢٨٢/، وروضة الطالبين للنووي: ٤٩٣/٣، والأشباه والنظائر لابن الموكيل: ٣٠٨/، والأشباه والنظائر لابن الملقن: ٢٤٥/، والأشباه والنظائر للسيوطي ص: ٣١٣، والإرشاد لابن أبي موسى ص: ١٨٣، والفروع لابن مفلح: ١٢٢/، وكشاف القناع للبهوتي: ٢٤٨/٣.

⁽٢) ينظر تبيين الحقائق للزيلعي: ٧٢/٤، والبحر الرائق لابن نجيم: ١١٣/٦، وأسنى المطالب للأنصاري: ٧٥/٢، وتقرير القواعد لابن رجب: ٣٢٠/٣، والإنصاف للمرداوي: ٤٧٩/٤، وكشاف القناع للبهوتي: ٣٤٩/٣.

رجوع الأب في هبته لولده - وهو قول جمهور العلماء $^{(1)}$ - خلافا للحنفية $^{(7)}$.

وبناء على ما رجحته من أن الإقالة فسخ يحق للأب أن يرجع هبته لابنه لأنها لم تخرج من ملكه. والله أعلم.

المسألة العشرون: الإقالة بعد إسلام الرقيق المشترى من كافر

إذا أشترى المسلم عبداً كافراً من كافر فأسلم العبد ثم تقايلا، فما الحكم على القول بأن الإقالة بيع يكون حكم التقايل حكم البيع^(١)، وقد اختلف العلماء في حكم بيع العبد المسلم للكافر على قولين:

القول الأول: أنه لا يجوز بيع المسلم للكافر، وهذا القول رواية عند المالكية (٤)، وأصح القولين عند الشافعية (٥)، وهو المذهب عند الحنابلة (٦).

⁽۱) ينظر المدونة: ٣٣٧/٤، والتلقين لعبدالوهاب البغدادي: ٥٥٢/٢، والشرح الصغير للدردير (مطبوع بمامش بلغة السالك): ٣١٧/٢، والمهذب للشيرازي: ٢٦٢/٨، والتنبيه للشيرازي مع شرحه للسيوطي: ٥٣٩/٢، والمغني لابن قدامة: ٢٦٢/٨.

⁽٢) ذهب الحنفية إلى أنه لا يجوز للأب أن يرجع في هبته لابنه جاء في المبسوط للسرخسي: « إذا وهب الوالدولده فليس له أن يرجع فيه عندنا » اه . وعليه فإذا باع الابن ما وهبه له والده ورجع إليه بإقالة لا يجوز للأب الرجوع عندهم على كلا القولين.

⁽٣) ينظر شرح الوجيز للرافعي: ١٩/٤، وروضة الطالبين للنووي: ٣٤٦/٣، والأشباه والنظائر للسيوطي ص: ٣١٣.

⁽٤) ينظر الإشراف على نكت مسائل الخلاف لعبدالوهاب البغدادي: ٥٦٦/٢، والجامع لأحكام القرآن للقرطبي: ٢٧٠/٥.

^(°) ينظر الوسيط للغزالي: ١٣/٣، و شرح الوجيز للرافعي: ١٧/٤، ١٩، والمجموع شرح المهذب للنووي: ٣٥٦/٩، والأشباه والنظائر لابن حجر الهيتمي: ٣٧٦/١، والأشباه والنظائر لابن الملقن: ٢٤٤/٢.

⁽٦) ينظر الفروع لابن مفلح: ٤٤/٤، والإنصاف للمرداوي: ٣٢٨/٤، وكشاف القناع: ١٨٣/٣، وشرح منتهى الإرادات للبهوتي: ١٥٦/٢.

القول الثاني: أنه يصح ويجبر على إخراجه عن ملكه لأن البيع طريق من طرق الملك فيملك به الكافر المسلم قياساً على الإرث، وهذا القول هو المذهب عند الحنفية (١) وإحدى الروايتين عند المالكية (٢)

فعلى القول الأول لا تجوز الإقالة على القول بأنها بيع.

وأما على القول بأن الإقالة فسخ - وهو ما رجحته - يجوز قياساً على الرد بالعيب (٣)، وعلى هذا القول يؤمر بإزالة ملكه عنه ببيع أو هبة أو عتق أو غيرها ولا يقر في يده (٤). والله أعلم.

المسألة الحادية والعشرون: الإقالة بعد تبايع الذميين بمحرم وإسلام
 أحدهما

إذا باع ذمي ذمياً آخر خمراً، وقبضت دون ثمنها، ثم أسلم البائع وقلنا يجب له الثمن فأقال المشتري فيها، فما حكم الإقالة ؟

على القول بأن الإقالة بيع لا يصح، لأن شراء المسلم للخمر لا يصح $^{(a)}$. وأما على القول بأن الإقالة فسخ فقد ذكر ابن رجب احتمالين $^{(7)}$.

⁽١) ينظر أحكام القرآن للحصاص: ٤٠٩/٢

⁽٢) ينظر الإشراف على نكت مسائل الخلاف لعبد الوهاب البغدادي: ٢/٦٦٥٠

⁽٣) ينظر الأشباه والنظائر لابن الوكيل: ٣٠٨/١، والأشباه والنظائر للسيوطي ص: ٣١٣، والأشباه والنظائر لابن الملقن: ٢٤٤/٢، والمنثور في القواعد للزركشي: ٥٢/٣، والمجموع شرح المهذب للنووي: ٣٤٨/٣، وروضة الطالبين للنووي: ٣٤٨/٣.

⁽٤) ينظر المحموع شرح المهذب للنووي: ٩/٠٥٠.

⁽٥) ينظر الهداية للمرغيناني: ٣٢/٣، والشرح الكبير للدردير: ٣٥/٣، ومغني المحتاج للشربيني: ٢١/٢، وتقرير القواعد لابن رجب: ٣٢١/٣، والفروع لابن مفلح: ٤٢/٤، وشرح منتهى الارادات للبهوتي: ١٣٢/٢.

⁽٦) ينظر تقرير القواعد لابن رجب: ٣٢١/٣، والإنصاف للمرداوي: ٤٨٠/٤.

الأول: أنه يصح فيرتفع بها العقد ولا يدخل في ملك المسلم، فهي في معنى إسقاط الثمن عن المشتري.

الثاني: أنه لا يصح لأنه استرداد لملك الخمر وذلك قياساً على ما ذكره الأصحاب - من الحنابلة - من أنه لا يسترد الصيد بخيار ولا غيره، فإن رد عليه صح الرد ولم يدخل في ملكه فيلزمه إرساله (١).

وثما سبق يظهر أن العلماء على كلا القولين (٢) متفقون على أنه لا يجوز للمسلم أن يتملك الخمر وإنما الخلاف في ارتفاع العقد.

والذي يظهر لي أن القول بارتفاعه قول له وجاهته لاسيما أنه المتفق مع معنى الإقالة وهو الرفع والإزالة. والله أعلم.

المسألة الثانية والعشرون: بيع الأمة والإقالة فيها قبل القبض
 إذا باع زيد على عمرو أمة وقبل أن يقبضها عمرو تقايلا فهل يلزم زيد

على القول بأن الإقالة بيع يلزمه الاستبراء (٤)، وخالف في ذلك المالكية (٥)،

⁽۱) ينظر المغني لابن قدامة: ٥/٤٢٤، والشرح الكبير لشمس الدين بن قدامة: ٢/٥٧١، والفروع لابن مفلح: ٤٢/٤.

⁽٢) القول بأن الإقالة بيع أو فسخ.

⁽٣) الاستبراء: استفعال من برأ ومعناه قصد علم براءة رحم الأمة من الحمل بخروج الحيض. ينظر الزاهر في غريب ألفاظ الشافعي للأزهري ص: ٢٦٢، والمطلع على أبواب المقنع للبعلي ص: ٣٤٩.

⁽٤) ينظر الفروع لابن مفلح: ١٢٢/٤ و٥٦٤/٥، وتصحيح الفروع للمرداوي (مطبوع مع الفروع): ١٢٢/٤، وتقرير القواعد لابن رجب: ٣٢٠/٣.

⁽٥) سبق في التكييف الفقهي للإقالة في المبحث الرابع أن المالكية يرون بأن الإقالة بيع.

فذهبوا إلى أنه لا يلزم الاستبراء لأنها في يد البائع، والعلم ببراءة رحمها حاصل فلا يلزم الاستبراء، ولأن الاستبراء إنما جعل ليفصل بين الماءين مع إمكان أن يكون هناك ماء، فأما مع تحقق عدمه فلا معنى له (١).

وعلى القول بأن الإقالة فسخ لا يلزمه الاستبراء، وهذا القول رواية في مذهب الحنابلة، والرواية الأخرى يلزمه الاستبراء^(٢)، قال المرداوي «وهو المذهب»^(٣) وبه قال الشافعية^(٤) لأنه زال ملكه عن استمتاعها بالعقد وعاد بالفسخ، فصار كما لو باعها ثم استبرأها^(٥)، ولأن فيه احتياطاً للأبضاع^(٢).

والذي يظهر لي أنه لا يلزم الاستبراء، لأن الأمة لم تخرج من يد بائعها ولم يحصل بما خلوة من المشتري، وقياس الإقالة على البيع قياس مع الفارق، لأن الإقالة رفع للعقد بخلاف البيع فهو نقل للملك من يد إلى يد فوجب فيه الاستبراء، والقول باستبرائها احتياطاً لا موجب له. والله أعلم.

المسألة الثالثة والعشرون: ييع النخل قبل الإطلاع والتقايل بعده
 إذا باع زيد نخلاً لم يطلع على عمرو، ثم تقايلا، وقد أطلع فلمن تكون الثمرة؟

⁽١) ينظر الإشراف على نكت مسائل الخلاف للبغدادي: ٥٥٨/٢.

⁽٢) ينظر شرح الزركشي على مختصر الخرقي: ٥٧٠/٥، والإنصاف للمرداوي: ٤٧٩/٤.

⁽٣) الإنصاف للمرداوي: ٣٢٢/٩، وينظر المغني لابن قدامة: ٢٧٩/١، والمحرر في الفقه لأبي البركات: ٢/٠١، ومعونة أولي النهى لابن النحار: ٨٢٠/٧، وشرح منتهى الارادات: ٣٣١/٣، وكشاف القناع للبهوتي: ٤٣٧/٥.

 ⁽٤) ينظر المهذب للشيرازي: ٢/٥٥/، وروضة الطالبين للنووي: ٢٧/٨، والغاية القصوى للبيضاوي: ٨٥٧/٢.

⁽٥) ينظر المهذب للشيرازي: ٢/٥٥/١.

⁽٦) ينظر الإنصاف للمرداوي: ٤٧٩/٤.

على القول بأن الإقالة بيع - إذا لم يتشرط أحد المتبايعين الثمرة - إمّا أن تكون الثمرة مؤبرة أو لا.

فإن كانت الشمرة مؤبرة فهي لعمرو لأنه هو البائع، وإن كانت غير مؤبرة فهي لزيد لأنه هو المشتري في هذه الصورة (١).

والقول بأن الثمرة إذا كانت مؤبرة للبائع، وإذا كانت غير مؤبرة للمشتري هو قول جمهور العلماء $\binom{7}{2}$.

وذهب ابن أبي ليلي إلى ألها للمشتري في الحالين (٣) .

وذهب الحنفية والأوزاعي إلى ألها للبائع في الحالين(٤).

وأما على القول بأن الإقالــة فسخ فإن الثمرة تتبع الأصل بكل حال سواء كانت مؤبرة أو لا^(٥).

وبناء على ما رجحته من أن الإقالة فسخ فإن الثمرة تتبع الأصل مطلقا. والله أعلم.

⁽١) ينظــر تقرير القواعـــد لابن رجب: ٣١٦/٣، والإنصاف للمرداوي: ٤٧٧/٤، والفروع ابن مفلح: ١٢٤/٤.

⁽۲) نظر المراجع السابقة، وبداية المجتهد لابن رشد: ۱٤٢/۲، والمهذب للشيرازي: ٢١٥١١، وروضة الطالبين للنووي: ٥٤٨/٣، وتكملة المجموع شرح المهذب للسبكي: ٢١/١١، ٢٢، ٣٥، والمغني لابن قدامة: ١٣٠/٦، ١٣١، وشرح الزركشي على مختصر الخرقي: ٩/٣، ٥٣٨، ومعونة أولي النهي لابن النجار: ٢٤٧/٤، والروض المربع للبهوتي: ٥٣٨/٤.

⁽٣) ينظر المغني لابن قدامة: ١٣١/٦، وتكملة المجموع شرح المهذب للسبكي: ٢٩/١١.

⁽٤) ينظر شرح النووي على صحيح مسلم: ١٩١/١٠، وعمدة القاري للعيني: ١٢/١١، وبدائع الصنائع للكاساني: ١٦٤/٥.

⁽٥) ينظر تقرير القواعد لابن رجب: ٣١٦/٣، والإنصاف للمرداوي: ٤٧٧/٤.

المسألة الرابعة والعشرون: التقايل بعد حدوث النماء المنفصل (١)
 إذا نما المبيع نماء منفصلاً كما لو كان المبيع شاة وولدت، ثم تقايلا فعلى القول
 بأن الإقالة بيع لا يتبع الشاة ولدها ويكون للمشتري مطلقاً (٢)، وعلى القول بأن

وقیل إنه یکون للمشتري، وبه قال الشافعیة (°)، وبعض الحنابلة ($^{(1)}$ وذکر ابن رجب أنه قول القاضی ($^{(V)}$)، وقال ($^{(V)}$

الإقالة فسخ اختلف فيه (٣)، فقيل يكون النماء للبائع، وهو قول بعض الحنابلة (٤).

⁽۱) يستثنى من ذلك الأمة إذا كان لها ولد فانه لا يملك ردها دونه، ويرى بعض العلماء أن الإقالة باطلة لأن الولد مانع من الفسخ حقاً للشرع ويرى آخرون حوازه للضرورة. ينظر فتح القدير لابن الهمام: ١٩٢/، والمهذب للشيرازي: ٢٩٢/١، والكافي لابن قدامة: ٨٤/٢، ٥٥.

⁽٢) ينظر تقرير القواعد لابن رجب: ٣١٦/٣، والإنصاف للمرداوي: ٤٧٧/٤، والمستوعب للسامري: ٤٤٨/٢، والمجموع شرح المهذب للسامري: ٣٦١/١، والمجموع شرح المهذب للسبكي: ٣٦١/١١.

⁽٣) ذهب أبو حنيفة إلى أن النماء المنفصل كالولد والثمرة يمنع الإقالة وذلك لأن وجود الزيادة لا يعيد العاقدين إلى ما كانا عليه قبلها فتمتنع بذلك حقاً للشرع. ينظر البدائع للكاساني: ٥/٥/٥، والاختيار لتعليل المختار للموصلي: ٢٠/٢، وتبيين الحقائق للزيلعي: ٥/٢٢، وفتح القدير لابن الهمام: ١٩/٦، والفوائد البهية لمحمود حمزه ص: ٣٤.

⁽٤) ينظر الجامع الصغير لأبن يعلى: ١٩٠/١، والمستوعب للسامري: ٢٤٤٨/٢، وتقرير القواعد لابن رجب: ٣١٦/٣، والفروع لابن مفلح: ١٢٣/٤، ١٢٤.

⁽٥) ينظر روضة الطالبين للنووي: ٩٤/٣.

⁽٦) ينظر كشاف القناع للبهوتي: ٣٥/٣، وتقرير القواعد لابن رجب: ٣١٦/٣، والإنصاف للمرداوي: ٤٧٧/٤.

⁽٧) ذكر ذلك ابن رجب في تقرير القواعد: ٣١٦/٣، وجاء في الجامع الصغير لأبي يعلى: ١٩٠/١ أن النماء للبائع على القول بأنها فسخ.

والرجوع للمفلس» (١).

والوجهان هما:

أ - أنه يرد النماء مع الأصل للبائع.

ب - لا يرده بل يبقى للمشتري (^{۲)} .

وبناء على ما رجحته من أن الإقالة فسخ فالذي يظهر لي أن النماء يكون للمشتري، لما روى أن النبي الله قضى أن الخراج بالضمان (٣) ، ومعناه أن ما يخرج من المبيع من فائدة وغلة فهو للمشتري في مقابلة أنه لو تلف كان من ضمانه. والله أعلم.

⁽١) تقرير القواعد لابن رجب: ٣١٦/٣.

⁽٢) ينظر في الوجهين في النماء المنفصل إذا كان الرد لأجل العيب المغني: ٢٢٧/٦، والكافي لابن قدامة: ٢٤/٦، والمحرر لمجد الدين: ٣٢٤/١، والشرح الكبير لشمس الدين بن قدامة: ٣٨٠/٢.

وينظر في النماء المنفصل إذا كان الرجوع لأجل المفلس. المغني: ٦/٥٥، ٥٥١، والكافي لابن قدامـــة: ١٨٠/٢، والمحرر لمجد الدين: ١/٣٤٥، والشرح الكبير لشمس الدين بن قدامة: ٥٤١/٢، ٢٥٥١، وعدمة

⁽٣) الحديث أخرجه أحمد في مسنده: ٧٦/١٠ رقم الحديث (٢٦٠٥٨) تحقيق الدرويش. وأبو داود في سننه في كتاب البيع: ٧٧٧/٣ ــ ٧٧٧ حديث رقم (٣٥٠٨)، والترمذي في سننه: ٩٨١٥، ٥٨١ حديث رقم (١٢٨٥) وقال هذا حديث حسن صحيح، والنسائي في سننه في كتاب البيع (باب الخراج بالضمان) : ٢٥٤/٦، ٢٥٥، وابن الحارود في المنتقى ينظر غوث المكدود: ٢٠٩١، ٢٠٠٠ حديث رقم (٦٢٦) (٦٢٧) وقال محققه إسناده حسن وهو حديث صحيح، وصححه الحاكم في المستدرك: ١٥/٢ ووافقه الذهبي، وحسنه الألباني في إرواء الغليل حديث رقم (١٣١٥).

• المسألة الخامسة والعشرون: الإقالة فيما اشتراه المضارب أو الشريك

إذا اشترى المضارب أو الشريك سلعة، ثم طلب منه البائع الإقالة، فهل علك المشترى ذلك ؟

على القول بأن الإقالة بيع يملك المشتري الإقالة فيما اشتراه، لأنه مأذون له^(۱)، واشترط بعض علماء المالكية لجواز الإقالة عدم المحاباة من الشريك أو المضارب للمقال بغير إذن الآخر، لأن الإقالة معروف، ولا يجوز أن يفعل المعروف في مال غيره بغير إذنه إلا إذا أقاله لمصلحة كأن يخاف ذهاب الثمن كله فهذا جائز (٢).

وعلى القول بأن الإقالة فسخ لا يملك المشتري الإقالة، لأن الفسخ ليس من التجارة المأذون فيها (٣) .

وذكر ابن رجب أن أكثر الحنابلة يرون أنه يملك الفسخ على القولين (ئ) ويظهر لي أن هذا هو ما ذهب إليه بعض علماء الشافعية، لألهم ذكروا أن الشريك لا يتجر إلا على النظر والاحتياط وطلب الحظ^(٥)، وقد يكون ذلك في الإقالة كما علل بذلك بعض علماء الحنابلة (٢).

⁽١) ينظر المبسوط للسرخسي: ٣٨/٢٢، وتقرير القواعد لابن رجب: ٣١٩/٢، والكافي لابن قدامة: ٢٦٠/٢، والإنصاف للمرداوي: ٤٧٨/٤.

⁽٢) ينظر المدونة برواية سحنون: ١٥٥٤.

⁽٣) ينظر الكافي لابن قدامة: ٢٦١/٢، وتقرير القواعد لابن رجب: ٣١٩/٣، والإنصاف للمرداوي: ٤٧٨/٤.

⁽٤) تقرير القواعد لابن رجب: ٣١٩/٣.

⁽٥) ينظر المهذب للشيرازي: ٣٩٤/١.

⁽٦) ينظر شرح منتهى الارادات للبهويي: ٣٢٣/٢.

وبناء على ما رجحته من أن الإقالة فسخ فالذي يظهر أن الشريك والمضارب علك الإقالة، لوجاهة ما عللوا به من أنه قد يكون فيه حظ للمقيل ولأنه يملك الفسخ بالخيار. والله أعلم.

المسألة السادسة والعشرون: التقايل بعد تلف المبيع
 صورة المسألة :

أن يشتري زيد من عمرو سلعة ويتقابضا، ثم تتلف السلعة في يد زيد، ثم يطلب الإقالة عمرو.

على القول بأن الإقالة بيع لا يجوز، لأن عقد البيع لا يرد إلا على موجود بالقوة أو بالفعل، وهو غير موجود هنا، وهذا ما ذهب إليه بعض العلماء من الشافعية (١) والحنابلة (٢)، وكذا الحنفية إذا كان الثمن مما يثبت في الذمة (٣) والمالكية إذا كان المقال فيه عينيا (٤).

وأما على القول بأن الإقالة فسخ، ففي صحتها بعد تلف المبيع خلاف(٥):

⁽١) ينظر المنثور في القواعد للزركشي: ٣٦/٣.

⁽٢) ينظر التعليق الكبير للقاضي: ١٨٥/١، ١٨٦، وتقرير القواعد لابن رحب: ٤٩٦، ٤٩٦.

⁽٣) أما إذا كان الثمن عينيا فإن الإقالة تصح عندهم مع تلف المقال فيه أو هلاكه لأن كلا من العوضين يعتبر مبيعا في هذه الحالة فيعتبر العقد قائماً بوجود أحدهما فتصح الإقالة فيه على أن يسترد المقيل مثله إن كان مثليا وإلا وجبت القيمة. ينظر بدائع الصنائع للكاساني: ٥/٥.٣٠.

⁽٤) أما إذا كان المقال فيــه مثليا فإن الإقالــة تصــح عندهم مع تلفه أو هلاكه وذلك لإمكان رد المثل في هذه الحالة. ينظر شرح الزرقاني على مختصر حليل: ١٦٨/٥، وحاشية البناني على شرح الزرقاني: ١٦٩/٥.

^(°) ينظر الأشباه والنظائر لابن الوكيل: ٣٠٨/١، والنجم الوهاج للدميري: ١١٣/٢، والأشباه والنظائر للسيوطي ص: ٣١٤، والعباب المحيط للمزحد: ١٢٥٥/٣، وشرح الزركشي على مختصر الخرقي: ٤٦/٣، والفروع لابن مفلح: ١٢٣/٤.

١- قيل يجوز لأن الفسخ يرد على المعدوم، كما يرد على الموجود، ولأن الإقالة وإن كانت تستدعي مقالا فيه لكن البدل يقوم مقام المبدل هنا للضرورة^(١)، قال الزركشي^(١) «الفسخ يرد على المعدوم في موضعين. الثاني الإقالة»^(٣).

٢ - وقيل بعدم الجواز لتعذر الرد⁽¹⁾.

وذكر الرافعي^(٥) وغيره في صحة الإقالة وجهين عند الشافعية على القول بألها فسخ أحدهما: المنع كالرد بالعيب، وأصحهما الجواز، وهو اختيار أبي زيد^(١) كالفسخ بالتحالف فعلى هذا يرد المشتري على البائع مثل المبيع إن كان مثليا وقيمته إن كان متقوماً ^(٧).

⁽١) ينظر تقرير القواعد لابن رجب: ٤٩٦/١، والمنثور في القواعد للزركشي: ٣٦/٣.

⁽٢) الزركشي: بدر الدين أبو عبد الله محمد بن بمادر بن عبد الله الزركشي الشافعي ولد سنة ٧٤٥ه. له ترجمة في شذرات الذهب لابن العماد: ٣٣٥/٦.

⁽٣) المنثور في القواعد للزركشي: ٣/٦٤.

⁽٤) ينظر كشاف القناع للبهوتي: ٣٠٠/٣.

⁽٥) الرافعي: أبو القاسم عبد الكريم بن محمد بن عبد الكريم الرافعي أحد الفقهاء عالم بالتفسير والحديث توفى سنة ٣٢٣هـ. له ترجمة في طبقات الشافعية للسبكي: ٢٨١/٨، ٢٩٢، وطبقات الشافعية للأسنوي ص: ١٨٩٠.

⁽٦) أبو زيد: هو الشيخ مجمد بن أحمد بن عبدالله الفاشاني ولد سنة ٣٠١ه من أحفظ الناس لمذهب الشافعي حاور بمكة مدة وتوفى بمرو سنة ٣٧١ه. له ترجمة في طبقات الشافعية للسبكي: ٣١/٧، ٧٧.

⁽٧) شرح الوجيز للرافعي: ٢٨٢/٤، وينظر الوسيط للغزالي: ٣٠٤/، والتهذيب للبغوي: ٣٠٨/١، وروضة الطالبين للنووي: ٤٩٣/٣، والأشباه والنظائر لابن الوكيل: ٢٠٨/١، والأشباه والنظائر لابن الملقن: ٢/٥٤٦، والنجم الوهاج للدميري: ١١٣٣/٢، والعباب المحيط للمزجد: ٣٠٥٥٦.

ويترجح عندي عدم جواز الإقالة في حالة تلف المبيع إلا في حالة وجود العين المماثلة للعين التالفة، أما القيمة فإنما لا تنضبط، وقد لا ترضي الطرف الآخر ومن ثمّ لا يصار إليها. والله أعلـــم.

المسألة السابعة والعشرون: التقايل بعد موت المتعاقدين
 إذا مات المتعاقدان فهل تصح الإقالة بعد موهما ؟

على القول بأن الإقالة بيع تصح من الورثة، لأهم بعد أن ملكوا العين يجوز تصرفهم بها (١).

وأما على القول بأن الإقالة فسخ ففي صحة الإقالة خلاف: المذهب عند الحنابلة أنها لا تصح مع موت عاقد، لأن خيار الإقالة عندهم يبطل بالموت (7) وفي وجه أنها تصح(7), وبه قال الشافعية (3).

وبناء على ما رجحته من أن الإقالة فسخ فإن الذي يظهر لي في هذه المسألة هو القول بالصحة، لأن الورثة يقومون مقام ورثتهم في الفسخ والبيع ولا دليل يمنع من فسخ الورثة العقد. والله أعلم.

المسألة الثامنة والعشرون: الشُّفعة بعد التَّقائيل

إذا باع زيد على عمرو جزءاً مشاعاً من أرضه المملوكة له ولغيره، ثم تقايلا، ثم شفع شريك زيد في المبيع، فما الحكم ؟

⁽١) ينظر تقرير القواعد لابن رجب: ٣٢٢/٣.

 ⁽۲) ينظر الفروع لابن مفلح: ١٢٢/٤، ومعونة أولي النهى لابن النجار: ١٨٧/٤، وشرح منتهى الارادات للبهوتي: ١٨٧/٤.

⁽٣) ينظر تقرير القواعد لابن رجب: ٣٢٢/٣، ومعونة أولي النهي لابن النجار: ١٨٧/٤.

⁽٤) ينظر شرح الوجيز للرافعي: ٢٨٢/٤، وروضة الطالبين للنووي: ٤٩٤/٣، والنجم الوهاج للدميري: ١١٣٣/٢، والعباب المحيط للمزجد: ١٢٥٥/٣.

على القول بأن الإقالة فسخ لا تثبت الشفعة، لأنما رفع للعقد وإزالة له وليست بمعاوضة فأشبهت سائر الفسوخ.

وعلى القول بأن الإقالة بيع تثبت الشفعة (١).

وبناء على ما رجحته من أن الإقالة فسخ، فإن الشفعة لا تثبت بعد التقايل، لأن الإقالة فسخ وليست بيعاً. والله أعلم.

• المسألة التاسعة والعشرون: التنازل عن الشفعة والعودة إلى طلبها بعد التقايل .

إذا باع أحد الشريكين حصته، ثم عفا الآخر عن شفعته، ثم تقايلا، وأراد العافي أن يعود إلى طلب الشفعة، فما الحكم ؟

على القول بأن الإقالة بيع له الشفعة، لأنه إنما عفا عن البيع الأول دون الثاني فيحق له أن يشفع فيه.

وعلى القول بأن الإقالة فسخ - وهو ما رجحته - ليس له شفعة، لأنها ليست بيعاً، والشفعة لا تستحق إلا بالبيع، والمبيع لم يخرج من ملكه. (٢)

⁽۱) ينظر بدائع الصنائع للكاساني: ٥/٣٠، والتمهيد لابن عبدالبر: ٣٤٣/١٦، و شرح الوجيز للرافعي: ٢٨٢/٤، وروضة الطالبين للنووي: ٣٤٣/١، والأشباه والنظائر لابن الملقن: ٢٤٤/٢، والعباب المحيط للمزجد: ٣١٠٥/١، والمسائل الفقهية من كتاب الروايتين والوجهين: ١٠٦٦، والمغني لابن قدامة: ٢/٠٠٠، والفروع لابن مفلح: ١٢٢/٤، والممتع في شرح المقنع لابن المنجى: ٣١٣/٣، وتقرير القواعد لابن رجب: ٣١٩/٣، وكشاف القناع: ٣٠٠٥، والروض المربع للبهوتي: ٤٨٨/٤.

⁽۲) ينظر الأشباه والنظائر لابن الملقن: ۲٤٤/۲، والأشباه والنظائر لابن الوكيل: ۳۰۸/۱، والإنصاف والعباب المحيط للمزحد: ۳۱۸/۳. وتقرير القواعد لابن رحب: ۳۱۸/۳، والإنصاف للمرداوي: ۷۸/۴.

 المسألة الثلاثون: من حلف لا يبيع أو لَيبيعَنَّ أو علق على البيع طلاقاً أو عتقاً ثم أقال.

لو حلف لا يبيع، أو ليبيعن، أو علق على البيع طلاقاً، أو عتقاً، ثم أقال فإن قلنا الإقالة بيع، فإن من حلف لا يبيع يعد حانثا في يمينه، ومن علق على البيع طلاقاً أو عتقاً يقع طلاقه وعتقه، وذلك لأن الإقالة وافقت حقيقة قوله حيث حلف على عدم بيع شيء من ماله ثم عاد فأثبت ذلك بالإقالة فيه.

وإن قلنا الإقالة فسخ - وهو ما رجحته - لا يلزمه شيء لأمرين:

١ - أن الإقالة لم توافق حقيقة قوله.

٢ - أن الأيمان تنبني على العرف، وليس في العرف أن الإقالة بيع (١).
 والله أعلم.

⁽۱) ينظر المغني: ۲۰۰/۲، والكافي لابن قدامة: ۱۰۱/۲، وتقرير القواعد لابن رجب: ٣٢٠/٣، ٣٢١، ومعونة أولي النهى لابن النجار: ١٨٦/٤، والإنصاف للمرداوي: ٤٨/٤، وكشاف القناع: ٣/٠٥، وشرح منتهى الإرادات للبهوتي: ١٩٣/٢.

الخاتمة

من أهم نتائج البحث.

بعد الفراغ من كتابة هذا البحث يحسن بي أن أفي بوعدي في مقدمته فأطلع القارئ على أهم النتائج التي أدى إليها البحث، وترجحت عند كاتبه وهي:

 ١- أن الإقالة مشتقة من القيل لا من القول، ومعناه الفسخ والإزالة والإسقاط.

٧- أن الإقالة رفع عقد المعاوضة المالي اللازم للمستقيل باتفاق العاقدين.

٣- أن الإقالة نوع من أنواع الفسخ.

٤- أن الإقالة لا تنعقد بلفظ البيع، لأن ما يصلح للعقد لا يصلح للحل.

٥- أن الإقالة تصح بالكتابة كما تصح بالقول، لأن الكتابة وسيلة من الوسائل التي يفصح الناس بها عن إرادهم ورغبتهم في التقايل.

٦- أن القول الراجح في تكييف الإقالة ألها فسخ مطلقاً، وأن معناها الشرعي موافق للمعنى اللغوي، وهو الفسخ والإزالة والإسقاط.

٧- أن الصحيح عدم اشتراط اتحاد المجلس في الإقالة، لأن الفسوخ يغتفر
 فيها مالا يغتفر في غيرها.

٨- أن محل الإقالة هو العقد اللازم من الجانبين، أو العقد اللازم لأحد العاقدين، أما العقود غير اللازمة فإنما لا تعتبر محلاً للإقالة؛ إذ يستطيع كل من العاقدين حل العقد وإن لم يرض الطرف الآخر.

٩- أن الإقالة في المسجد جائزة، وغير داخلة في التحريم أو الكراهة.

• ١ - أن التقايل بعد النداء الثاني للجمعة جائز وغير منهي عنه.

١١ - أن الإقالة لا يثبت فيها خيار المجلس.

١٢ - أنه يصح التصرف في المبيع بعد الإقالة، ولا يشترط قبضه.

١٣ - أنه لا ينبغي لمن أقال أن يأخذ زيادة على من استقاله، لأن الإقالة معروف وإحسان، وأخذ الزيادة ينافي ذلك.

١٤ - أن القول بصحة التقايل بشرط النقص من الثمن أولى من المنع.

10 - أن المفلس إذا باع سلعة ثم عادت إليه بالإقالة ووجدها بائعها
 عنده يجة, له أخذها.

١٦ - أن إقالة الإقالة لا تصح، لأن الفسخ لا يحتمل الفسخ.

١٧ - أنه لا يلزم التقابض عند تقايل المتصارفين.

١٨ - أن الشفعة لا تثبت بعد التقايل، لأن الإقالة فسخ وليست بيعاً،
 والمبيع لم يخرج من ملك البائع.

وفي نماية هذا البحث أذكر القارئ بان هذا البحث مجهود بشري، وهو عرضة للصواب والخطأ، وكاتبه أحوج الناس إلى الحق والدلالة على الصواب، وأسأل الله عزوجل أن يغفر لي ما حصل مني في هذا البحث من التقصير، وأن يجعل هذا البحث عند حسن ظن من قرأه، فإن يكن كذلك فمن الله، وأحمد الله على ذلك، وإن يكن غير ذلك فمني ومن الشيطان، وأستغفر الله، وصلى الله على نبينا محمد وعلى آله وصحبه أجمعين.

فهرس المصادر والمراجع

- _ الإجماع لأبي بكر محمد بن إبراهيم بن المنذر (ت ٣١٨هـ)، دار طيبة للنشر والتوزيع.
 - _ أحكام القرآن للجصاص (ت ٧٠٠هـ)، دار الفكر للطباعة والنشر، بيروت.
- _ الأحكام للمالقي (ت ٤٩٧هـ)، تحقيق: د. الصادق الحلوي، الطبعة الأولى، دار الغرب الإسلامي، بيروت، لبنان.
- _ الاختيار لتعليل المختار للموصلي، تحقيق: محمد محيي الدين عبدالحميد، ط١، عام ١٣٨٤هـ. مطبعة المدين، القاهرة.
- _ الإرشاد لابن أبي موسى (ت ٢٨٤هـ)، مؤسسة الرسالة، الطبعة الأولى، ٩ ١٤١هـ، تحقيق: د. عبدالله بن عبد المحسن التركي.
- _ إرواء الغليل في تخريج أحاديث منار السبيل لمحمد ناصر الدين الألباني المكتب الإسلامي.
- _ أسنى المطالب شرح روض الطالب لزكريا الأنصاري (ت ٩٢٦هـ)، الناشر: المكتبة الإسلامية لصاحبها الحاج رياض الشيخ.
- ــ الأشباه والنظائر للسيوطي (ت ١ ٩ ٩هـ)، تحقيق: محمد المعتصم بالله البغدادي، الناشر: دار الكتاب العربي، بيروت، الطبعة الأولى، ٢٠٧ هـ ١٩٨٧م.
- _ الأشباه والنظائر لابن الملقن (ت٤٠٨ه)، تحقيق: حمد بن عبد العزيز الخضيري، من منشورات إدارة القرآن والعلوم الإسلامية، كرا تشي، باكستان، الطبعة الأولى.

- الأشباه والنظائر لابن الوكيل (ت ٧١٦هـ)، تحقيق: د. أحمد بن محمد العنقري، الطبعة الثانية، مكتبة الرشد، الرياض.
- _ الإشراف على نكت مسائل الخلاف لعبدالوهاب البغدادي (ت ٢٢٤هـ)، تحقيق: الحبيب بن طاهر، دار ابن حزم، بيروت، لبنان، الطبعة الأولى، 4٢٠هـــ 199٩م.
- _ إعلاء السنن لظفر بن أحمد التهانوي (ت ١٣٩٤هـ) تحقيق: حازم القاضي، دار الكتب العلمية، بيروت، الطبعة الأولى، ١٤١٨هـــــ ١٩٩٧م.
- الإقناع لابن المنذر (ت ٣١٨هـ)، تحقيق: د. عبدالله بن عبدالعزيز الجبرين، الطبعة الأولى، عام ٨٠٤ هـ، مطابع الفرزدق التجارية، الرياض.
- الأم للشافعي (ت ٢٠٤هـ) دار الكتب العلمية، بيروت، لبنان، الطبعة الأولى، ٢١٤هــ ١٩٩٣م.
- _ الإنصاف في معرفة الراجح من الخلاف للمرداوي (ت ٨٨٥هـ)، مطبعة السنة المحمدية بالقاهرة.
- أنيس الفقهاء في تعريف الألفاظ المتداولة بين الفقهاء للقونوي (ت ٩٧٨هـ)، تحقيق: د. أحمد بن عبدالرزاق الكبيسي، الناشر: دار الوفاء للنشر والتوزيع، الطبعة الثانية، ٧٠٤ هـ ـ ١٩٨٧م.
- ــ الأوسط للطبراني (ت ٣٦٠هــ)، الطبعة الأولى، ١٥١٤هــ، دار الحرمين، القاهرة.
- البحر الرائق شرح كنــز الدقائق لابن نجيم (ت ٩٧٠هـ)، دار الكتاب الإسلامي، الطبعة الثانية.
- بدائع الصنائع في ترتيب الشرائع للكاساني (ت ٨٧٥هـ)، دار الكتاب العربي.
- بدایة المجتهد لابن رشد الحفید (ت ٥٩٥هـــ)، دار الفكر العربي للطباعة

- والنشر.
- _ بلغة السالك للشيخ أحمد الصاوي (ت ١٢٤١هـ)، المبطعة الأزهرية بمصر، ١٢٩٩هـ.
- _ البهجة في شرح التحفة لأبي الخسن على بن عبدالسلام التسولي (ت ١٢٥٦هـــ)، الطبعة الثالثة، ١٣٨٧هــ، دار المعرفة، بيروت.
 - _ تاج العروس للزبيدي (ت ٢٠٥هـ)، المطبعة الخيرية، القاهرة.
- التاج والإكليل لمختصر خليل للمواق (ت ١٩٧هـ)، مطبوع بمامش
 مواهب الجليل للحطاب.
- _ تبيين الحقائق شرح كنز الدقائق للزيلعي (ت ٧٤٣هـ)، دار المعرفة للطباعـة والنشر، بيروت، الطبعـة الثانيـة.
- _ التعليق الكبير في المسائل الخلافية على مذهب الإمام أحمد للقاضي أبي يعلى (ت 201هـ)، كتاب البيوع، رسالة دكتوراه، تحقيق: عبدالله بن علي بن محمد الدخيل، ٢١٤١هـ.
- _ تقرير القواعد وتحرير الفوائد لابن رجب (ت ٧٩٥هـ)، تحقيق: أبو عبيدة مشهور بن حسن آل سليمان، دار ابن عفان للنشر والتوزيع، القاهرة، الجيزة، الطبعة الثانية، ١٤١٩هـ ١٩٩٩م.
- _ التمهيد لما في الموطأ من المعاني والأسانيد لابن عبد البر (ت ٢٦٣هـ)، تحقيق: سعيد أحمد غراب، ١٠٤١هـ.
- _ الجامع لأحكام القرآن للقرطبي (ت ٧٦١هـ)، الطبعة الأولى، دار الكتب العلمية، بيروت، ١٤٠٨هـ.
- الجامع الصغير للقاضي أبي يعلى محمد بن الحسين بن محمد بن خلف بن أحمد الفراء البغدادي الحنبلي، رسالة ماجستير بقسم الفقه بكلية الشريعة بالرياض، إعداد: أحمد بن موسى السهلي.

- حاشية الدسوقي على الشرح الكبير للدردير، دار الفكر للطباعة والنشر.
- حاشية الطحطاوي على الدر المختار، تأليف: السيد أحمد الحطحطاوي، دار المعرفة للطباعة، بيروت، لبنان.
- _ حاشية ابن عابدين (رد المحتار) لابن عابدين (ت ١٢٥٢هـ)، دار الطباعة العامرة، ١٣٠٧هـ.
- الحاوي الكبير للماوردي (ت ٤٥٠هـ)، دار الكتب العلمية، بيروت، لبنان.
 - _ رسائل ابن نجيم (ت ٩٧٠هـ)، دار الكتب العلمية، بيروت، لبنان.
- الروض المربع للبهويت (ت ١٠٤٦هـ)، مطبوع مع حاشية عبدالرحمن بن
 محمد بن قاسم (ت ١٣٩٢هـ)، الطبعة السادسة، ٤١٤هـ.
- ـــ روضة الطالبين للنووي (ت ٣٧٦هـ)، بيروت، المكتب الإسلامي، ١٣٩٥هـ.
- سنن الترمذي لأبي عيسى محمد بن عيسى الترمذي (ت ٢٩٧هـ)، تحقيق وتعليق: إبراهيم عطوه، دار إحياء التراث العربي.
- سنن أبي داود (ت ٢٧٥هـ)، تحقيق: عزت عبيد الدعاس، حمص، مكتبة الجنيد.
- ــ السنن الكبرى للبيهقي (ت ٥٥١هــ)، دار الكتب العلمية، بيروت، الطبعة الأولى، ١٤١٤هــ ١٩٩٤م.
- ــ سنن ابن ماجه (ت ٧٥٥هــ)، دار المعرفة، بيروت، لبنان، الطبعة الأولى، 151٦هــ.
 - ــ سنن النسائي (ت ٣٠٣هــ)، دار إحياء التراث العربي، بيروت.
- ــ شرح التنبيه للسيوطي، (ت ٩١١هــ)، الطبعة الأولى، ١٤١٦هــ ـ ٩٩٦٦م، دار الفكر، بيروت، لبنــان.
- شرح الخرشي على خليل لابن عبدالله محمد الخرشي (ت ١٠١١هـ)، دار - ٣١٨ -

- الفكر للطباعة والنشر، بيروت.
- _ شرح حدود ابن عرفة (ت ٨٠٣هـ) للرصاع (ت ٨٩٤هـ)، طبع وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية، المغرب، ١٤١٢هـ.
- _ شرح الزرقابي على مختصر خليل لعبدالباقي بن يوسف (ت ١٠٩٩هـ)، مطبعة محمد أفندي مصطفى، مصر.
- _ شرح الزرقابي على موطأ مالك، دار المعرفة، بيروت، لبنان، ١٣٩٨هـ ١٩٧٨م.
- _ شــرح الزركشي على مختصر الخرقي للزركشي (ت ٧٧٧هــ)، تحقيق: عبدالله بن جبرين، الطبعة الأولى، ١٤١٠هــ.
- _ شرح زروق على متن الرسالة للعلامة أحمد بن محمد البرنسي المعروف بزروق (ت ٨٩٩هـــ)، دار الفكر، بيروت، ١٤٠٢هـــ ١٩٨٢م.
- _ الشرح الصغير للدردير (ت ١٢٠١هـ)، مطبوع بمامش بلغة السالك لأقرب المسالك للصاوي، دار المعرفـة، بيروت، لبنان.
- _ الشرح الكبير للدردير (ت ٢٠١١)، مطبوع بمامش حاشية الدسوقي عليه.
- _ شرح منتهى الإرادات للبهوي (ت ١٠٤٦هـ)، مطبعة أنصار السنة المحمدية.
- . شرح الوجيز (المعروف بالشرح الكبير) للرافعي (ت ٦٢٣هـ)، تحقيق وتعليق: الشيخ على معوض، والشيخ أحمد عبدالموجود، دار الكتب العلمية، بيروت، لبنان، الطبعة الأولى، ١٤١٧هـ.
- _ الصحاح لإسماعيل بن حماد الجوهري (ت ٣٩٣هـ)، دار العلم للملايين، بيروت، الطبعة الأولى.
- _ صحيح البخاري للبخاري (ت ٢٥٦ه)، الناشر المكتب الإسلامي، استانبول، تركيا.

- صحيح مسلم لأبي الحسن مسلم بن الحجاج (ت ٢٦١هـ)، تحقيق محمد فؤاد عبدالباقي، نشر وتوزيع دار الافتاء، الرياض.
- ــ طبقـــات الحنابلـــة للقاضي أبي يعلى (ت ٤٥٨هـــ)، دار المعرفــة للطباعة والنشر، بيروت، توزيع دار المؤيـــد، الرياض.
- العباب المحيط بمعظم نصوص الشافعي والأصحاب للقاضي أحمد بن عمر المزجد السيفي (ت ٩٣٠هـ)، رسالة دكتوراه لسعيد بن زهير بن زايد العمري، بالمعهد العالى للقضاء بالرياض.
- العناية على الهداية للبابري (ت ٧٨٦هـ)، مطبوع بمامش فتح القدير لابن الهمام، دار إحياء التراث العربي.
- الفروع للمحلى (المسمى كشف اللثام عن أسئلة الأنام) للشيح حسين محمد المحلى الشافعي (ت ١١٧٠هـ)، تحقيق: محمد حسن إسماعيل، توزيع عباس بن أحمد الباز، مكة المكرمة، الطبعة الأولى، ١٤٢٠هـ ١٩٩٩م، دار الكتب العلمية، بيروت، لبنان.
- الفروع لابن مفلح (ت ٧٦٣هـ)، الطبعة الثانية، دار مصر للطباعة، ١٣٨١هـ.
 - ـــ الفروق للقرافي (ت ٦٨٤هـــ)، عالم الكتب، بيروت.
- الغاية القصوى في دراية الفتوى للبيضاوي (ت ٦٨٥هـ)، تحقيق: على محيى الدين على القره داغى، دار الإصلاح للطبع والنشر والتوزيع، الدمام.
- _ الكافي في فقه أهل المدينة المالكي لابن عبدالبر (ت ٢٦٣هـ)، الطبعة الأولى، ١٣٩٨هـ، مكتبة الرياض الحديثة.
- _ الكامل لابن عدي (ت ٣٦٥هـ)، تحقيق: د. سهيل زكار، الطبعة الثالثة، دار الفكر للطباعة والنشر، بيروت.
- كشاف القناع للبهوييّ (ت ١٠٤٦هـ)، الناشر مكتبة النصر الحديثة،

- الرياض.
- _ فتح باب العناية للقاري (ت ١٠١٤هـ)، الطبعة الأولى، ١٨١٤هـ وقتح باب العناية للقاري (ت ١٠١٤هـ)، الطبعة الأولى، ١٩٩٧هـ وقت المنان.
 - _ فتح القدير لابن الهمام (ت ٨٦١هـ)، دار إحياء التراث العربي.
- _ قواعد الأحكام لعز الدين بن عبدالسلام (ت ٢٦٠هـ)، دار الكتب العلمية، بيروت، لبنان.
- _ القواعد للحصني (ت ٨٢٩هـ)، تحقيق: د. عبدالرحمن الشعلان، ود. جبريل البصيلي، الطبعة الأولى، ٤١٨هـ، شركة الرشد للنشر والتوزيع، وشركة الرياض للنشر والتوزيع.
 - _ القوانين الفقهية لابن جزي (ت ٤١٧هـ)، نشر دار الفكر، بيروت.
- _ اللباب في شرح الكتاب للميداني (ت ١٢٩٨هـ)، الطبعــة الثالثة، 1٢٩٨هــ)، الطبعــة الثالثة، 1٤١٨هــ ١٩٩٧م دار الكتاب العربي، بيروت.
- _ المبدع في شرح المقنع لابن مفلح (ت ١٨٨٤هـ)، طبع على نفقة الشيخ على آل ثاني، المكتب الإسلامي.
- _ المبسوط لشمس الدين السرخسي، دار المعرفة، بيروت، لبنان، ١٤١٤هـ -١٩٩٣م.
- _ مجمـع الأنمر في شرح ملتقى الأبحر لعبد الرحمن بن محمد بن سليمان المعروف بدامادافندي (ت ١٠٧٨هـ)، دار إحياء التراث العربي، لبنان.
- _ المجموع شرح المهذب للنووي (ت ٢٧٦هـ)، دار العلوم للطباعة، توزيع المكتبة العالمية بالفجالة.
- _ الحملى لابن حزم (ت ٢٥٦هـ)، الناشر مكتبة الجمهورية بجوار الأزهر بعصر، ١٣٨٩هـ ١٩٦٩م.
- _ المحرر في الفقه لمحمد بن أبي البركات بن تيمية (ت ٢٥٢هـ)، تحقيق: محمد

- حامد الفقى، مكتبة ومطبعة السنة المحمدية، ١٣٦٩هــ ١٩٥٠م.
- مختصر الطحاوي (ت ٣٢١هـ)، تحقيق: أبو الوفاء الأفغاني، دار إحياء العلوم، بيروت، الطبعة الأولى، ١٤٠٦هـ ١٩٨٦م.
- مختصر القدوري (ت ٢٨٤هـ)، تحقيق: الشيخ كامل محمد عويضة، منشورات محمد علي بيضون، دار الكتب العلمية، بيروت، الطبعة الأولى،
- المدونة للإمام مالك رواية سحنون بن سعيد التنوخي، دار الفكر للطباعة والنشر، بيروت.
- مسائل الإمام أحمد برواية ابن منصور (ت ٢٥١هـ)، قسم المعاملات، تحقيق ودراسة: صالح محمد المزيد، رسالة دكتوراه في الجامعة الإسلامية، ٥٠٤ هـ، المدينة المنورة.
- المسائل الفقهيــة من كتاب الروايتين والوجهين للقاضي أبي يعلى (ت ٨٥٤هــ)، تحقيق: د. عبدالكريم اللاحم، الطبعة الأولى، الرياض، مكتبة المعارف، ١٤٠٥هــ ١٩٨٥م.
- المستدرك على الصحيحين للحاكم (ت ٥٠٥هـ)، الناشر مكتبة المطبوعات الإسلامية، حلب.
- المستوعب للسامري (ت ٢١٦هـ)، تحقيق: د. فهد بن عبد الكريم السنيدي، القسم الذي قام به لتحقيق رسالة الدكتوراه بكلية الشريعة، الرياض، قسم الفقه.
 - مسند الإمام أحمد، الطبعة الأولى، نشر مؤسسة الرسالة.
- مسند الشهاب للقاضي أبي عبدالله محمد بن سلامة القضاعي، تحقيق: حمدي عبدالجيد السلفي، الطبعة الأولى، ١٤٠٥هـ ١٩٨٥م، مؤسسة الرسالة للطباعة والنشر والتوزيع.

- _ المصباح المنير للفيومي (ت ٧٧٠هـ)، دار الفكر، بيروت.
- _ مصنف ابن أبي شيبه (ت ٢٣٥هـ)، تحقيق: عامر العمري الأعظمي، الدار السلفية، بومباى، الهند.
 - _ معالم السنن للخطابي (مطبوع مع سنن أبي داود).
- _ معونة أولي النهى لابن النجار (ت ٩٧٢هـ)، تحقيق: د. عبد الملك بن دهيش، الطبعة الأولى، ١٤١٦هـ، دار خضر للطباعة والنشر.
- _ المعونـة لعبد الوهاب البغدادي، تحقيـق: د. حميـش عبدالحـق، مكتبـة نزار مصطفى الباز، مكة المكرمة / الرياض.
- _ المغنى لابن قدامة (ت ٢٠٠هـ)، تحقيق: د. عبدالله التركي، ود. الحلو، هجر للطباعة والنشر.
- _ مغني المحتاج إلى معرفة ألفاظ المنهاج، شرح محمد الشربيني الخطيب (ت ٩٧٧هـ)، دار إحياء التراث العربي، بيروت، لبنان.
- _ الممتع في شرح المقنع لابن المنجى (ت ٢٩٥هــ)، تحقيق: د. عبدالملك بن دهيش، دار خضر للطباعة والنشر، الطبعة الأولى، ١٤١٨هــ.
- _ المنثور في القواعد للزركشي (ت ٤٩٧هـ)، تحقيق: د. تيسير فائق أحمد محمود، وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية، الكويت، مصورة بالأوفست، الطبعة الأولى، ٢٠٠١هـ ١٩٨٢م.
- _ مواهــب الجليــل لشرح مختصر خليل للحطاب (ت ٩٥٤هــ)، الطبعة الثانية، ١٣٩٨هــ ١٩٧٨م.
- _ موطأ الإمام مالك، تحقيق: محمد فؤاد عبدالباقي، دار إحياء الكتب العربية، توزيع دار الكتب العلمية، بيروت.
- _ المهذب للشيرازي (ت ٤٧٦هـ)، مطبعة مصطفى البابي الحلبي بمصر، الطبعة الثانية، ١٣٧٩هـ.

- النجم الوهاج في شرح المنهاج محمد بن موسى بن عيسى ابو البقاء الدميري (ت ٨٠٨هـ)، رسالــة دكتوراه، تحقيق: علي بن سليمان بن إبراهيم المطرودي، ١٤١٩هــ، المعهد العالى للقضاء بالرياض.
- النقاية للمحبوبي (ت ٧٤٧هـ)، مطبوع مع فتح باب العناية، شركة دار الأرقم، بيروت، لبنان، الطبعة الأولى، ١٩٨٨هـ ١٩٩٧م.
- النهاية في غريب الحديث والأثر لابن الأثير (ت ٢٠٦هـ)، تحقيق: محمود محمد الطناحي، الناشر المكتبة الإسلامية لصاحبها الحاج رياض الشيخ، ١٣٨٥هـ ١٩٦٥م.
- نيل الأوطار للشوكاني (ت ١٢٥٠هـ)، الطبعة الأخيرة، دار الفكر للطباعة والنشر، بيروت.
 - _ الهداية للمرغيناني (ت ٥٩٣هـ)، الناشر المكتبة الإسلامية.
- الوسيط في المذهب للغزالي (ت ٥٠٥هـ)، دار السلام للنشر والتوزيع والترجمة، الطبعة الأولى، ١٤١٧هـ، تحقيق: أحمد محمود إبراهيم، ومحمد محمد تامر.

فهرس الموضوعات

***	المقدمةا
Y YY	القسم الأول: الدراسة النظرية
Y \ \ \	المبحث الأول: تحديد المراد بالإقالة
774	المطلب الأول: تعريف الإقالة
	• الفرع الأول: معنى الإقالة في اللغة:
	• الفرع الثاني: الإقالة في الاصطلاح:
۲۳۸	المطلب الثاني: الألفاظ ذات الصلة بالإقالة
Y£1	المبحث الثاني: حكم الإقالة
Y £ 1	المطلب الأول: الحكم التكليفي للإقالة
7 £ 7	المطلب الثاني: الأدلة على مشروعية الإقالة
7 £ 7	المطلب الثالث: حكمة تشريع الإقالة
۲ ٤ ٨	المبحث الثالث: صيغة الإقالة
	المطلب الأول : الإقالة بلفظها
۲ ٤ ٩	المطلب الثاني : الإقالة بغير لفظها
7 £ 9:	• المسألة الأولى: الإقالة بلفظ الفسخ أو الترك أو التواد
	• المسألة الثانية: الإقالة بلفظ البيع:
Yo	• المسألة الثالثة: الإقالة بلفظ الصلح:
	• المسألة الرابعة: الإقالة عن طريق المعاطاة :
Y07	• المسألة الخامسة: الإقالة بالكتابة
	• المسألة السادسة: الإقالة بالإشارة
٠٠٠٠	المبحث الرابع: التكييف الفقهي للإقالة

حقيقة الإقالة (دراسة نظريّة وتطبيقيّة) – د. عبد الله بن عبد الواحد الخميس

YV1	المبحث الخامس: أركان وشروط صحة الإقالة
YV1	عَهِيل:
TVT	المطلب الأول: أركان الإقالة
YV£	المطلب الثاني: شروط صحة الإقالة
Y Y Y Y 	المبحث السادس: محل الإقالة
TV9	القسم الثاني: الدراسة التطبيقية
۲۸۰	غهيد:
* 1*	الخاتمةا
	فهرس المصادر والمراجع

تَحْصِينُ الْمُجْتَمَعِ الْمُسْلِمِ ضِدَّ الْعُزْوِ الْفِكْرِيِّ ضِدَّ الْعَزْوِ الْفِكْرِيِّ

إعْدادُ:

ح. مُمُوح بن أَمْهَد الرُّ مَيْلِينَ
 الأَسْتاذِ في كُلِيَّةِ الدَّعْوةِ وأُصُولِ الدِّينِ في الجَامِعةِ

المقدمة

إن الحمد لله نحمده ونستعينه ونستغفره، ونعوذ بالله من شرور أنفسنا ومن سيئات أعمالنا، من يهده الله فلا مضل له ومن يضلل فلا هادي له، وأشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له، وأشهد أن محمداً عبده ورسوله، بلغ الرسالة، وأدى الأمانة، ونصح الأمة، وجاهد في الله حق جهاده، حتى تركنا على المحجة البيضاء ليلها ولهارها سواء، لا يزيغ عنها إلا هالك، صلى الله وسلم وبارك عليه وعلى آله وأصحابه، ومن تبعهم بإحسان إلى يوم الدين.

وبعد: فإن الحرب بين الإسلام وأعدائه لم تضع أوزارها بعد، وإنما الحق أن أعداء الإسلام يضعون لحربه كل يوم وسيلة، ويحشدون للوقوف في وجهه كل يوم قوة، وليس خطر الغزو الفكري بأقل من خطر السلاح في المعركة التي يشنها أعداء الإسلام وأهله .

إلهم الآن يشنون حرباً ضروساً هي أشد وأقسى على المسلمين من حرب السلاح، إلهم يشنون حرباً ضد القرآن والسنة، وضد شخص الرسول صلى الله عليه وسلم، وضد منهج الإسلام وتاريخه، وضد رجاله ولغة قرآنه، إلهم يحاربون المسلمين في عقيدهم، وأخلاقهم، ومبادئهم، وأزيائهم، وعاداهم، وبالجملة فهناك مخططات ضخمة إلى نقل الفكر البشري من مجال أصالة الفطرة، وطريق التوحيد، وطابع الإيمان بالله تعالى، ومنطق العقل السليم إلى الوثنية والإلحاد، والإباحية، وتفسخ الأخلاق، والعادات السيئة، والمبادئ الفاسدة .وهي دعوات تستمد أصولها من مخططات التلمود، وبروتوكولات حكماء صهيون، ووقف اليهود والنصارى والشيوعيون يؤيد بعضهم بعضاً في حرب الإسلام والمسلمين .

وإنه لشدة شراسة هجوم الغزو الفكري على الأمة الإسلامية في العصر الحديث، ولاختراقه لبعض صفوفها، في التقليد والمحاكاة، وما أحدثه هذا الغزو من تفكك وتمزق بين صفوفها .

ونظراً لهذه الأهمية التي أشرت إليها فقد شجعني ما اطلعت عليه من قرار (رجملس مجمع الفقه الإسلامي رقم ٧١ /٧ المنعقد في دورة مؤتمره السابع بجدة في المملكة العربية السعودية من ٧ إلى ١٢ ذو القعدة ١٤١٦هـ، الموافق ١٤ مايو ١٩٩٢م، حيث ورد في القرار (رإن مجلس مجمع الفقه الإسلامي ... بعد اطلاعه على البحوث الواردة إلى الجمع بخصوص موضوع ((الغزو الفكري)) والتي بينت بداية هذا الغزو وخطورته وأبعاده، وما حققه من نتائج في بلاد العرب والمسلمين، واستعرضت صوراً مما أثار من شبه ومطاعن، ونفذ من مخطط وممارسات، استهدفت زعزعة المجتمع المسلم، ووقف انتشار الدعوة الإسلامية، وما بينت هذه البحوث الدور الذي قام به الإسلام في حفظ الأمة وثباها في وجه الغزو، وكيف أحبط كثيراً من خططه ومؤامراته .

وقد اهتمت هذه البحوث ببيان سبل مواجهة هذا الغزو وحماية الأمة من آثاره في جميع المجالات وعلى كل الأصعدة، ثم أوصى المجلس بعدة توصيات لمقاومة الغزو الفكري، ثم ختم قراره بما يلى :

«كما يوصي المجلس أيضاً الأمانة العامة للمجمع باستمرار الاهتمام بطرح أهم قضايا هذا الموضوع في لقاءات المجمع وندواته القادمة، نظراً لأهمية موضوع الغزو الفكري، وضرورة وضع استراتيجية متكاملة لمجابحة مظاهره ومستجداته»(١).

⁽١) نقلاً عن بحلة البحوث الفقهية المعاصرة، السنة الرابعة، العدد الخامس عشر، عام ١٤١٣هـ، ٢٠٨، أثر الإيمان في تحصين الأمة الإسلامية ضد الأفكار الهدامة، د. عبد الله الجربوع، ص٢-٧.

هذا ونظراً لكويي قد قمت بتدريس مادة ((الغزو الفكري)) لطلاب السنة الرابعة من كلية الدعوة وأصول الدين بالجامعة الإسلامية بالمدينة النبوية، فقد حاولت جمع وصياغة ما يتعلق بمواجهة الغزو الفكري، وسميته:

(رتحصين المجتمع المسلم ضد الغزو الفكري))، وذلك تقديراً الحاجة المسلمين، وإسهاماً مني في محاربة هذا الغزو البغيض .

• خطـة البحـث

وقد جعلت البحث في مقدمة وفصلين وخاتمة .

وقد اشتملت المقدمة على أهمية الموضوع، وسبب الاختيار، والخطة، ومنهجى في البحث .

ثم تمهيد عن الصراع بين الحق والباطل.

وأما الفصل الأول : فعن مفهوم الغزو الفكري، وأهدافه، ووسائله .

وقد اشتمل على سبعة مباحث:

المبحث الأول: تعريف الغزو الفكري في اللغة والاصطلاح.

المبحث الثاني : أهمية دراسته .

المبحث الثالث : مظاهره واتجاهاته .

المبحث الرابع : أنواعه .

المبحث الخامس: أهدافه.

المبحث السادس: أساليبه ووسائله .

المبحث السابع: آثاره.

وأما الفصل الثاني : فعن طرق تحصين المجتمع المسلم ضد الغزو الفكري، ويشتمل على عشرة مباحث : المبحث الأول: ضرورة التمسك بالعقيدة الصحيحة ونشرها في المجتمعات الإسلامية .

المبحث الثاني: أثر الإيمان والتقوى في تحصين المجتمع المسلم .

١) أثر الإيمان في تحصين المجتمع المسلم .

٢) أثر التقوى في تحصين المجتمع المسلم .

المبحث الثالث: أثر الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر في تحصين المجتمع المسلم.

المبحث الرابع: دور المنـــزل والمدرسة والمسجد والمجتمع في التوجيه والمدعوة إلى الله تعالى .

المبحث الخامس: دور وسائل الإعلام والإنترنت .

المبحث السادس: إقامة الندوات والمحاضرات والدروس والمؤتمرات المفيدة.

المبحث السابع: أهمية المحافظة على الوحدة العقدية .

المبحث الثامن: الاهتمام بإصلاح المرأة المسلمة.

المبحث التاسع :. الاهتمام بالاقتصاد الإسلامي .

المبحث العاشر : ضرورة تطبيق الشريعة الإسلامية، وإقامة الحدود .

وأما الخاتمة فقد أوجزت فيها أهم النتائج والتوصيات .

• منهج البحث:

عزوت الآيات الكريمة إلى السور .

خرجت الأحاديث مبيناً الجزء والصفحة، فالكتاب والباب، ورقم الحديث، وإذا لم يكن الحديث في الصحيحين أو أحدهما فإين أحاول ذكر درجته معتمداً على الكتب التي تعتني بذلك .

شرحت معاني الكلمات الغريبة في نظري، وكذلك أهم الفرق والمذاهب التي وردت في البحث .

عزوت ما تناولته في البحث إلى المصادر والمراجع التي رجعت إليها في هذا الشأن مبيناً الكتاب والصفحة، فالمؤلف.

وقد توخيت في ذلك السهولة، وإيضاح النقاط التي تناولتها بإيجاز، غير مخل ما أمكن .

ثم ألحقت بهذا فهرساً للمصادر والمراجع مرتبة حسب حروف الهجاء، وآخر للموضوعات.

ولا أدعي أن هذا البحث قد حوى الغاية، وإنما هو محاولة مني في المشاركة في البحث والدعوة إلى تعالى على قدر الجهد والطاقة، ولا يكلف الله نفساً إلا وسعها، وأرجو ممن وقف على شئ في هذا البحث أن يبادرين النصيحة، واسأل الله تعالى أن يتقبل مني هذا الجهد، وأن يجعله عملاً نافعاً للإسلام والمسلمين، ولوجهه خالصاً، ولا يجعل فيه لأحد شيئاً، وآخر دعوانا أن الحمد لله رب العالمين . وصلى الله وسلم على نبينا محمد وعلى آله وصحبه أجمعين .

تمهيد: عن الصراع بين الحق والباطل

الصراع بين الحق والباطل قديم قدم البشرية، وسنة من سنن الله في الحياة، ولقد كان العالم قبل الإسلام يموج بدعوات وتيارات فكرية هدامة، ولما بُعث النبي صلى الله عليه وسلم بالإسلام وفيه البيان الشافي لكل ما يحتاجه البشر لتحقيق وظيفتهم على الأرض، وهي عبودية الله تعالى، وتحصيل أسباب السعادة في الدنيا والآخرة، فكانت رسالة نبينا محمد صلى الله عليه وسلم رحمة من الله للناس لتخليصهم من تلك الجاهليات التي جثت على قلوهم ولوثت أفكارهم دهراً طويلاً، قال تعالى : ﴿ وما أرسلناك إلارحمة للعالمين ﴾ (١).

ولم ينتقل النبي صلى الله عليه وسلم إلى جوار ربه إلا وقد تحول الإسلام بكل ما فيه من عقائد وتعاليم وأخلاق إلى واقع حي، تظهر مظاهره وثماره في الأفكار والقلوب والسلوك، وبعد عهد النبي صلى الله عليه وسلم، رسخ الخلفاء الراشدون هذا الواقع ووسعوا دائرته بالفتوحات الإسلامية، سعياً لتخليص البشر من الجاهليات وما نتج عنها من ظلم وشقاء، وما هي إلا سنوات قليلة حتى دخل كثير من الناس في دين الله أفواجاً فحل الأمن والعدل مكان الخوف والظلم، ونتج عن ذلك أعظم حضارة عرفتها البشرية .

إلا أن الانتصار السريع في المجال العسكري لم يكن لهائياً فقد كان أعداء الإسلام من اليهود والنصارى والمجوس والمشركين ومن يتعاون معهم من المنافقين وغيرهم، يخططون لجولة ثانية من الحرب اتخذت من الفكر ميداناً لها بعد أن أدرك قادمًا قوة تأثير الأفيكار على السلوك، وأن الحرب الفكرية هي

⁽١) سورة الأنبياء، الآية ١٠٧ .

السبيل الوحيد المتاح لها في ذلك الوقت لمقاومة الإسلام، وتفريق أهله وإضلالهم.

ولقد اختار الله هذه الأمة لحمل راية الإسلام، والوقوف في وجه الباطل، ودحض الشبهات، وكشف الزيوف .

ولا ريب أن الإسلام بمفهومه الصحيح، مازال وسيظل بإذن الله - صامداً أمام الأحداث، ومواجهاً لكل الأفكار الباطلة، والمذاهب المنحرفة، حتى يتضح وجه الحق، ويكشف زيف الباطل، وهذه الدعوات - المعادية للإسلام- إنما وجدت طريقها حين حُرِّف الدين في بيئات الغرب، وحين فصل بين الدين والحياة، وضاعت مفاهيم الالتزام الأخلاقي.

وقد فات الذين طرحوا هذه المذاهب والأفكار في البيئات الإسلامية أن هذه المذاهب إنما نشأت في بيئات خاصة بها، ومن خلال تحديات مختلفة ... وأن العقيدة الإسلامية لها منزلتها وقيمتها الأصيلة، التي تعارض فصل الدين عن الحياة، والتي تنكر أن يكون الإنسان مادة فقط، والتي تفرق بين شريعة الله وقوانين البشر، وتنكر الوساطة بين الله تعالى وخلقه، أو إطلاق الحرية من جميع ضوابها، أو معارضة عالم الغيب والبعث والجزاء، وترى أن هذا كله إنما يراد بالبشرية لتحطيم الجدار القوي الذي تستند إليه في علاقتها بالله تعالى، ومن ثم السقوط في أحضان استعباد البشر، والعبودية للمخططات التلمودية المتطلعة إلى السيطرة على العالم الإسلامي بعد تحطيم قيمه، وأخلاقه ومقدراته، وتلك أخطر المخططات التي تجتاح البشرية اليوم، والتي طرحت في السنوات الأخيرة أنواعاً المحالة، بالأساليب والوسائل الساقطة، مسن الدعوات والمذاهب والفلسفات المضللة، بالأساليب والوسائل الساقطة، وكلها تقصد الإسلام، فهو القوة الوحيدة التي تستطيع أن تصمد في وجه

الإلحاد والمادية والوثنية، والإباحية، وغيرها من المذاهب الباطلة، والمسلمون مطالبون دائماً بإقامة دينهم، واليقظة تجاه أعدائهم، والتصدي لكل القوى التي تحاول أن تفت في عضدهم، أو تفسد مقوماهم، أو تحطم معنوياهم (١).

⁽١) انظر في هذا : صراع بين الحق والباطل، لسعد صدق محمد، والصراع بين الحق والباطل د. إبراهيم بن محمد أبو عباة، وأثر الإيمان في تحصين الأمة الإسلامية، لعبدالله الحربوع، ٥٩ وما بعدها .

الفصل الأول:

مفهوم الغزو الفكري وأهدافه ووسائله

المبحث الأول: تعريف الغزو الفكري في اللغة والاصطلاح

تعريف الغزو الفكري لغة :

الغزو الفكري مصطلح مركب من كلمتين هما :

١ – الغزو: يقال: غزاه غزواً : أراده وطلبه وقصده (١).

وغزا العدو غزواً وغزواناً أي سار إلى قتالهم وانتهابهم في ديارهم . ويقال عرفت ما يغزى من هذا الكلام أي ما يُواد، وأغزاه جهزه للغزو^(٢) .

يتبين من هذا أن معنى الغزو في اللغة : قصد الشئ وإرادته وطلبه .

٢-الفكري: الفكر إعمال النظر أو إعمال الخاطر في الشيء، والتفكر التأمل^(٣). والفكر: إعمال العقل في المعلوم للوصول إلى معرفة مجهول، ويقال: في الأمر فكر أي نظر وروية، وجمعه أفكار^(٤).

والفكر: تردد القلب بالنظر والتدبر لطلب المعاني، ولي في الأمر فكر أي نظر وروية (°). وفكر في الشيء أي أعمل الفكر فيه ليتوصل إلى حله أو إدراكه (¹).

⁽١) القاموس المحيط، للفيروز آبادي، ٤/ ٣٦٩.

⁽٢) المعجم الوسيط، ٢/ ٢٥٢، والقاموس العربي الشامل، ٤١٥.

⁽٣) اللسان لابن منظور، ٥/٥، وانقاموس المحيط، ٢/ ١١١.

⁽٤) المعجم الوسيط، ٢/ ٦٩٨.

⁽٥) المصباح المنير، لأحمد الفيومي، ١٨٢.

⁽٦) القاموس العربي الشامل، ٤٣٩ .

ومن هذا يتبين لنا أن معنى الغزو الفكري لغة : قصد الشئ وإرادته وطلبه مع تردد القلب وإعمال النظر بروية .

تعريف الغزو الفكري اصطلاحاً :

عرف الباحثون الغزو الفكري بعدة تعريفات نختار منها ما يلي :

1-(الغزو الفكري : هو مصطلح حديث يعني مجموعة الجهود التي تقوم كما أمة من الأمم للاستيلاء على أمة أخرى أو التأثير عليها حتى تتجه وجهة معينة $)^{(1)}$.

٧—(هو أن تتبنى أمة من الأمم - وبخاصة الأمة الإسلامية - معتقدات وأفكار الأمة الأخرى من الأمم الكبيرة - وهي غير إسلامية دائماً - دون نظر فاحص وتأمل دقيق لما يترتب على ذلك التبني من ضياع لحاضر الأمة الإسلامية في أي قطر من أقطارها وتبديد لمستقبلها، فضلاً عما فيه من صرفها عن منهجها وكتابها، وسنة رسولها، وما يترتب على هذا الصرف من ضياع أي ضياع ...)(٢).

٣-(الغزو الفكري : هو أن تتخذ أمة من الأمم مناهج التربية والتعليم لدولة من هذه الدول الكبيرة، فتطبقها على أبنائها وأجيالها، فتشوه بذلك فكرهم وتمسخ عقولهم، وتخرج بهم إلى الحياة، وقد أجادوا بتطبيق هذه المناهج عليهم شيئاً واحداً هو تبعيتهم لأصحاب تلك المناهج الغازية أولاً، ثم يلبس الأمر عليهم بعد ذلك فيحسبون ألهم بذلك على الصواب، ثم يجادلون عما حسبوه صواباً، ويدعون إليه ..)(1).

⁽١) مجموع فتاوى ومقالات متنوعة، للعلامة الشيخ عبد العزيز بن باز (يرحمه الله): ٣/ ٤٣٨.

⁽٢) الغزو الفكري والتيارات المعادية للإسلام، د. على محمود، ٩-٨ .

⁽٣) المرجع السابق، ٩ .

3-(الغزو الفكري : يعني هجمات فكرية متلاحقة ذات صلة بتاريخ المسلمين وحاضرهم، تطرح شبهات وأفكاراً مزيفة مستوعبة تراث الإسلام، وأحوال المسلمين، وقد انطلقت من البلاد الأجنبية شرقية أو غربية على يد المنصرين وأقلام المستشرقين () بعيدة عن العمل العسكري المسلح ().

٥-(يقصد بالغزو الفكري الوسائل غير العسكرية التي اتخذها أعداء الإسلام لإزالة مظاهر الحياة الإسلامية وصرف المسلمين عن التمسك بالإسلام، ثما يتعلق بالعقيدة وما يتصل بما من أفكار وتقاليد وأنماط وسلوك)(٢) .

7-(الغزو الفكري واحد من شعب الجهد البشري المبذول ضد عدو ما لكسب معارك الحياة منه، ولتذليل قياده وتحويل مساره، وضمان استمرار هذا التحول حتى يصبح ذاتياً إذا أمكن، وهذا هو أقسى مراحل الغزو الفكري بالنسبة للمغلوب، وإن كان في نفس الوقت هو أقصى درجات نجاح الغزاة) (1).

وبعد إيراد هذه التعريفات نستطيع القول بأن الغزو الفكري بوجه عام هو مجموعة الجهود التي تتخذها أمة من الأمم ضد أمة أخرى بمدف التأثير عليها لتوجيهها إلى وجهة معينة .

وهو بوجه خاص : مجموعة الجهود التي اتخذها أعداء الإسلام ضد الأمة

⁽۱) الاستشراق هو: ذلك التيار الفكري الذي تمثل في الدراسات المحتلفة عن الشرق الإسلامي، والتي شملت حضارته وأديانه وآدابه ولغاته وثقافته، وقد أسهم هذا التيار في صياغة التصورات الغربية عن العالم الإسلامي، معبراً عن الخلفية الفكرية للصراع الحضاري بينهما. انظر الموسوعة الميسرة في الأديان والمذاهب المعاصرة، ٣٣ .

⁽٢) في الغزو الفكري، نذير حمدان، ٦-٧.

⁽٣) انظر واقعنا المعاصر، محمد قطب، ١٩٥.

⁽٤) الغزو الفكري والتيارات المعادية للإسلام، عبدالستار فتح الله، ٢١ .

الإسلامية بقصد التأثير عليها في جميع الميادين التعليمية، والثقافية، والاجتماعية، والاقتصادية، والسياسية، .. باستخدام الوسائل والأساليب التي يراها مناسبة من أجل صرف المسلمين عن التمسك بعقيدهم، وأخلاقهم، وسيرسلف الأمة الصالح.

والدافع إلى استخدام الغزو الفكري في الحروب الصليبية المعاصرة هو الحصيلة المرة التي خرج بها الصليبيون من حروبهم الأولى مع المسلمين في القرنين الخامس والسادس الهجريين، (الحادي عشر والثاني عشر الميلاديين)، والتي انتهت بالهزيمة الساحقة وعدم تحقيق شئ مما خرج الصليبيون من بلادهم لتحقيقه وبذلوا فيه الأموال والدماء والنفوس.

وفي تلك الحروب الأولى وقع لويس التاسع ملك فرنسا^(۱) في الأسر بعد هزيمة حملته الصليبية، وبقي سجيناً في المنصورة فترة من الوقت حتى افتداه قومه وفُك أسره .

وفي أثناء سجنه أخذ يتفكر فيما حل به وبقومه، ثم عاد يقول لقومه : (إذا أردتم أن تهزموا المسلمين فلا تقاتلوهم بالسلاح وحده - فقد هُزمتم أمامهم في معركة السلاح - ولكن حاربوهم في عقيدهم فهي مكمن القوة فيهم)(٢) .

⁽۱) لويس التاسع ملك فرنسا من سنة ۱۲۲٦م-۱۲۷۰م قاد الحملة الصليبية السابعة عام ۱۲٤٩م، التي توجهت إلى مصر والتي باءت بالفشل، وأسر فيها لويس، وسُحن في المنصورة بمصر، وأُطلق سراحه بفدية كبيرة، ثم قاد في آخر حكمه حملة أخرى سنة ١٢٧٠م، توجهت إلى تونس حيث فشلت أيضاً ومات فيها لويس . انظر أوربا العصور الوسطى، التاريخ السياسي، د. سعيد عبد الفتاح عاشور، ٢٦٠-٢٦٥، مكتبة الانجلو المصرية، مصر، ط السادسة، ١٩٧٥م .

⁽٢) واقعنا المعاصر / محمد قطب، ١٩٦.

ويرجع كثير من الباحثين أنَّ ملك فرنسا لويس التاسع - المذكور - وضع خيوط المؤامرة الفكرية الجديدة على الإسلام، ولخصها في الأمور التالية (١):

١- تحويل الحملات الصليبية العسكرية إلى حملات صليبية سلمية تستهدف ذات الغرض، لا فرق بين الحملتين إلا من حيث نوع السلاح الذي يُستخدم في المعركة.

٢- تجنيد المبشرين^(۲) الغربيين في معركة سلمية لمحاربة الإسلام ووقف إنتشاره، ثم القضاء عليه معنوياً، واعتبار هؤلاء المبشرين جنوداً للغرب.

٣- العمل على استخدام مسيحي الشرق في تنفيذ سياسة الغرب.

٤- العمل على إنشاء قاعدة للغرب في قلب الشرق الإسلامي يتخذها الغرب نقطة ارتكاز لقواته الحربية، ولدعوته السياسية والدينية، وقد اقترح لويس لهذه القاعدة الأماكن الساحلية في لبنان وفلسطين (٣).

⁽١) انظر في هذا معركة المصحف لمحمد الغزالي، ص ١٦٢، واحذروا الأساليب الحديثة في مواجهة الإسلام، د. سعد الدين السيد صالح، ص٣٧-٣٨، وأساليب الغزو الفكري الحديث، لعلي حريشة، ومحمد الزيبق، ص١٩. وأثر الإيمان في تحصين الأمة الإسلامية ضد الأفكار الهدامة، للشيخ عبد الله الجربوع، ص ١١١-١١٢.

⁽٢) مفهوم التبشير المزعوم هو الدعوة إلى النصرانية، إلا أنه في الحقيقة يتقنع بالدين، والأعمال الخيرية لتحقيق الغرض الحقيقي، وهو زعزعة عقائد غير النصارى عامة، والمسلمين خاصة، ثم تميئتهم بشتى الوسائل لقبول النفوذ الغربي، والاستكانة للاستعمار وبسط السيطرة الغربية عليهم ثقافياً، ودينياً، وسياسياً . انظر التبشير والاستعمار في البلاد العربية، د. مصطفى خالدي، د. عمر فروخ، ٥، واحذروا الأساليب الحديثة في مواجهة الإسلام، ٣٩.

⁽٣) انظر أساليب الغزو الفكري د/ علي جريشة ومحمد الزيبن، ١٩، واحذروا الأساليب الحديثة في مواجهة الإسلام، د/ سعد الدين السيد صالح، ٣٧-٣٨ .

ولعل هذا الذي ذكره الباحثون من التوقعات أو بغير الأسلوب الأصلي . وقد سار الأوربيون بالفعل في طريق تنفيذ وصية لويس حيث أعدوا جيوشاً من المستشرقين والمنصرين الذين قاموا بحركة تشويه للإسلام بهدف تشكيك المسلمين فيه، كما قاموا بإنشاء قاعدة نصرانية لهم في لبنان، ويهودية في فلسطين، بالاضافة إلى ما قاموا به من تمزيق وحدة العالم الإسلامي عن طريق إشاعة النعرات العصبية في العالم الإسلامي .

هذا هو الأسلوب الجديد في مواجهة الإسلام، وهو أسلوب الغزو الفكري الذي يفوق بعشرات المراحل أسلوب الغزو العسكري، ذلك أنه يمتاز بما يأتي :

1- الخداع: فالعدو من خلال هذا الغزو لا يقف أمامك عياناً بياناً بل هو متخفي يأتيك من وراء حجاب ويداهمك بدون شعور منك، قد يأتيك في صورة مقال جذاب، أو كتاب بغلاف براق، أو برنامج إذاعي أو تلفزويي، أو فيلم أو مسلسل، بل إنه قد يأتيك من خلال واحد من أبناء جلدتك ووطنك، بل ودينك أحياناً.

٢- الخطورة : الغزو الفكري أخطر بكثير من الغزو العسكري، لأنه عميق التأثير في الشعوب المغزوة، إذ يمتد تأثيره عشرات بل مئات السنين أحياناً، والشعب الذي يُحارب بالغزو الفكري يتصرف بمحض اقتناعه هو كما يريد الغازي .

٣- عدم وجود المشقة: فالغزو الفكري سهل وبسيط، وأقل تكلفة من الغزو العسكري الذي يكلف كثيراً من الدماء والطاقات (٣).

⁽١) انظر احذروا الأساليب الحديثة، ٣٨.

⁽٢) الفيلم، شريط تصويري أو تسجيلي (ج) أفلام . انظر المعجم الوسيط، ٧٠٢/٢ .

⁽٣) احذروا الأساليب الحديثة، ٣٩.

المبحث الثاني : أهمية دراسته

إن معرفة ودراسة الغزو الفكري لها أهمية كبيرة فهي تهدف إلى :

1- إمداد المسلم أو طالب العلم بمعلومات موضوعية تقفه على أساليب ووسائل الأفكار المناوئة والمعادية للإسلام، ليكون على وعي باخطارها ودراية بطرق معالجتها بأسلوب يتسم بالحصانة والحكمة وبعد النظر.

Y- تبصير المسلم بأن أعداء الإسلام تقوم خططهم على اختلاف مذاهبهم على أساس واحد هو الكيد للإسلام، فهم يركزون على تشويه الأصول قبل الفروع، يتصدون للقرآن الكريم، والرسول محمد صلى الله عليه وسلم، والسيرة النبوية، ويحاربون اللغة العربية، ويعملون على إفساد الأخلاق، ونشر الرذيلة والفساد بين المجتمعات، وفصل المسلمين عن تاريخهم، وسير سلف أمتهم الصالح.

٣- دعوة الأجيال التي تأثرت بتلك المذاهب والاتجاهات وجعلها أجيالاً إسلامية واعية تحيا بالإسلام، وتعمل من أجله، وتستطيع أن تجابه تلك الاتحاهات الفاسدة المفسدة .

€ بيان أن اتباع المذاهب والأفكار المعادية للإسلام يسبب الخلاف والتراع والفرقة بين المسلمين، والله تعالى أمر بالاعتصام بكتابه، قال تعالى : ﴿ واعتصموا بجبل الله جميعاً ولا تفرقوا ﴾ (١) .

٥- تحذير المسلمين عامة والشباب على وجه الخصوص من الاغترار
 والانخداع بالأفكار والأساليب التي يروج لها أعداء الإسلام والمسلمين،

⁽١) سورة آل عمران، الآية ١٠٣.

وتربيتهم التربية الإسلامية الصحيحة، القائمة على الكتاب والسنة وفهم السلف الصالح، حتى لا يقعوا فريسة سهلة لأفكار ومبادئ أعداء الإسلام.

٦- العمل على محاربة الدعوات والأفكار المشبوهة، وبيان ما تنطوي عليه من أخطار، ومنع نشاطها بجميع الوسائل والأساليب.

٧- إن معرفة الأفكار المنحرفة والهدامة تجعل المسلم يميز بين الحق والباطل، وذلك كما قال عمر ين الخطاب - رضي الله عنه - « إنما تنقض عرى الإسلام عروة عروة إذا نشأ في الإسلام من لم يعرف الجاهلية »(١).

⁽۱) لم أحده في كتب المسانيد، وقد ذكره ابن تيمية في منهاج السنة، ۳۹۸/۲، وه. ودرء تعارض العقل والنقل، ۲۰۹۰، ومجموع الفتاوى، ۳۰۱/۱۰، وذكره ابن القيم في مدارج السالكين، ۳۷۳/۱، وفي كتاب الفوائد، ۲۰۲، تحت عنوان قاعدة جليلة، وفي هامش تيسير العزيز الحميد في شرح كتاب التوحيد، ۲۸۲-۲۸۷، مكتبة التراث الإسلامي، ۲۱۱، ۱۹۵، وورد في مسند الإمام أحمد مرفوعاً إلى النبي صلى الله عليه وسلم، ۲۳۲/۶.

المبحث الثالث: مظاهره واتجاهاته

اتخذ الغزو الفكري للإسلام والمسلمين في العصر الحديث مظاهر عديدة، واتجهت تياراته في مجاري عمقها صانعوها وزادوا في طولها وعرضها، حتى طافت بالعالم الإسلامي، حاملة إليه السم في العسل، أو الموت فيما يزعمون أنه الدواء.

ونستطيع أن نتعرف على تلك المظاهر للغزو الفكري وتياراته في حملات التشويه الموجهة ضد الإسلام في الأمور الآتية (١):

حملات موجهة لتشويه القرآن الكريم .

حملات موجهة لتشويه السنة النبوية .

حملات موجهة لتشويه شخص الرسول صلى الله عليه وسلم .

هلات موجهة لتشويه التاريخ الإسلامي والسيرة النبوية .

حملات موجهة لتشويه التراث الإسلامي والحضارة الإسلامية .

كما نستطيع أن ندرك مظاهر هذا الغزو في هملات التغريب^(۱) للحضارة الإسلامية وللمسلمين أنفسهم، كتغريب التعليم والثقافة والنظم الإجتماعية والسياسية والإقتصادية، وتغريب الأخلاق والآداب، ثم تكون قمة التغريب

⁽١) انظر الغزو الفكري والتيارات المعادية للإسلام، د. علي عبد الحليم، ٢٣ بتصرف.

 ⁽٢) التغريب: مصدر تفعيل من غرّب يغرب تغريباً، وهو مشتق من الغرب، أي الدول الغربية
 الأوربية والأمريكية، ومن في حكمها .

ويراد بالتغريب: تغيير قيم الأمة ومثلها، أي تغيير عقيدتما وثقافتها وأخلاقها، وإبعاد المسلمين عن دينهم باسم المدنية والتطور والتقدم، وإحلال ما يقابل ذلك في الحضارة الغربية. انظر حاضر العالم الإسلامي وقضاياه المعاصره، د. جميل المصري، ١٦٥ بتصرف.

بتغريب اللسان لقطعة من لغة القرآن اللغة العربية الفصحي .

ويشمل الخطط الاستعمارية للدول الغربية والشرقية المتقدمة صناعياً، كما يشمل المذاهب والاتجاهات الفكرية المعادية للإسلام من صليبية تتمثل في الإرساليات التبشيرية، والدراسات الاستشراقية الموجهة، ويهودية تسعى للسيطرة على العالم بخططها الصهيونية (۱)، وجمعياها السرية، كالماسونية (۲) ونوادي الروتاري (۳) وغيرها .

⁽۱) الصهيونية : هي حركة يهودية سياسية عنصرية دينية متطرفة تمدف إلى جمع الملايين من يهود العالم في كيان يهودي قومي في فلسطين استناداً إلى مزاعم تاريخية ودينية، واتخاذ فلسطين نقطة انطلاق لدولة كبيرة تمتد من الفرات إلى النيل، ومن ثم تكوين امبراطورية صهيونية عالمية تكون وريثة للحضارة الغربية .

انظر حاضر العالم الإسلامي، د. جيل المصري، ٨٤/١، والموسوعة الميسرة في الأديان والمذاهب المعاصرة، ٣٣١، الصهيونية وخطرها على البشرية، د. حمود الرحيلي ١٤-١١.

⁽٢) منظمة يهودية سرية إرهابية غامضة محكمة التنظيم تمدف إلى ضمان سيطرة اليهود على العالم، وتدعو إلى الإلحاد والإباحية والفساد، وجل أعضائها من الشخصيات المرموقة في العالم، يوثقهم عهد بحفظ الأسرار، ويقومون بما يسمى بالمحافل للتجمع والتخطيط والتكليف بالمهام .انظر اليهودية، لأحمد شلبي، ٣٢٥–٣٣، والموسوعة الميسرة في الأديان والمذاهب المعاصرة، ٤٤٩–٤٥٣، والماسونية وموقف الإسلام منها، د. حمود الرحيلي، ١١ وما بعدها .

⁽٣) الروتاري منظمة ماسونية تسيطر عليها اليهودية العالمية، تعرف باسم نادي الروتاري ... وقد جاء هـــذا الاسم من التناوب .. تلك العبارة التي صاحبت الاجتماعات الأولى لأعضاء النادي الذين كانوا يعقدونها في مكاتبهم بشكل متناوب . انظر الموسوعة الميسرة، ٢٤٣ .

كما تشمل الديمقراطية (١)، والرأسمالية (٢)، والشيوعية (٣)، وكافة المذاهب الاشتراكية، والدعوة إلى العصبيات القومية (٤)، الممزقة للأمة الواحدة .

- (۱) الديمقراطية: كلمة من أصل يوناني معناها حكم الشعب، وتنصرف إلى كل نظام سياسي يكون الشعب فيه مصدر السلطة وصاحب السيادة. انظر الموسوعة الثقافية، ٤٦٦، القاموس السياسي، لأحمد عطية الله، ٥٤٧-٥٤٨، الديمقراطية في الميزان، لسعيد عبد العظيم، ٣١.
- (٢) الرأسمالية: نظام اقتصادي ذو فلسفة اجتماعية وسياسية، يقوم على أساس إطلاق الحرية الشخصية للفرد فيما يعمل وفيما يكسب، وفيما يملك، وفيما ينفق، دون حدود أو قيود، ومن غير مراعاة لدين أو خلق . انظر الموسوعة الميسرة، ٢٣١، الاتجاهات الفكرية المعاصرة، د. جمعة الخولي، ١٥٧، الرأسمالية وموقف الإسلام منها، د. حمود الرحيلي، ١٥٠.
- (٣) الشيوعية : مذهب فكري يقوم على الإلحاد، وأن المادة هي أساس كل شئ، ويفسر التاريخ بصراع الطبقات، وبالعامل الاقتصادي، ظهرت في ألمانيا على يد ماركس وانجلز، وتحسدت في الثورة البلشفية التي ظهرت في روسيا سنة ١٩١٧م، بتخطيط من اليهود، وتوسعت على حساب غيرها بالحديد والنار، وقد تضرر المسلمون منها كثيراً ... انظر الموسوعة الميسرة، ٣٠٩.
- (٤) القومية : هي فكرة تقوم على التقاء كل شعب على الروابط المشتركة بين افراده، كالجنس، أو اللغة، أو التاريخ، أو الأرض والوطن، أو الظروف المعيشية والاقتصادية، أو عليها جميعاً، وأستثني من ذلك الدين، وقد اختلفت وجهات النظر في تحديد العنصر الأهم والمقوم الأساسي لهذه الفكرة، وحقيقة القومية التي دعا إليها الاستعمار هي دعوة كل جنس من شعوب العالم الإسلامي إلى التلاحم والتآخي على أساس اللغة والدم وغيرها من الروابط، دون اعتبار للدين، كما استبعد التاريخ الإسلامي من الروابط المشتركة. انظر نقد القومية العربية على ضوء الإسلام والواقع، ضمن مجموع فتاوى ومقالات متنوعة، لسماحة الشيخ عبد العزيز بن باز (يرحمه الله) ١٨٧/١-١٨٨، والاتجاهات الفكرية

كما تشتمل على الفلسفات الهدامة كالوجودية (۱)، والعلمانية (۲)، وغيرها من المذاهب التي ابتدعها أعداء الإسلام، لتخريب المجتمعات البشرية، وهدم الأخلاق والآداب بمختلف الوسائل كدور اليهود، والجمعيات الهدامة، والاستغلال السئ لوسائل الإعلام الحديثة.

المعاصرة وموقف الإسلام منها، د. جمعة الخولي، ١١٥-١١٦، المخططات الاستعمارية لكافحة الإسلام، لمحمد محمود الصواف، ٢٣-٢٨، فكرة القومية العربية على ضوء الإسلام، د. صالح العبود، ٢١ وما بعدها.

⁽۱) الوجودية: تيار فلسفي يعلي من قيمة الإنسان، ويؤكد على تفرده، وأنه صاحب تفكير وحرية وإرادة واختيار، ولا يحتاج إلى موجه، وهو جملة من الاتجاهات والأفكار المتباينة، وليس نظرية فلسفية واضحة المعالم، ونظراً لهذا الاضطراب والتذبذب لم تستطع إلى الآن أن تأخذ مكالها بين العقائد والأفكار . انظر الموسوعة الميسرة في الأديان والمذاهب المعاصرة، ٥٤٣٠ .

⁽٢) العلمانية: ترجمة مضللة لمصطلح أجنبي وترجمته: اللادينية أو الدنيوية، وهي دعوة إلى إقامة الحياة على غير الدين، أو الفصل الكامل بين الدين والحياة، ولا صلة لها بالعلم. انظر الاتجاهات الفكرية المعاصرة . د. جمعة الخولي، ٩١، والموسوعة الميسرة في الأديان والمذاهب المعاصرة، ٣٦٧.

المبحث الرابع: أنواعــه

يتعرض المسلمون عامة ومنهم العرب وغيرهم ... لغزو فكري عظيم، تداعت به عليهم أمم الكفر من الشرق والغرب، ومن أشد ذلك وأخطره:

الغزو النصراني الصليبي .

الغزو الصهيوبي .

الغزو الشيوعي الإلحادي .

أما الغزو النصراني الصليبي فهو اليوم قائم على أشده ومنذ أن انتصر صلاح الدين الأيوبي على الصليبين الغازين، لبلاد المسلمين بالقوة والسلاح، أدرك النصارى أن حربهم هذه وإن حققت انتصارات فهي وقتية لا تدوم، ولذا فكروا في البديل الأنكى، وتوصلوا بعد دراسات واجتماعات إلى ما هو أخطر من الحروب العسكرية، وهو أن تقوم الأمم النصرانية فرادى وجماعات بالغزو الفكري، لناشئة المسلمين لأن الإستيلاء على الفكر والقلب أمكن من الإستيلاء على الأرض، فالمسلم الذي لم يلوث فكره لا يطيق أن يرى الكافر له الأمر والنهي في بلده، ولهذا يعمل بكل قوته على إخراجه وإبعاده، ولو دفع في سبيل ذلك حياته وأغلى ثمن لديه، وهذا ما حصل بعد الانتصارات الكبيرة للجيوش الصليبية الغازية ... وقد استغنى النصارى بالغزو الفكري عن الغزو المادي، لأنه أقوى وأثبت، وأي حاجة لهم في بعث الجيوش وإنفاق الأموال مع وجود من يقوم بما يريدون من أبناء الإسلام عن قصد أو عن غير قصد، وبثمن أو بلا ثمن، ولذلك لا يلجأون إلى محاربة المسلمين علانية بالسلاح والقوة إلا في الحالات النادرة التي تستدعى العجل ... (1)

⁽١) مجموع فتاوي ومقالات متنوعة، لسماحة الشيخ عبد العزيز بن باز، ٣/ ٤٣٩-٤٤٠.

أما الغزو الصيهوني فهو كذلك، لأن اليهود لا يألون جهداً في إفساد المسلمين في أخلاقهم وعقائدهم، ولليهود مطامع في بلاد المسلمين وغيرها، ولهم مخططات أدركوا بعضها، ولا زالوا يعملون جاهدين لتحقيق ما تبقى، وهم وإن حاربوا المسلمين بالقوة والسلاح واستولوا على بعض الأرض فإلهم كذلك يحاربولهم في أفكارهم ومعتقداهم، ولذلك ينشرون فيهم مبادئ ومذاهب ونحلاً باطلة كالماسونية والقاديانية (۱) والبابية والبهائية (۲) وغيرها، ويستعينون بالنصارى وغيرهم في تحقيق مآربهم وأغراضهم.

أما الغزو الشيوعي الإلحادي - فقد كان - يسري في بلاد الإسلام سريان النار في الهشيم نتيجة للفراغ وضعف الإيمان في الأكثرية، وغلبة الجهل، وقلة التربية الصحيحة السليمة. فقد استطاعت الأحزاب الشيوعية في روسيا والصين وغيرها أن تتلقف كل حاقد وموتور (٣) من ضعفاء الإيمان أو معدومي الإيمان، وتعدهم وتجعلهم ركائز في بلادهم ينشرون الإلحاد والفكر الشيوعي الخبيث، وتعدهم

⁽۱) القاديانية حركة أسسها مرزا غلام أحمد القادياني عام ۱۹۰۰م، في القارة الهندية بتخطيط من الاستعمار الإنجليزي، وتحدف إلى إبعاد المسلمين عن دينهم، وعن فريضة الجهاد بشكل خاص، حتى لا يواجهوا المستعمر . انظر الموسوعة الميسرة، ۳۸۹–۳۹۱، والمخططات الاستعمارية لمكافحة الإسلام، ۳۵۶–۳۵۹ .

⁽٢) البابية والبهائية : حركة أسسها المرزا على محمد رضا الشيرازي، عام ١٢٦٠ه...، تحت رعاية الاستعمار الروسي واليهودية العالمية والاستعمار الإنجليزي، بمدف إفساد العقيدة، وتفكيك وحدة المسلمين وصرفهم عن قضاياهم المعاصرة . انظر اليهودية، لأحمد شلبي، ٣٥-٣٥٠، والموسوعة الميسرة، ٣٣-٣٥٠ .

⁽٣) الموتور لغة : الطالب بالثار، والموتور المفعول. انظر اللسان ٢٧٤/٥، والنهاية لابن الأثير، ١٤٨/٥ .

وتمنيهم بأعلى المناصب والمراتب، فإذا وقعوا تحت سيطرةا أحكمت أمرها فيهم، وأدبت بعضهم ببعض، وسفكت دماء من عارض أو توقف حتى أوجدت قطعاناً من بني الإنسان حرباً على أعمهم وأهليهم، وعذاباً على إخواهم وبني قومهم، فمزقوا بهم أمة الإسلام، وجعلوهم جنوداً للشيطان، يعاوهم في ذلك النصارى واليهود والتوطئة أحياناً وبالمدد والعون أحياناً أخرى، ذلك أهم وإن اختلفوا فيما بينهم فإهم جميعاً يد واحدةعلى المسلمين، يرون أن الإسلام هو عدوهم اللدود، ولذا تراهم متعاونين متكاتفين بعضهم أولياء بعض ضد المسلمين (۱).

ومن خلال هذا الاستعراض الموجز يتبين لنا شدة عداوة النصارى الصليبيين، واليهود الصهاينة، والشيوعيين الملاحدة، لهذا الدين القويم، وسعيهم الخبيث ومكرهم المستمر في الكيد له بكل الطرق والأساليب، وتركيزهم على الحرب الفكرية، لإدراكهم لخطورها، وألها السبيل الأمثل لحرب الإسلام وتحطيم مثله وقيمه.

⁽۱) انظر مجموع فتاوى ومقالات متنوعة، لسماحة الشيخ عبد العزيز بن باز، ۴٤٠/۳- (۱) د انظر مجموع فتاوى ومقالات متنوعة، لسماحة الشيخ عبد العزيز بن باز،

المبحث الخامس: أهداف___ه

للغزو الفكري أهداف كثيرة من أهمها:

أولاً: اقتلاع العقيدة الإسلامية من قلوب المسلمين، وصرفهم عن التمسك بالإسلام^(۱).

ثانياً: منع الإسلام من الانتشار خارج ديار المسلمين، وذلك لئلا تتأثر الأقطار الأخرى بمبادئ الإسلام وأصوله السمحة، وهو الذي يتفق مع الفطرة الإنسانية التي فطر الله الناس عليها، والإسلام هو الدين الأكمل الذي يستطيع أن يجتاز بالإنسان مرحلة التناقض بين الفكر والسلوك، وحالة التذبذب بين العبادة والعمل، وحالة التمزق بين العمل للدنيا والعمل للآخرة، والإسلام وحده الذي حقق التوفيق بين هذه التناقضات التي تعيشها الديانات المحرفة.

وهذه المميزات التي اختص بها ديننا الإسلامي العظيم هي نفسها التي تورق مضاجع هؤلاء الغزاة، لأنها تكشف باطلهم من ناحية، وتظهرهم أمام شعوبكم وأمام الأمم الأخرى التي يطمعون في الإستيلاء عليها بمظهرهم العدوايي الحقيقي، ومن ثم قدد مخططاقم جميعاً أبلغ قديد، ومن هنا كان الهدف الأول من استراتيجيتهم أن يعملوا بكل الطاقات لوقف إنتشاره خارج هذه الديار.

وكانت لهم في ذلك وسائل متنوعة، تقوم أولاً وأخيراً على تشويه حقائق الإسلام وإظهار اتباعه في أسوأ صورة .

ومن وسائلهم في محاصرة الإسلام:

١-تشوية صورة الإسلام، وذلك عن طريق نشر الأباطيل حول الإسلام

⁽١) واقعنا المعاصر، محمد قطب، ١٩٦.

...، والهدف من وراء ذلك واضح، وهو محاولة صرف أنظار أتباعهم من التاثر بهذا الدين أو حتى عن مجرد النظر فيه ..

٢- تجسيم مظاهر الضعف في ديار المسلمين وحملها على الإسلام .. لكننا ننكر أشد الإنكار أن يكون الإسلام هو المسؤول عن ضعف المسلمين أو عن تخلفهم في أي مضمار، بل التبعية الكبرى تقع على المسلمين أنفسهم، لأهم تخلوا عن دينهم فتخلى الله بنصره ... ولكنه إذا عادوا إليه وتمسكوا به فسينصرهم الله وسيكون معهم ﴿ يا أيها الذين آمنوا إن تنصروا الله ينصركم ويثبت أقدامكم ﴾ (١) .

٣- تصوير الإسلام على أنه دين العنف والدماء، وذلك بدليل قطع يد السارق، ورجم الزاني المحصن، وضرب عنق القاتل، وبدليل فريضة الجهاد في سبيل الله، وهذه الشبهةوالأباطيل ليس هنا مكان الرد عليها.

٤ - تصوير مزايا الإسلام على ألها عيوب، وذلك كموضوع الطلاق، وتعدد الزوجات الذي يعتبر - بكل ما يكتنفه من ضوابط - رحمة رحيمة من الحق سبحانه بعباده ... إلا أن هؤلاء صوروه لأتباعهم وللعالم على أنه ضرب من الهمجية وفوضى الجنس يبيحها هذا الدين للمسلمين .

0 - المام الإسلام بشل قوى الإبداع والعبقرية بين اتباعه، ومن أجل ذلك الهموا الإسلام بمجموعة من الالهامات الغريبة، أبرزها أنه يبعث على الخمول والكسل، وأنه يلغي فاعلية العقل، ويسلب أتباعه القدرة على التفكير المبدع، ويسمونه بالدين المحمدي، للإيحاء بأنه من صنع النبي، وليس ديناً ربانياً، وإنما هو مجموعة من العادات والتقاليد التي أصبحت ديناً مع مرور الزمن للمسلمين .. (٢)

⁽١) سورة محمد، الآية ٧.

⁽٢) انظر الغزو الفكري أهدافه ووسائله، د . عبد الصبور مرزوق، ٢٥–٣٩، ووسائل مقاومة 🕳

وهؤلاء الأعداء لا يستندون إلى أي دليل، لأن العمل في الإسلام هو المعيار الصحيح لتقويم الأشخاص والأعمال، والأدلة من الكتاب والسنة على حث الإسلام على العمل كثيرة جداً، ذكرنا بعضها في غير هذا البحث (١).

ثالثاً: ضرب الإسلام من الداخل، وهو يشبه في العمل العسكري تصفية قوات العدو بعد فرض الحصار عليها.

وأهم وسائل الغزو الفكري التي أُتبعت في ضرب الإسلام من الداخل هي: ١ – إثارة الخلافات والتراعات وتضخيمها بين المسلمين.

٢- محاولة إفساد المسلمين في عقيدةم وأخلاقهم، وإغراقها في متاهات الشك، وقد وجدت الجذور لهذا الإفساد عندما دخل الإسلام من يريد هدمه، وتقويض أركانه من الداخل، ثم عندما ترجمت الكتب الفلسفية في العصر العباسي، وغزت الفكر الإسلامي بكثير من المنازع الفلسفية، والمذاهب الملحدة، في تفسيراقا للكون والمادة وما وراء الطبيعة، مما أدى إلى ظهور بعض المشككين الذين كانوا يترعون في الشك مترع السوفسطائيين... (٢)

والحق أنه طالما كانت العقيدة صحيحة في النفوس، والحفاظ عليها موجوداً فإن جهود الغزاة سوف تمضى مع أدراج الرياح .

٣-تجزئة المسلمين عن طريق إحياء العصبيات والقوميات الجاهلية .

الغزو الفكري للعالم الإسلامي، د . حسان محمد حسان، ٥٠ وما بعدها، وأخطار الغزو
 الفكري على العالم الإسلامي، د . صابر طعيمة، ٤٤-٤٤ .

⁽١) الشيوعية وموقف الإسلام منها، ص١٧٨، والرأسمالية وموقف الإسلام منها، ص٤٦.

⁽٢) السوفسطائية : فرقة ينكرون الحساب والبديهات وغيرها، الواحد سوفسطائي . انظر المعجم الوسيط، ٤٣٣/١ .

٤ - نشر النظريات والأفكار المناهظة للدين.

٥-دعم وتأسبس الحركات المعادية للإسلام كالبابية والبهائية، والقاديانية والجدير بالذكر أن المستعمرين بتأسيسهم لهذه الحركات الهدامة، كانوا يصدرون عن القاعدة القديمة للتبشير بين المسلمين التي تقول ((تبشير المسلمين يجب أن يكون بواسطة رسول من أنفسهم، ومن بين صفوفهم، لأن الشجرة يجب أن يقطعها أحد أغصالها))() .

رابعاً: إن هؤلاء الأعداء في غزوهم بثقافتهم وأفكارهم ومبادئهم للبلدان الإسلامية، إنما يهدفون إلى نحب خيرات الشعوب الإسلامية ومقدراتها، واغتصاب حقوقها، والاستفادة من أفرادها، وتسخيرهم في تحقيق أهدافهم(٢).

⁽۱) انظر الغزو الفكري أهدافه ووسائله، د . عبد الصبور مرزوق، ٤٥-٧٩، والغارة على العالم الإسلامي، ترجمة محب الدين الخطيب وزميله، ٣٨ .

⁽۲) انظر في الغزو الفكري، نذير حمدان، ۷/۱، ووسائل مقاومة الغزو الفكري، د . حسان محمد حسان، ۱۰ .

المبحث السادس: أساليبه ووسائله

لقد درس قادة الدول الغربية وعلماؤها تاريخ الأمة الإسلامية، ووجدوا أن منابع القوة عند المسلمين تتمثل في العقيدة الإسلامية، المستقرة في القلوب، والشريعة الإسلامية التي تحكم الحياة، ووجدوا أن آباءهم الصليبيين هزموا قديماً بسبب تمسك المسلمين بهذا الدين، فوجهوا همهم لزعزعة العقيدة الإسلامية، حتى يسهل عليهم اقتلاع عقيدة الإسلام، وتشويه صورته في نفوس المسلمين، وبذلك يسهل السيطرة عليهم (۱).

أهم الأساليب والوسائل التي استخدمها الغرب الصليبي:

وقد لخص هذه الأساليب صاحب كتاب «المخططات الاستعمارية لمكافحة الإسلام »، فيما يلي (٢):

فتح المدارس الأجنبية في ديار المسلمين وتكثيرها وتنويعها، وإرسال القسس والرهبان ليشرفوا على هذه المدارس، ويربوا أجيال المسلمين على أعينهم .

ومنها إرسال البعوث، وتكثير الإرساليات التبشيرية لنشر مكامن التنصير في كل مكان، وتشكيك الشباب المسلم في دينه وعقيدته، وإحاطته بسياج من أوهامها وضلالاتها، ومن وسائلهم فتح المستشفيات والمستوصفات، ودور التمريض لنفس الغرض الخبيث.

ومنها إرسال أكبر قدر ممكن من شباب المسلمين وأبنائهم إلى ديار

⁽١) انظر نحو ثقافة إسلامية أصيلة، د. عمر سليمان الأشقر، ٢٠، بتصرف.

⁽۲) انظر المخططات الاستعمارية لمكافحة الإسلام، محمد محمود الصواف، ۲۱-۲۱، وانظر بحموع فتاوى ومقالات متنوعة، لسماحة الشيخ عبد العزيز بن باز، ٤٤٤-٤٤١/٣ .

الغرب، لينهلوا من ثقافته المسمومة هناك، ويعودوا إلى ديارهم وقد ودّعوا هناك دينهم وخلقهم ومبادئهم ...

ومنها نشر الكتب المفسدة العابثة المضللة التي تشغل الشباب عن ثقافتهم الأصيلة، وتلهيهم بالعبث والخيال الماجن الذي سيجرهم إلى المجون والجنون .

ومن هذه المخططات السيطرة قدر المستطاع على برامج التعليم في الديار الإسلامية، وتوجيه التعليم توجيهاً علمانياً لا يؤمن بدين، ولا يصدق برسول، وينطلق نحو الإلحاد والفساد .

ومنها نشر المجلات الخليعة والسينمات المسمومة، والتلفزيون المشحون بما يثير غرائز الشباب ويشغلهم بالتفكير في إشباع غرائزهم عن التفكير في مصالح أمتهم ومستقبل دينهم وعقيدهم، وحرية أوطاهم وأمتهم.

ومنها العمل المتواصل لإفساد شبابنا ورجالنا بزجاجة الخمر، وفتاة الهوى، والصورة الخليعة والقصة الماجنة، وإرسال القينات^(۱) والفاتنات أفواجاً ألى ديار المسلمين ليفسدن باسم الفن، ويهدمن باسم الحرية، ويخربن بسم الترفيه .

ومنها فتح نوافذ للحضارة والثقافة الغربية وتمجيدها، والدعاية لها ..

ومنها السيطرة الاقتصادية والتحكم في الأسواق، وامتصاص أكبر قدر ممكن من ثروة البلاد الإسلامية، وإشاعة الفقر والبطالة بين المسلمين ...

ومنها تمجيد وإحياء الحضارات القديمة ... وتسليط الأضواء عليها لينبهر بها الشباب المسلم، وينسى حضارته الإسلامية الأصيلة ..

ومنها العمل على إلغاء المحاكم الشرعية في ديار المسلمين ... ونشر

⁽١) القينات : المغنيات .

القوانين الوضعية ودراستها ...

ومنها إضعاف سلطان الإسلام في نفوس المسلمين ..

ومنها توجيه الأدب والأدباء والصحافة وجهة علمانية لا دينية، والسيطرة على دور النشر والتوزيع ...

ومنها تشويه التاريخ الإسلامي والتشكيك فيه وحوادثه، وابراز الجوانب الضعيفة أو المؤسفة فيه ...

ومنها إنشاء المذاهب والمبادئ الهدامة .. وإشغال المسلمين بها، وإخراجهم من دينهم بواسطتها ..

ومنها العمل على إفساد المرأة المسلمة ثم إخراجها باسم الثقافة والحرية والديمقراطية سافرة متبرجة، وجعلها أحبولة الفساد في المجتمعات الإسلامية، ومن ثم تعطيل الأسرة وهدم كيان المجتمع الإسلامي .

ومنها محاربة اللغة العربية الأصيلة، والدعوة إلى العامية، أو الدعوة إلى الكتابة بالحروف اللاتينية، لقطع الصلة بين ماضي المسلمين وحاضرهم، وضياع كنوزهم العلمية التي تركها سلفهم الصالح وكانوا بما خير أمة أخرجت للناس.

اتفاق الاستعمار على مكافحة الإسلام، ووضع قدم للإستعمار في فلسطين قلب البلاد الإسلامية بواسطة اليهود ...

ومن هذه المخططات وأهمها وأخطرها إحياء العاطفة القومية، وإثارة النعرات القومية بين المسلمين .

يقول الدكتور / عبد الستار فتح الله سعيد :

وقد برعت هذه الحضارة الغازية في أساليب الغزو الفكري وتأصيل المناهج الضالة، وعرضها عرضاً مغرياً، واستخدام كل تجاربها العلمية وطرائقها

الحضارية في هرجة ذلك وتدعيمه، حتى لتعد وسائل الأمم والحضارات السابقة فنوناً ساذجة إذا قيست بما استخدمته ولا تزال تستخدمه الجاهلية المعاصرة من فنون المكر والخداع والتضليل، والتي تقف وراءها أجهزة مدربة عاتية لتأصيلها، وفلسفتها، والتخطيط لها، وإعداد برامجها ومناهجها، ومتابعتها بالتنفيذ والرصد والتعديل، والاحصاء والمقارنة والتحليل، حتى ليصدق عليهم بماماً ما وصف به الشاعر حافظ إبراهيم الاحتلال الإنجليزي:

لقد كان فينا الظلمُ فوضى حواشيه حتى بات ظُلماً منظما (١)

وهذا الغزو المنظم المدروس يستخدم القصة، والتمثيلية، والمسرح، والسينما، والإذاعات بأنواعها، والكتب والمجلات، والصورة، والمقالة، حتى الطرائف والملح الشائعة لا يتأخر في استعمالها لكسب قضاياه، وتحقيق أهدافه، والوصول إلى ما يسمونه هم أنفسهم بعملية (غسيل المخ)، و (زرع ذاكرة) جديدة في رؤوس الأجيال، لتنشأ على ولاء فكري ونفسي للغرب ومثله وحضارته (۲).

أهم المخططات اليهودية:

وقد لخص هذه المخططات صاحب كتاب (الإسلام والدعوات الهدامة)^(۱) وإليك أهم ماله صلة بكيد اليهود ضد الإسلام خاصة فمن ذلك :

- محاربة الأديان بصورة عامة، وبث روح الإلحاد والإباحية بين الشعوب .
 - تدمير القوى البشرية ومعنويات الأمم، واستذلالها واستعبادها .

⁽١) ديوان حافظ إبراهيم، ٢٥/٢.

⁽٢) انظر الغزو الفكري والتيارات المعادية للإسلام، ٣٩-٤٠.

⁽٣) انظر الإسلام والدعوات الهدامة، أنور الجندي، ١٠٤ –١١١، بتصرف .

- السيطرة على الشباب والأطفال من أول الغايات، والاستعانة على ذلك بالأندية الرياضية والموسيقية والفن .
- إشعال الثورات والفتن والاضطرابات، وإنفاق الأموال الطائلة في سبيل الأغراض الهدامة .
- إيجاد جيل من العلمانيين في العالم لمعالجة القضايا على أساس مادي، وإبعاد الآثار العقائدية والدينية عن مخططات السياسة والاجتماع.
 - التركيز على المذاهب والفلسفات، وبث الدعاية للمبادئ المستقاة منها .
- التركيز على المرأة والدعوة إلى تحريرها ونزعها من الدين والأسرة،
 واجتذابها إلى المراقص والمحافل.
- الدعوة إلى التعليم العلماني اللاديني الذي يفسد قلوب الشباب ويفرض مقومات الرذيلة، واقتلاع العفة من عقول الفتيات .
- التحريض على الفساد عن طريق الثقافة، والصحافة، وذلك بنشر الروايات والصور الخليعة، والأغاني البذيئة، ونشر الخرافات .
 - إحياء النحل والوثنيات القديمة.
 - الترويج للفلسفات المادية وبناء جميع العلوم على أساسها .
- السيطرة قدر الإمكان على الإعلام والتعليم ودور النشر ووكالات الأنباء، واستخدامها في إثارة الرأي العام، وإفساد الأخلاق، وتحطيم الأسرة، لتشييد عبادة المال والشهوات.

وقد استخدم اليهود لتنفيذ هذه المخططات عدة أساليب منها :

احتكار المال والصناعات الحساسة ... وعن طريق المنظمات السرية والعلنية، ومن أشهرها وأخطرها الماسونية.. وعن طريق وسائل الإعلام خططت

الصهيونية للسيطرة على مشارب الفكر البشري ... والعمل على تدمير الأخلاق والاجتماع، وتشويه صورة الإسلام على وجه الخصوص .

وقد التقت مصالح اليهود مع مصالح الغرب الصليبي في حرب الإسلام والسعى إلى السيطرة العالمية، وتحويل العالم كله إلى الأنماط الغربية وحضارته.

وقد ساعد نجاح أعداء الإسلام من الصليبيين الحاقدين، واليهود المفسدين عدة عوامل أهمها:

- ضعف الأمة الإسلامية في وقت المجابمة الفكرية الحديثة نتيجة الانحراف الخطير في مفهوم الإيمان، وسوء المعتقد، وانتشار الفرق المخالفة والبدع.
- قوة التخطيط ودقته وشموله، وتظافر جهود الأعداء من اليهود والنصارى والشيوعيين والمنافقين على تنفيذه .
- وقوع كثير من الشعوب الإسلامية تحت مظلة الاستعمار الصليبي أو الشيوعي، حيث فرضت عليه الأفكار الهدامة فرضاً، وأبعد الإسلام عن نواحي الحياة، وشنت عليه الحرب في كل الميادين.
 - تقدم وسائل الإعلام وامتلاك قوى الشر لزمامها .

ومما تقدم يتبين لنا نتائج هامة :

شدة عداوة اليهود والنصارى والشيوعيين والمشركين لهذا الدين، وسعيهم ومكرهم المستمر الذي لا يفتر في مقاومته بكل الأساليب .

تركيزهم على الحرب الفكرية لإدراكهم خطورها، وأنها السبيل الأمثل لحرب الإسلام وتحطيم قيم الإيمان .

لكن مع هذا الكيد الماكر الشديد الوطأة، ومع هذا النجاح الكبير الأعداء الله، ومع الضعف والفرقة والانحراف في مجتمعات المسلمين، مع هذا كله

فالإسلام باق - ولله الحمد والمنة - فهو محفوظ بحفظ الله تعالى له، قال عز وجل ﴿ إِنَا نَحْنَ نَزَلْنَا الذِّكُرُ وَإِنَا لِهِ لَحَافِظُونَ﴾ (١) .

وما زالت طائفة من أهل الحق تلتزم به علماً وعملاً، ودعوة وجهاداً، والأمل قبل ذلك منوط بعناية الله تعالى ورعايته لهذه الأمة، فالدين دينه، والمؤمنون أولياؤه .. والناس خلقه وعبيده، والأمر بيده، وليس مكر الماكرين غائباً عن رب العالمين ﴿ويمكرون ويمكر الله والله خير الماكرين﴾ (٢) ﴿وقد مكروا مكرهم وعند الله مكرهم وإن كان مكرهم لنزول منه الجبال) (٢) .

ومكر الأعداء وكيدهم الجديد وما عندهم من القوة والعدة والوسائل، لا يساوي شيئاً إزاء قدرة الله عز وجل^(٤).

فإذا قام العباد بفعل أوامر الله تعالى واجتناب نواهيه مع الأخلاص له وصدق المتابعة، والعمل على مقاومة الباطل مع الاستعانة بالله تعالى والتوكل عليه، وإحسان الظن به، فإن الله سبحانه ناصر دينه، ومعلي كلمته قال تعالى ﴿ إِنَ الله مع الذين اتقوا والذين هم محسنون ﴾ (٥) وقال سبحانه ﴿إِن تنصروا الله ينصركم ويشت أقدامكم ﴾ (١) .

⁽١) سورة الحجر، الآية ٩ .

⁽٢) سورة الأنفال، الآية ٣٠ .

⁽٣) سورة إبراهيم، الآية ٤٦ .

⁽٤) انظر أثر الإيمان في تحصين الأمة الإسلامية، لعبد الله الجربوع، ١٣٧ –١٣٨، بتصرف .

⁽٥) سورة النحل، الآية ١٢٨ .

⁽٦) سورة محمد، الآية ٧ .

المبحث السابع: آثاره

إن الغزو الفكري الحديث أحدث انقلاباً جذرياً في حياة المسلمين في معظم البلاد الإسلامية وابتعد بكثير منهم عن الطريق المستقيم، وأصبحت كثير من الدول رهينة للغزو الفكري، عدا هذه البلاد – المملكة العربية السعودية – فقد حفظها الله من آثار الغزو الفكري، وذلك بسبب عقيدة التوحيد ونشرها التي قام بما الشيخ محمد بن عبد الوهاب رحمه الله وأنصاره من آل سعود وعلماء هذه البلاد في دوريها الأول والثاني، إلى أن قام بتأييدها ونشرها مؤسس هذا الكيان الشامخ الملك عبد العزيز بن عبد الرحمن آل سعود رحمه الله، وسار على ذلك أبناؤه الميامين، إلا أن خطر الغزو الفكري ما يزال يزحف ويشتد، والمكر يتعاظم ويتنامى. وقى الله المسلمين كيد الكفار، وشر الأشرار.

قال تعالى : ﴿وَيُكُرُونَ وَيُكُرُ اللَّهُ وَاللَّهُ خَيْرِ المَاكَرِينَ ﴾ (١) .

وكان من أبرز آثاره: إفساد العقيدة وتحطيم مظلة الأعراف الأحلاقية في المجتمعات الإسلامية، فانطلقت تسري في أوصالها كل موبقات الحضارة الأوربية حتى وصلت في ظل الاحتلال إلى مرحلة الشيوع والاستعلان، ثم إلى مرتبة الاستقرار والاستحسان، ثم وصلت إلى درجة أصبحت فيها تحت حماية القوانين الوافدة، ودخل في روع المغلوبين أن الانحلال والفساد من ضروريات التحضر والمدنية في جوانبها الصحيحة، وقد ظهر هذا الانحلال في البداية في السلوك الفردي، فانحرف الناس عن لهج الدين واستهوقهم مظاهر الحياة الغربية، فأقبل كثير منهم على الخمور والفجور والقمار والربا ونحو ذلك، ثم دب دبيب

⁽١) سورة الأنفال، الآية ٣٠ .

التهاون في الدين فتناول العبادات والعقائد وغيرها من أنواع الانحلال، فتكاسل الناس عن أداء العبادات، وانتشرت في الجو ضروب من الفلسفة والمذاهب الضالة، واستمالة الشباب وغيرهم، وصارت العلاقة الجنسية والترعة الاباحية الشغل الشاغل للسينما وكثير من الجلات والصحف ابتغاء وفرة الربح والدخل، فانحرف الشباب وفسدت روابط الأسرة ثم عمَّ السيل وطمَّ - إلا من رحم ربك - فالهارت الفضائل الاقتصادية والاجتماعية عندما شهد العالم الإسلامي تغييراً اجتماعياً استجابة لدعوات التغريب على يد المستعمرين ومؤسساقم التبشيرية والاستشراقية ... ولكنه وفق الأسلوب الجديد أصبح يتم على أيدي المسلمين أنفسهم من تلاميذ المستشرقين والمبتعثين، يساندهم في تنفيذ هذا المخطط بعض الحكام المسلمين .

كما أثمرت جهود المنصرين عن تنصير كثير من أبناء المسلمين الذين درسوا في مدارسهم، أو ألجأهم الحاجة أو الإعجاب إلى إتباع دين النصارى، كما اعتقد كثير من المنتسبين إلى الإسلام الأفكار الكافرة، كالفكرة الشيوعية، أو القومية البعثية (١)، أو العلمانية، أو غير ذلك من الفلسفات الضالة (٢).

وكثمرة لتشجيع المستعمرين ازدهرت المظاهر الوثنية في كثير من البلاد الإسلامية من عبادة القبور، والتبرك بها، والحج إلى المشاهد، والطرق الصوفية الضالة، التي استحوذت على كل من فيه نزعة إلى التدين.

⁽١) حزب البعث : حرب قومي علماني، يدعو إلى الانقلاب الشامل في المفاهيم والقيم العربية، لصهرها وتحويلها إلى التوجه الاشتراكي، شعاره المعلن (أمة عربية واحدة ذات رسالة خالدة)، وهي رسالة الحزب، أما أهدافه فتتمثل في الوحدة والحرية والاشتراكية، انظر الموسوعة الميسرة ، ٧٩ .

⁽٢) انظر حاضر العالم الإسلامي وقضاياه المعاصرة، د . جميل المصري، ١٦٥-١٦٦ .

أما الاقتصاد: فقد وجه الاستعمار موارد البلاد الإسلامية إلى مصالحه الخاصة.. واحتكر التجارة الخارجية للبلاد الإسلامية، ومعظم التجارة الداخلية، وعمد إلى توطين الأوربيين في البلاد الإسلامية عن طريق التجارة ... واتجه الاستعمار إلى محاربة الصناعة الوطنية في العالم الإسلامي ... وربط عملات العالم الإسلامي بعملته (۱)، بالاضافة إلى تأسيس اقتصاد العالم الإسلامي على الربا، وعلى نظريات ونظم الغرب الرأسمالي، أو الشرق الاشتراكي الشيوعي، وأصبح موجهاً ومرتبطاً بالدول الإستعمارية، أو المنظمات الاقتصادية العالمية إلا ما شاء ربك .

وأما الناحية السياسية فقد وزع المستعمرون العالم الإسلامي إلى دويلات ومناطق نفوذ، اقتسمتها الدول الاستعمارية الغربية أو الشرقية، وأسفرت هذه الآثار عن إقصاء الشريعة الإسلامية عن ميدان الحكم في العالم الإسلامي - إلا من رحمه الله - وحوربت العقيدة محاربة شديدة، كما حوربت اللغة العربية، وعاداته وشوه التاريخ الإسلامي، وعمل الاستعمار على نشر لغته، وتاريخه، وعاداته ... وأصبح الخلاف والخصام سمة مميزة للدول الإسلامية في علاقاتما فيما بينها .

وفقد المسلمون الكثير من بلادهم، وحول الكثير منها إلى دول نصرانية أو شيوعية، وأعطيت فلسطين إلى شرار الخلق من اليهود الصهاينة (٢).

وكان من أخبث آثار الهجوم الفكري هو قيام مدرسة فكرية جديدة بين المسلمين، ترمي إلى تقريب الشقة بين تعاليم الإسلام، وبين ما جاءت به حضارة الغرب من أفكار ونتائج ونظريات في ميادين الحياة .

⁽١) انظر المرجع السابق، ١٩٩-٢٠٤، بتصرف.

⁽٢) انظر المرجع السابق، ١٩١-١٩٣، بتصرف.

وكان عماد هذا العمل هو تفسير الإسلام تفسيراً عصرياً، يلائم الفكر السائد، ومحاولة إيجاد نقط التقاء بين الخطين على تباينهما، أو على الأقل تباعدهما.

وقد ألجأ الهجوم الفكري هذه المدارس إلى مواقف دفاعية غريبة عن الإسلام، إذ جردته من كثير من أحكامه الصريحة) (١).

أقول: لكن كل هذا الكيد الماكر، ومع هذا النجاح الذي يتحقق لأعداء الإسلام، ومع هذا الضعف والفرقة والانحراف في المجتمعات الإسلامية، مع هذا كله، فإن الإسلام باق بحمد الله تعالى قال سبحانه ﴿إِنَا نَحْنَ نَزَلْنَا الذَّكُرُ وَإِنَا لَهُ لَا فَطُونَ ﴾ (٢) وقال عز وجل ﴿ويَكُرُونُ ويَكُرُ اللهُ والله خير الماكرين ﴾ (٢).

⁽١) انظر الغزو الفكري والتيارات المعادية للإسلام، د . عبد الستار فتح الله، ٩٨-٩٩.

⁽٢) سورة الحجر، الآية ٩.

⁽٣) سورة الأنفال، الآية ٣٠ .

الفصل الثابي:

طرق تحصين المجتمع المسلم ضد الغزو الفكري

المبحث الأول: ضرورة التمسك بالعقيدة الصحيحة ونشرها في المجتمعات الإسلامية

يدور معنى العقيدة في اللغة على اللزوم والاستيثاق والتصميم، قال تعالى:
﴿ لا يُؤاخذُكُم الله باللغو في أيمانكم ولكن يؤاخذكم بما عقدتم الأيمان﴾ (١) وتعقيد الأيمان
توكيدها بالقصد والغرض الصحيح، وتعقيدها : المبالغة في توكيدها (٢).

والعقد : نقيض الحل، ..وعاقدته أو عقدت عليه فتأويله أنك ألزمته ذلك باستيثاق ... (٣) .

واعتقدت كذا: عقدت عليه القلب والضمير، حتى قيل: العقيدة: ما يدين الإنسان به، وله عقيدة حسنة سالمة من الشك (³⁾.

و العقيدة هي الحكم الذي لا يقبل الشك فيه لدى معتقده (°). والاعتقاد: الحكم الذهني الجازم فإن طابق الواقع فصحيح وإلا ففاسد(١).

⁽١) سورة المائدة، الآية ٨٩ .

⁽٢) تفسير المراغى، ٧/ ١٤.

⁽٣) لسان العرب، ٢٩٦/٣–٢٩٧

⁽٤) المصباح المنير، للفيومي، ص ٤٢١ .

⁽٥) المعجم الوسيط، لإبراهيم أنيس وآخرين، ٢/ ٦١٤.

⁽٦) شرح لمعة الاعتقاد، للشيخ محمد بن عثيمين، ٢٩.

والعقيدة في الاصطلاح: هي الأمور التي يجب على المسلم الإيمان بها، إيماناً صادقاً، ويقيناً راسخاً، تطمئن بها نفسه، لا يخالطها شك ولا شبهة (١).

والعقيدة الصحيحة تتلخص في الإيمان بالله وملائكته وكتبه ورسله واليوم الآخر وبالقدر خيره وشره، فهذه الأمور الستة هي أصول العقيدة الصحيحة التي نــزل بما كتاب الله العزيز، وبعث الله بما رسوله محمداً عليه الصلاة والسلام، ويتفرع عن هذه الأصول كل ما يجب الإيمان به من أمور الغيب، وجميع ما أخبر الله به ورسوله صلى الله عليه وسلم (٢).

والعقيدة الصحيحة تقوم على التوحيد الخالص الذي بعث الله من أجله الرسل، وأنسزل الكتب،وخلق الثقلين، وجميع الأحكام تابعة له، قال تعالى: ﴿ وَمَا خَلَقْتَ الجَنِ وَالْإِنْسِ إِلَا لِيعبدونَ ﴾ (٣) وقد مكث النبي صلوات الله وسلامه عليه بمكة ثلاث عشرة سنة يدعو إلى التوحيد، ويحذر من الشرك، ويصحح للناس عقائدهم، قبل أن تفرض عليهم الصلاة والزكاة وغيرهما من العبادات، اللهم ما كان يأمر به من معالي الأخلاق كصلة الرحم، والصدق، وحسن الجوار وغير ذلك، فأمضى حياته صلى الله عليه وسلم كلها في الدعوة إلى التوحيد والتحذير مما يضاده، حتى لما هاجر إلى المدينة كان هذا منطلق دعوته التوحيد والتحذير مما يضاده، حتى لما هاجر إلى المدينة كان هذا منطلق دعوته وأساسها، واستمر على ذلك طيلة حياته صلوات الله وسلامه عليه .

⁽١) مباحث في عقيدة أهل السنة والجماعة د/ ناصر العقل ص ٩، نحو ثقافة إسلامية أصيلة، د/ عمر الأشقر، ٨٢ بتصرف.

 ⁽٢) العقيدة الصحيحة ونواقض الإسلام، للعلامة الشيخ عبد العزيز بن باز رحمه الله، ص
 ٤-٣

⁽٣) سورة الذاريات، الآية ٥٦ .

ولا يخفى أن أول واجب على الخلق، وأول ما يُدعون إليه،التوحيد الخالص الذي هو معنى شهادة أن لا إله إلا الله، والشهادة لرسوله صلى الله عليه وسلم بالرسالة، وقد بين هذا النبي صلى الله عليه وسلم لمعاذ بن جبل رضي الله عنه حين بعثه إلى اليمن، فعن ابن عباس رضي الله عنهما قال «قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لمعاذ بن جبل حين بعثه إلى اليمن : إنك ستأي قوماً أهل كتاب، فإذا جئتهم، فادعهم إلى أن يشهدوا أن لا إله إلا الله وأن محمداً رسول الله، فإن هم أطاعوا لك بذلك، فأخبرهم أن الله تعالى قد فرض عليهم خمس صلوات في كل يوم وليلة، فإن هم أطاعوا لك بذلك فأخبرهم أن الله تعالى قد فرض عليهم صدقة تؤخذ من أغنيائهم فترد على فقرائهم ...» الحديث (١).

وإن كل دارس لأحوال المسلمين يرى العجب إذ يرى فيهم اختلافاً كثيراً، يختلفون فيما يعتقدون نحو ربمم وخالقهم، ويختلفون في عبادته في أسمائه وصفاته، ويختلفون في القرآن الذي نــزل ويختلفون في سلوكهم وسيرهم إلى الله، ويختلفون في القرآن الذي نــزل لهدايتهم، رحمة ونوراً، بل إلهم يختلفون في تصور دينهم وإسلامهم أحياناً.

فما أشد حاجة الناس إلى تصحيح عقائدهم من كل شائبة وبدعة، ليرجع المسلمون إلى دينهم، وليقيموا حياة إسلامية، فيها السعادة والهناء، حياة تقوم على التوحيد الخالص، والعبادة لله وحده، وعلى العدالة والحق، والإخوة في الله والحبة فيه،حياة تكون على علم ومعرفة، تسودها المحبة والتعاون والتآزر بين الأمة الإسلامية، فينعم فيها الإنسان بالأنس بربه ومولاه وولى نعمه، ويسعد في الدنيا

⁽۱) صحيح البخاري مع الفتح، (۳٥٧/۳) كتاب الزكاة، باب أخذ الصدقة من الأغنياء، وترد في الفقراء حيث كانوا، رقم (١٤٩٦)، ومسلم (٥٠/١)، كتاب الإيمان باب الدعاء إلى الشهادتين وشرائع الإسلام، رقم(٩١).

والآخرة، ومثل هذه الحياة التي ننشدها يستحيل أن تتحقق وتقوم قبل تحقيق التوحيد بأوسع معناه وأصدقه، وقبل تعميق العقيدة والإيمان في النفوس^(۱)

وحتى يتصدى المجتمع المسلم لأخطار الغزو الفكري، ويوقف زحفه، ويتقي شره، فعليه أن يتحصن أولاً وقبل أي شيء بالعقيدة الصحيحة، فهي الحصن الحصن ضد الأفكار الضالة، والمعتقدات الباطلة، ويمكن إجمال الدواء الناجع لإصلاح المجتمع المسلم في هذا الأمر، بما ذكره الدكتور / صالح الفوزان حفظه الله في النقاط التالية :

١- الرجوع إلى الكتاب والسنة وكتب السلف الصالح لفهم العقيدة الصحيحة ومعرفة ما يضادها من الشرك والبدع والخرافات، ونبذ الكتب المخالفة للكتاب والسنة من كتب أهل البدع والأهواء.

Y - تدريس كتب العقائد الصحيحة في المراحل الدراسية وتكثيف مناهجها والتركيز عليها، في النجاح والرسوب واختيار المدرسين المتخصصين في فهم عقيدة السلف وتفهيمها للطلاب، وأن تكون هناك دروس في المساجد لتفهيم العقيدة لعامة الناس ومن لا تسمح له ظروفه بمتابعة الدراسة المنهجية.

٣− اهتمام الدعاة بتصحيح العقائد والدعوة إلى التوحيد والتحذير من الشرك وإنكار ما يقع من الشرك حول الأضرحة في محاضراتهم ومؤلفاتهم وبيان العقيدة الصحيحة، واجتماع كلمتهم على ذلك بدلاً من اختلافهم في مناهج الدعوة اختلافاً شتتهم وحير الجهال فيمن يتبعون منهم، وأفرح أعداء الإسلام بعدم نجاح دعوقم، وقد قال الله تعالى: ﴿واعتصموا بجبل الله جميعاً ولا تفرقوا﴾(١).

⁽١) أضواء على طريق الدعوة إلى الإسلام، للشيخ محمد أمان رحمه الله، ص ٤٦-٥ بتصرف.

⁽۲) سورة آل عمران، الآية ۱۰۳

٤_ إزالة مظاهر الشرك من بلاد الإسلام بهدم الأضرحة ومنع بناء المساجد عليها ومقاومة المنحرفين، والمبتدعة، ورد شبهاقم، وكشف تزييفهم حتى يرتدعوا عن غيهم ويسلم الناس من شرهم.

٥- نشر كتب السلف الصالح وإيصالها إلى أيدي القراء بسهولة وتوفيرها في المكتبات العامة للمراجعة .

7- توعية الشباب والدارسين بالكتاب والمؤلفين المستقيمين والمؤلفات المفيدة في العقيدة، وتعريفهم بالكتاب والمؤلفين المنحرفين والمؤلفات الفاسدة والمخلة في العقيدة. (۱).

لذا يجب التمسك بالعقيدة الصحيحة، فهي الأساس المهم، والأصل العظيم لدين الإسلام،، ولهذا كانت أول دعوة الرسل إلى أقوامهم الدعوة إلى تصحيح العقيدة، والتحذير من الشرك،قال تعالى : ﴿ ولقد بعثنا في كل أمة رسولاً أن اعبدوا الله واجتبوا الطاغوت﴾ (٢) ولا تصح الأعمال ولا تقبل إلا بعقيدة صحيحة تقوم عليها، وإذا دخل الشرك في الأعمال أفسدها، قال تعالى: ﴿ إنه من يشرك بالله فقد حرم الله عليه الجنة ومأواه النار وما للظالمين من أنصار﴾ (٣) فعلى المجتمع المسلم أن يتحصن بالعقيدة الصحيحة، الصافية من شوائب الشرك والبدع والمعاصي، وأن يتوق الأفكار والمعتقدات المنحرفة، التي يموج بحا العصر الحديث بشتى الوسائل والطرق، وليجعل من العقيدة الصحيحة سلاحاً

⁽١) محاضرات في العقيدة والدعوة، د/ صالح الفوزان، ١/ ٥٥-٥٥ ، بتصرف يسير .

⁽٢) سورة النحل، الآية ٣٦

⁽٣) سورة المائدة، الآية ٧٢

قوياً لمواجهتها والتصدي لها، فإن العقيدة أهم وسيلة لمقاومة الغزو الفكري، وإيقاف زحفه، وبدون ذلك سيكون المجتمع المسلم لقمة سائغة لتلك الدعوات المغرضة، والأفكار الهدامة.

المبحث الثابي:

أثر الإيمان والتقوى في تحصين المجتمع المسلم

1) أثر الإيمان في تحصين المجتمع المسلم:

الإيمان في اللغة: من الأمن، وهو ضد الخوف^(۱). قال الراغب: (أصل الأمن طمأنينة النفس وزوال الخوف)^(۲).

وقيل: هو التصديق، وقيل: هو الثقة، وقيل هو الطمأنينة، وقيل: هو الإقرار (٢٠) .

وأما تعريف الإيمان شرعاً: فهو عند أهل السنة والجماعة: تصديقً بالجنان، وإقرارٌ باللسان، وعملٌ بالأركان (١٠).

قال شيخ الإسلام ابن تيمية رحمه الله في معرض بيانه لعقيدة أهل السنة والمجماعة وأصولهم التي اتفقوا عليها :

ومن أصول أهل السنة والجماعة أن الدين والإيمان قول وعمل، قول $^{\circ}$ بالقلب واللسان، وعمل القلب واللسان والجوارح، وأن الإيمان يزيد بالطاعة وينقص بالمعصية $^{\circ}$.

⁽۱) انظر الصحاح، للجوهري، ۲۰۷۱/۰، والقاموس المحيط للفيروز آبادي، ۱۹۷/٤، والمصباح المنير، للفيومي، ۱۰.

⁽٢) انظر المفردات، ٢٥.

⁽٣) الصارم المسلول على شاتم الرسول، لابن تيمية، ١٩٥.

⁽٤) شرح العقيدة الطحاوية، لابن أبي العز الدمشقى، ٤٥٩.

⁽٥) انظر العقيدة الواسطية، لابن تيمية، ١٤٧، وللزيادة من الإيضاح انظر زيادة الإيمان ونقصانه، د . عبد الرزاق البدر، ٢١ وما بعدها .

ومن الأدلة على أن الإيمان يكون بالقلب قوله تعالى : ﴿ يِأْمِهَا الرسولِ لا يَحْزَنْكَ الذينِ الذينِ يَسارِعُونَ فِي الكَفْرِ مِن الذينِ قالوا آمنا بأفواههم ولم تؤمن قلوبهم ﴾ (١٠).

وقوله تعالى :﴿ قالت الأعراب آمنا قل لم تؤمنوا ولكن قولوا أسلمنا ولما يدخل الإيمان في قلوبكم ﴾ (٢).

وقال النبي صلى الله عليه وسلم: «..ألا وإن في الجسد مضعفة إذا صلحت صلح الجسد كله، وإذا فسدت فسد الجسد كله ألا وهي القلب» (٣).

ومن الأدلة على أن الإيمان يكون باللسان قوله صلى الله عليه وسلم $^{(1)}$ وأمرت أن أقاتل الناس حتى يقولوا لا إله إلا الله ... $^{(2)}$.

وقوله صلى الله عليه وسلم : « يخرج من النار من قال لا إله إلا الله وفي قلبه وزن شعيرة من إيمان، ويخرج من النار من قال : لا إله إلا الله وفي قلبه وزن بُرَّة من إيمان، ونخرج من النار من قال لا إله إلا الله وفي قلبه وزن ذرة من إيمان، $(^{\circ})$.

ومن الأدلة على زياد الإيمان ونقصانه قوله تعالى : ﴿إِمَا المؤمنون الذين إِذَا فَكُو اللهِ وَجَلَتُ قَلُوبُهُم وإِذَا تَلْبُتُ عَلَيْهُم آيَاتُهُ زَادَتُهُم إِيمَانًا وَعَلَى رَبُهُم يَوكُلُونَ . الذين

⁽١) سورة المائدة، ٤١ .

⁽٢) سورة الحجرات، الآية ١٤.

⁽٣) صحيح البخاري مع الفتح، ١٢٦/١، كتاب الإيمان، باب فضل من استبرأ لدينه، رقم ٥٢ صحيح النعمان بن بشير رضي الله عنه .

⁽٤) صحيح مسلم، ٥١/١، كتاب الإيمان، باب الأمر بقتال الناس حتى يقولوا ...، رقم ٣٢، عن أبي هريرة رضى الله عنه.

⁽٥) صحيح البخاري مع الفتح، ١٠٣/١، كتاب الإيمان، باب زيادة الإيمان ونقصانه، رقم ٤٤.

يقيمون الصلاة ومما رزقناهم ينفقون . أولئك هم المؤمنون حقاً لهم درجات عند ربهم ومغفرة ورزق كريم (١) .

ومن آثار الإيمان بالله تعالى، للمؤمنين إحاطتهم من الله تعالى بالرعاية والعناية، وإخراجهم من الظلمات إلى النور، ومن ظلال الغواية إلى نور الهداية، قال تعالى : ﴿ الله ولي الذين آمنوا يخرجهم من الظلمات إلى النور والذين كفروا أولياؤهم الطاغوت يخرجونهم من النور إلى الظلمات أولئك أصحاب النارهم فيها خالدون ﴾ (٢) .

وقال عز وجل : ﴿ ولوأنهم فعلوا ما يوعظون به لكان خيراً لهم وأشد تثبيتاً . وإذاً لآتيناهم من لدنا أجراً عظيماً ولهديناهم صراطاً مستقيماً ﴾ ^(٣).

وقال تعالى : ﴿ قد جاءكم من الله نور وكتاب مبين . يهدي به الله من اتبع رضوانه سبل السلام ويخرجهم من الظلمات إلى النور بإذنه ويهديهم إلى صراط مستقيم ﴾(٤) .

ومن آثار الإيمان تثبيت المؤمنين عند الشدائد، وتفريج الكربات، قال تعالى ﴿يَبْتِ اللهِ الذينِ آمنوا بالقول الثابت في الحياة الدنيا وفي الآخرة ويضل الله الظالمين ويفعل الله ما يشاء ﴾ (٥) .

وفي الحديث عن ابن عباس - رضي الله عنهما - قوله صلى الله عليه وسلم: « احفظ الله يحفظك، احفظ الله تجده أمامك، تعرف إلى الله في الرخاء

١) سورة الأنفال، الآية ٢-٤.

⁽٢) سورة البقرة، الآية ٢٥٧ .

⁽٣) سورة النساء، الآيات ٢٦-٦٦ .

⁽٤) سورة المائدة، الآيتان ١٥-١٦.

⁽٥) سورة إبراهيم، الآية ٢٧.

يعرفك في الشدة_{»(١)}.

فالمؤمن الذي يتعرف على الله تعالى في وقت النعمة والأمن والرخاء بتحقيق الإيمان، وتقوى الله يجد ثمرة تلك المعرفة رعاية وحماية من الله تعالى في وقت الشدة والبلاء .

فما أحوج المسلمين اليوم إلى الإيمان الصادق، والتمسك بعقيدهم ليحصلوا على ولاية الله تعالى وحمايته، فيهدي قلوبهم ويثبتهم على الصراط المستقيم، ويصلح أحوالهم ويلهمهم رشدهم بما فيه صلاح دينهم ودنياهم.

ومن آثاره تطهير القلب من الذنوب والمعاصي، فإن الذنوب سبب لحصول الظلمة والران على القلوب، وإذا فسدت القلوب، فإلها تفقد حصانتها ضد الغزو الفكري، والأفكار الهدامة المنحرفة، وقد بين لنا النبي صلى الله عليه وسلم، أثر الذنوب في فساد القلب وظلمته، وأن التوبة والاستغفار سبب لجلائها وزوالها، فعن أبي هريرة رضي الله عنه، قال : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : « إن المؤمن إذا أذنب ذنباً كانت نكتة سوداء في قلبه، فإن تاب ونزع واستغفر صقل قلبه، فإن زاد زادت حتى يغلف قلبه، فذلك الران الذي قال جل ثناؤه ﴿ كلابل ران على قلوبهم ما كانوا يكسبون﴾ (٢) (٣). قال ابن كثير :

⁽۱) رواه أحمد في المسند، ٣٠٧/١، وصححه الألباني في ظلال الجنة في تخريج السنة، ١٣٩/١. رقم ٣١٨ .

⁽٢) أخرجه الترمذي، ٤٣٤/٥، كتاب تفسير القرآن، باب (ومن سورة ويل للمطففين)، رقم ٢٣٣٤، وقال هذا حديث حسن صحيح، وابن ماجه، ١٤١٨/٢، كتاب الزهد، باب المداومة على العمل، رقم ٤٢٤٤، وأحمد في المسند، ٢٩٧/٢، والحاكم في المستدرك، ٢/ ١٨٠٥، وقال صحيح على شرط مسلم.

⁽٣) سورة المطففين، الآية ١٤.

رأي ليس الأمر كما زعموا، ولا كما قالوا، إن هذا القرآن أساطير الأولين، بل هو كلام الله ووحيه وتتريله على رسوله صلى الله عليه وسلم، وإنما حجب قلوبكم عن الإيمان به ما عليها من الرين الذي قد لبس قلوبكم من كثرة الذنوب والخطايا(1).

وقال ابن عباس - رضي الله عنهما -: (إن للحسنة ضياء في الوجه، ونوراً في القلب، وسعة في الرزق، وقوة في البدن، ومحبة في قلوب الخلق، وإن للسيئة سواداً في الوجه، وظلمة في القلب، ووهناً في البدن، ونقصاً في الرزق، وبغضة في قلوب الخلق)(٢).

وقال ابن القيم رحمه الله في معرض تعداد عقوبات المعاصى :

(ومن أعظم عقوباها ألها توجب القطيعة بين العبد وربه تبارك وتعالى، وإذا وقعت القطيعة بين العبد وربه تبارك وتعالى انقطعت عنه أسباب الخير واتصلت به أسباب الشر، فأيُّ فلاح وأيُّ رجاء وأيُّ عيش لمن انقطعت عنه أسباب الخير، وقطع ما بينه وبين وليه ومولاه الذي لا غنى له عنه طرفة عين، ولا بد له منه، ولا عوض له عنه، واتصلت به أسباب الشر ووصل بينه وبين أعدائه، فتولاه عدوه، وتخلى عنه وليه ..) (٣) .

ولا شك أن الإيمان المؤثر في العبد هو الإيمان الذي يقوم على الإيمان بالله تعالى، وإخلاص العبادة له وحده، والتحاكم إليه، والكفر بالطاغوت، والإيمان بالغيب، والقيام بمقتضى التكليف بامتثال أوامر الله واجتناب نواهيه، وصرف

⁽١) انظر تفسير ابن كثير، ١٤/٤ .

⁽٢) الجواب الكافي لمن سأل عن الدواء الشافي، ٤٩.

⁽٣) المرجع السابق، ٣٣.

المتابعة للرسول صلى الله عليه وسلم، والعلم المستقى من الكتاب والسنة، قال تعالى : ﴿ قُلْ هَذْهُ سَبِيلِي أَدْعُوا إِلَى اللهُ عَلَى بَصِيرة أَنَا وَمَنَ اتَبْعَنِي وَسَبَّحَانَ اللهُ وَمَا أَنَا مَنَ المُشْرِكِينَ ﴾ (١).

فهذه أهم الأسس التي يقوم عليها الإيمان بالله تعالى، الإيمان المؤثر الذي يقرب من الله تعالى ويجلب ولايته، ويتحصن به المؤمن من كيد شياطين الأنس والجن وأفكارهم الخبيثة (٢).

وليس القصد في هذا المقام استيفاء جميع آثار الإيمان، ولكن المراد هو بيان أثره في تحصين المجتمع المسلم من الغزو الفكري والأفكار الهدامة، والمعتقدات الفاسدة.

٢) أثر التقوى في تحصين المجتمع المسلم:

وأما التقوى فهي أن يجعل العبد بينه وبين ما يخافه ويحذره وقاية تقيه منه .

فتقوى العبد لربه أن يجعل بينه وبين ما يخشاه من ربه من غضبه وسخطه وعقابه وقاية تقيه من ذلك، وهو فعل طاعته، واجتناب معاصيه، وامتثال أوامره، واجتناب نواهيه من فعل الواجبات، وترك المحرمات والشبهات⁽⁷⁾.

وقال عبد الله بن مسعود في قوله تعالى : ﴿اتَّقُوا اللَّهُ حَقَّ تَقَاتُه ﴾ (1)، هي أن

⁽١) سورة يوسف، الآية ١٠٨ .

⁽٢) انظر أثر الإيمان في تحصين الأمة الإسلامية ..، لعبد الله الجربوع، ٣٢ .

⁽٣)جامع العلوم والحكم، لابن رجب، ٣٩٨/١-٣٩٩ .

⁽٤) سورة آل عمران، الآية ١٠٢.

يُطاع فلا يُعصى، ويُذكر فلا يُنسى، ويُشكر فلا يُكفر (١)، ويدخل في الشكر فعل جميع الطاعات .

ومعنى ذكره فلا ينسى ذكر العبد بقلبه لأوامر الله في حركاته وسكناته وكلماته، فيمتثلها، ولنواهيه في ذلك فيجتنبها (٢).

والتقوى وصية الله لجميع خلقه الأولين والآخرين قال تعالى : ﴿ ولقد وصينا الذين أوتوا الكتاب من قبلكم وإياكم أن اتقوا الله ﴾ (٣).

وهي وصية رسول الله صلى الله عليه وسلم الأمته، وكان صلى الله عليه وسلم إذا أمر أميراً على جيش أو سرية أوصاه في خاصة نفسه بتقوى الله وبمن معه من المسلمين خيراً (٤).

ولما خطب رسول الله صلى الله عليه وسلم في حجة الوداع في يوم النحر أوصى الناس بتقوى الله، وبالسمع والطاعة لأثمتهم (°).

وقال صلى الله عليه وسلم : « اتق الله حيثما كنت $^{(1)}$ ، أي في السر والعلانية حيث يراك الناس، وحيث لا يرونك في أي مكان وزمان .

⁽١) تفسير ابن كثير، ٤٠٤/١، قال ابن كثير : وهذا إسناد صحيح موقوف .

⁽٢) جامع العلوم والحكم، ٤٠٢/١.

⁽٣) سورة النساء، الآية ١٣١.

⁽٤) صحيح مسلم، ١٣٥٧/٣، كتاب الجهاد والسير، رقم ١٧٣١.

⁽٥) سنن الترمذي، ٢١٦، أبواب الصلاة، رقم ٢١٦، وقال حسن صحيح، وأحمد ٥/٥١، وصححه ابن حبان، برقم ٤٥٦٣.

 ⁽٦) سنن الترمذي، ١٥٥/٤، كتاب البر والصلة، وقال حديث حسن صحيح، رقم ١٩٨٧،
 وأحمد في المسند، ١٥٣/٥، ١٥٨، ١٧٧٠ .

وإن من فوائد التقوى الهدى لقوله تعالى : ﴿ ذلك الكَتَابِ لَا رَبِ فَيهُ هَدَى لَمُتَانِ﴾ (١) .

ومن فوائدها المغفرة والعلم لقوله تعالى : ﴿إِن تَقُوا الله يَجْعُلُ لَكُمُ فَرَقَاناً﴾ (٢) أي علماً تفرقون به بين الحق والباطل، والهدى والضلال، والحلال والحرام .

ومن فوائدها الخروج من الغم والحصول على الرزق من حيث لا يحتسب العبد، لقوله تعالى: ﴿وَمِنْ يَقُ الله يَجْعُلُ له مُخْرِجاً وَيِرْزَقُهُ مِنْ حَيْثُ لا يُحْسَبُ ﴾ (٣).

ومن فوائدها تيسير الأمور لقوله تعالى: ﴿ وَمِن يَتِّ اللهُ يَجْعَلُ لَهُ مِن أُمْرِهُ اللهِ عَلَى اللهُ يَجْعَلُ لَهُ مِن أُمْرِهُ اللهِ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ عَلَيْكُ اللهُ عَلَى الللهُ عَلَى الللهُ عَلَى الللهُ عَلَى اللهُ عَلَّ عَلَى الللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى الللهُ

والفوز والفلاح لقوله تعالى : ﴿وَاتَّمُوا اللهُ لَعَلَكُمْ تَفَلَّحُونَ ﴾ (°). وقال القائل :

تقلب عرياناً وإن كان كاسيا ولا خير في من كان الله عاصيا^(١) إذا المرء لم يلبس ثياباً من التقى وخير لباس المرء طاعة ربه

⁽١) سورة البقرة، الآية ٢ .

⁽٢) سورة الأنفال، الآية ٢٩.

⁽٣) سورة الطلاق، الآيتان ٢-٣.

⁽٤) سورة الطلاق، الآية ٤.

⁽٥) سورة آل عمران، الآية ١٣٠ .

⁽٦) انظر بمحة الناظرين فيما يصلح الدنيا والدين، ٥٠ .

وكان الإمام أحمد ينشد:

إذا ما خلوت الدهر يوماً فلا تقل خلوت ولكن قل علي رقيبُ ولا تحسبنَ الله يغفل ســـاعة ولا أن ما يخفى عليه يغيبُ(١)

فعلى كل فرد في المجتمع المسلم أن يمتثل أوامر الله تعالى، ويجتنب نواهيه، ويراقب الله تعالى في أقواله وأفعاله كلها، حتى يحقق العبودية لله، ويكون من أوليائه الذين لا خوف عليهم ولاهم يجزنون ، قال تعالى : ﴿ أَلا إِن أُولِياءُ الله لا خوف عليهم ولاهم يجزنون . الذين آمنوا وكانوا يتقون . لهم البشرى في الحياة الدنيا وفي الآخرة . لا تبديل لكلمات الله ذلك هو الفوز العظيم (٢٠) . فبتقوى الله وطاعته يعتصم المسلم من الغزو الفكري وأخطاره، وتكون التقوى سلاحاً قوياً لمواجهة تحديات العصر، وما يشنه أعداء الإسلام من وسائل وأساليب لإضعاف المسلمين، وإبعادهم عن دينهم .

⁽١) انظر جامع العلوم والحكم، لابن رجب، ٤٠٩/١.

⁽٢) سورة يونس، الآيات ٦٢-٦٤.

المبحث الثالث: أثر الأمر بالمعروف والنهى عن المنكر

في تحصين المجتمع المسلم

إنَّ الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر والنصح للخلق من شعائر الإيمان التي تميز بها أهل الحق من الأنبياء والرسل واتباعهم، فقد كانت مهمتهم من الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر إقامة التوحيد وعبادة لله، وإقامة العدل والتزام الأخلاق الفاضلة، والنهي عن المنكر من الشرك والعصيان والظلم والإفساد في الأرض.

قال تعالى : ﴿فلولاكان من القرون من قبلكم أولوا بقية ينهون عن الفساد في الأرض الاقليلائمن أنجينا منهم﴾ (١) .

والأمر بالمعروف والنهي المنكر وظيفة اجتماعية يقوم بما كافة المؤمنين كل حسب قدرته واستطاعته،فيتكاتف المجتمع ويتعاون أفراده في مجال الإصلاح، ونشر الخير ومنع الفساد .

قال تعالى : ﴿والمؤمنون والمؤمنات بعضهم أُولِياء بعض يأمرون بالمعروف وينهون عن المنكر ﴾ (٢) .

وفي مقابل ذلك المنافقون الذين يسعون إلى عكس ذلك قال تعالى: ﴿المنافقون والمنافقات بعضهم أُولِياء بعض بأمرون بالمنكر وينهون عن المعروف ﴾ (").

وإقامة الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر لازمة لاستمرار التمكين في الأرض، قال تعالى : ﴿الذَّبْنِ إِنْ مَكَناهُمْ فِي الأَرْضُ أَقَامُوا الصَّلَاةُ وَآتُوا الزَّكَاةُ وأُمْرُوا

⁽١) سورة هود، الآية ١١٦.

⁽٢) سورة التوبة، ٧١ .

⁽٣) سورة التوبة، الآية ٦٧ .

بالمعروف ونهوا عن المنكر والله عاقبة الأمور) (١) .

وقال صلى الله عليه وسلم : « من رأى منكم منكراً فليغيره بيده، فإن لم يستطع فبلسانه، فإن لم يستطع فبقلبه، وذلك أضعف الإيمان $^{(7)}$.

ولا أدل على أهمية هذه الشعيرة المباركة في مجابحة العاملين على إفساد المجتمع المسلم من ذلك المثل الذي ضربه النبي صلى الله عليه وسلم حيث شبه المجتمع المسلم بالسفينة: « مثل القائم على حدود الله والواقع فيها، كمثل قوم استهموا على سفينة فأصاب بعضهم أعلاها، وبعضهم أسفلها، فكان الذين في أسفلها إذا استقوا من الماء مروا على من فوقهم، فقالوا : لو أنا خرقنا في نصيبنا خرقاً ولم نؤذ من فوقنا، فإن يتركوهم وما أرادوا هلكوا جميعاً، وإن أخذوا على أيديهم نجوا ونجوا جميعاً».

قال سماحة الشيخ عبد العزيز بن باز - رحمه الله -: (إن موضوع الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر، موضوع عظيم، جدير بالعناية، لأن فيه تحقيق مصلحة الأمة ونجاتها، وفي إهماله الخطر العظيم، والفساد الكبير، واختفاء الفضائل وظهور والرذائل.

وقد أوضح الله - جل وعلا - في كتابه العظيم منزلته في الإسلام، وبين - سبحانه - إن منزلته عظيمة، حيث إنه سبحانه قدمه على الإيمان، الذي هو أصل الدين، وأساس الإسلام، كما في قوله تعالى : (كتتم خير أمة أخرجت للناس تأمرون بالمعروف وتنهون عن المنكر وتؤمنون بالله) (3)

⁽١) سورة الحج، الآية ٤١ .

⁽٢) أخرجه مسلم، ٦٩/١، كتاب الإيمان، باب بيان كون النهي عن المنكر من الإيمان، رقم ٧٨.

⁽٣) صحيح البخاري مع الفتح، ١٣٢/٥، كتاب الشركة، باب هل يُقرع في القسيمة ؟ والاستهام فيه، رقم ٢٤٩٣، مسند أحمد ٢٦٩/٤.

⁽٤) سورة آل عمران، الآية ١١٠ .

ولا نعلم السر في هذا التقديم، إلا عظم شأن هذا الواجب، وما يترتب عليه من المصالح العظيمة العامة، ولا سيما في هذا العصر، فإن حاجة المسلمين وضرورهم إلى الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر شديدة، لظهور المعاصي، وانتشار الشرك والبدع في غالب المعمورة.

وقد كان المسلمون في عهده صلى الله عليه وسلم، وعهد أصحابه، وفي عهد السلف الصالح، يُعظمون هذا الواجب، ويقومون به خير قيام، فالضرورة إليه بعد ذلك أشد وأعظم لكثرة الجهل، وقلة العلم، وغفلة الكثير من الناس عن هذا الواجب العظيم ،

وفي عصرنا هذا صار الأمر أشد، والخطر أعظم، لانتشار الشرور والفساد، وكثرة الباطل، وقلة دعاة الخير في غالب البلاد (١).

ومن أهم الصفات التي ينبغي أن يلتزم بما الآمر بالمعروف والناهي عن المنكر العلم النافع، والحكمة، والحلم، والأناة والتثبت، والرفق واللين، والبصيرة والأمانة، والبدء بالأهم فالأهم.

كما ينبغي له الابتعاد عن كل ما يضاد هذه الأوصاف من الأخلاق الذميمة .

ومن الأمور التي ينبغي للداعية والآمر بالمعروف والناهي عن المنكر أن يعتني بما معرفة القواعد والضوابط المهمة التي يجب مراعاتها والسير على ضوئها، حتى يكون مسدداً في دعوته وأمره ونهيه (٢).

ومن أهم الأمور التي يجب أن يفطن إليها الدعاة إلى الله تعالى القدوة الحسنة، ومعلوم أنَّ القدوة الحسنة، والأسوة المثلى، هو النبي صلى الله عليه

 ⁽۱) وجوب الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر، لسماحة الشيخ عبد العزيز بن باز
 رحمه الله، ٦-٧.

⁽٢) انظر بحثنا قواعد مهمة في الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر على ضوء الكتاب والسنة.

وسلم، الذي أمرنا الله تعالى بالإقتداء به قال تعالى : ﴿لقد كَانَ لَكُمْ فِي رَسُولَ اللهُ أَسُوةُ حَسَنَةً لَمْ كَانَ لِرَجُواللهُ واليومِ الآخروذكر الله كثيراً ﴾ (١) .

قال ابن كثير رحمه الله : (هذه الآية الكريمة أصل كبير في التأسي برسول الله صلى الله عليه وسلم في أقواله وأفعاله وأحواله)(٢) .

فعلى الدعاة إلى الله تعالى أن يتأسوا برسول الله صلى الله عليه وسلم، وأن يكونوا قدوة حسنة في جميع أفعالهم وأقوالهم، ويحرصوا كل الحرص على أن لا تخالف أفعالهم أقوالهم، قال تعال : ﴿يَا أَيُّهَا الذَّيْنِ آمَنُوا لَمْ تَقُولُونَ مَا لا تَفْعُلُونَ . كَبَرَمُقَا عَنْدَ اللَّهُ أَنْ تَقُولُوا مَا لا تَفْعُلُونَ ﴾ (٢) .

لذا فإنَّ من واجبات وشروط التصدي للغزو الفكري، والاتجاهات المنحرفة أن يكون المتصدون قدوة حسنة في الكفاية، والأخلاق، والسلوك، والقيم والمثل، والقول والفعل، والعلم والعمل.

فيجب على الدعاة إلى الله تعالى الآمرين بالمعروف والناهين عن المنكر أن يحصنوا عقول المسلمين ضد الأفكار والمذاهب والفلسفات الضالة التي تغزوهم، فإن العبء الكبير، والمسؤولية العظيمة، ملقاة على عواتقهم، فيجب عليهم القيام بأداء مهمتهم على أكمل وجه، جاعلين كتاب الله تعالى وسنة رسوله صلى الله عليه وسلم، نصب أعينهم، ودليلهم في النصح والإرشاد، بالحكمة والموعظة الحسنة، والمجادلة بالتي هي أحسن، وأن يلموا بأخطار الغزو الفكري، ويبينوا للناس آثاره ومضاره.

⁽١) سورة الأحزاب، الآية ٢١.

⁽٢) تفسير ابن كثير، ٤٨٣/٣ .

⁽٣) سورة الصف، الآية ٢-٣.

المبحث الرابع: دور المنــزل والمدرسة والمسجد والمجتمع في التوجيه والدعوة إلى الله تعالى

١ –دور المنسزل :

إن الأسرة هي الوحدة الاجتماعية الأولى في المجتمع، وهي أول مدرسة يتلقى منها الطفل مبادئه ومفاهيمه، لذا فلا بد من تأسيسها على الارتباط الوثيق بالعقيدة الصحيحة، وتثبيت عقيدة التوحيد في نفوس أبنائها، فهي الفطرة التي فطر الله عليها المولود، لقول الرسول صلى الله عليه وسلم: «ما من مولود إلا يولد على الفطرة، فأبواه يهودانه، أو ينصرانه، أو يمجسانه» (١).

قال الإمام ابن القيم - رحمه الله - (فإذا كان وقت نطقهم - أي الأولاد - فليلفظوا لا إله إلا الله محمد رسول الله) (٢) .

ويجب أن يكون تعامل الأبوين مع أولادهم مضبوطاً بضوابط الشريعة الإسلامية، وتعليمهم محاسن الأخلاق والآداب الإسلامية السامية، والسجايا الحميدة، ونبذ الصفات المذمومة، والرذائل الخلقية، حتى تتمكن فيهم صفات الخير، وتترسخ فيهم الفضائل ، فعن أبي عمر حفص بن أبي مسلمة ربيب رسول الله صلى الله عليه وسلم قال : كنت غلاماً في حجر النبي صلى الله عليه وسلم وكانت يدي تطيش في الصحفة، فقال لي رسول صلى الله عليه وسلم :

⁽۱) صحیح ابخاري مع الفتح، ۲۱۹/۳، کتاب الجنائز، باب إذا أسلم الصبي فمات هل يصلی عليه، رقم ۱۳۵۸، ومسلم ۲۰٤۷/٤، کتاب القدر، باب معنی کل مولود يولد علی الفطرة ...، رقم ۲۲۵۸.

⁽٢) تحفة المولود في أحكام المولود، ١٨٢ .

ريا غلام سم الله تعالى، وكل بيمينك، وكل مما يليك، فمازالت تلك طعمتي بعد(1).

وعلى الأبوين إبعاد أبنائهم من قرناء السوء، وإرشادهم إلى الصحبة الصالحة، فإن الجليس له تأثيره على جليسه سلباً أو إيجاباً بحسب صلاحه وفساده، قال عليه الصلاة والسلام: «إنما مثل الجليس الصالح والجليس السوء، كحامل المسك ونافخ الكير، فحامل المسك إما أن يحذيك، وإما أن تبتاع منه، وإما أن تجد منه ريحاً طيباً، ونافخ الكير إما أن يحرق ثيابك، وإما أن تجد منه ريحاً خبيثة». (1)

وعلى الأبوين أن يربطا أبناءهم بتاريخ أمتهم وهمومها وأهدافها وتحدياتها، وأن يسودها الاعتزاز بالإسلام، والشعور بالمسؤولية عن إقامته والدعوة إليه والدفاع عنه، والحماس لقضاياه.

وتطهير الأسر من الثغرات التي تتسلل منها الأفكار المنحرفة والهدامة، سواء كانت مرئية أو مسموعة أو منظورة .

وكذلك الاختلاط بالكفار والمشركين، كاتخاذهم خدماً أو سائقين، أو مصادقة الأسر الكافرة، أو سفر الأسر أو بعض أفرادها إلى بلاد الكفر والفسوق . ومن أهم مقومات تزكية الأسرة إدراك كل من الأبوين مسؤوليته،

⁽۱) صحيح البخاري مع الفتح، ٥٢١/٩، كتاب الأطعمة، باب التسمية على الطعام والأكل باليمين، رقم ٥٣٧٦، ومسلم ١٥٩٩/٣، كتاب الأشربة، باب آداب الطعام والشراب وأحكامهما، رقم ٢٠٢٢.

⁽٢) صحيح البخاري مع الفتح، ٣٢٣/٤، كتاب البيوع، باب في العصّار وبيع المسك، رقم ٢١٠١، ومسلم ٢٠٢٦، كتاب البر والصلة، باب استحباب بحالسة الصالحين ...، رقم ٢٦٢٨، واللفظ له عن أبي موسى الأشعري رضى الله عنه .

ودوره في تعلم وتعليم أمور دينه والواجبات المناطة به .

ومما يجب على الأسرة المسلمة غرس محبة الله تعالى ومحبة رسوله صلى الله عليه وسلم في نفوس أولادهم منذ الصغر، قال تعالى : ﴿قَلْ إِنْ كَانَ آبَاؤُكُمُ وأَبِنَاؤُكُمُ وأَبِنَاؤُكُمُ وأَبْوَالُ اقْتَرْفَتُمُوهَا وَتَجَارَة تَحْشُونُ كَسَادُهَا ومساكن ترضونها أحب إليكم من الله ورسوله وجهاد في سبيله فتربصوا حتى يأتي الله بأمره والله لا يهدي القوم الفاسقين﴾ (١)

وقال صلى الله عليه وسلم: «ثلاث من كنَّ فيه وجد بهن حلاوة الإيمان: أن يكون الله ورسوله أحب إليه مما سواهما، وأن يحب المرء لا يحبه إلا لله، وأن يكره أن يعود في الكفر كما يكره أن يقذف في النار»(٢).

كما يجب عل الأسرة المسلمة أن تدرب أبناءها على العبادات، وتعلمهم ما يعقلون من أحكام الحلال والحرام. قال صلى الله عليه وسلم: «مروا أولادكم بالصلاة وهم أبناء سبع سنين، واضربوهم عليها وهم أبناء عشر، وفرقوا بينهم في المضاجع» (٤).

⁽١) سورة التوبة، الآية ٢٤ .

⁽٢) صحيح البخاري مع الفتح، ٦٠/١، كتاب الإيمان، ١٦ واللفظ له، ومسلم ٦٦/١، كتاب الإيمان، رقم ٦٧.

⁽٣) صحيح البخاري مع الفتح، ٧٤/٩، كتاب فضائل القرآن، باب خيركم من تعلم القرآن وعلمه، رقم ٥٠٢٧ .

⁽٤) سنن أبي داود، ٣٣٢/١، كتاب الصلاة، باب متى يؤمر الغلام بالصلاة، رقم ٥٩٤–٥٩٥، _

ومن هذا الحديث يتبين لنا أن التربية الإسلامية تقوم على أساسين هامين وهما :

الجانب الديني .

الجانب الأخلاقي .

فالجانب الأخلاقي ينص عليه « مروا أولادكم بالصلاة »، والجانب الأخلاقي في قوله صلى الله عليه وسلم » وفرقوا بينهم في المضاجع » (١) .

فالواجب على الأسرة المسلمة أن تقوم بتربية أبنائها تربية إسلامية صحيحة، فهي النواة الأولى التي ينشأ فيها الأبناء، ومنها يستقون العقائد والفضائل والأخلاق، وبذلك يكون أثر التربية في المنسزل والأسرة على الأبناء مؤثراً وهادفاً.

٧-دور المدرسة :

المدرسة مؤسسة اجتماعية لها أهمية كبرى في التعليم والتوجيه، ونشر الدعوة إلى الله تعالى، وتربية النشء على العقيدة الإسلامية الصحيحة، وتزويدهم بشتى أنواع العلوم والمعارف المفيدة مع صقل مواهبهم، واستثمار قدراقم فيما يعود عليهم بالخير والفائدة.

والمدرسة الإسلامية تربي تلاميذها ليكونوا مسلمين صالحين، وتتمشى مع التربية الإسلامية التي بدأها الطفل في المنزل، وتصحح وتقوم سلوك

⁻ والترمذي، ٢٥٩/٢، كتاب أبواب الصلاة، باب ما جاء متى يؤمر الصبي بالصلاة، رقم ٤٠٧ ، وقال : حديث حسن صحيح، والإمام أحمد في المسند، ١٨٧/٢ .

⁽١) انظر المسجد ودوره في التربية والتوجيه، د. صالح السدلان، ٢٩ .

الطالب على أكمل وجه، وتسير به خطوات جديدة نحو الاكتمال، فالعملية التربوية قائمة على التعاون المثمر بين المدرسة والمنزل، وكل منهما مكمل للآخر، إلا أن المدرسة تعوض ما يحصل في المنزل من تقصير في التوجيه والتعليم.

ويمكن لنا أن نشير إلى بعض الوظائف التي يمكن أن تقوم بها المدرسة في خدمة الدعوة ونشرها:

١-اختيار المنهج الدراسي: بحيث يلتزم فيه بالأصول الإسلامية، والدعوة إلى الإسلام، والتحذير مما يخالفه، أو يسئ إلى عقيدته ومبادئه السامية.

وما من شك أن المناهج التعليمية لها أثرها العظيم، ليس على مستوى الطلاب فحسب، بل على المجتمع كله، ومعظم مناهج التعليم في الدول الإسلامية تحتاج إلى إعادة صياغتها، وتصحيح مسارها، وذلك لأن أكثر هذه المناهج لا تتفق مع العقيدة الصحيحة، وبدل أن تكون أداة إصلاح وبناء، أصبحت في كثير من الأحيان معول هدم وضلال.

فلا بد من صبغ جميع العلوم والمعارف التي تدرس في المدارس والجامعات في الدول الإسلامية بالإسلام، بحيث يقوم التعليم في مختلف فروعه، على أصول الإسلام، وتوجيهاته السمحة، ثم يكون الإسلام ضابطاً وإطاراً للعلوم كلها (١)، حرصاً على سلامة عقيدة الطلبة، وصيانة أخلاقهم، وخوفاً على مستقبلهم، وحتى يساهموا في بناء مجتمعهم على نور من تعاليم الشريعة الإسلامية، وحسب حاجات ومتطلبات الأمة المسلمة (١).

⁽١) انظر محاضرات إسلامية هادفة، د. عمر سليمان الأشقر، ١٥١.

⁽٢) مجموع فتاوي ومقالات متنوعة، للشيخ عبد العزيز بن باز (يرحمه الله)، ١ /٣٩٠.

فيجب أن يكون الإسلام هو محور مناهج التعليم، فما كان من العلوم حقاً وخيراً، وموافقاً للإسلام قبله المسلم، وإلا رده وعزله عن دائرة معارفه، وبذلك يقضي على ازدواجية التعليم الموجودة في بعض بلاد المسلمين اليوم، والتي انقسم الناس بموجبها إلى تعليم ديني وتعليم علماني، وإذا جعلنا الإسلام هو محور التعليم والتثقيف لا يكون ما بداخل عقولنا من علوم ومعارف متلبساً بالأهواء الفاسدة، والمذاهب المضللة.

والجدير بالذكر أن سياسة التعليم في المملكة العربية السعودية جيدة، وقد أعدت بعناية، نسأل الله تعالى للقائمين عليها مزيداً من التوفيق والثبات .

وثما ينبغي التنبيه عليه في هذا المقام، أنه يجب الحفاظ على لغة القرآن الكريم، واستخدامها، لأنها من الدين، وبها يكون توحيد كلمة المسلمين، وجمع كلمتهم.

قال شيخ الإسلام ابن تيمية رحمه الله :

(... إن نفس اللغة العربية من الدين، ومعرفتها فرض واجب، فإن فهم الكتاب والسنة فرض، ولا يُفهم إلا باللغة العربية، ومالا يتم الواجب إلا به فهو واجب)(١).

وأعداء الإسلام يُحاولون القضاء على هذه اللغة بكل ما أُوتوا من قوة، بقصد محاربة القرآن الكريم .

يقول الحاكم الفرنسي في الجزائر في ذكرى مرور مائة سنة على استعمار الجزائر: (إننا لن ننتصر على الجزائريين ما داموا يقرأون القرآن، ويتعلمون العربية، فيجب أن نزيل القرآن العربي من وجودهم، ونقلع اللسان العربي من

⁽١) اقتضاء الصراط المستقيم، ٢٠٧.

ألسنتهم) ^(۱).

ومع الأسف الشديد فإن كثيراً من بلاد المسلمين التي ابتليت بالاستعمار لا تزال تعايي من آثار الغزو الفكري والثقافي، فاللغة الرسمية هي لغة المستعمر، والثقافة السائدة هي ثقافته .

فهدف أعداء الإسلام الأول والأخير هو القضاء على الإسلام، وما الطعن في اللغة العربية ومحاولة إبعاد المسلمين عنها إلا وسيلة من وسائلهم الخبيثة، إلا أن الله تعالى متم نوره، وناصر دينه ولو كره الكافرون .

Y — أهمية اعتناء المدرسة بالطالب، باعتباره الهدف من العملية التعليمية كلها، وأن يراعى في تربيته وتنشئته أصول العقيدة الإسلامية، التي تصوغ الطالب صياغة ربانية صحيحة، وتصبغه بالصبغة الإسلامية الحقة، وأن تبعده عن كل ما يعوق نموه أو يؤثر فيه (٢).

٣-التنبيه على أهمية الإدارة المدرسية، كمدير المدرسة ومن يساعده ويعاونه في تربية الطلاب التربية الإسلامية الصحيحة، وتوجيههم التوجيه الإسلامي المثمر والبناء، وتقويم الطالب إذا بدر منه بعض الخلل، والتأكيد على منسوبي المدرسة باتباع الأخلاق الإسلامية النبيلة، وإشاعة الفضيلة فيما بين منسوبي المدرسة، والنظر إلى أن يكونوا أسرة واحدة، تسهم في خدمة المجتمع وتعلى من شأنه.

٤-اختيار المعلم الصالح: إذ أن المعلم هو حجر الزاوية في العملية
 التربوية، فالمدرسة تقوم بدورها بواسطة المعلم، لذلك لا بد من إعداده لمهمته،

⁽١) انظر الصراع بين الحق والباطل، د. إبراهيم أبو عباة، ٦٠-٦٣ بتصرف.

⁽٢) انظر أصول التربية الإسلامية، للنحلاوي، ١٤١ وما بعدها .

واختياره من النخبة الطيبة، وقد بلغ من شرف مهنة التعليم أن جعلها الله تعالى من جملة المهمات التي كلف بها رسول الله صلى الله عليه وسلم، قال تعالى :

﴿ لقد منَ الله على المؤمنين إذ بعث فيهم رسولاً من أنفسهم يتلوا عليهم آياته ويزكيهم ويعلمهم الكتاب والحكمة وإن كانوا من قبل لفى ضلال مبين (۱) .

ولكي يحقق المعلم المسلم وظيفته على الوجه المطلوب يجب أن يتحلى بالصفات التالية:

أن يكون المعلم مخلصاً في القول والعمل، قال تعالى : ﴿وَمَا أُمُووا الْإَلَيْعِبِدُوا اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَ الله مخلصين له الدين﴾ (٢)، فالله لا يقبل من العمل إلا ما كان خالصاً.

أن يكون المعلم تقياً ورعاً مستقيماً على دين الله، حتى يكون قدوة صالحة لطلابه، ﴿فلذلك فادعواستُقمكما أمرت ١٠٠٠الآية (٣) .

أن يكون ليناً رفيقاً بالطلبة، لا يعنفهم أو يوبخهم، فعن عائشة رضي الله عنها عن النبي صلى الله عليه وسلم قال : « إن الرفق ما كان في شئ إلا زانه، ولا ينزع من شئ إلا شانه (3).

أن يكون حكيماً في تعليمه ودعوته، قال تعالى : (ادع إلى سبيل ربك بالحكمة والموعظة الحسنة وجادلهم بالتي هي أحسن (٥٠).

⁽١) سورة آل عمران، الآية ١٦٤.

⁽٢) سورة البينة، الآية ٥ .

⁽٣) سورة الشورى، الآية ١٥.

⁽٤) صحيح مسلم، ٢/٤، ٢/٥ كتاب البر والصلة ...، باب فضل الرفق، رقم ٢٥٩٤ .

⁽٥) سورة النحل، الآية ١٢٥٠.

أن يكون صابراً محتسباً الأجر عند الله تعالى، فأذهان الطلاب تختلف عن بعضهم البعض، قال تعالى : ﴿ فاصبركما صبرأُولوا العزم من الرسلولاتستعجل لهم ﴾ (١) وإن كان الخطاب للنبي صلى الله عليه وسلم فإن أمته من باب أولى .

أن يكون قدوة صالحة لطلابه، وقدوتنا هو النبي صلى الله عليه وسلم : ﴿ لَقَدْ كَانَ لَكُمْ فِي رَسُولُ اللهُ أُسُوة حَسَنَةً لَمْنَ كَانَ يُرْجُو اللهُ وَالْيُومُ الآخرِ وَذَكْرُ اللهُ كُثْيُراً ﴾ (٢) .

أن يكون ذا خلق فاضل، وسمت حسن، فالنبي صلى الله عليه وسلم كان أحسن الناس خلقاً، في تعامله ودعوته، وأقواله وأفعاله، قال تعالى : ﴿وَإِنَّكَ لَعْلَى خُلُقَ عَظْيِمٍ﴾ (٣) .

أن يكون واعياً للمؤثرات والاتجاهات العالمية وما تتركه في نفوس الجيل من أثر في معتقداهم، وأساليب تفكيرهم، فاهماً لمشكلات الحياة المعاصرة، وعلاج الإسلام لها، مرناً كيّساً، يستمع لكل اعتراضات الطلاب واستفساراهم وشكوكهم، فيتبع أسبابها، ويعالجها بحكمة وروية، والمعلم لا يكفيه أن يعرف الخير فيدعوا إليه، بل لا بد له أن يطلع على ما يبيته دعاة الشر والكفر من الكيد لهذه الأمة المؤمنة، وللعاملين على تحقيق التربية الإسلامية، لأنه يتعامل مع نفوس معرضة للتأثر بالفتن والأهواء والتيارات المنحرفة السائدة في هذا العصر.

⁽١) سورة الأحقاف، الآية ٢٥.

⁽٢) سورة الأحزاب، الآية ٢١ .

⁽٣) سورة القلم، الآية ٤ .

ينبغي للمعلم أن يكون مدركاً نفسية الطلاب في المرحلة التي يدرسها، متفهماً لعقلياهم، وأن يخاطبهم بما تدركه عقولهم . قال علي رضي الله عنه $(-\infty, -\infty, -\infty, -\infty)$.

إلى غير ذلك من الصفات التي يجب أن تتوافر في المعلم (٢)، لكي يقوم بدوره الكبير في عملية التنشئة الاجتماعية، وتوجيه الطلاب التوجيه السليم القائم على معرفة الكتاب والسنة على فهم السلف الصالح - رضوان الله تعالى عليهم - وبالتالي توفير العناصر البناءة والمفيدة لخدمة المجتمع المتحصنة بإذن الله تعالى ضد التيارات الفكرية المنحرفة .

٣-دور المسجد:

إن أول بيت وضع للناس في الأرض، هو المسجد الحرام الذي يضم الكعبة المشرفة، كما قال تعالى : ﴿إِنْ أُولَ بِيت وضع للناس للذي بمكة مباركاً وهدى للعالمين (")

قال ابن كثير - رحمه -: (يخبر تعالى أن أول بيت وضع للناس أي : لعموم الناس، لعبادهم ونسكهم، يطوفون به ويصلون إليه، ويعكفون عنده للذي عكة، يعنى : الكعبة التي بناها إبراهيم الخليل عليه السلام) (13).

⁽١) صحيح البخاري، مع الشرح، ٢٢٥/١، كتاب العلم، باب ٤٩.

⁽٢) للزيادة والإيضاح، انظر أصول التربية الإسلامية، للنحلاوي، ١٧١-١٧٦، وأصول الفكر التربوي، عباس محجوب، ٢٧٨، ومقومات الداعية الناجح، سعيد القحطاني، ومحاضرات إسلامية هادفة، د . عمر الأشقر، ١٥٩، وما بعدها .

⁽٣) سورة آل عمران، الآية ٩٦ .

⁽٤) تفسير ابن كثير، ٣٩٨/١-٣٩٩ .

والبيت الأول الذي هو المسجد الحرام، هو المكان، الذي جعله الله تعالى قبلة عامة لأهل الإسلام، الذي ختم الله به الأديان، ولا يقبل من أحد ديناً سواه، كما قال تعالى : ﴿قد نرى تقلب وجهلك في السماء فلنولينك قبلة ترضاها فول وجهك شطر المسجد الحرام وحيث ما كتم فولوا وجوهكم شطره وإن الذين أوتوا الكتاب ليعلمون أنه الحق من ربهم وما الله بغافل عما يعملون﴾ (١)

فقد جعل الله أفضل المساجد وأقدمها في الأرض قبلة لأفضل الأمم وخير الأديان، فالمسلمون في كل مكان يتجهون بصلاقم إلى ذلك المسجد، فهو بالنسبة للمصلين.

وثما يدل على مكانة المسجد وعظم منزلته عند الله أنه سبحانه هو الذي فضّل المساجد، ورغب في بنائها وعمارها، حساً ومعنى، وجعل أصل وظائفها ذكره، وإقامة الصلاة له، وهي أهم أركان الإسلام بعد الشهادتين، اللتين هما أصل عبادته وذكره، كما قال تعالى : ﴿في بيوت أذن الله أن ترفع ويذكر فيها اسمه يسبح له فيها بالغدو والآصال . رجال لا تلهيهم تجارة ولا بيع عن ذكر الله وإقام الصلاة وإيتاء الزكاة يخافون وما تتقلب فيه القلوب والأبصار) (٢) .

والله سبحانه وتعالى - وهو مالك كل شئ - شرف المساجد وعظمها بإضافتها إليه، فليست هي لأحد سواه، كما أن العبادة التي كلف الله عباده بها لا يجوز أن تصرف لسواه، كما قال تعالى : ﴿وأن المساجد لله فلا تدعوا مع الله أحداً ﴾ (٢)

⁽١) سورة البقرة، الآية ١٤٤.

⁽٢) سورة النور، الآية ٣٦–٣٧ .

⁽٣) سورة الجن، الآية ١٨ .

ومما يدل على مكانة المسجد عند الله أن عُماره مادياً ومعنوياً هم صفوة خلقه من الأنبياء والمرسلين، وأتباعهم من عباده المؤمنين، فإنَّ باني الكعبة أبو الأنبياء إبراهيم - عليه السلام - وابنه إسماعيل، كما قال تعالى: ﴿وَإِذْ يَرْفَعُ إِبْرَاهِيمُ القُواعد من البيت وإسماعيل ربنا تقبل منا إنك أنت السميع العليم . ربنا واجعلنا مسلمين لك ومن ذريتنا أمة مسلمة لك وأرنا مناسكنا وتب علينا إنك أنت التواب الرحيم﴾ (١) .

وقال تعالى في عُمَّار سائر المساجد: ﴿إِنَمَا يَعْمَرُ مَسَاجِدَ اللهُ مَنَ اللهُ وَاليَّوْمِ اللَّهُ وَاللَّهِ اللهُ وَاللَّهِ اللهُ وَاللَّهُ أَن يَكُونُوا اللَّهُ فَعْسَى أُولِنُكَ أَن يَكُونُوا مَنَ المُهَدِّنِ ﴿ '')

ووعد سبحانه وتعالى من بنى له بيتاً في الأرض –أي مسجداً – أن يبني له بيتاً في الجنة كما في حديث عثمان بن عفان –رضي الله عنه – قال : سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول : « من بنى لله مسجداً بنى الله له كهيئته في الجنة »(*) .

فالمساجد بيوت الله فيها يُعبد وفيها يُذكر اسمه، وزواره فيها عُمَّارها، وهي خير بقاع الله في الأرض، ومنارات الهدى وأعلام الدين، فكما أنها مجالس للذكر، ومحراب للعبادة، فهي منارات لتعليم العلم ومعرفة قواعد الشرع، بل هي أول المؤسسات التي انطلق منها شعاع العلم والمعرفة في الإسلام.

⁽١) سورة البقرة، الآية ١٢٧–١٢٨ .

⁽٢) سورة التوبة، الآية ١٨.

⁽٣) صحيح البخاري مع الفتح، ١/٤٤)، كتاب الصلاة، باب من بنى مسحداً، رقم ٤٥٠، ومسلم، ٣٧٨/١، كتاب المساجد ومواضع الصلاة، باب فضل بناء المساجد والحث عليها، رقم ٣٣٨٠.

فعن أبي هريرة - رضي الله عنه - أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال: (ما اجتمع قوم في بيت من بيوت الله، يتلون كتاب الله ويتدارسونه بينهم، إلا نسزلت عليهم السكينة، وغشيتهم الرحمة، وحفتهم الملائكة، وذكرهم الله فيمن عنده().

وقد استمرت المساجد تؤدي دوراً عظيماً قروناً طويلة من الزمن، في تدريس علوم الدين والدنيا معاً، حتى تكالبت قوى الشر والطغيان والغزو الفكري الحديث على الأمة الإسلامية من الخارج، فضعف دور المسجد وانحسر مده، ونضب نبعه، أو كاد في كثير من بلدان المسلمين، وذلك على حين غفلة من بعض المسلمين، وسذاجة بعضهم، وسوء نية بعضهم الآخر(٢).

إن المسجد في الإسلام من أهم الأسس التي تقوم عليها تربية الفرد والمجتمع .

فالمسجد هو أول المؤسسات التي انطلق منها شعاع العلم والمعرفة في الإسلام، وهو مصدر الانطلاقة الأولى لدعوة الإسلام، ونبع الهداية الربانية، وهو مكان الصلاة والذكر والعبادة (٢).

ففي المسجد تقام الصلاة، ويرفع الآذان بأعلى الأصوات، وفيه تقام الدروس والمواعظ، وفيه حلقات تحفيظ القرآن وتجويده وتفسيره، وفي المسجد تتوثق الصلة بالله تعالى، ويقوى الإيمان، ويعمق مفهوم العقيدة الصحيحة في نفوس الناس وتحذيرهم مما يضاد ذلك من الشرك والبدع، وفيه تبليغ سنة

⁽۱) صحيح مسلم، ٢٠٧٤/٤، كتاب الذكر والدعاء والتوبة والاستغفار، باب فضل الاجتماع على تلاوة القرآن، وعلى الذكر، رقم ٢٦٩٩.

⁽٢) انظر المسحد ودوره في التربية والتوجيه، د. صالح السدلان، ٥-٨ .

⁽٣) انظر في هذا أصول الفكر التربوي في الإسلام، د. عباس محجوب، ٢٦١، بتصرف .

الرسول صلى الله عليه وسلم وسيرته الحميدة، وأخلاقه العالية، وما كان عليه سلف هذه الأمة وعلماؤها ودعاها من صلاح وتقى، وما ينبغي من الاقتداء بجم والسير على هجهم، وإبراز تاريخ الأمة الإسلامية الجيد وحضارها.

وفي المسجد إشاعة روح التكافل الاجتماعي، وفيه التعاون على البر والتقوى، وفي المسجد تتربى الناشئة تربية إسلامية صحيحة، نغرس فيهم الفضائل وننشئهم على الاعتزاز بدينهم، وحب أوطاهم، وبغض كل ما يرد عليهم من خارج بيئتهم ثما ليس فيه فائدة، ونبذ العادات السيئة، والتقاليد المستوردة.

ويجب أن يعلم شبابنا أنه خلق ليقود لا لينقاد، ومن أهم صفات القائد أن يكون رائداً يوجه غيره بآرائه السديدة، وأفكاره الرشيدة (١).

٤- دور المجتمع المسلم:

إن المجتمع المسلم يتميز عن المجتمعات الأخرى كما يتميز الفرد المسلم عن الأفراد غير المسلمين، في عقيدته التي ينشأ منها سلوكه، والأخلاق التي يتميز بما عن غيره، والطرق التي يسلكها في حياته، وفي تحقيق أهدافه، والعبادة التي يمارسها، والمؤسسات التي ينشأ فيها، والعمل الذي يقوم به .

والمجتمع المسلم يقوم على العبودية الكاملة لله وحده، والتي تحقق له المحافظة على ماله وعرضه ونفسه.

ويقوم على التعاون على البر والتقوى، فالتعاون على البر والتقوى هما وسيلتا المجتمع لنشر الفضيلة والخير، ومحاربة الرذيلة والشر .

⁽١) انظر المسجد ودوره في التربية، د. صالح السدلان، ٢٩، بتصرف .

ولا يصح من المجتمع المسلم أن تنتشر فيه مظاهر الفساد والتحلل، وفي نفس الوقت يطلب من المراهق أن يكون عفيفاً طاهراً .. إن النشء المسلم يجب أن لا يجد نوعاً من التناقض بين تربية والديه والأخلاقيات الممارسة في المجتمع، فالمجتمع المسلم مجتمع متحرر من الانقياد لغير الله، ومجتمع نظيف وطاهر، ثبني العلاقات فيه على. القاعدة القرآنية : ﴿وتعاونوا على البروالتّعوى ولا تعاونوا على البروالتّوى ولا تعاونوا على المراهدوان﴾ (١).

والمجتمع المسلم تتعمق فيه معاني الود والرحمة والإيثار والتضحية، فالمسلمون في توادهم وتراحمهم جسد واحد . فعن النعمان بن بشير -رضي الله عنهما - قال : قال رسول الله صلى عليه وسلم : « مثل المؤمنين في توادهم وتراحمهم وتعاطفهم، مثل الجسد إذا اشتكى منه عضو تداعى له سائر الجسد بالسهر والحمى» ($^{(1)}$).

وقال تعالى : ﴿والبلد الطيب يخرج نباته بإذن ربه والذي خبث لا يخرج إلا نكداً ﴾ (٣).

إن قيام المجتمع بالتكافل الاجتماعي في إيجاد صناديق للإقراض الحسن، ومساعدة المحتاجين للزواج، أو سداد الدين، أو بناء مسكن، وقيام الشركات والمؤسسات بالبيع بالتقسيط، كل ذلك يقلل من المحتاجين إلى الاقتراض بالربا،

⁽١) سورة المائدة، الآية ٢.

⁽۲) صحيح البخاري مع الفتح، ٤٣٨/١٠ كتاب الأدب، باب رحمة الناس والبهائم، رقم ٢٥٨٦ .

⁽٣) سورة الأعراف، الآية ٥٨ .

مما يقطع مصدر الشر، ويساهم في إيجاد التعاون على البر والتقوى، الباعث على المودة والخير .

قال تعالى : ﴿ وَإِنْ كَانَ ذُو عَسَرَةَ فَنَظَرَةَ إِلَى مَيْسَرَةَ وَأَنْ تَصَدَقُوا خَيْرِ لَكُمْ إِنْ كُتُم تعلمون ﴾ (١)

وقال صلى الله عليه وسلم: « من نفس عن مؤمن كربة من كرب الدنيا نفس الله عنه كرب الله عليه في نفس الله عنه كرب يوم القيامة، ومن يسر على معسر يسر الله عليه في الدنيا والآخرة، ومن ستر مسلماً ستره الله في الدنيا والآخرة، والله في عون العبد ما كان العبد في عون أخيه» ...الحديث (٢) .

فهذه الأدلة وما ورد نحوها تمثل أساساً في التعاون والتكافل الاجتماعي، سواء على مستوى الأفراد أو العمل الجماعي، وهو يشمل كل من يسهم فيه بفكرة بناءه، أو مشروع مفيد، فكل من سن سنة حسنة في إيصال النفع، ومساعدة المسلمين فله أجرها وأجر من عمل بها إلى يوم القيامة، وفي ذلك يقول صلى الله عليه وسلم « من سن في الإسلام سنة حسنة فله أجرها وأجر من عمل بها بعده من غير أن ينقص من أجورهم شيئ، ومن سن في الإسلام سنة سيئة، كان عليه وزرها ووزر من عمل بها من بعده من غير أن ينقص من أوزارهم شئ» (3).

⁽١) سورة البقرة، الآية ٢٨٠ .

⁽٢) أخرجه مسلم، ٢٠٧٤/٤، كتاب الذكر والدعاء ..، باب فضل الاجتماع على تلاوة القرآن ..، رقم ٢٦٩٩ .

⁽٣) أخرجه مسلم، ٧٠٥/٢، كتاب الزكاة، باب الحث على الصدقة ولو بشق تمرة ...، رقم

المبحث الخامس:

دور وسائل الإعلام والإنترنت

دور وسائل الإعلام:

الإعلام هو نشر الكلمة أو الخبر أو الرأي أو الفكر أو الصورة على عامة الناس بإحدى الوسائل الآتية:

أ- الكتابة سواء كانت في كتاب أو صحيفة يومية أو مجلة أسبوعية، أو نشرة عامة .

ب- الإذاعة المرئية (التلفزة) .

ج- الإذاعة المسموعة (الراديو) .

ومن هنا تبدو أهمية الإعلام في السيطرة على الناس وتوجيه مشاعرهم الوجهة التي يراها الموجه إن كانت خيراً فخير، وإن كانت غير ذلك فهي لما وجهت إليه (١).

وقد كثرت وسائل الإعلام في العصر الحاضر، وتنوعت أساليبها، واستغلها أعداء الإسلام، في ترويج الفساد، والتشويش على الدعوة، وأصبح لزاماً على المسلمين أن يدافعوا عن دينهم، وأن يبينوا حقائقه للناس جميعاً، فقد أصبح الإسلام - في العصر الحديث - يواجه غزواً رهيباً محملاً بوسائل الفساد للمسلمين من وسائل الإعلام، من فضائيات وصحف ومجلات وكتب ومسرحيات وإذاعات وأفلام وغيرها، وخطورة هذا الغزو أنه يدخل إلى عقول

⁽١) رسالة الإعلام في بلاد الإسلام وعلاقتها بالدعوة الإسلامية، لعبد الله بن إبراهيم الأنصاري، ص ١، ضمن بحوث المؤتمر العالمي لتوجيه الدعوة وإعداد الدعاة، المنعقد في الجامعة الإسلامية، ١٣٩٧/٢/٢٤ هـ، اللجنة الرابعة .

الشباب وقلوبهم دون أن يلتفت الكثير منهم إلى ما دخل عليه من أفكار مسمومة، إن وسائل الإعلام عدو خفي يحارب المسلمين بالكلمة والصورة والفكرة، وهي أسلحة أشد خطورة من الجيوش الزاحفة بأسلحتها المادية التي يعرف منها وجه العدو الذي يغزوهم.

فينبغي أن يوجد إعلام إسلامي يتصدى لهذا الغزو الرهيب، من وسائل الإعلام الحالية، ويوصل الدعوة الإسلامية إلى عقول الناس وقلوبهم في جميع أنحاء العالم.

لقد كثرت في هذا العصر القوى المعادية للإسلام، لكثرة التيارات الفكرية بسبب تقدم العلم ومكتشفاته التي غيرت وجه الحياة تغييراً مادياً ونفسياً، فقامت مذاهب مادية أثرت في كثير من الناس، في عقائدهم وأخلاقهم، واستهلكوا أنفسهم في سبيل إرضاء مطالبهم الجسدية، وكان من نتيجة هذا أن خف ميزان الدين عند كثير من الناس.

وتولدت عن تلك المذاهب الهدامة ريح خبيثة إلى الأقطار الإسلامية أصابت مرضى العقول والقلوب من أبناء المسلمين بعدواها، فظهرت أعراضها على أعداد غير قليلة منهم، وخاصة أولئك الذين سافروا إلى الغرب أو الشرق، ورأوا آثار الابتعاد عن الدين في تلك الأقطار.

وقد ساعد على انتشار هذه المذاهب الضالة ورواج سوقها في العالم ألها دعوة إلى ما في الإنسان من ضعف إزاء شهواته وأهوائه، وما تلوح به من مغريات تتعلق بهذه الشهوات وتلك الأهواء من زخارف المدنية وألوان الحضارة، كل ذلك تنقله وسائل الإعلام من صحف ومجلات وكتب وإذاعات ومسرحيات وأفلام تعرض صوراً حية شاخصة أمام الأعين ناطقة، فما يجري في أوربا وأمريكا على مسرح الحياة من هزل أو جد ينقل إلى العالم كله،حتى لكأن ما يعيش في

الشرق يعيش بين أمم الغرب، وأكثر ما يتعلق بأذهان الشباب ومن في حكمهم من الكبار، إنما هو الجانب اللاهي من الحياة دون الجانب الجاد فيها .

فالمسلمون في مختلف أقطارهم يواجهون في العصر الحديث غزواً رهيباً من وسائل الإعلام محملاً بالدعوات الضالة . الفاسدة المفسدة، ومن غير المعقول أن يتجاهل المسلمون هذه الوسائل المختلفة، ولا أحد يستطيع أن ينكر تأثيرها في الناس، أو يمنع الشباب من الإلمام بما تروجه هذه الوسائل المختلفة للإعلام، فينبغي على الدعاة المسلمين أن يفكروا في خير الطرق لجعل وسائل الإعلام الحديثة عوامل إصلاح، لا وسائل إفساد، تقوم على نشر الإسلام ومبادئه وأحكامه، ويمنع شباب المسلمين من التأثر بما تحمله وسائل الإعلام الفاسدة من الوان الإلحاد والانحلال .

دور الإنترنت :

ومن المخاطر التي يواجها المسلون اليوم ما يُعرض في شبكة الإنترنت من الأفكار الضالة والدعوات الباطلة والصور الماجنة وغير ذلك .

(وشبكة الإنترنت عبارة عن مجموعة من النظم الشبكية الموصولة معاً، والتي تنامت بالتدريج على أيدي أفراد وشركات عبر العالم خلال سنوات عديدة، ويمكن القول أن الشبكة في أبسط صورها هي سلسلة من أجهزة الحاسب الآلي الموصولة بعضها ببعض، والتي تتشارك معاً في البيانات والبرمجيات نفسها .

وتعني كلمة إنترنت لغوياً (ترابط بين شركات)، وبعبارة أخرى شبكة الشبكات، وتمكن الإنترنت مستخدميها من عشرات الخدمات المختلفة والتخاطب مع المستخدمين الآخرين، فهي نافذة على العالم بشعوبه وثقافاته وعلومه المختلفة، ووسيلة اتصال بين الباحثين ورجال الأعمال والدوائر

والقطاعات ذات العلاقات المشتركة) (١).

ومن فوائد الإنترنت الشراء السهل، والتجارة عن طريق الشبكة،، واستعراض السلع بسهولة كالكتب وغيرها، واننخفاض أسعار المكالمات الدولية، وإرسال البريد في خلال ثواني، والاستشارات الطبية، وقنوات الحوار، وغير ذلك.

والمجال واسع لاستخدام الإنترنت في الدعوة إلى الإسلام ونشر العقيدة الصحيحة، وكشف زيف المنتسبين إلى الإسلام، والرد على أهل البدع والأهواء، ونشر العلم الشرعي، والفتاوى وغير ذلك من سُبل الدعوة إلى الله تعالى .

إنَّ الإنترنت وسيلة من وسائل الإتصالات الحديثة، وبما معلومات عصرية متطورة، وفيه فوائد عديدة، إلا أنَّ بعضاً من الناس أساء استخدام هذه الشبكة في البحث عن المنوعات، أو إشباع الشهوات، وإضاعة الوقت في غير فائدة .

(ومن مفاسد الإنترنت ومخاطره : ضياع الأوقات، والتعرف على صحبة السوء، والإصابة بالأمراض النفسية من كثرة استخدامه، والغرق في أوحال الدعارة والفساد بجميع أنواعه وصوره، والتعرف على أساليب الإرهاب والتخريب، والتعرض لدعوات التنصير والتهويد والمذاهب الهدامة .والتجسس على الأسرار الشخصية، والهيار الحياة الزوجية) (٢).

فعلى الدعاة إلى الله تعالى المساهمة الفعالة في شبكة الإنترنت، وجعلها وسيلةً لخدمة الإسلام، ونشر العقيدة الصحيحة، وبث الدعوة والإرشاد في العالم

⁽۱) الإنترنت تقنيات وخدمات، د . عبد القادر بن عبد الله الفنتوخ، كتيب المحلة العربية، العدد العاشر، شوال ۱۶۱۸هـ، ص ۷-۸ .

⁽٢) الشباب والإنترنت، إعداد عادل بن محمد العبد العالي، من ١٢-٩٠.

كله، وذلك بإنشاء المواقع الإسلامية، وإدخال القرآن الكريم كتابة وصوتاً وترجمة، وكتابة الأحاديث الشريفة، وخدمة الجاليات الإسلامية، وغير ذلك من البرامج العديدة التي تفيد المسلمين وغيرهم، وتنشر الإسلام وأهدافه وتعاليمه للناس جميعاً. (وتبليغ الدعوة الإسلامية للناس في مختلف أنحاء العالم باللغات التي يعرفونها لبيان حقائق الإسلام والدفاع عنه، ورد كيد أعدائه وكشف البدع والأباطيل، وفضح دعاوى المارقين الضالين، حتى يتضح الحق ويكون الدين كله والأباطيل، وفضح دعاوى المارقين الضالين، حتى يتضح الحق ويكون الدين كله الله والله غالب على أمره،) (١) قال تعالى : ﴿ يريدون أن يطفرُ وا وله بأفواههم ويأبى الله إلا أن يتم نوره ولوكره الكافرون . هو الذي أرسل رسوله بالهدى ودين الحق ليظهره على الدين كله ولوكره المشركون) (١).

⁽۱) انظر بحث الدعوة الإسلامية ووسائل الإعلام، د . عبد المنعم حسنيين، ٢-١٥، بتصرف، ضمن بحوث المؤتمر العالمي لتوجيه الدعوة وإعداد الدعاة، المنعقد في الجامعة الإسلامية، ٢٤-٢٩ /٢ /٢٩٧١هـ.، اللجنة الرابعة .

⁽٢) سورة التوبة، الآيتان ٣٣–٣٣ .

المبحث السادس:

إقامة الندوات والمحاضرات والمؤتمرات

إن الندوة والمحاضرة والحوار والخطبة والموعظة والدرس ونحوها، لها دور في توجيه الناس وتوعيتهم من أخطار الغزو الفكري، وأضراره على الأفراد والمجتمعات، ولا شك أن الندوة هي أكثر تأثيراً من المحاضرة، فالندوة أكبر تأثيراً من المحاضرة سواء لغرس اتجاه أم لتغييره، فهي تتيح فرصة للمناقشة والحوار، لاكتشاف المعلومات وإبداء المقترحات، المفيدة والبناءة.

وللندوة والمحاضرة والمناقشة والخطبة خصائص ومواصفات لا تتوافر في كل محاضر أو داعية، وقد (كان رسول الله صلى الله عليه وسلم افصح خلق الله وأعذبكم كلاماً، وأسرعهم أداءً، وأحلاهم منطقاً، حتى أن كلامه يأخذ بالقلوب، ويسبي الأرواح، ويشهد بذلك أعداؤه، وكان إذا تكلم بكلام مفصل مبين، يعده العاد، ليس بهذر مسرع لا يحفظ، ولا منقطع، تخلله السكتات بين أفراد الكلام) (1). فمثل هذه الصفات التي اتصف بها نبينا محمد صلى الله عليه وسلم ينبغي للدعاة إلى الله أن يتأسوا بها، فإنه أدعى لتقبل الناس لحديثهم، والاستماع لهم.

ولا يخفى ما للمؤتمرات الإسلامية من أهمية كبيرة في حقل الدعوة الإسلامية، وتثبيت دعائم قومًا، وترشيد طاقات المسلمين ...سواء أكان من حكام مسلمين، أم علماء على مستوى العالم الإسلامي ... لتبادل وجهات الرأي حول مستجدات الحياة، وما يواجهه المسلمون من مؤامرات وغزو فكري

⁽١) زاد المعاد في هدي خير العباد، لابن القيم، ٦٣/١.

... يحتاج إلى جهد متواصل ونشاط مكثف، كما يحتاج إلى قوة ودعم للدعاة من الناحية المادية والمعنوية، حتى يمكن لهم العمل وفق برامج مخططة وشاملة .. وإن مشاركة علماء عاملين في حقل الدعوة بهذه المؤتمرات، يكسبها نشاطاً وقوة، ويخرجون بتوصيات ومقترحات عامة تقدم خلال المؤتمر، حيث تناقش وتقوم، ويعطى فيها من خلال مشاركة جماعة من العلماء وجهة رأي نافعة، كما تسجل هذه البحوث والموضوعات لتنشر أو تُذاع من خلال وسائل الإعلام المختلفة، ليتسنى لغيرهم النظر فيها والاستفادة منها، وموسم الحج هو أكبر مؤتمر يمكن أن يجتمع فيه مسلمون على مستوياقم المحتلفة، وهو أغزر مواسم المسلمين فائدة، وأعظم مناسبة، لاجتماع علماء المسلمين في البقاع المباركة، المسلمين المسلمين في البقاع المباركة، والخروج من هذا المؤتمر بما فيه صالح الإسلام والمسلمين (أ).

⁽١) انظر الدعوة الإسلامية الوسائل والأساليب، لمحمد خير يوسف، ١٢٣–١٢٤، بتصرف .

المبحث السابع: المحافظة على الوحدة العقدية

إن الأمة الإسلامية تملك أسساً قوية مشتركة، هي مصدر قوتها، ومعدن عزها، وإذا أدركت الأمة هذه الأسس وعملت بمقتضاها، استطاعت أن تتغلب على الصعوبات التي تقف في طريقها، وتحد من سيرها، واستطاعت أن تجمع شتاقها، وتوحد كلمتها، وهذه الأسس والأصول هي : ألها على دين واحد وهو الإسلام بأركانه وقواعده العقدية والتشريعية، وتؤمن برسول واحد وهو نبينا محمد صلى الله عليه وسلم، وكتاب واحد وهو القرآن الكريم . وفي اعتماد الأمة الإسلامية على هذه الأسس تتوحد أفكارها، ومشاعرها، وأهدافها، وسلوكها، فيتلاحم أفرادها، ويصبح المجتمع كالجسد الواحد، وتقل فيه نوازع الفرقة والاختلاف .

قال تعالى: ﴿إِن هذه أُمَّكُم أُمة واحدة وأنا ربكم فاعبدون ﴿ ' · . وقال تعالى: ﴿ وَاعْتُصِمُوا بَحِبْلِ اللهِ جَمِيعاً وَلا تَفْرِقُوا ﴾ (') .

وإنَّ اختلاف العقيدة في الأمة الواحدة له أثر كبير في اختلاف القلوب، وتباين الآراء، وتعارض الأفكار، وتصادم الأهواء، وتنازع الأفراد، وتناحر الجماعات، فالأمة التي تختلف في عقيدتها وفكرها، لا تقوم لها قائمة، ولا يثبت لها بنيان .

والأمة الإسلامية اليوم إذا تخلفت عن وحدها العقدية، فإنها تصاب بداء الفراغ الفكري، الناتج عن تفاقم الجهل، وانحسار العلم وقلته، فتكثر الأهواء الفاسدة، والأراء الضالة، وينشأ فيها التفرق والاختلاف والفوضى العقدية والفكرية، وهذا ما يريده أعداء الإسلام، ويخططون له . فإنهم لا يريدون أن تقوم للمسلمين وحدة ولا قوة، ولذا فإنهم يحاولون خلق الصعوبات والمشاكل،

⁽١) سورة الأنبياء، الآية ٩٢ .

⁽٢) سورة آل عمران، الآية ١٠٣ .

وبث الأفكار الضالة التي تفرق الصف، وتشتت الكلمة.

يقول الدكتور محمد محمد حسين بعد عرضه للدعوات الهدامة: (... كانت هذه الدعوات تسلك مسالك متباينه، وتلبس أثواباً مختلفة، ولكنها جميعاً ترمي في آخر الأمر إلى توهين أثر الإسلام في النفوس، وتفتيت وحدته، التي استعصت على القرون الطوال)(1).

إنَّ الوحدة العقدية التي يجب على الأمة الإسلامية المحافظة عليها هي : نشر العقيدة الصحيحة وتصفيتها من شوائب الشرك والبدع والمعاصي ، وتعميق المبادئ والمعارف الإسلامية في نفوس الناس، والاهتمام بالتربية والتعليم في مختلف المراحل الدراسية،وإعادة صياغة المناهج وفقاً لكتاب الله تعالى وسنة رسوله صلى الله عليه وسلم، والحذر مما تبثه وسائل الإعلام من سموم وأخطار، وتطهير الأمة من الأفكار الدخيلة عليها،والتصدي لأخطار الغزو الفكري وآثاره، والعناية بالأسرة المسلمة، وتربيتها التربية الإسلامية الصحيحة، وإعداد أجيال مسلمة تنفع الإسلام والمسلمين، وتسخير كافة الجهود والإمكانيات للدعوة إلى الإسلام، والدفاع عنه، وجمع كلمة المسلمين على كتاب الله تعالى وسنة رسوله صلى الله عليه وسلم، على فهم السلف الصالح، وبمذا تكون المحافظة على الوحدة العقدية، التي يدعو إليها كل مسلم غيور على دينه وأمته . قال تعالى : ﴿إن هذا القرآن يهدي للتي هي أقوم ويبشر المؤمنين الذين يعملون الصالحات أن لهم أجراً كبيراً ﴾ (١).

⁽١) الاتجاهات الوطنية في الأدب المعاصر، ٣٠٥/٢.

⁽٢) سورة الإسراء، الآية ٩ .

المبحث الثامن: الاهتمام بإصلاح المرأة المسلمة

إن العناية بأمر المرأة المسلمة مهم جداً في صلاح المجتمع وسلامة وحدته الفكرية، وذلك لأن المرأة هي المدرسة والمربية الأولى لأطفالها فهم يتأثرون بما صلاحاً وفساداً.

ولذلك يوجه أعداء الإسلام المخططات المحمومة والوسائل المختلفة لإفساد المرأة لعلمهم أن النساء هنَّ أمهات الجيل القادم، وكسبهنَّ يعني كسب ذلك الجيل، ولما لهنَّ من الأثر - عند فسادهنَّ - في إفساد الرجال، وتخريب البيوت، وشتات الأسر.

وكثيراً ما نسمع تلك الأصوات المنكرة التي تنادي بأن الإسلام هضم حقوق المرأة، وظلمها، ولم يعطها حريتها، ولم يساو بينها وبين الرجال .. إلى آخر تلك العبارات التي يوجهها أعداء الإسلام .

والحق أن المرأة في الإسلام تتمتع بكامل الحرية، في الحقوق المدنية، فللمرأة المسلمة أن تبيع وتشتري، وقحب وتقبل الهبة، وتعير وتستعير وتتصرف في مالها، ولها جميع التصرفات مثل الرجل، والمرأة المسلمة تشرع لها جميع العبادات كالرجل فهي تصلي، وتصوم، وتزكي من مالها، وتحج، وتثاب على عباداتها وطاعتها مثل ما يثاب الرجل ... إلا أن الإسلام قد يخفف عن المرأة بعض العبادات تقديراً لظروفها الطارئة ...

والإسلام يعطي المرأة الحرية الكاملة في الزواج، فهي التي تختار الزوج الصالح قبل أن يكلفها وليها على من يختاره هو ... يقول الرسول صلى الله عليه وسلم: « لا تنكح الأيم حتى تستأمر، ولا تنكح البكر حتى تستأذن، وإذنها صماقها» (١).

⁽۱) صحيح البخاري مع الفتح، ١٩١/٩، كتاب النكاح، باب لا ينكح الأب وغيره البكر والثيب إلا برضاهما، رقم ٥١٣٦.

وأما دعوى كون الإسلام يفضل الرجل على المرأة حيث يعطيه في الميراث مثل حظ الانثيين ؟

فالحق أن إعطاء الإسلام للرجل نصيب امرأتين لا يترتب عليه تفضيل الرجل على المرأة في كل شئ ... كما لا يلزم منه الحط من مكانة المرأة بل إنه عطاء عادل ومنصف .. وذلك أن الإسلام يكلف الرجل وحده بالإنفاق على الأسرة المكونة من الزوجة والأولاد، وعلى كل محتاج من أقاربه، ولم يكلف المرأة حتى بنفقة نفسها، بل نفقتها على زوجها، ولو كانت هي أغنى من زوجها، وأما قبل الزواج فنفقتها على أهلها ..

ومن الأمور التي يركز عليها دعاة الحرية والمساواة مشكلة سفر المرأة، يقولون: إنَّ الإسلام لا يسمح لها بالسفر كما يسمح للرجل ... والواقع أنَّ الإسلام لم يمنع المرأة من السفر المباح، إلا أنه قيد سفرها بقيد واحد، وهذا القيد هو في الحقيقة إكرام لها وحفظ لشرفها لو كانوا يعلمون .

ذلك أنَّ الإسلام يشترط لسفر المرأة وجود محرم لها كزوجها أو من تحرم عليه تحريماً مؤبداً، كأبيها وأخيها مثلاً، لأن هؤلاء سوف يضحون بأنفسهم في سبيل المحافظة عليها، وحفظ كرامتها ... وهذا هو حكم الإسلام في سفر المرأة، يقول الرسول صلى الله عليه وسلم : « لا يحل لامرأة تؤمن بالله واليوم الآخر أن تسافر مسيرة يوم وليلة ليس معها حرمة (١)، أي محرم .

وفي النهي عن جاهلية التبرج يقول تعالى : ﴿وَقَرَنَ فِي بِيُوتَكُنَّ وَلَا تَبْرِجَنَّ تَبْرِجَ الجاهلية الأولى﴾ (٢)

⁽١) صحيح البخاري مع الفتح، ٥٦٦/٢، كتاب تقصير الصلاة، باب في كم يقصر الصلاة ؟ رقم ١٠٨٨، عن أبي هريرة رضي الله عنه .

⁽٢) سورة الأحزاب، الآية ٣٣ .

ويقول تعالى مخاطباً نبيه محمداً صلى الله عليه وسلم: ﴿يَا أَيُهَا النَّبِي قُلَ لَا رَوَاجِكُ وَبِنَا تُكُونُسُاءُ المُؤْمِنَيْنِ يُدْنِينَ عَلَيْهِنَّ مَنْ جَلَابِينِهِنَ ﴾ (١) .

هكذا يأمر الإسلام المرأة المسلمة ابتداءً من أمهات المؤمنين الطاهرات إلى أن يرث الله الأرض ومن عليها يأمرها بالحشمة والحياء، لأن الحياء شعبة من الإيمان، وينهاها عن التبرج والاختلاط والخلوة بالرجال الأجانب، ويعتبر ذلك من أمور الجاهلية، ومن وسائل الفساد الخلقي الذي إذا أصيبت به المجتمعات ضاعت وذهبت، وصدق الشاعر:

وإنما الأمم الأخلاق ما بقيت فإن همُ ذهبت أخلاقهم ذهبوا

أما عن عمل المرأة .. فإن للمرأة المسلمة أن تعمل، ولها مجالات واسعة للعمل، دون محاولة أن تزاحم الرجال أو تختلط بمم أو تخلو بمم .

إن الإسلام يهدف من وراء هذا كله المحافظة على الأسرة المسلمة، لأن سلامتها تعني سلامة المجتمع، كما أن فسادها فساد للمجتمع كله، وقد حرص الإسلام على هذا المعنى كل الحرص، وأنه لا يغفل هذه المحافظة حتى في حال أداء بعض العبادات، التي تؤدى في حال اجتماع الرجال والنساء في مكان واحد، كالجمعة والعيدين مثلاً، فقد نظم الإسلام كيف يتم هذا الاجتماع.. (٢) فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم: «خير صفوف الرجال أولها، وشرها أخرها، وخير صفوف النساء آخرها، وشرها أولها».

⁽١) سورة الأحزاب، الآية ٥٩.

⁽٢) انظر أضواء على طريق الدعوة إلى الإسلام، د . محمد أمان، ٢٨١ وما بعدها، باختصار وتصرف .

⁽٣) صحيح مسلم، ٣٢٦/١، كتاب الصلاة، باب تسوية الصفوف وإقامتها وفضل الأول فالأول منها ..، رقم ١٣٢٠.

المبحث التاسع: الاهتمام بالاقتصاد الإسلامي

الاقتصاد في اللغة: القصد بين الإسراف والتقتير، يقال: فلان مقتصد في النفقة (۱)، و القصد: استقامة الطريق...، والقصد العدل...، والقصد في شيء: خلاف الإفراط، واقتصد فلان في أمره: أي استقام، وقوله تعالى (ومنهم ظالم لنفسه ومنهم مقتصد ومنهم سابق بالخيرات بإذن الله (۲) بين الظالم والسابق.. (۱)، ومعنى المقتصد: هو من يتوسط في أمرين، ولا يميل إلى جانب الإفراط ولا إلى جانب التفريط (۱).

فالاقتصاد في اللغة هو الاستقامة والعدل والتوسط في الأمور .

وأما الاقتصاد الإسلامي اصطلاحاً فهو: مجموعة الأصول العامة الاقتصادية التي تكفل مصالح الفرد والمجتمع، والبناء الاقتصادي الذي نقيمه على أساس تلك الأصول بحسب كل بيئة وعصر، على ضوء الكتاب والسنة . (°)

فالنظام الإسلامي يقوم على أسس متينة تتمثل في استمداده من العقيدة الإسلامية، وهو يراعي الفطرة الإنسانية، وقيامه على الأخلاق الفاضلة، والتزامه بسد حاجات الناس المعيشية كما أنه يحدد موارد بيت المال ومصارفه لتستطيع الدولة توفير حاجات الأفراد ومصلحة المجتمع .(1)

⁽١) انظر الصحاح، للجوهري، ٢٥/٢ .

⁽٢) سورة فاطر، الآية ٣٢ .

⁽٣) لسان العرب لابن منظور ٣ / ٣٥٣-٣٥٤ ، والقاموس المحيط، للفيروزآبادي، ٣٣٧/١ .

⁽٤) فتح القدير، للشوكاني، ٢٤.٣٥ .

⁽٥) النظام الاقتصادي في الإسلام للدكتور أحمد العسال والدكتور فتحي عبدالكريم ص ١٥، بتصرف.

⁽٦) أصول الدعوة، لعبد الكريم زيدان ص٢٣٨-٢٣٩ ، بتصرف .

وإذا كان الإسلام يعنى بعلم الاقتصاد فذلك لأن الإسلام هو منهج حياة الإنسان، وهو منهج ربانيٌ متكامل .

والمال من أهم العناصر لقيام التمدن الإنساني فإذا قل المال أو اختل تنظيمه ودورانه في المجتمع وقع تعثر في مسيرة ذلك المجتمع، وتوقف ارتقاؤه الحضاري، ووقعت فيه المشكلات التي تشغل بال الناس، وفي كثير من الأحيان تصبح هذه المشكلات مزمنة تستعصي على العلاج كما هو في المجتمعات المعاصرة.

والنظام الاقتصادي في الإسلام مستقل عن غيره من النظم، ولا يمكن أن يوصف بوصف غير الإسلام، لذلك فإنه من الخطأ أن يطلق على الإسلام بأنه دين رأسمالي أو دين اشتراكي أو مزيج منهما، واللقاء بينه وبين غيره من النظم في بعض الجزئيات لا يجعل منه نظاماً اشتراكياً أو رأسمالياً، فالنظام الاقتصادي في الإسلام له منهج يختلف عن غيره في الأهداف والوسائل والتشريع.

والإسلام يقر تمتع الإنسان بثمرات عمله وجهده المباح، كما يقر التفاوت الطبيعي ما دام ناتجاً عن أسباب مباحة، لأنه ناتج عن اختلاف الناس في مقدار ذكائهم ومعرفتهم ومواهبهم .

قال تعالى : ﴿والله فضل بعضكم على بعض في الرزق فما الذين فضلوا برادي رزقهم على ما ملكت أيمانهم فهم فيه سواء أفبنعمة الله يجحدون ﴾ (١) .

وقال تعالى : ﴿نحن قسمنا بينهم معيشتهم في الحياة الدنيا ورفعنا بعضهم فوق بعض درجات ليتخذ بعضهم بعضاً سخرياً ورحمة ربك خير ممن يجمعون ﴾ (١).

والنظام الاقتصادي في الإسلام يراعي معايي الأخلاق الفاضلة كالمحبة

⁽١) سورة النحل، الآية ٧١.

⁽٢) سورة الزخرف، الآية ٣٢.

والايثار والتعاون النظيف قال تعالى :﴿ وتعاونوا على البروالتقوى ولا تعاونوا على الإثم والعدوان﴾ (١) .

ويمنع المعاملات الباعثة على الحسد والحقد والبغضاء، والفساد الخلقي والاجتماعي فيحرم الكذب والغش والخداع والغدر، ويحرم الاتجار بالفواحش والرذائل، والمسكرات والمحدرات، ويحرم الربا لما فيه من المفاسد العظيمة، ولما ينتج عنه من الغبن واستغلال الفقراء، وينهى عن الاحتكار والكساد الاقتصادي، وفي الجملة فالإسلام يمنع المتاجرة بكل شيء يجر نفعاً أو فساداً خلقياً أو اجتماعياً أو اقتصادياً أو فكرياً.

وفي المقابل حث الإسلام على العمل والاكتساب الحلال، قال تعالى : ﴿ فَإِذَا قَضِيتَ الصِلاةِ فَانتَشْرُوا فِي الأَرْضِ وَابَتَغُوا مِن فَضِلَ اللهِ ﴾ (١)، ويقول الرسول صلى الله عليه وسلم : «ما أكل أحد طعاماً قط خيراً من أن يأكل من عمل يده، وإن نبي الله داود عليه السلام كان يأكل من عمل يده » (١) .

وأثنى الله تعالى في كتابه على المنفقين في سبيله، وابتغاء مرضاته، قال تعالى : ﴿إِنَ الذَيْنِ يَلُونَ كُتَابِ اللهِ وأَقَامُوا الصَّلَاةُ وأَنفقُوا مما رزقناهُم سراً وعلانية يرجون تجارة لن تبور . ليوفيهم أجورهم ويزيدهم من فضله إنه غفور شكور ﴾ (٤) .

وذم البخل والشح فقال تعالى: ﴿الذين يبخلون ويأمرون الناس بالبخل

⁽١) سورة المائدة، الآية ٢.

⁽٢) سورة الجمعة، الآية ١٠ .

⁽٣) صحيح البخاري مع الفتح ٣٠٣/٤، كتاب البيوع، باب كسب الرجل وعمله بيده، رقم ٢٠٧٢ .

⁽٤) سورة فاطر، الآية ٢٩-٣٠ .

ویکتمون ما أنزل الله من فضله... الآیه (۱).وقال تعالی : ﴿وأما من بجل واستغنی وکذب بالحسنی . فسنیسره للعسری . وما یغنی عنه ماله إذا تردی (۲).

والنظام الاقتصادي في الإسلام يقوم على أساس التوفيق والموازنة بين مصلحة الفرد ومصلحة المجتمع، وأن قوام السياسة الاقتصادية في الإسلام حفظ هذا التوازن بتشريع وسط يكفل لكل من الفرد أو المجتمع مصلحته بدون جور لأحدهما على الآخر.

ويجب أن يُعلَم أن تعدي حدود الله تعالى في المعاملات الاقتصادية، والاخلال بها ومخالفة الشريعة الإسلامية، يؤدي إلى أضرار كثيرة، في المجتمع المسلم مما يتنج عنه اضطرابه، وتفرقه،وتهدم بنيانه، ويكون بذلك مناخاً لأعداء الإسلام لإثارة القلاقل والفتن والدعوة إلى المذاهب الاقتصادية الملحدة كالشيوعية أو الرأسمالية وغيرها.

والاقتصاد في العصر الحاضر له أهمية كبرى، حيث صار هو الحور الذي تدور عليه السياسات والعلاقات والمصالح بين الدول والشعوب، وقامت به حضارات ملحدة متنوعة على مذاهب اقتصادية شتى، إلا أن خير نظام يكفل للناس النجاح والسعادة، هو النظام الإسلامي،الذي أهمكه ونظمه رب العباد، وهو العليم بما ينفعهم وما يضرهم، قال تعالى : ﴿أَلا يعلم من خلق وهو اللطيف الخبير﴾ (٣) فعلى المجتمع المسلم أن يتحصن بالاقتصاد الإسلامي، ويجابه به أعداء الإسلام، فإنه الحصن العظيم، والدعامة القوية، بعد تحصنهم بالإيمان بالله تعالى، وبالعقيدة الصحيحة .

⁽١) سورة النساء، الآية ٣٧.

⁽٢) سورة الليل، الآيات ٨-١١.

⁽٣) سورة المك، الآية ١٤.

المبحث العاشر: ضرورة تطبيق الشريعة الإسلامية وإقامة الحدود

وإن من أهم وسائل تحصين المسلمين ضد الغزو الفكري أن تعمل البلدان الإسلامية على تطبيق الشريعة الإسلامية تطبيقاً كاملاً، وذلك امتثالاً لقوله سبحانه وتعالى : ﴿فلا وربك لا يؤمنون حتى يحكموك فيما شجر بينهم ثم لا يجدوا في أنفسهم حرجاً مما قضيت وسلموا تسليما ﴾ (١) .

وقوله تعالى مخاطباً رسوله صلى الله عليه وسلم: ﴿ثُمْ جَعَلْنَاكُ عَلَى شَرِيعَةُ مِنَالَامُونَ وَاللَّمُ وَاللَّمُ عَلَى شَرِيعَةً مِنَالاً مِعْلَمُونَ ﴿ (٢) .

وعن زيد بن أرقم رضي الله عنه قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: «إني تارك فيكم ما إن تمسكتم به لن تضلوا بعدي: كتاب الله وسنتي $^{(7)}$.

وإن ما تحقق من تطبيق الشريعة الإسلامية وإقامة الحدود في المملكة العربية السعودية في العصر الحاضر من نجاح عظيم في شتى المجالات لهو خير شاهد على صلاحها ونجاحها ومواجهتها للتحديات .

وإن إقامة الحدود التي شرعها الإسلام على مرتكبي جرائم معينة بضوابط شرعية معتبرة، أو على عقوبات تعزيرية في المعاصي التي لم يرد في الشرع تقدير لعقوبتها فيها معاقبة للمجرم على إجرامه، وارتداع لأمثاله، وهي من أعظم

⁽١) سورة النساء، الآية ٦٥ .

⁽٢) سورة الجاثية، الآية ١٨ .

⁽٣) رواه مالك في الموطأ، ٨٩٩/٢، والحاكم في المستدرك، ٩٣/١، وأصله في صحيح مسلم، ٨٩٠/٢ كتاب الحج، باب حجة النبي صلى الله عليه وسلم، رقم ١٢١٨، عن جابر رضي الله عنه .

وسائل حفظ الأمن والاستقرار، وبهذا حفظ الإسلام لأهله: الدين، والنفس، والنسب، والعرض، والعقل، والمال(١).

ومن الحدود الشرعية على بعض الجرائم:

حد الزنا واللواط:

الغريزة الجنسية من أقوى الغرائز عند الإنسان، وقد شرع الحكيم العليم الزواج طريقاً لتصريف هذه الغريزة، وجعل الزواج نواة الأسرة التي يقوم عليها المجتمع، ويرى الإسلام أنَّ الزنا جريمة قدم الأخلاق، وتحطم الأسر، وتفسد المجتمعات، ولذلك فمى عنه وعن كل ما يؤدي إليه، قال تعالى : ﴿ وَلا تَقْرَبُوا الزنا إنه كان فاحشة وساء سبيلاً ﴾ (٢) .

وأمر الإسلام بإغلاق كل المنافذ التي تؤدي إلى الزنا وتشجع عليه، فحرم التبرج، وأمر بالاستئذان عند دخول البيوت، وحرم الغناء والاختلاط والخلوة بالأجنبية ...الخ

وعقوبة الزاني في الشريعة الإسلامية نوعان :

الأول: الزاني الذي لم يسبق له أن تزوج زواجاً صحيحاً، فهذا يجلد مائة جلدة، قال تعالى : ﴿ الزانية والزاني فاجلدواكل واحد منهما مائة جلدة ولا تأخذكم بهما رأفة في دين الله إن كتم تؤمنون بالله واليوم الآخر وليشهد عذا بهما طائفة من المؤمنين ﴾ (٢) .

الثاني: الزاني المحصن، وهو الذي سبق أن تزوج زواجاً شرعياً، فحكمه الرجم حتى الموت، كما رجم النبي صلى الله عليه وسلم ماعز بن مالك الأسلمي،

⁽١) انظر أضواء البيان، للشيخ محمد الأمين الشنقيطي، ٣ ٤٤٨/٣.

⁽٢) سورة الإسراء، الآية ٣٢.

⁽٣) سورة النور، الآية ٢ .

ورجم الغامدية، ورجم اليهوديين، ورجم غير هؤلاء، ورجم المسلمون بعده(١).

وأما اللواط: فهو جريمة نكراء، تمجها الفطر السليمة، وترفضها الأديان السماوية، وقد عاقب الله تعالى تلك الأمة التي انتشرت فيهم بالدمار. فعن ابن عباس - رضي الله عنهما - عن النبي صلى الله عليه وسلم، أنه قال: «من وجدتموه يعمل عمل قوم لوط فاقتلوا الفاعل والمفعول به (7).

حد شرب الخمر:

وحد الشرب ثابت بسنة رسول الله صلى الله عليه وسلم وإجماع المسلمين، فقد ثبت عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه ضرب في شرب الخمر بالجريد والنعال أربعين، وضرب أبو بكر - رضي الله عنه - في خلافته أربعين، وضرب عمر - رضي الله عنه - في خلافته ثمانين، وكان علي - رضي الله عنه - يضرب مرة أربعين ومرة ثمانين، فمن العلماء من يقول يجب ضرب الثمانين، ومنهم من يقول: الواجب أربعون والزيادة يفعلها الإمام عند الحاجة إذا أدمن الناس الحمر أو كان الشارب عمن لا يرتدع بدونها، ورجح ذلك شيخ الإسلام ابن تيمية رحمه الله (٢).

فحد الزنا واللواط والخمر قاطع لهذه الشرور التي طالما امتطاها المفسدون، واستغلوها كطعم لإيقاع شباب المسلمين في شرورهم الفكرية، لمالها من الأثر في طمس معالم الإيمان في القلوب، فتحل الظلمة مكان البصيرة، وبذلك ينقاد من

⁽١) انظر مجموع فتاوى شيخ الإسلام ابن تيمية، ٣٣٣/٢٨ .

⁽۲) سنن أبي داود، ٢/٧، كتاب الحدود، باب فيمن عمل عمل قوم لوط، رقم ٢٤٦٢، وابن والترمذي، ٤/٧، كتاب الحدود، باب ما جاء في حد اللوطي، رقم ١٤٥٦، وابن ماجه، ٢/٣٥، كتاب الحدود، باب من عمل عمل قوم لوط، رقم ٢٥٦١، وانظر صحيح أبي داود، ٣/ ٨٤٤، وصحيح الترمذي، ٢٦/٢، وصحيح ابن ماجه، ٨٣/٢.

⁽٣) انظر فتاوى شيخ الإسلام ابن تيمية، ٣٣٦/٢٨ .

وقع في ذلك إلى الأفكار الخبيثة بسهولة، وقد ينسلخ من الإسلام ويعاديه لتحريمه لها، فيصبح عضواً فاسداً ينشر الفساد في المجتمع.

حد الحرابة أو قطاع الطريق:

جريمة الحرابة أو قطاع الطريق، وهم المحاربون الذين يتعرضون للناس بالسلاح في الصحراء والطرقات ليغصبوهم مجاهرة بالقوة والقهر، وسواء ارتكب هذه الجريمة فرد أو جماعة فإنه يسمى بالمحارب(١).

ولا فرق بين أن تكون هذه الطائفة من المسلمين أو الذميين أو المعاهدين أو المعاهدين أو المعاهدين أو الحاربين مادام ذلك في دار الإسلام، وما دام عدوالها على حقوق الدم، وكما تتحقق الحرابة بخروج جماعة من الجماعات فإلها تتحقق كذلك بخروج فرد من الأفراد، ويدخل في مفهوم الحرابة العصابات المسلحة المختلفة، كعصابات القتل، وعصابات خطف الأطفال وخطف النساء، وعصابات اللصوص للسطو على البيوت، وعصابات إتلاف الزروع وقتل المواشي والدواب(٢).

وهمذا العمل تحدث الفوضى، وسفك الدماء، وسلب الأموال، وهتك الأعراض، وإهلاك الحرث والنسل، وإحداث الخوف والفزع.

والأصل في عقوبة هؤلاء قوله تعالى: ﴿إِنَمَا جِزَاء الذين يَحَارِبُونِ اللهُ ورسوله ويسعون في الأرض فساداً أن يقتلوا أ ويصلبوا أو تقطع أيديهم وأرجلهم من خلاف أو ينفوا من الأرض ذلك لهم خزي في الحياة الدنيا ولهم في الآخرة عذاب عظيم . إلا الذين تأبوا من قبل أن تقدروا عليهم فاعلموا أن الله غفور رحيم (٢).

⁽١) انظر السياسة البشرعية، لابن تيمية، ٨٢-٨٣، المغني، لابن قدتمة، ٢٨٨/٨ .

⁽٢) نحو ثقافة إسلامية، د. عمر الأشقر، ٢٦٧-٢٦٨ .

⁽٣) سورة المائدة، الآيتان ٣٣-٣٤ .

فحد الحرابة والإفساد في الأرض فعال جداً في قمع الشرور الفكرية، وأعظم الإفساد في الأرض وأخطره نشر الشرك والكفر في البلاد التي أكرمها الله بالإيمان، قال تعالى: ﴿ولا تفسدوا في الأرض بعد إصلاحها وادعوه خوفاً وطمعاً إن رحمة الله قرب من المحسنين﴾ (١).

ومما لاشك فيه أن المروجين للأفكار الهدامة، والشبهات المضللة، من أعظم المفسدين في الأرض، وإفسادهم المؤدي إلى الفتنة عن الدين أعظم من إفساد المحاربين، الذين يتلفون الأموال أو يزهقون الأرواح. قال تعالى: والفتنة أشد من القتل^(۱).

لذلك كان إيقاع العقاب المناسب من أعظم الحصون الاجتماعية الحافظة للمجتمع من الغزو الفكري الخبيث .

حد الردة:

المرتد هو الذي كفر بعد إسلامه، بفعل أو قول، أو اعتقاد أو شك، قال تعالى : ﴿ وَمِنْ يُرِتَدُدُ مِنْكُمْ عَنْ دَيِنِهُ فَيْمَتَ وَهُو كَافَرُ فَأُولُكُ حَبَطَتَ أَعْمَالُهُمْ فِي الدّنيا والآخرة وأولئك أصحاب النار هم فيها خالدون﴾ (٣) .

وقال صلى الله عليه وسلم : « لا يحل دم امرئ مسلم يشهد أن لا إله إلا الله وأني رسول الله إلا بإحدى ثلاث : الثيب الزاني، والنفس بالنفس، والتارك لدينه المفارق للجماعة» (1) .

⁽١) سورة الأعراف، الآية ٥٦ .

⁽٢) سورة البقرة، ١٩١.

⁽٣) سورة البقرة، الآية ٢١٧ .

⁽٤) صحيح البخاري مع الفتح، ٢٠١/١٢، كتاب الديات، باب قوله تعالى : ﴿ إِن النفس

وقال صلى الله عليه وسلم : $_{\rm w}$ من بدل دينه فاقتلوه $_{\rm o}^{(1)}$.

فحد قتل المرتد عن دينه حصن للمجتمع المسلم يسد ثغرة يتسلل منها المفسدون لإضلال الناس وحملهم على المجاهرة بالردة والمجادلة بالباطل، والمعارضة بالشبهات، فيجرأ على التمرد على الدين من لم يتمكن الإيمان من قلوهم، وينقادوا إليهم ويتابعهم بعض المغروريين الجاهلين، فيبدأ بنيان المجتمع بالانحلال، وتسري فيه عدوى الضلال.

لذلك كان إيقاع العقاب المناسب على هؤلاء من أعظم الحصون الاجتماعية للمجتمع من الغزو الفكري الخبيث.

(والمرتد مع إخلاله بالتزامه يقوم بجريمة أخرى هي الاستهزاء بدين الدولة، والاستخفاف بعقيدة سكانها، وتجرئ لغيره من المنافقين ليظهروا نفاقهم، وتشكيك لضعاف العقيدة في عقيدهم، وهذه كلها جرائم خطيرة يستحق معها المرتد استئصال روحه، وتخليص الناس من شره)(۲).

ولذلك كانت إقامة هذا الحد حصناً يقي المجتمع من هذا المكر الخبيث البالغ التأثير في الإفساد لو أتيح له المجال، وهذا من محاسن الإسلام، ودقة تشريعاته، وشمولها لكل ما فيه سلامة المجتمع وحمايته.

٥- القصاص:

وقد أوجب الله تعالى القصاص في جريمة القتل العمد، والاعتداء على

النفس ♦ ، رقم ٦٨٧٨، ومسلم، ١٣٠٢/٣، كتاب القسامة، باب ما يباح به دم المسلم، رقم ١٦٧٦.

⁽۱) صحيح البخاري مع الفتح، ١٤٩/٦، كتاب الجهاد، باب لا يعذب بعذاب الله، رقم ٣٠١٧.

⁽٢) أصول الدعوة، لعبد الكريم زيدان، ٢٩٦.

الأطراف، قال تعالى: ﴿ إِنَّا أَنِهَا الذَينَ آمَنُوا كُنَبُ عَلَيْكُمُ القصاصُ فِي القَتَلَى الحَرِ بِالْحِرُ والعبد بالعبد والأنثى بالأنثى فمن عفي له من أخيه شئ فا تباع بالمعروف وأداء إليه بإحسان ذلك تخفيف من ربكم ورحمة فمن اعتدى بعد ذلك فله عذاب أليم ﴾ (١).

وقال تعالى : ﴿وَكُنْبَنَا عَلَيْهُمْ فَيُهَا أَنَّ النَّفُسُ بِالنَّفُسُ وَالْعَيْنُ بِالْغَيْنُ وَالْأَفْ بِالْأَفْ وَالْأَذَنَ بِالْأَذَنَ وَالسَّنَ بِالسَّنِ وَالْجِرُوحِ قَصَاصَ﴾ (٢) .

وقال عز وجل: ﴿ولكم فِي القصاص حياة يا أولي الألباب لعلكم تتقون﴾ (٣) .

نعم ﴿ولكم في القصاص حياة ﴾ ففي تنفيذ القصاص في القتلة المجرمين تتحقن الدماء، وتصان الأرواح، ويرتدع الأشقياء، لأن من علم أنه إذا قتل فإنه سوف يُقتل، فإنه لا يكاد يصدر منه القتل، ومن رأى تنفيذ حد القصاص فإنه سينذعر ويترجر، وهكذا سائر الحدود الشرعية، فإن فيها النكاية والانزجار، وهكذا يدل على حكمة العليم الحكيم.

٣-عقوبة أهل البغي :

جريمة البغي هي خروج جماعة ذات قوة وشوكة على الإمام يريدون خلعه بالقوة والعنف، وعقوبة البغاة قتالهم إذا أظهروا العصيان للإمام، وامتنعوا عن أداء ما عليهم من حقوق، وجاهروا بذلك، وعلى المسلمين أن يقاتلوهم مع إمامهم (أ)، والأصل في هذه الجريمة وعقوبتها قول الله تعالى : ﴿ وَإِنْ طَائِفَتَانَ مَنْ

⁽١) سورة البقرة، الآية ١٧٨ .

⁽٢) سورة المائدة، الآية ٥٥ .

⁽٣) سورة البقرة، الآية ١٧٩ .

⁽٤) انظر المغني، لابن قدامة، ٢٣١/١٢، ومجموع الفتاوى، لشيخ الإسلام ابن تيمية، ٥/٣٥، وأصول الدعوة، لعبد الكريم زيدان، ٢٩٠.

المؤمنين اقتتلوا فأصلحوا بينهما فإن بغت إحداهما على الأخرى فقاتلوا التي تبغي حتى تفئ إلى أمر الله فإن فاءت فأصلحوا بينهما بالعدل وأقسطوا إن الله يحب المقسطين . إنما المؤمنون إخوة فأصلحوا بين أخويكم واتقوا الله لعلكم ترحمون (١) .

وقال صلى الله عليه وسلم: « ...ستكون هنات وهنات (^{۲)}، فمن أراد أن يُفرِّق أمر هذه الأمة وهي جمع فاضربوه بالسيف كائناً من كان_{»(۲)} .

وفي رواية : « من أتاكم وأمركم جمع على رجل واحد يريد أن يشق عصاكم (أن أو يفرِّق جماعتكم فاقتلوه »(°) .

وثما ينبغي أن يعلم أنَّ إقامة الحدود وتطبيقها يكون من قبل ولاة الأمور، الذين هم ساسة الأمة وهما قما، ولذا فإنَّ دورهم مهم في تحصين الأمة الإسلامية من أخطار الغزو الفكري وآثاره ومضاره، وهمايتها من الفلسفات الملحدة،، والمناهج المنحرفة، والنظريات الهدامة، التي تغزو أفكار المسلمين وتؤثر على دينهم، وسلوكهم، لذا فلا بد من الحزم والصراة في تنفيذ الحدود الشرعية، وتطبيقها على من يستحقها. (فإن الله يزع بالسلطان ما لا يزع بالقرآن)(1).

⁽١) سورة الحجرات، الآية ٩-١٠.

⁽٢) الفتن والأمور الحادثة، انظر حاشية صحيح مسلم، ١٤٧٩/٣ .

⁽٣) صحيح مسلم، ١٤٧٩/٣، كتاب الإمارة، باب حكم من فرق أمر المسلمين وهو مجتمع، رقم ١٨٥٢.

⁽٤) هو عبارة عن اختلاف الكلمة وتنافر النفوس، انظر حاشية صحيح مسلم، ١٤٨٠/٣.

⁽٥) صحيح مسلم، ١٤٨٠/٣، كتاب الإمارة، باب حكم من فرق أمر المسلمين وهو مجتمع،

⁽٦) انظر تفسير ابن كثير، ٦٤/٣، وفتح القدير، للشوكاني، ٢٥٦/٣،

الخاتسمة

وبعد حمد الله تعالى وتوفيقه لي على إتمام هذا البحث المتواضع أود أنَّ أُخْص ما اشتمل عليه من نتائج فيما يأتى :

- الصراع بين الحق والباطل قديم قدم البشرية، وسنة من سنن الله في الحياة، وعلى المسلمين اليقظة تجاه أعدائهم، والتصدي لكل القوى التي تحاول أن تفت في عضدهم، أو تفسد مقوماقم، أو تحطم معنوياقم .
- ٧- إن الغزو الفكري هو مجموعة الجهود التي أخذها أعداء الإسلام ضد الأمة الإسلامية بقصد التأثير عليها في جميع الميادين ... باستخدام الوسائل والأساليب التي يراها مناسبة من أجل صرف المسلمين عن التمسك بعقيدهم وأخلاقهم وسير سلفهم الصالح.
- ٣- تبصير المجتمع المسلم بأن أعداء الإسلام تقوم خططهم على اختلاف
 مذاهبهم على أساس واحد، هو الكيد للإسلام والمسلمين .
- ٤- إن اتباع المذاهب والأفكار المعادية للإسلام يسبب الحلاف والتراع،
 والفرقة بين المسلمين .
- و- إن الغزو الفكري للعالم الإسلامي في العصر الحديث اتخذ مظاهر متعددة،
 حاملة إليه السم في العسل، أو الموت فيما يزعمون أنه الدواء .
- ١٦ إن من أشد الغزو الفكري وأخطره للعالم الإسلامي هو: الغزو النصراني الصليبي، والغزو الصهيوني، والغزو الشيوعي الإلحادي، بالإضافة إلى المشركين والمنافقين وأضرائهم.
- ٧- إن من أهم أهداف الغزو الفكري: اقتلاع العقيدة الإسلامية من قلوب
 المسلمين وصوفهم عن التمسك بالإسلام، ومنع الإسلام من الانتشار خارج

- ديار المسلمين، وضربه في داخل دياره، كما يهدف إلى نهب خيرات الشعوب الإسلامية ومقدراتها، واغتصاب حقوقها ...
- ٨- إن أعداء الإسلام اتخذوا في كيدهم للإسلام والمسلمين وسائل متنوعة وكثيرة، وأساليب عديدة وهائلة، لكنها بإزاء قدرة الله تعالى لا تساوي شيئاً، فما على المسلمين إلا أن يتمسكوا بدينهم، ويدافعوا عنه، ويعملوا على مقاومة الباطل، مستعينين بالله تعالى وحده، والله سبحانه ناصر دينه، ومعلي كلمته.
- ٩- إن من أبرز آثار الغزو الفكري : إفساد العقيدة، وتحطيم مظلة الأخلاق
 في المجتمعات الإسلامية .
- ١ إن التمسك بالعقيدة الصحيحة ونشرها في المجتمعات الإسلامية، لهو خير حصن يتحصن به المسلمون ضد الأفكار الخبيثة والهدامة، وبدون العقيدة الصحيحة سيكون المجتمع المسلم لقمة سائغة لتلك الأفكار الضالة، والدعوات الهدامة .
- 1 1 إن الإيمان الذي يحصن المجتمع المسلم من الغزو الفكري، هو الإيمان الصادق الذي يقوم على الإيمان بالله تعالى، وإخلاص العبادة له، والتحاكم إليه، والإيمان بالغيب، والإيمان بمقتضى التكليف بامتثال أوامر الله، واجتناب نواهيه، وصدق المتابعة للرسول صلى الله عليه وسلم، والعلم المستقى من الكتاب والسنة.
- ١٧ إن تعاون الأسرة، والمدرسة، والمجتمع، في غرس الفضيلة في نفوس النشء،
 وملء فراغهم بالطاعة والعمل الصالح المفيد، ومحاربةالرذيلة واقتلاع
 جذورها، لهو خير حصن للمجتمع المسلم ضد الغزو الفكري .
- ١٣- إن الواجب عظيم على أئمة المساجد وخطبائها، ورجال الحسبة، والدعاة إلى تعالى ، ورجال الإعلام، والكُتّاب والصحفيين، فعليهم التعاون مع ولاة الأمر على البر والتقوى، وفي الخير والصلاح، وبذل الجهد في تحصين

المجتمع، وخاصة الشباب، وذلك بغرس العقيدة الصحيحة في نفوسهم، وتربيتهم على الأخلاق الفاضلة، وتحذيرهم من الانجراف وراء الأفكار التي لا تتفق مع تعاليم الإسلام وتشريعاته السمحة، ويكون ذلك في الخطب، والمحاضرات، والندوات، والدروس ...، كل ذلك بالحكمة والموعظة الحسنة، على ضوء الكتاب والسنة، وفهم السلف الصالح، وعلى قدر الوسع والطاقة .

- 1 إن المسلمين اليوم يواجهون غزواً فكرياً رهيباً من وسائل الإعلام محملاً بالدعوات الضالة المضللة، الفاسدة المفسدة، فينبغي أن يأخذ المسلون حذرهم، ويواجهوا تلك الدعوات بإعلام إسلامي، يذكر الغافلين، ويرشد الضالين إلى طريق الحق المبين، ويدحروا تلك الأباطيل بحجج القرآن والسنة.
- ١٥-إن وجود الوحدة العقدية المتمثلة في ملء قلوب الناس وإنارتها بالإيمان بالله تعالى، والعقيدة الحقة، والمفاهيم الصحيحة، والسير بما في خط واحد ونحو هدف مشترك، ضرورة اجتماعية لازمة لقوة المسلمين، واتحادهم ووقوفهم ضد الأفكار والمبادئ الهدامة .
- ١٩ إن أعداء الإسلام يحاولون بشتى الطرق إفساد المرأة، وذلك لعلمهم إن النساء أمهات الجيل القادم، ولما لهن من الأثر عند فسادهن في إفساد الرجال، وتخريب البيوت، وشتات الأسر، لذلك فإن رد الشبهات والأباطيل التي يروج لها الأعداء أمر ضروري، وأن العناية بأمر المرأة المسلمة مهم جداً في صلاح المجتمع، فإن للمرأة المسلمة مكانة رفيعة في الإسلام، وأثراً كبيراً في حياة كل مسلم فهي المدرسة الأولى في بناء المجتمع الصالح، إذا كانت هذه المرأة تسير على هدي من كتاب الله وسنة رسوله صلى الله عليه وسلم.

١٧-إن الاقتصاد في العصر الحاضر له أهمية كبرى، حيث صار هو المحور الذي

تدور عليه السياسات والعلاقات والمصالح بين الدول والشعوب، وإن الاقتصاد الإسلامي أقوى دعامة بعد رباط الإيمان والعقيدة، يتحصن به المجتمع المسلم ويجابه به مخططات أعدائه.

1 \ - إن إقامة الحدود التي شرعها الإسلام كحد الزنا واللواط، وشرب الخمر، وقطاع الطريق، والردة عن الإسلام، والقصاص، وقتال أهل البغي، بالضوابط الشرعية المعتبرة، وكذلك العقوبات التعزيرية التي لم يرد في الشرع تقدير لعقوبتها، إن تنفيذ ذلك من قبل ولاة الأمر من أعظم وسائل حفظ الأمن، وقمع الشرور والفساد في المجتمع، والتحصن به من الغزو الفكري الحديث.

9 1-ضرورة إيجاد مادة علمية دراسية باسم (الغزو الفكري) أو نحوه، توضح دور هذا الغزو، ومدى تأثيره في حياة المسلمين المعاصرة : عقدياً وتعليمياً ...، وتبين سبل الوقاية من شره، وتوعية الأجيال المسلمة بالأخطار التي يواجهونها، وما يكيده الأعداء للإسلام والمسلمين، والطرق السليمة لتحصين المجتمع ضد الغزو الفكري وأخطاره، وتقرر هذه المادة على مراحل التعليم المختلفة، كل بقدر ما يناسبه.

هذا وأسأل الله تعالى أن يعز دينه ويعلي كلمته، وأن يحمي بلادنا وسائر بلاد المسلمين من كيد الأعداء الحاقدين .

سبحانك اللهم وبحمدك، أشهد أن لا إله إلا أنت، استغفرك وأتوب إليك .

وصلى الله وشلم على نبينا محمد وعلى آله وصحبه ومن اتبع سنته إلى يوم الدين . وآخر دعوانا أن الحمد لله رب العالمين .

قائمة بأهم المصادر والمراجع

- القرآن الكريم.
- ١- الاتجاهات الفكرية المعاصرة وموقف الإسلام منها، د. جمعة الخولي،
 الجامعة الإسلامية بالمدينة، ط٧٠ ١،١٤هـ.
- ٢- أثر الإيمان في تحصين الأمة الإسلامية ضد الأفكار الهدامة، عبد الله بن عبد الرحمن الجربوع، ط٠١٤٢، ١هـ، بإشراف المجلس العلمي في الجامعة الإسلامية بالمدينة المنورة.
- ٣- الأحكام السلطانية، لأبي يعلى على بن محمد الماوردي، (ت ٥٤هـ)،
 دار الكتب العلمية، بيروت .
- ٤- الأحكام السلطانية، للقاضي أبي يعلى محمد بن الحسين الفراء الحنبلي،
 (ت٥٨٥٤ه)، تصحيح محمد حامد الفقى، دار الكتب العلمية، بيروت .
- احذروا الأساليب الحديثة في مواجهة الإسلام، د . سعد الدين السيد صالح، ط۲، ۱۶۱هـ، دار الأرقم، مصر .
- ٦- أساليب الغزو الفكري للعالم الإسلامي، د . علي جريشة وزميله، دار
 الاعتصام، القاهرة .
- ٧- الإسلام والدعوات الهدامة، أنور الجندي، ١٩٨٢م، دار الكتاب اللبناني،
 بيروت .
- ٨- أصول التربية الإسلامية وأساليبها، عبد الرحمن النحلاوي، ط٢، ٣ ١٤٠٣
 ه، دار الفكر، دمشق .
- ٩- أصول الدعوة، د. عبد الكريم زيدان، مؤسسة الرسالة، ط ٢، ٧٠٤ه،
 بغداد .
- ١ أصول الفكر التربوي في الإسلام، د.عباس محجوب، مؤسسة علوم القرآن،

- ط١، ٨٠٨ هـ، الإمارات العربية .
- 11-أضواء البيان في إيضاح القرآن بالقرآن، لمحمد الأمين بن محمد المختار الجكني الشنقيطي، (ت٣٩٣هــ)، ط الرئاسة العامة لإدارات البحوث العلمية والإفتاء والدعوة والإرشاد، الرياض .
- ۱۲-أضواء على طريق الدعوة إلى الإسلام، د . محمد أمان الجامي، طبع الرئاسة العامة لإدارات البحوث العلمية والإفتاء والدعوة والإرشاد، عمد 1808.
- 17-اقتضاء الصراط المستقيم، لشيخ الإسلام ابن تيمية، (ت٧٢٨هـ)، مطبعة الحكومة بمكة، ١٣٨٩هـ.
- ١٤ بمجة الناظرين فيما يصلح الدنيا والدين، عبد الله جار الله آل جار الله،
 مكتبة السوادي، للتوزيع، ط١، ١٠١٠هـ.، الطبعة الرابعة، جدة.
- 10-تفسير القرآن العظيم، للحافظ عماد الدين أبي الفداء ابن كثير، (ت ٧٧٤هـ)، طبعة الفجالة الجديدة، القاهرة، ط1، ١٣٨٤هـ، نشر مكتبة النهضة الحديثة .
- ١٦ تفسير المراغي، لصاحب الفضيلة الأستاذ أحمد مصطفى المراغي، دار إحياء
 التراث العربي، ط٢، ١٩٨٥م .
- ۱۷-الجامع الصحيح ، للحافظ أبي عيسى محمد بن عيسى بن سورة الترمذي،
 ت ۲۷۹هـ)، دار إحياء التراث العربي .
- 1 جامع العلوم والحكم في شرح خمسين حديثاً من جوامع الكلم، للإمام الحافظ زين الدين أبي الفرج عبد الرحمن بن شهاب الدين البغدادي الدمشقي، الشهير بابن رجب، (ت ٧٩٥هـ)، ط٥، ١٤١٤هـ، مؤسسة الرسالة، بيروت.
- ٩ الجواب الكافي لمن سأل عن الدواء الشافي، المسمى الداء والدواء، للإمام

- شمس الدين أبي عبد الله محمد بن الشيخ أبي بكر المعروف بابن القيم الجوزية، (ت٧٥١هـ)، نشر مكتبة الرياض الحديثة، ١٣٩٢هـ.
- ٢ حاضر العالم الإسلامي وقضاياه المعاصرة، د. جميل المصري، مطابع الجامعة الإسلامية، بالمدينة المنورة .
- ٢٢ درء تعارض العقل والنقل، لشيخ الإسلام أبي العباس أحمد بن عبد الحليم بن تيمية، تحقيق / محمد رشاد سالم، ط ١، جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية .
- ٢٣-الدعوة الإسلامية الوسائل والأساليب، لمحمد خير يوسف، دار طويق،
 ط۲، ١٤١٤هـ.، الرياض.
- ٢٠- الرأسمالية وموقف الإسلام منها، د. حمود بن أحمد الرحيلي، دار العاصمة،
 ١٤١٥هــ، الرياض.
- ٢٥-زاد المعاد في هدي خير العباد، للإمام شمس الدين ابن القيم الجوزية،
 شركة ومطبعة مصطفى البابي الحلبى وأولاده بمصر .
- ٢٦ زيادة الإيمان ونقصانه وحكم الاستناء فيه، د. عبد الرزاق بن عبد المحسن البدر، مكتبة دار القلم والكتاب، ط ١، ٢١٦ه، ١٩٩٦ م، الرياض.
 - ٧٧ سلسلة الأحاديث الصحيحة، لمحمد ناصر الدين الألباني، المكتب الإسلامي.
- ٢٨-سنن أبي دواد، للإمام أبي دواد سليمان بن الأشعث السجستاني الأزدي،
 (ت ٢٧٥هـــ)، إعداد وتعليق عزت الدعاس، وعادل السيد، ط١،
 ١٨٨٨ه، دار الحديث للطباعة والنشر، بيروت .
- ٢٩ سنن ابن ماجه، للحافظ أبي عبد الله بن يزيد القزويني، (٣٧٥هـ)،
 دار الفكر، تحقيق محمد فؤاد عبد الباقي .

- ٣- السياسة الشرعية في إصلاح الراعي والرعية، لأبي العباس أحمد بن تيمية، (ت ٧٧٨هـ)، تحقيق وتعليق محمد إبراهيم البنا ومحمد أحمد عاشور، الشعب، القاهرة .
- ٣١ شرح العقيدة الواسطية، لشيخ الإسلام ابن تيمية، لمحمد خليل هراس، من
 مطبوعات الجامعة الإسلامية، بالمدينة المنورة .
- ٣٧-الصارم المسلول على شاتم الرسول، لشيخ الإسلام بن تيمية، مكتبة أنس ابن مالك، • ٤ ١هـ، تحقيق محمد محيى الدين عبد الحميد .
- ٣٣-الصحاح، لإسماعيل بن حماد الجوهري، بتحقيق أحمد عبد الغفور عطار، ط ٣٣-الصحاح، لإسماعيل بن حماد العلم للملايين، بيروت .
- ٣٤-صحيح البخاري مع الفتح، للإمام محمد بن إسماعيل بن إبراهيم بن المغيرة بن بردزبه البخاري، (ت٢٥٦هـ)، طبع المكتبة السلفية .
- ٣٥-صحيح مسلم، للإمام الحافظ أبي الحسين مسلم بن الحجاج القشيري النيسابوري، (ت٢٦١هـ)، تحقيق محمد فؤاد عبد الباقي، دار إحياء التراث العربي، بيروت .
- ٣٦-صراع بين الحق والباطل، لسعد صادق محمد، ط٤، ١٣٩٨هـ، منشورات دار اللواء للنشر، الرياض.
- ٣٧-الصراع بين الحق والباطل، د. إبراهيم بن محمد أبو عباة،، ط1، ١٤١٢ه، مكتبة العبيكان، الرياض .
- ۳۸-الصهيونية وخطرها على البشرية، د . حمود بن أحمد الرحيلي، ط١، ١٥-الصهيونية وخطرها على البشرية، د . حمود بن أحمد الرحيلي، ط١،
- ٣٩-العقيدة الصحيحة ونواقض الإسلام، لسماحة الشيخ عبد العزيز بن باز، دار الصميعي، الرياض .
- ٤ الغارة على العالم الإسلامي، ترجمة محب الدين الخطيب وزميله، مكتبة

- أسامة زيد، بيروت .
- ١٤ الغزو الفكري أهدافه ووسائله، د . عبد الصبور مرزوق، ط٣، إدارة الصحافة، من إصدارات ونشر رابطة العالم الإسلامي، مكة المكرمة .
- ٢٤ الغزو الفكري والتيارات المعادية للإسلام، د. عبد الستار فتح الله سعيد،
 ط٤، ٨٠٤ هـ.، دار الوفاء للطباعة، المنصورة .
- 27-الغزو الفكري والتيارات المعادية للإسلام، إعداد د . على عبد الحليم محمود، من البحوث المقدمة لمؤتمر الفقه الإسلامي الذي عقدته جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية بالرياض، ١٣٩٦هـ.
 - ٤٤ الفوائد، لابن القيم، تحقيق بشير محمد عيون، ط الثانية، مكتبة المؤيد.
- ٤٥ في الغزو الفكري، المفهوم الوسائل المحاولات، لنذير حمدان، مكتبة الصديق، الطائف.
 - ٤٦- القاموس العربي الشامل، ط١، دار الراتب الجامعية، بيروت.
- ٧٤-القاموس المحيط، لمجد الدين محمد بن يعقوب الفيروزآبادي، (ت١٧٧هـ) مؤسسة الحلبي وشركاه، القاهرة .
- ٤٨ لسان العرب، لأبي الفضل جمال الدين محمد بن مكرم بن منظور،
 (ت ٧١١هـ)، دار صادر، بيروت .
- 9 £ الماسونية وموقف الإسلام منها، د . حمود بن أحمد الرحيلي، ط1، 15،0 هـــ، دار العاصمة، الرياض .
- ٥-مجموع فتاوى ومقالات متنوعة، لسماحة الشيخ عبد العزيز بن باز، ط ٢٠١٤ العلمية والإفتاء والإفتاء والدعوة والإرشاد، الرياض .
 - ٥١-مجموع فتاوى شيخ الإسلام ابن تيمية، ط١، ١٣٩٨هـ، السعودية.
- ٥٢- محاضرات في العقيدة والدعوة، د . صالح بن فوزان الفوزان، ط١،

- ٥ ١ ٤ ١ هـ، دار العاصمة، الرياض .
- ٣٥-محاضرات إسلامية هادفة، د . عمر سليمان الأشقر، ط١، ١٤١٨هـ، دار النفائس، الأردن .
- \$ 0- المخططات الاستعمارية لمكافحة الإسلام، محمد محمود الصواف، ط۳، 1799هـ، دار الاصلاح، الدمام.
- ٥٥-مدارج السالكين، للإمام ابن القيم،، ط ١، ٣٠٣ هـ، ١٩٨٣م، دار الكتب العلمية، بيروت
- ١٥-المسجد ودوروه في التربية والتوجيه، د . صالح بن غانم السدلان، ط١ /
 ١٤١٥ هـــ، دار بلنسية، الرياض .
- ١٨ على الصحيحين، للحافظ أبو عبد الله محمد بن عبد الله بن حدوية، (ت٥٠٤هـ)، دار الفكر، بيروت، ١٣٩٨هـ.
 - ٨٥-المسند، للإمام أحمد بن حنبل الشيباني، (ت ١ ٤ ٢هـ)، دار صادر،بيروت.
- 90-المصباح المنير في غريب الشرح الكبيرللرافعي، للعلامة أحمد بن محمد علي المقرئ الفيومي، (ت٧٧هـ)، تصحيح مصطفى السقا، مطبعة مصطفى البابى الحلبى وأولاده بمصر .
 - ٦- المعجم الوسيط، لمجموعة من علماء اللغة العربية بمصر.
- 71-المعجم المفهرس لألفاظ الحديث النبوي، رتبه ونظمه لفيف من المستشرقين، نشره د. أ ي ونسك، بجامعة ليدن، ١٩٣٦م .
- ٦٢-المغني، لابن قدتمة، لأبي محمد عبد الله بن أحمد بن قدامة، (ت ٢٠٦هـ)،
 مكتبة الجمهورية، بمصر .
- ٦٣- المفردات في غريب القرآن، لأبي القاسم الحسين بن محمد بن الفضل الراغب
 الأصفهاني، (٣٠٠ ٥هـ)، تحقيق محمد سيد كيلاني، دار المعرفة، بيروت .
- ٢٤-مقومات الداعية الناجح في ضوء الكتاب والسنة، لسعيد بن علي

- القحطابي، ط ١، ١٥٤ ه.، مطبعة سفير، الرياض .
- ٣٥-من بحوث المؤتمر العالمي لتوجيه الدعوة وإعداد الدعاة، ٢٤-٢٩ /٢/
 ١٣٩٧هـ، اللجنة الرابعة، المنعقد في الجامعة الإسلامية بالمدينة المنورة .
- 77- منهاج السنة، لشيخ الإسلام أبي العباس أحمد بن عبد الحليم بن تيمية، تحقيق / محمد رشاد سالم، طبع إدارة الثقافة والنشر بجامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية، ط الأولى، ٢٠١٦هـ.
- الموسوعة الميسرة في الأديان والمذاهب المعاصر، الندوة العالمية للشباب الإسلامي، ط٢، ٩٠٩هـ، الرياض.
 - ٦٨ الموطأ، للإمام مالك بن أنس، (ت١٧٩هـ)، دار إحياء الكتب العربية .
- ٦٩ نحو ثقافة إسلامية أصيلة، د . عمر سليمان الأشقر، ط٥، ١٤١٦هـ.
 دار النفائس .
- ٧- النهاية في غريب الحديث والأثر، للإمام مجد الدين أبي السعادات المعروف بابن الأثير، (ت ٢ ٦هـــ)، المكتبة الإسلامية، لصاحبها الحاج رياض الشيخ، تحقيق طاهر الزاوي ومحمود الطناحي .
 - ٧١ واقعنا المعاصر، محمد قطب، ط٢، ٨٠٤ هـ.، مؤسسة المدينة، جدة .
- ٧٢ وجوب الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر، لسماحة الشيخ عبد العزيز بن
 باز، ط١، ١٤١٢هـ.، دار العاصمة، الرياض .
- ٧٣ وسائل مقاومة الغزو الفكري للعالم الإسلامي، د . حسان محمد حسان، دعوة الحق، السنة الأولى، ١٤٠١هـ، شعبان، العدد ٥ .
 - ٧٤- اليهودية، د. أحمد شلبي، ط٥، ٩٧٨م، مكتبة النهضة المصرية، القاهرة.

فهرس الموضوعات

القدّمة :: ٢٩٩
تمهيد : عن الصراع بين الحق والباطل
الفصل الأول : مفهوم الغزو الفكري وأهدافه ووسائله
المبحث الأول : تعريف الغزو الفكري في اللغة والاصطلاح
تعريف الغزو الفكري لغة :
تعريف الغزو الفكري اصطلاحاً :
المبحث الثاني : أهمية دراسته
المبحث الثالث : مظاهره واتجاهاته
المبحث الرابع: أنواعــه
المبحث الخامس: أهدافــه
المبحث السادس: أساليبه ووسائله
المبحث السابع: آثاره
الفصل الثاني: طرق تحصين المجتمع المسلم ضد الغزو الفكري
المبحث الأول : ضرورة التمسك بالعقيدة الصحيحة ونشرها في المجتمعات
الإسلامية
المبحث الثاني : أثر الإيمان والتقوى في تحصين المجتمع المسلم
١) أثر الإيمان في تحصين المجتمع المسلم :١
٢) أثر التقوى في تحصين المجتمع المسلم :٢
المبحث الثالث: أثر الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر
في تحصين المجتمع المسلم

تحصين المجتمع ضدّ الغزو الفكريّ – د. حمود بن أحمد الرّحيلي

المبحث الرابع : دور المنــزل والمدرسة والمسجد والمجتمع في التوجيه والدعوة
إلى الله تعالى
١-دور المنـــزل :
٢-دور المدرسة :
٣٩٥
المبحث الخامس : دور وسائل الإعلام والإنترنت
دور وسائل الإعلام:
دور الإنترنت : ؛ ٠٤
المبحث السادس : إقامة الندوات والمحاضرات والمؤتمرات
المبحث السابع : المحافظة على الوحدة العقدية
المبحث الثامن: الاهتمام بإصلاح المرأة المسلمة
المبحث التاسع: الاهتمام بالاقتصاد الإسلامي
المبحث العاشر : ضرورة تطبيق الشريعة الإسلامية وإقامة الحدود ٤١٨
الخاتسمةا
قائمة بأهم المصادر والمراجع
فهرس الموضوعاتفهرس الموضوعات

الآثَارُ التَّرْبَوِيَّةُ لِدِرَاسَةِ اللَّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ

إعْدادُ:

خَالِجِ بْنِ حَامِدِ المحارِهِينِ في الجَامِعةِ الشَّعَادِ اللَّسَادِ اللَّسَادِ في كُلِّيةِ الدَّعْوةِ وأُصُولِ الدِّينِ في الجَامِعةِ الأُسْتَاذِ اللَّسَادِ في كُلِّيةِ الدَّعْوةِ وأُصُولِ الدِّينِ في الجَامِعةِ



مقدمة

الحمـــد لله رب العالمين والصلاة والسلام على نبينا محمد وعلى آله وصحبه أجمعين وبعد:

تعتــــبر الــــلغة بصفة عامة الوعاء الذي يحتضن ويحمل العلم، ويُنتقَلُ به من مكان إلى مكان، ومن زمن لآخر، ولولا نعمة اللغة التي امتنّ الله بما على عباده، لما توارثت الأمم حضارات غيرها، واستفادت من عبَرِ الأحداث وما تفتقت عنه عقول العقلاء في كل فن وعلم .

وخصت اللغة العربية من بين لغات العالمين بخصائص انفردت بها عن غيرها، سَمَتُ بها عن الكواكب تتضاءل الأنوار من حولها، وكأنها القطب والكل في فلكها يدور.

فهي لغة القرآن الكريم، ولغة خاتم الأنبياء والمرسلين، تغيرت اللغات والمرسلين، تغيرت اللغات والمرست أخرى، وهي ثابتة في نمو وازدهار، تأثرت بالفصحاء في جمال تركيب الكلام وحسن البيان، وأثرت في البلغاء، فأمدهم بأجمل الكلمات وأفصح الألفاظ، حتى وسعت كتاب الله لفظاً وغاية، وما ضاقت عن آية به وعضاة .

وإذا لم يكن للعرب تمدن مادي قديم، فإن مدنيتهم قد ظهرت في عنايتهم بلغتهم، حتى كان يندر من يلحن بينهم، ثم أصبح اللحن مثلبة في لسان الفتى.

وبهذه اللغة صاغ العرب الحِكَمَ والأمثال، ونظموا الأشعار وتحدثوا بأعذب العسبارات، وأجمل الألفاظ، متأثرين بلغتهم العربية التي صنعت فيهم التمدن الفكري والذوقي، يقول مصطفى صادق الرافعي: ولكنا إذا اعتبرنا لغتهم رأينا حقيقة التمدن فيها متمثلة، وشروطه في مجموعها متحققة، فهي منهم بحر الحياة

الذي انصبت فيه جميع العناصر، وانبعث بها هذا التيار العقلي الذي يدفع بعضه بعضا، وكأفسا هي التي كانت قذب نفوسهم وتزفها، وتعدلها وتخلصها برقة أوضاعها وسمو تراكيبها، حتى ينشأ ناشئهم في نفسه على ما يرى من أوضاع الكمال في لغته؛ لأنه يتلقنها اعتياداً من أبوية وقومه، ولهي أقوم على تثقيفهم من المسؤدب بأدبه، والمعلم بعلمه وكتبه؛ لأنها حركات نفسية على مدارها انجذاب الطبع فيهم» (1).

فجاء الإسلام فازدادوا حكمة على حكمتهم، وقدرة لغوية على قدرهم، فهذب فكرهم، وصقل أذهاهم، فكان أصحاب رسول الله رضي الله على خير الناس، وخير الأصحاب، وأفضل من فكر وتدبر ودبر رضي الله عنهم أجمعين .

وبعد انتشار الإسلام، وتوسع الفتوحات الإسلامية في المشرق والمغرب، ودخول الناس في دين الله أفواجاً، وحصول الاختلاط بين الأجناس المختلفة، ضعف تقويم اللسان وكثر اللحن بين الناس، حتى أصبحت دراسة علوم اللغة العربية في الغالب قائمة على الاستيعاب المؤقت لحين تجاوز الاختبارات الدراسية، بيد أننا نجد اللغة العربية تمتاز بعذوبة ألفاظها، وجمال تراكيبها الكلامية ومحسناها البديعية، مما يجعل دراستها رغبة في تذوق جمالياها والتحلي بتطبيقاها، إضافة إلى آثارها التربوية العميقة في غرس الفضائل الخلقية، ونبذ السلوكية، من خلال أدب اللغة العربية الذي يزخر بفيض من الحكم والأمثال والقصائد والنثر الذي يشحذ الهمم نحو اكتساب الفضائل والتمثل بها، من صدق وأمانة وكرم وعفة ونحو ذلك.

إضافة إلى أن اللغة العربية كانت ومازالت مأرزاً في حفظ العلم وتسهيله

⁽١) مصطفى صادق الرافعي، تاريخ آداب العرب (١٧٠/١) .

على طلابه من خلال نظم الكثير من متون العلم في قصائد بديعة جميلة، على ما سيأتي تفصيله في متن هذا البحث .

كما أن اللغة العربية وسيلة تربوية للنمو الفكري من حيث توسعة المدارك والخيال، والتأمل والتفكر .

فهذه الجوانب التربوية تمثل أهمية كبيرة في البناء العلمي والتربوي، وتحتاج إلى إيضاح وبيان لتسهم في تعزيز دراسة وتدريس اللغة العربة والاهتمام بتفعيل قواعدها وفروع علومها .

وأرجـو أن يكـون هذا البحث مساهمة في بيان أبرز الآثار التربوية للغة العـربية وأن يكـون عوناً لشحذ الهمم نحو مزيد من العناية بهذه اللغة الشريفة وبتدريسها ودراستها وتفعيلها في حياتنا .

* * *



الفصل الأول: مدخل الدراسة

المبحث الأول: الإطار التمهيدي .

المبحث الثاني: مفهوم وأهمية اللغة العربية والأدب

المبحث الثالث: العناية التربوية بعلوم اللغة العربية .

المبحث الأول: الإطار التمهيدي

• أهمية الدراسة:

تظهر أهمية هذه الدراسة من عدة منطلقات، وهي:

- أهمية اللغة العربية والعناية بما .
- الضعف التربوي في ميدان ممارسة اللغة العربية .
- الحاجـــة إلى إظهــــار الحصائص التربوية العظيمة للغة العربية التي تنعكس على المهتم بما في فكره وعلمه وأخلاقه، وذوقه .
- حاجــة الجهــات التعليمية إلى معرفة الآثار التربوية للغة العربية من أجل الاستفادة منها في مجال التدريس، وفي وضع المناهج الدراسية .
- حفز المعلمين نحو استشعار وتذوق اللغة العربية من خلال آثارها التربوية، بما ينعكس على طرائق تدريسهم .
- المساهمة في حفز الطلاب نحو الاهتمام باللغة العربية من خلال بيان آثارها التربوية العظيمة التي تنعكس عليهم من دراستها .

فهذه الزوايا والمنطلقات التربوية تؤكد أهمية التطرق لهذا الموضوع والكشف عن المزايا التربوية للغة العربية وعلومها، والتي يغفل عنها كثير من الناس. حتى لكأن دراستها من قبل الطالب لحصول النجاح بتجاوزها، مصروف النظر عن إدراك أهميتها والحاجة إليها، في حين أن ما تغرسه من آثار تربوية جدير بأن يبذل فيها الدارس وسعه ونشاطه وجهده.

• أهداف الدراسة:

هَدف هذه الدراسة إلى الوقوف على المضامين الآتية:

- إبراز الأهمية التربوية للغة العربية .

- بيان الآثار التربوية للغة العربية في الجانب اللفظي .
- توضيح الآثار التربوية للغة العربية في الجانب الفكري .
 - إبراز الآثار التربوية العلمية للغة العربية .
 - بيان الآثار الخلقية للغة العربية .

• حدود الدراسة:

معلوم أن ميادين علوم اللغة العربية عديدة ومتفرعة يصعب الخوض فيها بشيء من التفصيل، كما أن المؤثرات التربوية للغة العربية متعددة الجوانب، فتحتاج إلى دراسات متعاقبة ومتظافرة؛ ولذا فقد تم تحديد الدراسة فيما يلي:

- الآثار التربوية للغة العربية في مجالي البناء الفكري والعلمي .
- الآثار التربوية للغة العربية في الجانب الخلقي والذوق اللفظي .
- إبراز تلك الآثار من خلال عموم اللغة العربية، ومجال الأدب اللغوي .

• منهج الدراسة:

تعـــتمد هذه الدراسة على المنهج الوصفي والاستنباطي، من خلال استنتاج المؤثرات التربوية من النصوص الأدبية، وخصائص اللغة العربية، بعد الاستفادة من المنهج الوصفى الذي يصف الظاهرة اللغوية وخصائصها .

المبحث الثاني: مفهوم اللغة العربية وأهميتها:

• مفهوم اللغة:

اللغة: أصوات يعبر بما كل قوم عن أغراضهم (١).

كما تعرف بأنها: نظام صويتي يمتلك سياقاً اجتماعياً وثقافياً، لـــ دلالاته ورموزه، وهو قابل للنمو والتطور (٢).

ويتضـــح من هذين التعريفين أن المقصود باللغة الصوت الذي يحمل رموزاً تعارف جماعة من الناس على دلالاتما . وبالتالي يخرج عن ذلك لغة الإشارة .

الأهمية التربوية للغة:

تعتبر اللغة وسيلة التفاهم والتخاطب والتعبير عن ما تكنه النفس البشرية، وما يحمله الإنسان من عواطف ومشاعر تجاه الآخرين وتجاه الأشياء، فهي رأس مطالع العلوم،، فقد قيل: «مطالع العلوم ثلاثة: قلب مفكر، ولسان معبر، وبيان مصور» (٣) وقُسِّمَ الرجال باعتبار الجود إلى ثلاثة: «رجل بنفسه، ورجل بلسانه، ورجل عالمه» (٤). فكان الكلام أداة ورجل عالمه، (٤). فكان الكلام أداة السحر البياني، وقد وفق الشاعر الجاهلي إذ جعل الكلام نصف الحياة الإنسانية، أو أحد أجزئها الثلاثة فقد قال:

لسان الفتي نصف ونصف فؤاده فلم يبق إلا صورة اللحم والدم (٥)

وبالعسبارة الجزلة الجميلة المؤثرة تُستَدر عواطف، ويُجمع بما شتات قلوب

⁽١) أبو الفتوح عثمان بن جني، الخصائص، ص (٣٣/١) .

⁽٢) محمد صالح الشنطي، المهارات اللغوية، ص (٢٤) .

 ⁽٣) أبو الحسن على بن عبد الرحمن بن هذيل، عين الأدب والسياسة وزين الحسب والرياسة،
 ص (٤٨) .

⁽٤) المرجع السابق، ص (٨٧).

⁽٥) محمد المبارك، فقه اللغة وخصائص العربية، ص (١٤) .

متفرقة، ويجمع بما وعليها كلمة الحق والخير .

ومن خلال اللغة يُسَطَّرُ ويُدَوَّنُ بِهَا مَا يُراد، ويكتب بحروفها الآثار، والمحامد والمحاسن، وتســجل بها العلوم والتاريخ، وتُنقل بها المعارف والفضائل، وبها تتغذى القلوب والأبصار، بما تحمله من معاني وأفكار وأفهام، وقد قيل في اللغة: (عنان كــل صياغة، وزمام كل عبارة، وقسطاس يعرف به الفضل والرجحان، وميزان تعرف به الزيادة والنقصان، به يعرف ربوبية الرب، وحجة الرسل)(1).

وقد اهتم سلف الأمة باللغة العربية وعلومها في أنفسهم أولاً، وبتربية أبنائهم عليها ثانياً، فقد كتب عمر إلى أبي موسى رضي الله عنهما: أما بعد، فتفقهوا في السنة، وتعلموا العربية، وروى عنه أنه قال: رحم الله امرءاً أصلح من لسانه (٢). وقد قيل في شألها:

وعنوانه فانظر بماذا تُعَنُّونُ يُخبِّرُ عما عنده ويُبيِّنُ فيسقط من عيني ساعة يَلْحَنُ (٣)

رأيت لسان المرء رائد عقله ولا تعدُ إصلاح اللسان فإنه ويعجبني زيُّ الفتى وجمالـــه

⁽١) الملك الأفضل عباس بن علي بن رسول الغساني، نزهة الظرفاء وتحفة الخلفاء، ص (٥٤).

⁽٢) ابن عبد البر، بمجة المجالس وأنس المجالس (٦٤/١) .

⁽٣) المرجع السابق (٦٤/١) .

⁽٤) ابن دريد الأزدي، الملاحن، ص (٧٢) .

ويعتبر اللحن شنيع خاصة في طبقة المتعلمين، يقول شعبة: «مثل الذي يتعلم الحديث، ولا يتعلم النحو، مثل البرنس لا رأس له». وقال المأمون لأحد أولاده وقد سمع منه لحناً: «ما على أحدكم أن يتعلم العربية فيقيم أودَه، ويزين بحا مشهده، ويَفَلَّ بحا حجج خصمه بمسكتات حُكمه، ويملك مجلس سلطانه بظاهر بيانه، أو يَسُرُّ أحدكم أن يكون لسانه كلسان عبده، أو أمته، فلا يزال الدَّهرَ أسير كلمته» (1).

وفي عصرنا ازداد الجهل بقواعد اللغة وبأدائها وعلومها وفنولها، وربما أخلت اللغات الأجنبية عناية تربوية تفوق العناية بالعربية، وهي شكوى قديمة الأشر، يقلول الإمسام الشافعي - رحمه الله -: «ما جهل الناس ولا المختلفوا إلا لتركهم لسان العرب، وميلهم إلى لسان أرسطاطا ليس »(٢).

والسلغة العربية لها قيمة ومترلة تربوية عظيمة، انبثقت من مكانتها العظيمة التي اختصت بها عن لغات الدنيا قاطبة ما يلى:

١- ألها لغة القرآن الكريم التي وسعت كتاب الله لفظاً وغاية . قال تعالى:
 ﴿ إِنَّا جَعَلْنَاهُ قُرُاناً عَرَبِياً لَعَلَّكُمْ تَعْقَلُونَ ﴾ (٣).

وكسثير من قضايا الحياة تتوقف على فهم النصوص الشرعية فهماً صحيحاً دقيقاً، وبحثوا دقيقاً، وبحثوا المنافل عني علماء الشريعة بكثير من مسائل الألفاظ ودلالاتها، وبحثوا في العام والخاص والحقيقة والمجاز، والمشترك والمترادف، مع ألها من مسائل علم السلغة؛ لأن استنباط الأحكام من النصوص منوط في كثير من الأحيان بتحديد فهم المسائل اللغوية وتمحيصها وتحليلها (٤).

⁽١) ابن عبد البر، بمجة المجالس وأنس المجالس، (٦٤/١) .

⁽٢) الذهبي، سير أعلام النبلاء (٧٤/١٠).

⁽٣) سورة الزخرف، آية (٣) .

⁽٤) محمد المبارك، فقه اللغة وخصائص العربية (١٥٨–١٥٩).

يقول شيخ الإسلام ابن تيمية: «فإن نفس اللغة العربية من الدين، ومعرفتها واجب، فإن فهم الكتاب والسنة فرض، ولا يفهم إلا بفهم اللغة العربية، وما لا يتم الواجب إلا به فهو واجب» (١).

٧- أن اللغة العربية هي لغة نبينا محمد ﷺ، ولغة أصحابه رضي الله عنهم، وقد اعتنوا هيا عناية كبيرة، وهي الوعاء الذي نقل بها إلينا، فسجل حديث رسول الله ﷺ وتُقل الدين إلينا باللغة العربية، وكُتبَ الفقه وعلومه بهذه اللغة العربية، وبالتالي فإن فهم الدين من مصادره الأصلية يعتمد على فهم اللغة العربية، ومعرفة معانيها ودلالاتما، وإذا أخفق المرء في فهمها عجز عن فهم معانيها ودلالاتما وربما رفع المنصوب ونصب المرفوع. يقول الكسائي - رحمه الله - (٢):

إنما النحو قياس يتبع وبه في كل أمر ينتفع وإذا ما أبصر النحو الفتى مر في المنطق مراً فاتسع وإذا لم يعرف النحو الفتى هاب أن ينطق جبناً فانقمع يقرأ القرآن لا يعلم ما صرَّف الإعراب فيه وصنع فتراه يخفظ الرفع وإن كان من نصب ومن خفظ رفع

٣- ألها اتصفت بالاعتدال في عدد حروف كلمالها، فأكثرها وضعت على ثلاثة أحرف، وقليل منها أصله رباعي أو خماسي؛ لئلا يطول النطق ويعسر، في حين خرجت بعض اللغات الأخرى عن الاعتدال (٣).

وفي هذا الاعتدال جوانب تربوية تعليمية مهمة، حيث تساعد متعلمها على

⁽١) ابن تيمية، اقتضاء الصراط المستقيم، ص (٢٠٧) .

 ⁽۲) أبو عبد الله الجراح، الورقة، ص (۲٦-۲۷)، وابن عبد البر، بمحة المحالس (۱/۲۸-۲۹)،
 وفيها زيادة .

⁽٣) محمد صالح الشنطي، المهارات اللغوية، ص (٥٢).

إدراكها وفهمها، ويسهل عليه نطق كلماتها .

٤ - ومن خصائص اللغة العربية اتساع معجمها اللفظي، فللمعنى الواحد ألفاظ مستعددة، إذا تعسر على المتكلم لفظة أتى بمرادفها، سواء كان مصدر التعسر النسيان، أو عدم القدرة على نطق بعض الحروف (١).

وتلك منقبة تربوية لهذه اللغة، إذ تجعل المتكلم بها شجاعاً في خطابه بقدر سعة إلمامه بمفرداتها، فلا يهاب التلعثم، ولا النسيان، وتزيل الخوف عمن يصعب عليه نطق بعض الحروف، حيث من مقدوره أن يعمد إلى مترادفاتها التي خلت مما يعجز عن لفظه من الأحرف.

٥- عذوبة السلغة العربية، وجمال ألفاظها، وحسن تركيب عباراتها على مستوى الجمل أو على مستوى مكونات الكلمة من الحروف، فمن يتتسبع تسراكيب هذه اللغة ويتدبر أثر الأسباب اللسانية فيها، لا يجد كلاماً يعدل كلام العرب في العذوبة والبيان، وفي الاختصار، وفمج التأليف بين حروف الكلمة الواحدة " (٢).

فصفات الحروف يجمعها لقبان: المصمتة والمذلقة . فالمذلقة ستة أحرف: (ب، ر، ف،، ل، م، ن) وهي أخف الحروف، وأسهلها وأكثرها امتزاجاً بغيرها لسرعة النطق بها؛ ولذلك كان لابد في كل كلمة على أربعة أحرف أو خمسة، أن يكون فيها مع الحروف المصمتة حرف من الحروف المذلقة، لتعادل خفة المذلق ثقل المصمت (٣).

⁽١) المصدر السابق (٥٣).

⁽٢) مصطفى صادق الرافعي، تاريخ آداب العرب (٨٧/١) .

 ⁽٣) باسمة العسلي، جماليات اللغة العربية على مستوى الحروف والأصوات، ص (٥٨)، اقتباساً
 عن ابن دريد، مقدمة جمهرة العرب، ص (٧) .

مفهوم الأدب:

الأدب: هو الكلام المنظوم والمنثور، من حيث فصاحته وبلاغته، وغايته الإجادة في فتّى المنظوم والمنثور على أساليب العرب، وقمذيب العقل، وتذكية الجنان (١).

وهـــذا التعريف شامل لكل منظوم، ومنثور من الأدب، سواءً ما التزم بالآداب والفضائل أو ما خرج عنها؛ ولذلك ظهر اصطلاح الأدب الإسلامي الذي يضبط القــرائح الأدبية ونتاجها، بالمنهج الإسلامي، وقد عرف الأدب الإسلامي بعدة تعريفات منها:

أن الأدب: هو التعبير الفني الهادف عن واقع الحياة والكون والإنسان على وجدان الأديب تعبيراً ينبع من التصور الإسلامي للخالق عز وجل ومخلوقاته (٢٠). ويعرف أيضاً بأنه: (التعبير الناشئ عن امتلاء النفس بالمشاعر الإسلامية) (٣).

فالأدب الإسلامي: هو التزام المنظوم والمنثور من الكلام بأهداب الشريعة الاسلامية .

وهـذا لا يـتأتى إلا إذا اقـترنت التربية الإسلامية بتنشئة الأديب تنشئة إسلامية، فامتلأت جوانحه ومشاعره بهدي الإسلام، ففاضت تصوراته ومعالجاته لقضاياه الاجتماعية والأخلاقية وغيرها بآداب الإسلام وهديه.

والأدب الجميل هو الذي يأخذ بمدلول ومفهوم البلاغة التي هي (الإيجاز في غير عجز، والإطناب في غير خَطَل. وقيل للأحنف: ما البلاغة ؟ قال: الإيجاز في استحكام الحجج، والوقوف عندما يكتفى به)(٤).

⁽١) أحمد الهاشمي، جواهر الأدب، ص (١٤) .

⁽٢) ناصر عبد الرحمن الخنين، الالتزام الإسلامي في الشعر، ص (١٨) -

⁽٣) صالح آدم بيلو، من قضايا الأدب الإسلامي، ص (٥٦) .

⁽٤) ابن عبد البر، بمجة المجالس وأنس المجالس (٧١/١) .

الأهمية التربوية لأدب اللغة:

أدب السلغة ذلك الثوب اللفظي الجميل، الذي ترتديه المقاصد والمعاني من تسراكيب الألفاظ البديعة، فتؤثر في القلوب والعقول بجميل المحسنات اللفظية، والتي يمكن إبراز أهم معالمها التربوية في المحاور التالية:

١- للأسلوب الأدبي تأثير فاعل على النفوس البشرية، ويؤكد ذلك قوله
 إن من الشعر حكماً ومن البيان سحراً) (١).

فالأدب البناء الذي يشحذ الهمم نحو السمو الخُلُقي، يظهر تأثيره التربوي بستفاعل القلوب والأذهان والأفهام في رحاب ساحته؛ لأن (الأدب الذي يؤثر بشكله الجميل، وأسلوبه البارع، ينقل إلى الأذهان والقلوب والنفوس مضامينه الفكرية والستوجيهية غالباً، فيجعل لها مواطن مستقرة فيها، ثم يجعلها فعالة وموجهة للسلوك)(٢).

٢- في الأدب تربية اللسان على استخدام جميل الألفاظ، وأحسن العبارات، وأدق المعاني؛ ولذلك فإن (كلام اللبيب وإن كان نزراً أدب عظيم)

وقد قيل (1):

وفي الجهل المذلـــة والهوان إذا لــم يسعد الحسن البيانُ لــه وجه وليس لــه لسانُ رأيتُ العــز في أدب وعلم وما حسن الرجال لهم بفخر كفى للمرء عيباً أن تـــراه

⁽۱) أحمد (۲۲۹/۱)، أبو داود (۲۷۸/۰–۲۷۹)، برقم (۰۰۱۲)، وابن ماجه (۲۲۳۰/۱–۱۲۳۵)، برقم (۳۲۰۹)، ورقم (۳۷۰۱)، ورقم (۳۷۰۱)، ورقم (۳۷۰۱)، وصححه الألباني في سلسلة الأحاديث الصحيحة برقم (۱۷۳۱).

⁽٢) عبد الرحمن الميداني، قضايا حول الشعر العربي، والأدب الإسلامي، ص (٧٧) .

⁽٣) عبد الله بن المقفع، الأدب الصغير والأدب الكبير، ص (٢٤) .

⁽٤) علي بن عبد الرحمن بن هذيل، عين الأدب والسياسة وزين الحسب والرياسة، ص (١٢٢) .

وقال على بن الجهم (١):

لو قيل لي تملك الدنيا بأجمعها ولا تكون أديباً تُحسن الأدب لقلت لا ابتغي هذا بذاك ولا أرى إلى غيره مستدعياً أربا لحلسة مع أديب في مذاكرة أنفي به الهم أو أستجلب الطربا أشهى إلى من الدنيا وزخرفها ومثلها فضة أو مثلها ذهباً

وقد اعتنى الأوائل من سلف الأمة باللغة وآدابها، ومن أولئك الإمام الشافعي - رحمه الله - فعن أبي الوليد بن أبي الجارود، قال: «ما رأيت أحداً إلا وكتبه أكبر من مشاهدته إلا الشافعي، فإن لسانه أكبر من كتبه $^{(1)}$. ذلك أن الإمام الشافعي له عناية كبيرة باللغة العربية وعلومها وآدابها $^{(7)}$.

٣- تــربية خصوبة الخيال بأدب اللغة، لما اشتملت: عليه المقطوعات الأدبية من
 تصوير المعايي وتقريبها من الأفهام بألفاظ وصور في غاية الحسن والإبداع.

الأدب وسيلة إصلاح وتربية وتوجيه لبناء الفضائل الخلقية والتعلق بها، والبعد عن الرذائل السلوكية وهجرها، فكم بيت من الشعر، أو سطرٍ من النيشر غرس في قلوب السامعين فضيلة وصدها عن رذيلة . (وعلماء السلف - رحمهم الله - عندما قسموا الأدب إلى: أدب درس وأدب نفسس، لاحظوا هذا الجانب التربوي الذي يعني بالسلوك إلى جانب المنافع الأخرى التي يمكن أن يسهم الأدب في إصلاحها) .

٥- تربية الذهن بما اشتمل عليه الأدب اللغوي من الحكم والأمثال التي تفتقت

⁽١) المرجع السابق، ص (١٢٣) .

⁽٢) السيوطى، التعريف بآداب التأليف، ص (٢٥) .

⁽٣) انظر: ترجمة الشافعي، في سير اعلام النبلاء للذهبي، ص (٧٠/١٠) .

⁽٤) محمد بن سعد بن حسين، الأدب الإسلامي بين الواقع والتنظير، ص (١٣) .

عسن ذوي الألباب من أهل العلم والأدب في شعرهم ونشرهم؛ ولذلك قال أحسد الأدباء: «فلسنا إلى ما يمسك أرماقنا من المأكل والمشرب، بأحوج منا إلى ما يثبت عقولنا من الأدب الذي به تفاوت العقول» (١).

٣- الأدب وسيلة لتسطير العلم وتدوينه في قوالب لفظية بديعة تجعل المتعلم يقبل عسليها بــــلا ملل، ويدبر عنها في شوق لها، وقد قيل أن من أدب التأليف: «الحسرص عسلى إيضاحاً ينتهي إلى «الحسرص عسلى إيضاحاً ينتهي إلى المحق والاستغلاق» (٢).

وقد اعتبر العرب الشعر ديوان أخبارها، فقيل: (الشعر معدن علم العرب، وسفْرُ حكمتها، وديوان أخبارها، ومستودع أيامها)(٣).

٧- أن الأدب اللفظي الجميل مثار إعجاب الآخرين، الذي ينعكس بدوره على عواطفهم. فعن عبد الله بن عمر رضي الله عنهما قال: ﴿إنه قدم رجلان من المشرق فخطبا، فعجب الناس لبياهما، فقال رسول الله ﷺ إن من البيان لسحر، أو إن بعض البيان سحر» (٤).

قال ابن حجر: «وقد اتفق العلماء على مدح الإيجاز والإتيان بالمعاني الكثيرة بالألفاط اليسيرة، وعلى مدح الإطناب في مقام الخطابة بحسب المقام ... نعم الإفراط في كل شيء مذموم، وخير الأمور أوسطها، والله أعلم» (٥). وهذا كله في صرف الكلام للحق لا للباطل .

⁽١) عبد الله المقفع، الأدب الصغير والأدب الكبير، ص (١٤) .

⁽٢) السيوطي، التعريف بآداب التأليف، ص (٢١) .

⁽٣) ابن قتيبة، عيون الأخبار (١٨٥/٢) .

⁽٤) البخاري (٤/٩)، برقم (٥٧٦٧) .

⁽٥) ابن حجر، فتح الباري (١٠/٢٣٨) .

المبحث الثالث: العناية التربوية بعلوم اللغة العربية:

لقد وجدت الملغة العربية عناية فائقة من لدن العرب في الجاهلية وفي الإسلام، حيث كانت اللغة هي وعاء الحفظ التاريخي، وأدبها وسيلة الإعلام والنشر، تعقد لها المنتديات في أسواق العرب المشهورة كسوق: ذي المجاز، ومجنّة، وحباشة، وعكاظ، وهي أعظم أسواقهم.

فكانت تحضره قبائل العرب كلها، فيتناشدون حيث كانوا متعلقون بالكلمة السائدة والخبر المرسل، لا يعدلون بذلك شيئاً، لما رُكِّبَ في طباعهم من حب المحمدة، وما انصرفوا إليه من المباهاة بالفصاحة، وقوة العارضة . وكان في هذه الأسواق يخطب الشاعر الفحل بقصيدته والخطيب بكلمته (1).

وهـــذا عــزز اللغة العربية والعناية بها والاهتمام بتناقل أسسها بالسليقة، والمشافهة، فلم يحتاجوا إلى الدرس فيها غير أسلوب العناية بها والمفاخرة بالخطابة وحسن اللفظ وجمال التراكيب الكلامية .

وجاء الإسلام ونزل القرآن بلغة نبينا محمد على فكتب بها فاشتدت العناية بالله العسربية، وانتشر الإسلام بين الأمم، وكثرت الفتوحات وكثر اللحن، فجلس المؤدبون والمعلمون يدرسون اللغة العربية وآدابها وفنونها فزادت العناية الستربوية بها لما حصل في اللسان العربي من اللحن، وكان هذا الاهتمام من العلماء والخلفاء والأعيان على النحو التالي:

• عناية العلماء التربوية باللغة:

لقد اهتم علماء الأمة المعتبرين من السلف باللغة العربية اهتماماً بالغاً؛ لأنها

⁽١) مصطفى صادق الرافعي، تاريخ آداب العرب (٧٧/١ــ٧٩) .

لغة القرآن الكريم ولغة نبيهم محمد وللها يُفهم الدين، ويُحفظ ويُنقل، وكان اللحن أمراً مشيناً، يعاب به الناس، سيما إذا كان من أهل الفضل والعلم. فقد مر عمر بن الخطاب رضي الله عنه برجلين يرميان، فقال أحدهما للآخر: أسيت، فقال عمر سوء اللحن أشد من سوء الرمى (١).

وقـــد حـــث علماء الأمة على تعلم العربية وآدابها فقال عمر بن الخطاب رضـــي الله عــنه: «عليكم بالفقه في الدين وحسن العبادة، والتفهم في العربية . وقال: تعلموا العربية فإنها تثبت العقول وتزيد في المروءة» (٢).

ويشير شيخ الإسلام ابن تيمية إلى أهمية اللغة العربية وأثرها التربوي . حيث يقول: «واعلم أن اعتبار اللغة يؤثر في العقل والخلق والدين، تأثيراً قوياً بيناً، ويؤثر أيضاً في مشابحة صدر هذه الأمة من الصحابة والتابعين، ومشابحتهم تزيد في العقل والدين والخُلُق» (٣).

وهـــذا يؤكــد أهمية تعلم اللغة العربية والعناية بما وبآدابما لما ينعكس على صاحبها من فصاحة اللسان، وبلاغة البيان وحسن وتركيب الكلام، فضلاً عن فهم الدين وجمال الخلق.

وقد تسلمذ الأئمة السابقون على فقهاء اللغة في عصرهم، وأولوها اهستماماً كسبيراً لا يقسل عن اهتمامهم بالعلوم الشرعية، فهي آلة ووسيلة لفهمها، فيروى عن الشافعي أنه قال: «أقمت في بطون العرب عشرين سنة، آخذ أشعارها ولغاتها، وحفظت القرآن فما علمت أنه مَرّ بي حرف إلا وقد

⁽١) ابن الجوزي، تاريخ عمر بن الخطاب، ص (٢٢٥) .

⁽٢) المرجع السابق، ص (٢٢٢) .

⁽٣) ابن تيمية، اقتضاء الصراط المستقيم، ص (٢٠٤).

علمت المعنى فيه^(١).

وقد بلغ الإمام الشافعي مبلغاً عظيماً في الفصاحة والبلاغة، وحسن البيان، حتى قيل عنه: «أفصح قريش في زمانه، وكان ممن يؤخذ عنه اللغة» (٢).

ومن أمثلة العلماء الذين اهتموا باللغة العربية وعلومها ابن قيم الجوزية، حيث درس اللغة على ابن الفتح البعلي، وقرأ عليه الملخص لأبي البقاء، وقرأ الجرجانية، ثم ألفية ابن مالك، وأكثر الكافية الشافية، وبعض التسهيل (٣). وقرأ أيضاً اللغة العربية على مجد التوسي (٤).

وتمن له عناية باللغة العربية وعلومها الإمام محمد بن علي الشوكاني، الذي كان من أسلوبه في التعلم أن يطلب العلم الواحد أو العلمين أو الثلاثة من عدة علماء في وقست واحد. فقد أخذ النحو والصرف من كل من السيد العلامة إسماعيل بن الحسن، والعلامة عبد الله بن إسماعيل النهمي، والعلامة القاسم بن محمد الخولاني.

ومسن الكتب التي قرأها على أولئك الكافية وشرحها للسيد المفتي، وشرح الخبيص على الكافية، والشافية وشرحها للطف الله الغياث، وملحة الإعراب للحريري، وشرحها (٥).

⁽١) الذهبي، سير أعلام النبلاء (١٠/١٠-١٣٣) .

⁽٢) المرجع السابق (١٠/٤٩) .

 ⁽٣) الوافي بالوفيات (٢٧٠/٢) عبد الله محمد حجر جار النبي، ابن قيم الجوزية وجهوده في
 الدفاع عن عقيدة السلف، ص ٠ (٨٣) .

⁽٤) المرجع السابق (٨٧) .

⁽٥) عبد الغني قاسم غالب الشرجي، الإمام الشوكاني، حياته وفكره، ص (١٧٢–١٧٧) ملخص.

فهذه دلالات وإشارات على اهتمام العلماء باللغة العربية ودراستها، وتدريسها؛ لأهميتها العظيمة على فهم الدين من مصادره، ولآثارها التربوية والسلوكية على متعلمها على ما سيأتي بيانه في الفصل الثاني.

• عناية الخلفاء والأعيان باللغة:

لقد اهتم أعيسان الناس وكبراؤهم قديماً بتعليم أبنائهم وتثقيفهم بالعلوم السنافعة المختلفة، مع عناية خاصة باللغة العربية وآدابها؛ وذلك لمعرفتهم بأهميتها في تثقيف اللسان، وغرس الآداب، وتحسين البيان، وألها أس لفهم دين الإسلام من مصادره، وألها زينة في مجالس العلماء والأدباء، وهذا انعكس على رفعة مكانة علماء اللغة العربية، وتصدرهم مجالس الخلفاء والأمسراء، وأصبح مشاهيرهم معلمين لأبناء الخلفاء، وهذه شواهد تؤكد حقيقة ذلك.

قال الأهسر التحويّ: بعث إليّ الرشيد لتأديب ولده محمد الأمين، فلما دخلت قال يا أهمر إن أمير المؤمنين قد دفع إليك مهجة نفسه، وثمرة قلبه فصيّر يسدك عليه مبسوطة، وطاعتك عليه واجبة، فكن له بحيث وضعك أمير المؤمنين، أقرئه القرآن وعرفه الآثار، وروّه الأشعار، وعلمه السنن، وبصره مواقع الكلام وبدأه، وامنعه الضحك إلا في أوقاته (1).

وممن قام بتأديب الأمين والمأمون عالم اللغة العربية أبو الحسن علي بن هزة الكسائي، الله ي أخرجه الخليفة هارون الرشيد من طبقة المؤدبين إلى طبقة الجلساء له (٢).

⁽١) المسعودي، مروج المذهب (٣٦٢/٣).

⁽٢) الزركلي، الأعلام (٢٨٦/٤) .

وكان الزجاج أبو إسحاق إبراهيم بن محمد بن السري، عالم اللغة معلماً لأولاد الخليفة المعتضد (1). وكان أبو قادم أبو جعفر محمد بن قادم صاحب الفراء معلم المعتز قبل الخلافة (7). وقام أبو عصيدة أحمد بن عبيد بن ناصح أحد علماء الكوفة، بتأديب أبناء المتوكل المنتصر والمعتز (7).

وتولى أبو عمرو إسحاق بن مرار الشيباني التأديب في أحياء بني شيبان، وكان راوية واسع العلم باللغة، ثقة في الحديث، كثير السماع (٤٠). وكان أبو عبيدة القاسم بن سلام مؤدباً لأولاد الهرائمة، ثم صار قاضياً بطرطوس (٥٠).

فهذه الإشارات والأمثلة تؤكد عناية الخلفاء والأعيان بتدريس اللغة العربية وعلومها وامتد ذلك إلى الأسر والأحياء .

وكان اللحن عند العرب قديماً عيباً ومثلبة في لسان الفتى، وقد سمع المأمون مسن أحد أولاده لحناً فقال له «ما على أحدكم أن يتعلم العربية، فيقيم بها أوده، ويسرين بحسا مشهده، ويفل بها حجج خصمه بمسكتات الحكمة، ويملك مجلس سلطانه بظاهر بيانه» (1).

وفي هـــذا الـــتوجيه من الخليفة لابنه ما يدل على أهمية اللغة وتعلمها على وجههــا الصحيح، ليس نطقاً فحسب، بل وإعراباً، فهي زينة لسان المرء، وقوة

⁽١) ابن النديم، الفهرست، ص (٨٤) .

⁽٢) المرجع السابق (٩٢) .

⁽٣) المرجع السابق (٩٩) .

⁽٤) المرجع السابق (٩٣) .

⁽٥) المرجع السابق (٩٧) .

⁽٦) ابن عبد البر، بمجة المحالس، وأنس المحالس (٦٤/١) .

يتقوى بما في إظهار حججه وأفكاره، والإفصاح عن مراده، وإن نطق بما أعجب جلساءه بحسن بيانه، كما أن في هذا النص دلالة على العناية بلسان اللغة العربية وإعرابها.

* * *

الفصل الثاني: الآثار التربوية للغة العربية

المبحث الأول: تربية الذوق اللفظي .

المبحث الثانى: الكسب المعرفي .

المبحث الثالث: التربية الفكرية .

المبحث الرابع: التربية الخلقية .

المبحث الأول: تربية الذوق اللفظي:

للغة العربية وعلومها آثار تربوية لاسيما إذا كان متعلمها له نصيب وافر من الغلم الشرعي، حيث تكسبه فصاحة في الكلام، وبلاغة في البيان، وجمالاً في تسركيب الكلام، وتعينه على إظهار ما استجاشت به نفسه من مشاعر مكارم الأخلاق وسمو النفس، فتكسبه ذوقاً لفظياً، ونمواً فكرياً، وفهماً عميقاً، وعاطفة جياشة لما اكتسب من رقة الطبع، وحسن المشاعر.

• مفهوم الذوق اللفظي:

الذوق مصدر ذاق الشيء يذوقه، وذواقاً ومذاقاً (١).

السذوق في الأدب: هسو حاسسة معسنوية يصدر عنها، انبساط النفس أو انقباضها لدى النظر في أثر من آثار العاطفة أو الفكر، ويقال: هو حسن الذوق للشعر، فهامة خبير بنقده (٢).

والسذوق اللفظي: هو حاسة معنوية يصدر عنها ما جمل من الألفاظ، وهجر ما قبح منها .

• أهمية الذوق اللفظى:

تعتبر الكلمة الطيبة الجميلة ذات الألفاظ البديعة مدخلاً لقلوب السامعين، وهمالاً لألسنة المتحدثين تكسبهم إعجاب ومحبة الآخرين، وهي لا تقل عن الفعل القويم أثراً، جاء في الحديث الصحيح عن عبد الله بن عمر رضي الله عنهما (أنه قدم رجلان من المشرق فخطبا، فعجب الناس لبياهما، فقال رسول الله على: إن من المسراً، أو إن بعض البيان سحر ") (").

⁽١) ابن منظور، لسان العرب (/١١١) .

⁽٢) مجمع اللغة العربية، المعجم الوسيط (٣١٨/١).

⁽٣) البخاري (٤٩/٤)، برقم (٥٧٦٧) .

قــال ابن حجر - رحمه الله -: «وقد اتفق العلماء على مدح الإيجاز والإتيان بالمعــاني الكثيرة بالألفاظ اليسيرة» (1). وفي استخدام الألفاظ الجميلة والعبارات الطيبة الحسنة تربية اللسان على ما جمل وحسن من الألفاظ، فلا يألف المرء إلا الكلمات التي تجلب خيراً وتدفع شراً.

وفي تعود اللسان على ما حسن من الألفاظ وقوي، تمكين لصاحبه في التنقل بين حديقة الكلمات الغناء، وتسعفه بأحسن العبارات وأجمل الألفاظ.

وهـذا يـنعكس عـلى سامعيه ومجالسيه، فتجده بينهم محبوب ولكلامه قبول، ولفكرته مستمعون، وأما صاحب الألفاظ البذيئة، فتجده لم يألف لسانه إلا أرذل الألفاظ وأبخسها، فإذا تحدث كان الناس عنه لاهون ولفكرته غير منتبهين يسأم منه جليسه ويـئد فكرته بألفاظه، وسوء عباراته، ولنا في القرآن الكريم منهجاً قويماً، في عذوبة ألفاظه، وجزالة عباراته، وفصاحة بيانه، وحلاوة تراكيب ألفاظه حتى قال عنه أحد أعدائه الوليد بن المغيرة، عندما قال له قومه: «قل فيه قولاً يبلغ قومك أنك منكر له، وأنـك كاره له، قال الوليد: وما ذا أقول ؟ فوالله ما فيكم رجل أعلم بالأشعار مني، ولا أعلم برجزه، ولا بقصيده مني، ولا بأشعار الجن، والله ما يشبه الذي يقول شيئاً من هذه، والله إن لقوله الذي يقول: حلاوة، وإن عليه لطلاوة، وإنه لمنمر أعلاه، ومغدق أسفله، وإنه ليعلو وما يعلى، وإنه ليحطم ما تحته (٢).

كما أن لنا في كلام رسول الله ﷺ القدوة الحسنة ولأسوة المباركة، تحدث بأحسن العبارات لفظاً، وأوضحها معناً، وأقواها دلالة، اشتملت على إيجاز في غير إعجاز، ووضوحاً في غير إطناب، فقد أعطى جوامع الكلم ﷺ.

• الآثار التربوية للذوق اللفظي:

لجمال الألفاظ آثار تربوية عظيمة تنعكس على صاحبها وعلى مستمعيه،

⁽١) ابن حجر، فتح الباري (١٠/٢٣٨) .

⁽٢) الحاكم، المستدرك (٢/٢،٥-٧٠٥).

بعضها مباشر الأثر وبعضها مكنون الأثر، وبياها فيما يلى:

١- الإصغاء للكلمة الجميلة:

الكلمة الجميلة تأسر مستمعها، وتجعله يتابع أحداث معانيها ودلالاتها في تفاعل وتأثر؛ لأنها تجذب عواطفه وتأخذ بألبابه، فذاك عمر بن الخطاب رضي الله عليه وفود أهل البلدان، فيتقدم إليه وفد أهل الحجاز، فاشرأب منهم غلام للكلام فقال عمر: يا غلام ليتكلم من هو أسن منك فقال الغلام: يا أمير المؤمنين! إنما المرء بأصغريه قلبه ولسانه، فإذا منح الله عبده لساناً لافظاً وقلباً حافظاً،، فقد أجاد له الاختيار، ولو أن الأمور بالسن لكان هاهنا من هو أحق بمجلسك منك، فقال: عمر صدقت، تكلم؛ فهذا السحر الحلال! ..» (1).

فتأمل كيف أثرت الفكرة الجميلة باللفظ البديع في عمر بن الخطاب أمير المؤمنين رضي الله عنه، وأصغى إلى الغلام حتى انتهى من كلامه وبيانه، وكيف تقدم هذا الغلام على أقرانه وكبراء قومه ؟ وكأنه كبيرهم الذي لا يعقد رأي بدونه.

وليــس مــن الجمال اللفظي التعمق، واستخراج المعاني والألفاظ الغريبة، يقــول ابن قتيبة: «ويستحب لــه أن يدع في كلامه التقعر والتقعيب» (^{۲)} فهو يســتثقل، والأدب غــض، والــزمان زمــان، وأهله يتحلون فيه بالفصاحة، ويتنافسون في العلم (۳).

ومثال ذلك قول علقمة عندما هاجت به مرة واجتمع عليه قوم، فقال لهم: ما لكم تتكأكؤن على كتكأكئكم على ذي جنة، افرنقعوا عني، فقال رجل مسنهم: دعوه فإن شيطانه يتكلم بالهندية، وقال لحجام يحجمه أشدد قصب الملازم، وأرهف ظبة المشرط، وخفف الوضع وعجل الترع، وليكن شرطك

⁽١) القيرواني، أبو إسحاق إبراهيم على الحصري، زهر الأدب (١/٠٤).

⁽٢) ابن قتيبة، أدب الكاتب، ص (١٨) .

⁽٣) المرجع السابق، ص (١٨) .

وخــزاً، ومصــك لهزاً، ولا تكرهن أبياً ولا تردن آتياً، فوضع الحجام محاجمه في جونته وانصرف (١).

ويلزم ليحسن اللفظ ويجمل ترك اللحن في الكلام. قال عبد الملك: اللحن في الكلام أقبح من التفتيق في الثوب النفيس. وقال أبو الأسود: إني لأجد السلحن غمراً كغمر اللحم، وقال مسلمة بن عبد الملك اللحن في الكلام أقبح من الجدري في الوجه (٢).

وقد اختصم رجلان إلى عمر بن عبد العزيز - رحمه الله - فجعلا يلحنان، فقال الحساجب: قما فقد آذيتما أمير المؤمنين، فقال عمر للحاجب: أنت والله أشد إيذاء منهما (٣).

فـــلحن حاجب أمير المؤمنين، كان أثره وألمه أشد عليه . وفي هذا إشارة إلى أهيــــة التربية المغتلفة ، والعناية بما من خلال وسائل ووسائط التربية المختلفة ، فبهما تحفظ اللغة وتحسن الألفاظ .

فلكي يحدث الأثر اللفظي من حيث الإصغاء للغة الجميلة، فلا بد من معالجة خوارمها من التقعر في الألفاظ واللحن في الكلام، فإنه يبعد عن الإصغاء وينفر من متابعة الكلام.

ومن أمشلة الألفاظ المؤثرة والمعاني الجميلة: أنه دخل على عبد الملك بن مروان ابن القرية فبينما هو عنده إذ دخل بنو عبد الملك عليه فقال: من هؤلاء الفستية ينا أمير المؤمنين ؟ قال: ولد أمير المؤمنين، قال: بارك الله لك فيهم كما بارك لأبينك فينك، وبارك لهم فيك كما بارك لك في أبيك. قال: فشحن فاه دراً (٤).

⁽١) المرجع السابق، ص (١٧).

⁽٢) ابن قتيبة، عيون الأخبار (١٥٨/٢) .

⁽٣) الجاحظ، المحاسن، والأضداد، ص (١٣).

⁽٤) الجاحظ، المحاسن والأضداد، ص (١٣-١٤).

فجمال تلك الألفاظ تدل على الأثر التربوي العظيم للمتأدب والمتحلي ببديع الــبيان وحسن تركيب الكلام الألفاظ اللغة، فابن القرية لم يأت بألفاظ غريبة، وإنما أتى بألفاظ يستطيع أن يأتي بها كل أحد من المتكلمين بالعربية، غير أنه أبدع في تركيبها اللفظى فجاءت كالدرر .

وتـــأمل جمـــال اللفظ الوصفي في الأبيات التالية التي تدل على أن من نشأ نفسه على حسن البيان والألفاظ، فإنما أطعم لسانه جواهر الكلام .

قال السعدي أبو وجزة وقد قدم على المهلب بن أبي صفرة:

عَمَّتْ عطاياك من بالشرق قاطبة فأنت والجود منحوتان من عود (١)

٢- التفاعل العاطفي:

كما تتفاعل العواطف مع الأحداث السارة والأحداث المؤلمة، فتبغض وتحسب وتكرة وتميل، فإنما تتفاعل أيضاً مع الكلمات والألفاظ العذبة، بل ربما كان صور تلك العبارات الأدبية الجميلة أكثر تأثيراً من واقع الأحداث، فتتأثر لها القلوب وتتفاعل معها النفوس .

فتأمل قول البحتري في وصف بركة واسعة وكألها أجمل من البحر والألهار (٢): يا من رأى البركة الحسناء رؤيتها والانسات إذا لاحت مغانيها يحسبها أنما من فضل رتبتها تعد واحدة والبحر ثانيها ما بال دجلة كالغير تنافسها في الحسن طوراً وأطواراً تباهيها من السبائك تجري في مــجاريها مثل الجواشن مصقولاً حواشيها

كأنما الفضة البيضاء سائلة إذا علتها الصبا أبدت لها حيكاً

⁽١) المرجع السابق، ص (١٥).

⁽٢) البحتري، ديوان البحتري (٤/٤ ٢٤٢ ــ ٢٤٢١).

فرونق الشمس أحياناً يضاحكها وريق الغيث أحيـــاناً يباكيها إذا النجــوم تراءت في جوانبها ليلاً حسبت سماءً ركــبت فيها لا يبلغ السمك المحصور غايتها لبعد مــا بين قاصيها ودانيــها

فهذا الوصف الأدبي الجميل يجعل قارئ القصيدة كأنه ينظر إلى تلك البركة المملوءة ماءً، وقد بلغت من حسنها وفضل رتبتها ألها الأولى والبحر ثانيها، وقد نافسها لهر دجلة المتدفق بمائه العذب كغيرة النساء فيما بينهن، وشبه جمال الماء وتلألؤه بالفضة ناصعة البياض، تجري في مصباتها، وأما الليل فانعكاس السماء بنجومها المتلألئة في سعة مائها يخيل للناظر أن السماء قد ركبت فيها .

وفي صورة أخرى من التفاعل العاطفي للكلمة أن دخل المختار بن أبي عبيدة على معاوية وكانت عليه عباءة رثة، فاستحقره، فقال له المختار: يا أمير المؤمنين إن العباءة لا تكلمك! ولكن يكلمك من فيها، وأنشد:

أما وإن كان أثوابي ملفقة ليست بخزٍ ولا من نسج كتان فإن في المجد هماتي وفي لغتي فصاحة ولساني غـــير لحان (١)

فيلاحظ الأثر التربوي للألفاظ والمعاني التي خالف بما المخبر المظهر، فتفاعلت معها أحاسيس قارئها وكأنه ينظر إلى ذلك الموقف ويعايشه، بل يجد عطفاً وتفاعلاً مع ذلك الرجل رث الثياب ذرب اللسان، حتى ليخيّل للمرء أنه لن يبالي بثيابه قدر ما يهتم بمخبره ولسانه.

ولما دخل ضمرة بن ضمرة على المنذر بن ماء السماء، وهو إذ ذاك ملك الحسيرة واليمامة، وكان ضمرة ذا عقل وعلم، وحلم وحكمة وشجاعة إلا أنه كان دميم الخلقة، قصير القامة، وكان ذكره قد ذاع في الآفاق، فلما رآه المنذر احتقره لدمامة خلقته وقصر قامته، فقال سماعك بالمعيدي خير من أن تراه، فقال

⁽١) على بن عبد الرحمن بن هذيل، عين الأدب والسياسة، ص (١٢٣-١٢٣) .

له ضمرة أيه الملك ليس المرء بحسنه وجماله، وبمائه وكماله وهيئته وثيابه، لا والله حتى يشرفه أصغراه لسانه وقلبه، وقد قال الشاعر:

وما المرء إلا الأصغران لسانه ومقوله والجسم خلق مصور (١)

فلـــتك العـــبارات التي ذكرها ضمرة أثرها على المنذر، إذ كشفت له عن شخصية تحمل صورة باطنة خلاف الصورة الظاهرة .

فهو ذلق اللسان، فأشار بكلامه إلى قلبه ولسانه، فبهما تكون قيمة المرء لا بجسمه ومظهره فقط، والمستمع لهذه الألفاظ الأدبية في هذا الموقف يجد أثر الكلمة عسلى عواطفه قد أينعت، فجاذبت عواطفه نحو خصال تربوية هي الاهتمام بالناس دون النظر إلى مظاهر هم، والتفاعل مع عوائدهم لا مع صورهم.

فالتفاعل العاطفي مع اللغة الأدبية له تأثيراته وإيقاعاته على النفس البشرية فيربي فيها ما لا يتوقع من مكارم الأخلاق .

وفي صورة أخرى تصف كلمات أدبية شيئاً، قد لا يأبه به الإنسان لصغر حجمه ورخه ثمنه، فيتجاهل قيمته وأثره العظيم، ولكن بالوصف الجميل والكلمات الرصينة والعبارات المنمقة وسعة الخيال ما يجعل النفوس تتفاعل مع ذلك الموصوف وتعرف له قدره بما يزيل غباراً قد أنسى فضله.

وهــذه المقطوعة الأدبية تحكي أن بعض الكتاب أهدى إلى أخ لــه أقلاماً وكــتب إليه: (إنه أطال بقاءك! لما كانت الكتابة قوام الخلافة، وقرينة الرياسة، وعمــود المملكة وأعظم الأمور الجليلة قدراً، وأعلاها خطراً، أحببت أن أتحفك من آلاها بما يخف عليك محملة وتثقل قيمته، ويكثر نفعه، فبعثت إليك أقلاماً من القصــب النابت في الأغذاء المغذو بماء السماء، كاللآلئ المكنونة في الصدف والأنوار المحجوب بالسدف، تنبو عن تأثير الأسنان، ولا يثنيها غمز البنان. كما

⁽١) المرجع السابق، ص (١٢٢) .

قال الكميت:

وبيض رقاق صحاح المتو ن تسمع للبيض فيها صريرا مهندة من عتاد الملوك يكاد سناهن يُعشي البصيرا

وكقد ح في ثقل أوزانها، وقضب الخيزران لـــه في اعتدالها، ووشيج الخط في اطرادها، تمر في القراطيس كالبرق اللائح وتجري في الصحف كالماء السائح⁽¹⁾.

فمهما تنوعت الجالات والفنون فتظل الألفاظ الأدبية مؤثرة في سامعيها بما يجعلهم يتفاعلون معها عاطفياً، فينسكب أثرها في قوالب تربوية منابعها كلمات اللغة العربية.

٣- التفاعل العقلي والسلوكي:

إن بلاغــة التصوير اللفظي للأشياء تشد ذهن المستمع أو القارئ لترتسم مكونــات الأحــداث في عقــل المرء، كأنه يشاهدها فتتجاذب لذلك الألباب والعواطــف في تفاعل، يُحدث لدى الفرد آثاراً تربوية تظهر في سلوكه وتجاذبه مع الحدث نتيجة ما سمع.

فكم نسمع من كلمات أدبية وقصائد شعرية تصف آلام الأمة في أقصى الكرة الأرضية، ونحن لم نشاهدها عياناً فتتفاعل لها العقول كأنها تشاهد تلك الأحداث وتعايشها، فيجول فكر المرء في جوانبها وربما تصور حلولاً، وهو في مسنأى عن مواقعها . حتى ليدفع المرء أغلى وأحسن ما يستطيع لتأثره بصورة بلاغية عن أحداث مؤلمة .

وسويعات تقرأ في كتب الرحلات أو تسمع أديباً يقص رحلة من رحلاته، فتستغرق في أعطاف الرحلة، وتبحر بالعقل لا بالجسم في جوانبها، وربما تأثر السامع بمواقف، ومواقع وتفاعل معها كأنه يعايشها .

⁽١) القيرواني، إبراهيم بن علي الحصري، زهر الآدب (٦٦٩/٣) .

ومن صور الألفاظ البديعة التي تجعل المرء يقف ويفكر في سرعة البديهة وحضور الجواب، والقدرة على صياغة العبارات موقف امرأة وحسن جوابا مع المهدي، فقد قيل: (وقف المهدي على امرأة من بني ثعل، فقال لها: ممن العجوز قسالت: من طيء، قال: ما منع طياً أن يكون فيها آخر مثل حاتم ؟ قالت: الذي منع العرب أن يكون فيها آخر مثلك) (1).

ولهـــذا الموقف الأثر التربوي الفاعل الذي يربي في المستمع بتكرار أمثاله، حسن الجواب وسرعة البديهة، ولما اشتملت عليه المحاورة من تسخير الكلمات والألفــاظ لخدمة الأفكار، وربما أحجم البعض عن إيضاح الأفكار العظام التي يهتز لها أولى الألباب لضعف القدرة على تركيب الألفاظ وحسن البيان.

والستفاعل السلوكي وليد التأثير اللفظي في الجانب العقلي كما هو حال الستأثير الفعلي . ذلك أن الكلمة الزكية واللفظ الجميل يأسر الألباب، ويحرك العقسول لتؤثر في العواطف الانفعالية، فيظهر السلوك في الصورة والهيئة المناسبة مسع وقع الكلمات المؤثرة والصياغة الجميلة . قال عمر بن عبد العزيز - رهه الله -: «إن الرجل ليكلمني في الحاجة يستوجبها فيلحن فأرده عنها، وكأبي أقضم حسب السرمان الحسامض لبغض استماع اللحن، ويكلمني آخر في الحاجة لا يستوجبها، فيعرب فأجيبه إليها التذاذاً لما أسمع من كلامه، وقال: أكاد أضرس يناسعت اللحن» (١).

وكذلك الكلمة المنمقة الجميلة التي تحمل في طياتها ما يهيج الشر، ويدعو إلى الرذيلة، تجدها تؤز سامعها إلى الشر أزاً، ما لم يكن له إيمان قوي يمنعه من السباع زخوف القول غروراً، قال تعالى عن شياطين الإنس والجن: ﴿ وَكَذَلَكَ السَّاعِ وَخُورِهُ اللَّهِ وَكَذَلُكَ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللّهُ اللَّهُ اللَّاللَّهُ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّالِمُ اللَّا اللَّالِمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللّ

⁽١) الجاحظ، المحاسن والأضداد، ص (٢١).

⁽٢) ابن دريد الأزدي، الملاحن، ص (٧٢) .

جَعَلْنَا لَكُلَّ نَبِي عَدُواً شَيَاطِينَ الإِنس وَالْجِنِّ يُوحِي بَعْضُهُمْ إِلَى بَعْضِ زُخْرُفَ الْقَوْلِ غُرُوراً وَلَوْشَاءَ رَبَّكَ مَا فَعَلُوهُ فَذَرْهُمُ مُومَا يَفْتَرُونَ ﴿ وَلِتَصْغَى إِلَيْهِ أَفْتُدَةُ الَّذِينَ لا يُؤْمِنُونَ بِالآخِرَةِ وَلَيَرْضَوْهُ وَلَيَقْتَرِفُوا مَا هُمْ مُقْتَرِفُونَ ﴾ (١).

والمعنى: (أي يسزين بعضهم لبعض الأمر الذي يدعون إليه من الباطل، ويزخرفون العبارات حتى يجعلوه في أحسن صورة، ليغتر به السفهاء، وينقاد إليه الأغسبياء الذين لا يفهمون الحقائق، ولا يفقهون المعاني، بل تعجبهم الألفاظ المزخرفة المموهة، فيعتقدون الحق باطلاً، والباطل حقاً، ولهذا قال تبارك وتعالى ﴿ وَلَتَصْغَى اللّه الله والمعلى اله والمعلى الله والمعلى الله والمعلى الله والمعلى الله والمعلى الهائم المعلى المعلى

وهـــذا يـــدل على التأثير الفاعل للكلمة المزخرفة على من ضعفت قلوبمم ووهنت عقولهم، فربما أحدثت أثراً تربوياً سيئاً في التصور والفعال والأخلاق .

٤- تربية الذوق اللفظي وترسيخ المعاني:

لاستماع وقراءة الكلمات والعبارات والقصائد والنثر الأدبي الجميل أثر في حـس المستمع والقارئ إذ تغرس فيه تذوق الكلمات واستشعار جمال مبانيها، ومحسناها البديعية، وتراكيبها اللغوية، بما شملته من جناس وطباق وتشبيه حتى يألف حسه تلك الجمل والعبارات فينمو ذوقه اللغوي كما ينمو ذوقه الفكري.

ففي التعود على الألفاظ الجميلة وتربية اللسان عليها أثر عظيم الفائدة على المستمع أو القارئ؛ ذلك أن المتكلم يسحر الألباب بعذوبة ألفاظه وحسن بلاغته وجمال تراكيب كلامه، وقد كان للسلف عناية باللغة وألفاظها، فعن

⁽٢) السعدي، تيسير الكريم الرحمن (٩/٢ ٥-٦٠) .

يونــس بن عبد الأعلى، قال: ما كان الشافعي إلا ساحراً (1) ما كنا ندري ما يقــول إذا قعدنا حوله، كأن ألفاظه سكر، وكأن قد أويي عذوبة منطق وحسن بلاغة، وفرط ذكاء وسيلان ذهن، وكمال فصاحة وحضور حجة (٢).

فـــتأمل موقع الكلمة وقدرها في هذا الوصف الجميل لألفاظ وكلام الإمام الشافعي - رحمه الله - وما أحدثته عند سامعيه .

بـــل إن في الكون الذي يحيط بنا آيات بينات، فكيف إذا لفت الانتباه لها بأســـلوب أدبي رفيـــع يـــربي في الناشئة قوة الملاحظة بالوصف الجميل والبيان الواضـــح، فالكون من حولنا فيه تناسق .. والسماء فيها زينة ... والأرض فيها جــنات معروشـــات، وغير معروشات .. والحيوان فيه جمال .. والنبات والثمر والأزهــار بألوالهــا وأشكالها وروائحها، فيها تناسق وجمال، والإنسان نفسه في أحسن صورة، وأكرم تقويم (٣).

فإذا بينت الآيات الباهرات في هذه المخلوقات وغيرها بأسلوب أدبي بديع أحدثت في نفسس السامع أثراً وذوقاً لغوياً، وترسخت تلك المعاني والألفاظ بصورها وأشكالها في ذهنه، ونسجت لها بيتاً لغوياً وأدبياً في ذاكرته، وعمرت معجمه اللغوي بألفاظ بديعة، تمكنه من التنقل بينها عند التعبير والإفصاح عن مراده.

⁽١) ليس المقصود هو إتيان السحر وإنما لبيانه جمالاً وعذوبة كما قال ﷺ (إن من البيان لسحراً).

⁽٢) الذهبي، سير أعلام النبلاء (١٠/٤٠).

⁽٣) عبد الحميد الهاشمي، الرسول العربي المربي، ص (٦٦) .

⁽٤) ديوان البحتري، البحتري (٢٩٠/٢).

اتاك الربيع الطلق يختال ضحاكاً من الحسن حتى كاد أن يتكلما وقد نبه النيروز في غسق الدجا أوائل وردكن بالأمس نوما

فإن الاستمتاع بجمال الكون جزء أصيل مقصود في التربية الإسلامية لما له من آثار في النفسية أنه يذهب من آثار في النفس، فمن فوائد النظر إلى السماء، وآثاره النفسية أنه يذهب الخوف والوساوس، ويذكر بالله عز وجل، ويوقع في النفس تعظيمه وإجلاله، ويزيل الأفكار الرديئة من الذهن (١).

قال تعالى: ﴿ إِنَّ فِي خُلُق السَّمَا وَات وَالأَرْض وَاخْتلاف اللَّيْلِ وَالنَّهَارِ لَآيات لأُولِي الأَّلبَابِ * الَّذِينَ يَذْكُرُونَ اللَّهَ قَيَاماً وَقُعُوداً وَعَلَى جُنُوبِهِمْ وَيَتَفَكَّرُونَ فِي خُلُقِ السَّمَا وَاتِ وَالأَرْضَ رَبَنَا مَا خَلَقُتَ هَذَا بَاطَلاً سُبْحَانَكَ فَقَنَا عَذَابَ النَّارِ ﴾ (٢).

بلَ إن الذوق اللفظي الممتزج بعطر الشريعة الخلقي امتد إلى هجر الكلمات الستي اعتادها اللسان في فترة الجاهلية كقولهم: أبيت اللعن، وعم صباحاً، وعم مساءً، وظهرت الفساظ جديدة لم تكن تستعمل في أدب الجاهلين، كالإيمان والتوحيد والجهاد، والوحي والزكاة، والركوع والسجود والحلال والحرام (٣).

كــل هذه العبارات وتداولها في أدب اللغة شعره ونثره إنما تربي في المسلم حساً خلقياً وذوقاً رفيعاً يتعالى فيه ويسمو عن محقرات الأمور والدنايا إلى رفعة الكلمة وسمو معناها وذوقها اللفظى الذي يعبر عن الإنسان المسلم السوي .

⁽١) عدنان با حارث، مسئولية الأب المسلم، ص (٣٥٤) .

⁽٢) سورة آل عمران، آية رقم (١٩١-١٩١) .

⁽٣) عبد الصبور السيد الغندور، الأدب الإسلامي، مفهومه ومقوماته وطرق تدريسه، ص (٢٥).

المبحث الثاني: الكسب المعرفي

• مفهوم الكسب المعرفي:

الكسب: الطلب، والسعى في الرزق والمعيشة (١).

وياني الكسب بمعنى ما يناله ويحصل عليه الإنسان، جاء في كتاب المصباح المنير، يقال: كسبت زيداً مالاً وعلماً أي أنلته (٢).

المعرفة: إدراك الشيء على ما هو عليه، وهي مسبوقة بجهل (٣).

وبالتالي فإن الكسب المعرفي هو ما يناله ويحصل عليه الإنسان من العلوم .

• أهمية الكسب المعرفي:

تعتـــبر المعــرفة هي الغذاء الذهني؛ ذلك ألها الفاعل المؤثر في زيادة الفهم والإدراك والـــتخيل، بل هي العامل المؤثر في استئارة الجوانب الإبداعية لدى المتعلم، لمــا تحدثـــه من تفتح ذهني، فتصحح به خارطة التفكير، ومسارات الفهم، (فالتعليم مــن أهم وسائل نمو الخصائص العقلية، وبلوغ النضج العقلي، وصقل وتزكية القـــدرات والملكات، والمواهب والميول والهوايات، وبدونه يظل عقل الإنسان قاصراً معطلاً، غير قادر على العطاء والإنتاج الفكري والعملي)(٤).

وقد أولى الإسلام الجانب المعرفي أهمية كبيرة معتمداً على أهم عناصرها، وهي القراءة . قال تعالى:

﴿ اقْرَأُ بِاسْمْ رَبِّكَ الَّذِي حَلَقَ * خَلَقَ الإِنْسَانَ مِنْ عَلَقٍ ﴾ (٥).

⁽١) ابن منظور، لسان العرب (٧١٦/١).

⁽٢) الفيومي، المصباح المنير (٧٢١/٢) .

⁽٣) الجرجاني، التعريفات، ص (٢٢١) .

⁽٤) عبد الحميد الصيد الزنتاني، أسس التربية الإسلامية في السنة النبوية (٤٥١).

⁽٥) سورة العلق، آية (١—٢) .

بل رفع من مكانة العلم والعلماء بما حوته نصوص القرآن الكريم والسنة النبوية المطهرة . وأفرد لها علماء المسلمين من السلف والخلف كتباً عنت بذلك عناية فائقة، وذلك لما غرسه الإسلام في أذهاهم من أهمية العلم في دار الدنيا والآخرة . قال تعالى: ﴿ بَرْفَع اللّهُ الّذِينَ آمَنُوا مِنْكُمُ وَالّذِينَ أُوتُوا الْعِلْمَ دَرَجَات ﴾ (١) . وقال تعالى: ﴿ إِنْمَا يَحْشَى اللّهَ مَنْ عَبَاده الْعُلْمَاءُ ﴾ (٢) .

وقال بعض البلغاء: «تعلم العلم فإنه يقومك ويسددك صغيراً ويقدمك ويسودك كبيراً، ويصلح زيفك وفاسدك، ويرغم عدوك وحاسدك، ويقوم ميلك وعوجك، ويصحح خطأك وأملك» (٣).

وقد قيل:

تعلم فليس المرء يولد عالماً وليس أخو علم كمن هـو جاهل وإن كبير القوم لا علم عنده صغير إذا التفت عليه المحافل

ولا يازم من المرء في كل الأحوال أن تكون له زيادة في توليد المعرفة واستحداثها، وإنما يلزمه المعرفة . والإلمام، وقد قيل: «ومن أخذ كلاماً حسناً عن غيره فتكلم به في موضعه وعلى وجهه، فلا ترين عليه في ذلك ضؤولة، فإن من أعين على حفظ كلام المصيبين وهُدي للاقتداء بالصالحين، ووفق للأخذ عن الحكماء ولا عليه أن لا يازداد، فقد بلغ الغاية، وليس بناقصة في رأيه، ولا غامطة من حقه أن لا يكون هو استحدث ذلك وسبق إليه» (أ)

ومن الملاحظ أنه ما اهتم شخص بجوانب المعرفة أو بجانب منها إلا وانقدح

⁽١) سورة المحادلة، آية (١١) .

⁽٢) سورة فاطر، آية (٢٨).

⁽٣) المارودي، أدب الدنيا والدين، ص (٣٦) .

⁽٤) ابن المقفع، الأدب الصغر والأدب الكبير، ص (١٢-١٣).

عقلـــه وثارت قريحته، فتولدت منها معرفة . مما يدلل على أهمية العناية بالمعارف والعلوم والاستفادة منها والاستزادة، فإنه قوة للمرء في شؤون دينه ودنياه .

• الآثار التربوية:

لسلغة العربية آثار تربوية عميقة في مجال الكسب المعرفي؛ ذلك ألها وسيلة بلاغيسة ومعرفية في نقل المعرفة والتشجيع عليها، وحفظها في قوالب أدبية رائعة كما يتضح من الآثار الآتية:

١- تشجيع المعرفة:

مــن أهم عوامل اكتساب المعرفة وزيادة تحصيلها وجود الدوافع التي تؤز طــالب المعــرفة إليها أزا، حباً وتشجيعاً وإيثاراً لها على غيرها .(فالدافع أساس التعلم، وبدونه لا يكون التعلم) (١).

وأدب اللغة العربية غزير بمادته الشعرية والنثرية التي تحفز المطلع عليها على السدأب في طلب العلم وبذل الجهد والوقت دون ملل أو كلل، ومن عيون ما نقلته كتب العلم قول أبي هلال العسكري: «فإذا كنت أيها الأخ ترغب في سمو القسدر، ونسباهة الذكر وارتفاع المترلة بين الخلق، وتلتمس عزاً لا تثلمه الليالي والأيسام، ولا تستحيفه اللهور والأعوام، وهيبة بغير سلطان، وغني بلا مال ، ومنعة بغير سلاح، وعلاء من غير عشيرة، وأعوان بغير أجر، وجنداً بلا ديوان وفرض، بغير سلاح، وعلاء من غير عشيرة، وأعوان بغير أجر، وجنداً بلا ديوان وفرض، فعسليك بالعلم فاطلبه في مظانه تأتيك المنافع عفواً، وتلق ما يعتمد منها صفواً، واحستهد في تحصيله ليالي قلائل، ثم تذوق حلاوة الكرامة مدة عمرك، وتتمتع بلذة الشرف فيه بقية أيامك، واستبق لنفسك الذكر به بعد وفاتك».(١).

فهـــذا الـــنص الأدبي الـــرئع والمتألق في بنيانه وحسن كلامه، وقوة معانيه ودلالاتـــه، يدفـــع المطلع عليه إلى البحث العلمي والقراءة والإطلاع، وقضاء

⁽١) مقداد يالجن، توجيه المتعلم، ص (٧٩) .

⁽٢) أبو هلال العسكري، الحث على طلب العلم والاجتهاد في جمعه، ص (٤٢) .

الوقت في الدرس والمطالعة عن حب للعلم ورغبة فيه .

ومن الأدب الشعري للترغيب في طلب العلم وشحد الهمم قول أحدهم (1):

تعلم فإن العلم زين لأهله وفضل وعنوان لكل المحاملة وكن مستفيداً كل يوم زيادة من العلم واسبح في بحار الفوائلا تفقه في الفقه أفضل قائد إلى البرِّ والتقوى وأعدل قاصد هو الحصن ينجي من جميع الشدائد في الفادي إلى سنن الهدى أشدى أشد على الشيطان من ألف عابد

فهـــذه الأبيات الشعرية في وضوحها وجمال نسقها وقوة بيانها ما يحفز المرء ويدفعـــه إلى خوض غمار العلم والإبحار في فوائده، مع التخصص في الفقه فهو أفضل قـــائد لـــتقوى الله، وأكرم قاصد، وصاحبه إذا كان من أهل الورع والتقى أشد على الشيطان من العابد الذي زَهِدَ في العلم، واقتصر على التعبد لربه بغير العلم.

وقيل^(۲):

فأجسامهم قبل القبور قبورُ فليس له حين النشور نشور

وفي الجهل قبل الموت موت لأهله وإن امــرأ لم يحى بالعلم ميت وقيل:

وأوصاله تحت التراب رميمُ يُظن من الأحياء وهو عديم

ذو العلم حي خالد بعد مسوته وذي الجهل ميت وهو يمشي على

⁽١) برهان الدين الزرنوجي، تعليم المتعلم طريق التعلم، ص (٣١) .

⁽٢) المرجع السابق، ص (٦٤) .

وقيل (١):

إذِ العلم أعلى رتبة في المراتب ومن دونه عز العلا في الكواكب فذو العلم يبقى عزه متضاعفاً وذو الجهل بعد الموت تحت التيارب

فمن رامــه رام المراتب كلها ومن حازه قد حاز كل المطالب

فتـــلك الأبيـــات في عمومها تبين فضل العلم والمتعلم، وأنه أعلى المناصب وأرفعهـــا ذروة، وهو لصاحبه بعد الموت ذكر ثاني، وأما الجاهل فهو ميت بجهله قبل موته بخروج روحه، فهو لا ذكر له بين أهل العلم وطلابه.

والنظم الأدبي في اللغة العربية يشحذ همة القارئ أو المستمع إلى محبة علم بعينه، بحسب الفن الذي نظمت فيه الأبيات الأدبية، فمن يستمع إلى أبيات المديح في علم الفقه يجد قلبه يتوق إليه كقول أحدهم (٢):

إذا ما اعتز ذو علم بعلم فعلم الفقه أولى باعتزاز فكم طيب يفوح ولا كمسك وكم طير يطير ولا كباز

ومــن يستمع إلى اللغة العربية وهي ترثي حالها وتشتكي على قومها سوء هجــرهم لهـــا، يجد نفسه مدفوعاً محباً لعلوم اللغة العربية، كما في نظم حافظ

إبراهيم على لسان اللغة العربية والتي منها (٣):

رجعت لنفسي فالهمت حصايي رموين بعقم في الشباب وليتني وسعتُ كتاب الله لفظاً وغاية

وناديت قومي فاحتسبت حيايي عَقُمتُ فلم أجزع لقول عدايي وما ضقت عن آي به وعظات

⁽١) المرجع السابق، ص (٦٤ــ٥٦) .

⁽٢) برهان الدين الزرنوجي، تعلم المتعلم طريق التعلم، ص (٦٥) .

⁽٣) حافظ إبراهيم، ديوان حافظ إبراهيم (٢٥٣/١).

فكيف أضيق اليوم عن وصف آلة أنا البحر في أحشائه اللر كامن آيطْرِبكم من جانب الغرب ناعب سقى الله في بطن الجزيرة أعظما أيهجري قومي عفا الله عنهم إلى معشر الكتاب والجمع حافل فإما حياة تبعث الميْت في البلى وإمسا تمات لا قيامة بعده

وتنسيق أسماء لمخترعات فهل ساءلوا الغوّاص عن صدفاي ينادي بورادي في ربيع حياي يعرب عليها أن تلين قناي إلى لغة لرماني بعد بسط شكاي وتنبت في تلك الرموس رُفاي عمات لعمري لم يقس بممات

ويتبين من ذلك الأهمية العظمى لأدب اللغة العربية، شعره ونثره في شحذ الهمسم ودفعها لطلب العلم والتزود به، والانكباب عليه، والسهر من أجل تحصيله، والوصول لبلغته.

٧- نظم المعرفة وتسهيلها:

لقــد أسهم أدب اللغة العربية في نظم المعرفة شعراً حتى أصبح ذلك النظم واجــب الحفــظ لمــن أراد بلوغ المترلة في الفن المقصود الضلوع فيه، وبلوغ مراميه، وسبر غوره، ولججه .

(فالحفظ والتعهد تمام الدُّرْك؛ لأن الإنسان موكَّلُ به النسيان والغفلة، فلابد له إذا اجتبى صواب قولٍ أو فعلٍ، من أن يحفظه عليه ذهنه لأوان حاجته)(1).

⁽١) ابن المقفع، الأدب الصغير والأدب الكبير، ص (٦٣) .

ومن أحسن أحسن ما يعين على حفظ أصول العلوم نظمها في أبيات أدبية يسهل حفظها ويأنس الطالب بترديدها؛ ولذلك قد عني العلماء بنظم أصول كثير من العلوم في منظومات شعرية بديعة، مثل الشاطبية في القراءات السبع المتواترة عن الأئمة القاراء السبعة: نافع، وابن كثير، وأبي عمر، وابن عامر وعاصم، وهزة، والكسائي. والتي نظمها الإمام القاسم بن فرة بن خلف بن أحمد الشاطبي والتي مطلعها (1):

بدأت باسم الله في النظم أولاً تبارك رهماناً رحيماً وموئلاً وثنيت صلى الله ربي على الرضا . محمد المهدي إلى الناس مرسلاً ومنها قوله:

وبَسْمِلْ بين السورتين بسنة رجال نموها دربة وتحملا ووصلك بين السورتين فصاحة وصل واسكُتَنَّ كل جلاياه

وهذه القصيدة فضلاً عن ألها حوت القراءات السبع المتواترة، تعتبر من عيسون الشعر بما اشتملت عليه من عذوبة الألفاظ، ورصانة الأسلوب، وجودة السبك وحسن الديباجة، وجمال المطلع والمقطع، وروعة المعنى وسمو التوجيه، وبديع الحكم وحسن الإرشاد (٢).

وفي تجويد القرآن الكريم هناك متن الجزرية، نظم الإمام محمد بن محمد الجزري والتي مطلعها (٣):

يقول راجي عفو رب سامع محمد بن الجزري الشافعي الحمد لله وصلحاله ومصطفاه

⁽١) الشاطبي، متن الشاطبية، المسمى حرز الأماني ووجه التهابي.

⁽٢) المرجع السابق، ص (أ) مقدمة المحقق محمد تميم الزعبي .

⁽٣) محمد بن الجزري، منظومة المقدمة فيما يجب على قارئ القرآن أن يعلمه .

محمد وآله وصحبه ومقري القرآن مع صحبه

ومنها قوله:

على الذي يختاره من اختبر حروف مد للهواء تنتهي

مخارج الحروف سبعة عشر للجوف ألف وأختها وهي

وفي عــــلم الحديــــث مـــنظومة البيقونية للشيخ طه بن محمد البيقويي والتي مطلعها^(۱).

> محمـــــد خير نبي أرسلا وكل واحد أتى وحده إسناده ولم يشذ أو يعل

و ذي مـن أقام الحديث عده أولها الصحيح وهو ما اتصل

أبددأ بالحمد مصلياً على

معتمد في ضبطه ونقله

يرويه عدل ضابط عن مثله

وفي ميدان النحو والصرف هناك منظومة ألفية ابن مالك للعلامة محمد بن عبد الله بن مالك الأندلسي والتي مطلعها (٢):

أحمد ربسي الله خير مالك وآله المستكملين الشرف مقاصد النحو بما محوية وتبسط البذل بوعد منجز

قال محمد هو ابن مالك مصلياً على النبي المصطفى وأستعين الله فـــي ألفـــــية تقرب الأقصى بلفظ موجز

وكذلك نظم الأجرومية في نفس الفن لشرف الدين يحيى العمريطي والتي مطلعها ^(۳):

⁽١) طه محمد البيقويي، المنظومة البيقونية في علم الحديث.

⁽٢) محمد بن عبد الله بن مالك الأندلسي، الفية بن مالك .

⁽٣) المرجع السابق، حيث ألحقت المنظومة بأختها .

الحمد الله الذي قد وفقا للعلم خيير خلقه وللتقى

وقوله:

وكان مطلوبأ أشد الطلب من الورى حفظ اللسان العربي كى يفهموا معانى القرآن والسنية الدقيقة المعابى والنحو أولى أولاً أن يعلما إذ السكلام دونه لسن يفهما

فكسم سهلت هذه المنظومة وأخواتها على طلاب العلم حفظ قواعد النحو والصرف، وجعلت علمهم في صدورهم بما استحفظوا من هذه المنظومات العلمية التي حوتما اللغة العربية بأدبما الواسع الغزير .

وأمسا في مجال الآداب والأخلاق فهناك منظومة الآداب للعلامة شمس الدين أبو عــبد الله محمد بن عبد القوي المرداوي التي حوت في ألفاظ جزلة وعبارات جميلة ما يحستاج إلى أسفار عديدة لشرح معانيها ودلالاتما التربوية والأخلاقية، والتي قام بشرحها العلامة محمد السفاريني في مجلدين كبيرين (١) والتي مطلعها.

> بحمدك ذي الإكرام ما رمت أبتدئ كثيراً كما ترضى بغير تحدد وصل على خير الأنام وآله وأصحابه من كل هاد ومهتد ويقول: في الاستئذان:

وسنــة استئذانه لـــدخوله على غيره من أقربين وبُعّد ثلاثاً ومكروه دخول لهاجم ولا سيما من سفرة وتبعد ووقفته تلقاء باب وكوة فإن لم وتحريك نعليه وإظهار حسه لدخلته حتى لمنزله اشهد

يُجب يمضي وإن يُخف يزدد

فتـــلك نماذج تؤكد وتوضح جلالة وقدر اللغة العربية وأدبها في نظم العلم

⁽١) محمد السفارين، غذاء الألباب لشرح منظومة الآداب.

وخدمــة الدين الحنيف، بما يربي ويغرس في المتعلم محبة اللغة العربية التي حفظت أصــول العلم بالنظم البديع، الذي لا يكاد يخلو فن من فنون علم الشريعة إلا وســجلت أصــوله وقواعــده في منظومة بديعة، يتنقل بما الطالب أين ما حل وارتحل، وكأنها كتاب في صدره، فلله درها من لغة ومن أدب.

ومن أثر اللغة وأدبها في تسهيل المعرفة، أن بينت له أسس التلقي وطرائقه في نظم يسير يغني عن الشرح والتطويل، وتأمل هذين البيتين التي قيل: إنها لعلي بن أبي طالب رضى الله عنه (1).

ألا لـن تنال العلم إلا بستة سأنبيك عن مجموعها ببيان ذكاء وحرص واصطبار وبلغة وإرشاد أستاذ وطول زمان

فبين البيت الثاني في شطريه عوامل وأسس التلقي التي هي عماد طلب العلم وتسلقيه وحفظه، وهي: الذكاء والعزيمة القوية، والصبر إلى بلوغ ذلك العلم مع الأستاذ وتوجيهاته، والفترة الزمنية التي قد تطول، فمن لم يدرك ويفهم هذه الأسسس لا يحصل له المطلوب، وكم من محب للعلم توقف في إحدى محطات الطريق لعدم إدراكه أن المراد يحتاج صبر وطول زمان، وآخر توقف لعدم إدراكه عامل الصبر والإرادة القوية.

وقد شكى الإمام الشافعي إلى وكيع بن الجراح سوء الحفظ، فأرشده إلى العلاج في بيتين جميلين (٢).

شكوت إلى وكيع سوء حفظي فأرشدين إلى ترك المعاصي وأخبرين بأن العلم نور ونور الله لا يهدى لعاصي ولعلم الإمام الشافعي أراد بهذين البيتين أن يعلمنا أهمية ترك المعاصي، وأنها

⁽١) برهان الدين الزرنوجي، تعليم المتعلم طريق التعليم، ص (٤٤) .

⁽٢) الإمام الشافعي، ديوان الإمام الشافعي، ص (٦٩) .

مما يعيق تحصيل العلم، وإلا فهو الحافظ اللبيب من أهل التقى، كان من أحسن الناس حفظاً. قال - رحمه الله -: «كنت أقرئ الناس وأنا ابن ثلاث عشرة سنة، وحفظت الموطأ قبل أن احتلم» (١).

٣- نقل المعرفة:

إن اللغة هي وعاء المعرفة، بما تحفظ العلوم، لفظاً وكتابة، فكل علم هو على السلغة يعستمد، في حفظه وفي نقله، وقد حفظت لنا اللغة العربية علوم أسلافنا، ونقسلت إلينا بواسطتها . فنعم الناقل ونعم المنقول . وقد قيل: (الكتب بساتين العلماء، وقيل الكتاب جليس لا مؤنة له)(٢).

والكتب بما سطر فيها وسيلة لتحريك الهمم، وصقل العقول . يقول أحد أعيان العلم في من أفرط في العلم أيام خموله وحداثة سنه: «لو لا جياد الكتب وحسانها لما تحركت همم هؤلاء لطلب، ونازعت إلى حب الكتب وأنفت من حال الجهل» (٣).

والسلغة العسربية تميزت بدقة ألفاظها في نقل المعرفة، حيث تعطيك اللفظ المدقيسق الذي يصور الشيء على حقيقته، وهذه خاصية تميزت بها اللغة العربية عسن غيرها من اللغات في نقل المعرفة، يقول أحد المتخصصين: ((وتمتاز اللغة العسربية بدقسة تعسبيرها، والقدرة على تمييز الأنواع المتباينة والأفراد المتفاوتة، والأحوال المختلفة، سواء في الأمور الحسية، أو المعنوية» (أ).

ومــــثال ذلك: المشى عام، ودرج للصبي، وحبا للرضيع، وحجل الغلام أن يـــرفع رجلاً ويمشى على أخرى، وخطر الشاب مشى باهتزاز ونشاط، ودلف

⁽١) الذهبي، سير أعلام النبلاء (١٠/١٥) .

⁽٢) الجاحظ، المحاسن والأضداد، ص (١٠) .

⁽٣) المرجع السابق، ص (١٠) .

⁽٤) محمد المبارك، فقه اللغة وخصائص العربية، ص (٢١٣) .

الشيخ، مشى رويداً بخطا متقاربة، وهدج مشى مثقلاً، ورسف للمقيد، واختال وتبختر وتخلج وهرول وتهادى أنواع من المشي .

والنظر عام، ورمقه نظر إليه بمجامع عينية، ولحظه نظر إليه من جانب أذنه، ولحمه نظر إليه بعجلة (١).

فم ثل هذه الألفاظ الدقيقة في معناها ومدلولها، تعطي نقلاً دقيقاً للمعرفة تعجز عنها لغات العالم، ومن جانب آخر إذا تعود الناشئة منذ مراحلهم المتقدمة على استخدام الألفاظ العربية الصحيحة حسب دلالاتها ومعانيها يكسبهم ذلك ثروة لغوية ودقة في التعبير والوصف ونقل المعرفة، بل ويزيدهم ثراءً لغوياً.

بل إن كثرة القراءة والاطلاع على كلمات اللغة واستخدامها وسيلة تربوية لعلاج التخلف اللغوي كما يقرره التربويون المتخصصون (فالقراءة خير علاج لتخلف مستوى المحصول اللفظي عن المستوى العادي) (٢).

وللمحصــول اللفظي أهميته القصوى في تنمية القدرة على التعبير، والقدرة على التعبير، والقدرة على معرفة المادة المقروءة (٣).

كما أن دقة التعبير والتخصيص سبيل من سبل تكوين الفكر العلمي الواضح المحدد الذي تحتاج إليه كل أمة في تربية أبنائها على التفكير الواضح الدقيق الذي يعدهم للعمل والبحث العلمي، ولا يمكن أن تكون اللغة البعيدة عن الدقة المتصفة بالعموم أو الإنجام أو الغموض أداة للتعبير عن الفكر العلمي الدقيق، ولابد من التقابل في الخصائص والصفات بين التعبير والتفكير (3).

⁽١) المرجع السابق، ص (٣١٢) .

⁽٢) فؤاد البهي السيد، الأسس النفسية للنمو، ص (١٩٣) .

⁽٣) المرجع السابق، ص (١٩٣) .

⁽٤) محمد المبارك، فقه اللغة وخصائص العربية، ص (٣١٧) .

المبحث الثالث: التربية الفكرية

مفهوم الفكر:

الفكر: إعمال الخاطر في الشيء (١).

والفكر: هو إحضار معرفتين في القلب ليستثمر منها معرفة ثالثة (٢)، والفكر المقصود هــو ذلــك التفكير العلمي، إذ هو التفكير المجدي الذي يمكننا من الاستنتاج من المقدمات أو الوقائع (٣).

وليس التفكير العلمي محصوراً في الأبحاث والدراسات، بل إنه منهج يصلح لأن يَصْبُــِغَ جميع مواقف حياة الإنسان في شؤونه الخاصة والعامة، وفي سلوكه الاجتماعي والعلمي (٤).

الأهمية التربوية للتفكير:

يعتبر التفكير هدفاً تربوياً يسعى القائمون على المؤسسات التربوية تنميته لدى الناشئة؛ وذلك أنه يصقل عقولهم، وينمو بها نحو الاستخدام الأمثل للفرصة المتاحة المباحة في أي مجال من مجالات الحياة النافعة .

والقدرات العقلية عديدة ومتنوعة عند الإنسان مثل: (القدرة على الإدراك، والقدرة على الادراك، والقدرة على التذكر، والقدر على التخيل، والقدر على الاستقراء، والقدرة والقدرة على التحليل، والقدرة على التركيب، والقدرة على الاستقراء، والقدرة على التكيف، والقدرة اللغوية والقدرة الكتابية، والقدرة العددية أو الحسابية، والقدرة العملية، والقدرة الفنية أو الجمالية ونحوها) (٥٠).

⁽١) ابن منظور، لسان العرب (٥/٥).

⁽٢) حسن الحجاجي، الفكر التربوية عند ابن القيم، ص (٢٦١) .

⁽٣) عبد الكريم بكار، فصول في التفكير الموضوعي، ص (١٤) .

⁽٤) نابف بن همام، التربية الإسلامية وقضية التفكير العلمي، ص (٥٧) .

⁽٥) عبد الحميد الصيد الزنتاني، أسس التربية الإسلامية في السنة النبوية، ص (٤١٩).

فهــذه القدرات في تنوعها تحتاج إلى تنميتها لدى الأفراد من خلال جوانب التعليم والمعرفة المتعددة، ومنها جانب اللغة العربية وعلومها المختلفة التي تقدح ذهــن المتعلم، وتنمي فيه قدرات عقلية متنوعة، كسعه الخيال وخصوبته، وفهم مــرامي الكلام وتأويله ولحنه ومغازيه، وإدراك الحكمة والتمثل بها قولاً وعملاً؛ ولذلك ربط بين الرأي والأدب.

فقيل: (الرأي والأدب زوج، لا يكمل الرأي بغير الأدب، ولا يكمل الأدب الا بالسرأي)(1)؛ وذلك أن الأدب هو الوسيلة في التعبير الموضحة لمقدار العقل، والسندي يؤكده ذلك الموقف من غلام وفد أهل الحجاز عندما جاءوا مبايعين للخليفة الراشد عمر بن الخطاب رضي الله عنه، فتقدم الغلام للكلام، فقال عمر: يا غلام ليتكلم من هو أسن منك، فقال الغلام: يا أمير المؤمنين، إنما المرء بأصغريه قلبه ولسانه، فإذا منح الله عبده لساناً لافظاً وقلباً حافظاً فقد استجاد له الاختيار (٢). فزين الغلام فكره بمنطقه اللغوي، ولو كان عي اللسان لما ازدان فكره بلسانه.

قال عمر بن الخطاب رضي الله عنه في بيان أهمية اللغة في التربية العقلية : «تعلموا العربية فإلها تثبت العقول، وتزيد في المروءة» (٣).

وقال: «وعليكم بالفقه في الدين، وحسن العبادة، والتفهم في العربية» أ. فالسلغة هي الجسر الذي يصل بين الحياة والفكر، تسبق وجود الأشياء أحياناً، وتسلحقها أحياناً أخرى، فالفكرة التي تجول في الذهن مجردة تنتقل إلى شيء يتحقق وجوده وبعد أن يوجد الشيء ينتقل إلى أذهان الآخرين بطريق اللغة (٥).

⁽١) ابن المقفع، الأدب الصغير والأدب الكبير، ص (٣٧) .

⁽٢) أبو إسحاق القيرواني، زهرة الآداب (٢٠/١) .

⁽٣) ابن الجوزي، تاريخ عمر بن الخطاب، ص (٢٢٢) .

⁽٤) المرجع السابق (٢٢٢) .

⁽٥) محمد المبارك، فقه اللغة وخصائص العربية، ص (١٤) .

والمستأمل في العلاقة بين اللغة العربية وعقلية أصحابها، يجد أن هناك تفاعلاً فكرياً عميقاً، فقد كانت الصلة قوية بين مفردات اللغة وعقلية أصحابها وعاداتهم، فالألفاط العربية تدل على تفكير العرب ونظرهم إلى الأشياء، ذلك أن في تسميتهم لها باسم بعينة، وفي إطلاق لفظ دون غيره عليه، واختيار صفة من صفاته ما يدل على اتجاههم في التفكير وفهمهم للأشياء ونظرهم إليها.

فاستعمالهم لفظ العامل للوالي والحاكم يدل على ألهم فهموا الولاية بعد الإسلام على ألها عمل من الأعمال، وكلمة العقل المأخوذة من معنى الربط تدل على ألهم يفهمون العقل زاجراً عن الشر، ويربط الإنسان عنه، ويعتبرون فيه الجسانب الخلقي لا الجانب الفكري وحده، وكلمة اليمين بمعنى القسم؛ لأن المتحالفين كان أحدهما يصفق بيمينه على يمين صاحبه (1).

وهـــذا يـــدل عـــلى عمق اللغة العربية وقدرها الفائقة في نقل المعرفة بدقة متناهية، فهي التي وسعت كتاب الله لفظاً وغاية، كما يؤكد هذا الأهمية التربوية للغة العربية في النمو الفكري للإنسان .

• الآثار التربوية:

للغة العربية آثار تربوية جلية في النمو الفكري للإنسان، فهي مصدر قوي لسعة الخيال وتخصيبه، بصورها البلاغية وأدبحا المتألق وقواعدها الرصينة، والتي فاضـت كتب الأدب فيها بالأمثال والحكم التي لا تزيد قارئها إلا حكمة وأدباً وفهماً، ويمكن استجلاء شيئاً من آثارها التربوية الفكرية في الآتي:

١- النمو الفكري:

يعتب الجانب الفكري أحد المطالب التربوية التي تسعى المنشآت التربوية لترسيخها وبنائها وتنميتها في الناشئة، حيث (تعد عملية التفكير كعميلة عقيلة

⁽١) المرجع السابق، ص (٣٠٦<u>ــ٣٠٧)</u> .

عليا من أهم وظائف العقل البشري التي تمكنه من الفهم والإدراك، والتمييز والمعرفة والاستيعاب والاستنباط والاستنتاج، وإصدار الأحكام الصائبة)(1).

والمستأمل يجد أن اللغة العربية وعلومها من أهم المصادر الفاعلة في تربية الفكر الإنساني ونموه، لما حوته علوم اللغة العربية من الحكم والأمثال والقصائل الشعرية والأدب النثري الذي تزكو به العقول (فللعقول سجيات وغرائز بها تقبل الأدب، وبالأدب تُنمَّى العقول وتزكو، فكما أن الحبة المدفونة في الأرض لا تقدر أن تخلع يبسها وتظهر قوها وتطلع فوق الأرض بزهرها وربعها ونظرها وغائها إلا بمعونة الماء الذي يغور إليها في مستودعها، فيذهب عنها أذى اليبس والمسوت، ويحدث لها بإذن الله القوة والحياة، فكذلك سليقة العقل مكنونة في مغرزها من القلب، لا قوة لها ولا حياة بها، ولا منفعة عندها حتى يعتملها الأدب الذي هو ثمارها وحياها ولقاحها) (٢).

واللغة العربية لم تقتصر على كولها معبرة عن التفكير، بل كانت أداة نموه، وارتقائه (٣). ويشهد لذلك القرائح الأدبية التي أثرت كتب الأدب بالنثر والشعر الذي حوته بين جوانبها .

والذي يتأمل خصائص اللغة العربية، ويدرسها بعمق، انما تزيده عمقاً فكرياً، ففي مكونات الكلمة أسرارٌ بديعة، يكشفها علماء اللغة العربية. فهناك. رتقابل بين أصوات الألفاظ، وما تدل عليه من المعاني، فمن ذلك أنه يرى - أي ابن جني - أن تكرار الحروف في اللفظ يقابل تكرار الحدث، أو الفعل في الواقع كما في زلزل، وجرجر، وأن تكرير العين في بناء الفعل، وهي أقوى حروفه، يقابل تكرير الفعل نفسه كما في كسر وعلق، ويرى ابن جني أن ما سبق لم يقع

⁽١) عبد الحميد الصيد الزنتاني، أسس التربية الإسلامية في السنة النبوية، ص (٤٤٤) -

⁽٢) عبد الله بن المقفع، الأدب الصغير والأدب الكبير، ص (١١-١١) .

⁽٣) محمد المبارك، فقه اللغة وخصائص العربية، ص (١٥) .

في هــذه اللغة الشريفة مصادفة، وإنما هو أمر مقصود دلت عليه حكمة العرب التي شهدت بها العقول) (1).

فالمستأمل في فقه اللغة العربية يجد أن دراستها تنمي الفكر الإنساني بما يجده فيها من حكم وأسرار وجمال في التراكيب اللفظية والتناسق العجيب بين الكلمة ومرادها، وحتى بين أصوات اللغة وأصوات الطبيعة .

ويؤكد المتخصصون في اللغة (أن العلاقة بين الفكر واللغة علاقة وثيقة، تصل إلى درجة الارتباط العضوي عند العديد من الباحثين، فإذا كان الفكر محصلة النشاط العقلي في تفاعله مع الكون المحيط به من ناحية، ومع المذخور المحتجريدي الموجود في الذاكرة من ناحية ثانية، فإن التجسيد الحي لهذا الفكر يتمثل في اللغة) (٢).

والطفـــل لا يمتـــلك أي مهـــارة لغوية إلا بعد أن يصل إلى مستوى النضج العقلى، ولا يستطيع التفكير إلا بعد أن يمتلك ثروة لغوية " (").

وهـــذه في مجمـــلها تؤكد أهمية اللغة في النمو الفكري، وخاصة اللغة العربية التي اخـــتارها الله لغة للقرآن الكريم ولنبيه محمد ﷺ وصحابته رضي الله عنهم، وهي اللغة التي نقل بما علماء الأمة الرصيد العلمي الهائل للأجيال عبر تاريخها الطويل .

٢- سعة الخيال وخصوبته:

يعتبر سعة الخيال قدرة ذهنية فكرية متقدمة ذلك (أنه العملية العقلية التي تقوم في جوهرها على إنشاء علاقات جديدة بين الخبرات السابقة، بحيث تنظمها في صور وأشكال لا خبرة للفرد بها من قبل) (أ).

⁽١) باسمة العلي، جماليات اللغة العربية، مجلة الفيصل، ص (٦٠) .

⁽٢) محمد صالح الشنطي، المهارات اللغوية، ص (٤٢).

⁽٣) المرجع السابق، ص (٤٣) .

⁽٤) فؤاد البهي السيد، الأسس النفسية للنمو، ص (١٦١).

فهي عملية عقلية تستعين بالتذكر في استرجاع الصور العقلية المختلفة ثم تمضي لتؤلف منها تنظيمات جديدة تصل الفرد بماضيه، وتمتد به إلى حاضره، وتستطرد به إلى مستقبله (١).

ولأسلوب تصوير المعاني وتخيلها وتجسيدها أثر عظيم وفاعل في الميدان التربوي؛ لأنه يثير في النفس العواطف والمشاعر (٢).

ف تأمل قول الله تعالى: ﴿ حُنَفَاءَ للَّه غَيْرَ مُشْرِكِينَ بِهِ وَمَنْ يُشْرِكُ بِاللَّهِ فَكَأَنْمَا خَرَّ مِنَ السَّمَاء فَتَخْطَفُهُ الطَّيْرُ أَوْ تَهْوِي بِهِ الرِّيحُ فِي مَكَان سَحيقَ ﴾ (٣).

فلعظم الشرك بالله وتخطورته فإن من يشرك بالله فمثله كمثل الشيء الذي سقط من السماء فتخطفه الطير فتقطعه أعضاء، كذلك المشرك إذا ترك الاعتصام بالإيمان تخطفه الشياطين من كل جانب، ومزقوه وأذهبوا عليه دينه ودنياه، وإما أن تأخذه عاصفة شديدة من الريح فتعلوا به في طبقات الجو فتقذفه بعد أن تقطع أعضاءه في مكان بعيد جداً (3).

فن لحظ في هذه الآية الكريمة صورة بلاغية تجسد لقارئ كتاب الله تعالى عظيم الشرك وخطورته في صورة تستثير فيها خيال التالي للآية العظيمة الأنيفة.

وقد انعكست بلاغة القرآن الكريم وصوره البلاغية على شعراء المسلمين حيث (ارتقى خيال شعراء المسلمين، فاقتبسوا كثيراً من تصوير القرآن الكريم للأمواج والسحاب والنور والظلام، والقمر والنجوم وغيرها، فهذا النابغة الجعدي يقول (٥):

⁽١) المرجع السابق، ص (١٦١) .

⁽٢) مقداد بالجن، توجيه، المتعلم في ضوء التفكير التربوي، والإسلامي، ص (١٩٨) .

⁽٣) سورة الحج، آية رقم (٣١) .

⁽٤) السعدي، تيسير الكريم الرحمن في تفسير كلام المنان (٣١٩/٣) .

واللغة العربية لها أثر كبير وبالغ في تنمية الخيال وخصوبته، ذلك أن علومها من أدب وبلاغة تغرس في دارسيها وتربي في أذهاهم سعة الخيال وخصوبته من خلال صور الخيال الأدبية التي تزخر بها مضامين الشعر والنثر، وهذا الخيال المسبحر في الأدب ليس خيالاً لا واقع له بل (جمع العرب بين الواقعية الحسية والمنالية المعنوية) (1). ولكن مثاليتهم هذه ليست مثالية خيالية مجردة من الحياة، بل هي امتداد للواقعية وتسام بها، وتجريد وغاية لها " (٢).

وليسس المقصود من الخيال الجنوح بالذهن في متاهات الخيال عبر صور وتصورات لا واقع لها، بل هو وصف أشياء بأخرى أكثر وضوحاً وأعذب معنى وأبلغ بيان، كوصف الأعمال الخبيثة في هشاشتها وزوالها برماد اشتدت به السريح، والهموم المتلاحقة بأمواج البحر المتلاطمة، وظلمة الظلم بسواد الليل البهيم، فمثل هذه الأمثلة عندما تصاغ في عبارات أدبية تحدث أثراً تعليمياً هو القياس والتشبيه والاستعارة والمجاز، التي توسع رحابه الخيال، وتوضح المعنى أيما إيضاح، كقوله تعالى: ﴿ وَاضْرِبُ لَهُمْ مَثَلَ الْحَيَاة الدُّنْيَا كَمَاء أَنْ لَنَاهُ مَنَ السَّمَاء فَاخْلَطُ بِهُ اللَّهُ عَلَى كُلُّ شَيَّء مُقْدَراً ﴾ (٣).

وقول على: ﴿ وَالَّذِينَ كَفُرُوا أَعْمَالُهُمْ كَسَرَابِ بِقَيْعَةَ يَحْسَبُهُ الظَّمْآنُ مَا عَحَتَى إِذَا جَاءَهُ لَمْ يَجِدُهُ شَيْئًا وَوَجَدَ اللَّهَ عَنْدَهُ فَوَقَّاهُ حسابَهُ وَاللَّهُ سَرِيعُ الْحسابِ * أَوْكَظُلُمَاتُ فَي بَحْرٍ لُجِي يَغْشَاهُ مَوْجٌ مِنْ فَوْقِهِ مَوْجٌ مِنْ فَوْقِهِ سَحَابٌ طُلُمَاتٌ بَعْضُهَا فَوْقَ بَعْضٍ إِذَا أَخْرَجَ يَدَهُ

⁽١) محمد المبارك، فقه اللغة وخصائص العربية، ص (٣١٠) .

⁽٢) المرجع السابق، ص (٣١٠) .

⁽٣) سورة الكهف، آية رقم (٤٥) .

لَمْ يَكُدُ يَرَاهَا وَمَنْ لَمْ يَجْعَلِ اللَّهُ لَهُ نُوراً فَمَا لَهُ مَنْ نُور ﴾ (١).

ومن النصوصَ الشعرية التي تَمثل فيها عمق الخيال التشبيهي قول امرئ القسر(۲).

> على بأنواع الهموم ليبتلي فقلت لـــه لما تمطى بصلبه وأردف أعجازاً وناء بكلكل ألا أيه الليل الطويل ألا انجل بصبح وما الإصباح منك بأمثل

وليل كموج البحر أرخى سُدُلَه

فهذه صورة خيالية بلاغية جميلة التصوير في توضيح عظم ما أصابه من هم، فشــبه الشــاعر الليل في رهبته بموج البحر في قوته وعنفوانه، وقد أسدل على الشاعر سواده ليختبر صبره، ثم يخاطب الليل وكأنه بعير يمد ظهره، ويثني برفع مؤخرته، ثم ينهض بصدره، ثم يسأل ويطلب انكشاف الليل عن الصباح وإن كان الصباح ليس بأحسن حالاً من الليل، لأن الهم قد ملأ ليله ولهاره .

وقول الشاعر طرفة بن العبد ^(٣).

فوصف الشاعر أطلال خولة بصورة رائعة التشبيه الخيالي كأنها مثل النقش القديم المتبقى على اليد، وكأنه متهشم.

ومن شعر الدعوة، يقول أحدهم (٤):

وأصغي إلى وحي السماء يهزين ﴿ وينسابُ فِي الْأَحْشَاءَ كَالْنَبْعِ صَافِياً

سورة النور، آية رقم (٣٩-٤٠) .

⁽٢) امرئ القيس، ديوان امرئ القيس (١٨/١).

⁽٣) طرفة بن العبد، ديوان طرفة بن، ص (٣٠) .

⁽٤) ناصر بن عبد الرحمن الخنين، الالتزام الإسلامي في الشعر، ص (٢١٤)، وقائلها عبد الحفيظ عبد السميع صقر.

فأغسل قلبي فـــي مناهل طهره وأروى به من كان ظمآن صاديا

تحاول أعماقي تشرُّبَ روحه ﴿ لأصبح قرآناً على الأرض ماشياً

في هـذا التصوير البليغ والتأثر العميق بالقرآن الكريم يصف الشاعر أثر القرآن عـلى نفسه، بأنه يزيل عن قلبه كل ما يكدره ويرتوي بتلاوته كارتواء من كان شديد الظمأ، فينساب أثر القرآن على نفسه كانسياب الماء في الأحشاء.

فهكذا نجد أن اللغة العربية بعلومها الأدبية البلاغية الرائعة تمد المتتلمذ لها بفيض من الصور البلاغية التي توسع أفق ذهنه ورحابة تصوره بما يجعله واسع الخيسال، بعيد النظر، قادر على تقريب المعاني بالتشبيه والاستعارة والججاز، والتي هسي وسسيلة تربوية مهمة في تقريب المعاني للأفهام . والعلو بالمستفيد في ذرى التبليغ والتعليم وفن التدريس والدعوة والتوجيه .

٣- التمثل بالحكمة والموضوعية:

والحكمة: عبارة عن معرفة أفضل الأشياء بأفضل العلوم، ويقال لمن يحسن دقائق الصناعات ويتقنها: حكيم (١).

وهذا المفهوم يشير إلى أن الحكمة ليست معرفة الأشياء عن طريق التخمين، وإنما على أساس علمي، لتكون النتيجة صائبة مقبولة وفاعلة .

والحكيم: فَعِيل، وبمعنى فاعل، أو هو الذي يحكم الأشياء ويتقنها، وقيل ذو الحكمة (٢).

والموضوعية هي ثمرة الحكمة؛ لأن الحكمة تتطلب من الفرد ومن الجماعة أن تضع الأمـــور في نصـــابحا على أساس علمي أو معرفي، وبالتالي يمكن التقرير بأن الموضوعية هي الاستخدام الأمثل للحكمة وتتريلها في مصبها ومجراها الصحيح.

⁽١) ابن الأثير، النهاية في غريب الحديث والأثر (١٩/١) .

وإن الموضوعية التي هي وليدة الحكمة أساس النجاح والتفوق في المترل والمدرسة وميدان العمل والتجارة ومع الرفاق والأصدقاء والأعداء وغيرهم، ذلك أفيا تجعل الفرد يضع الأمور في نصابها، ولا أحسن وأفضل من وضع الأمور في مواضعها، وقد امتن الله تعالى على عبده لقمان بأن آتاه الحكمة فقال تعالى: ﴿ وَلَقَدُ آتَيْنَا لُقُمَانَ الْحَكُمةَ أَنِ اللهُ وَمَنْ يَشْكُرُ فَإِنَّمَا يَشْكُرُ لِنَفْسِهِ وَمَنْ كَفُرَ اللهِ عَنْ اللهُ غَنَيْ حَميدٌ ﴾ (١).

فيخــبر الله تعالى في هذه الآية الكريمة عن امتنانه على عبده الفاضل، لقمان بالحكمة، وهي العلم بالحق على وجهه وحكمته، فهي العلم بالأحكام ومعرفة ما فيها من الأسرار والإحكام، فقد يكون الإنسان عالمًا ولا يكون حكيماً.

وأما الحكمة: فهي مستلزمة للعلم، بل وللعمل، ولهذا فسرت الحكمة بالعلم النافع والعمل الصالح (٢).

وقال تعالى مبيناً مكانة الحكمة ومترلتها وعظيم شأنها: ﴿ يُؤْتِي الْحِكْمَةُ مَنْ يَشَاءُ وَمَنْ يُؤْتِ الْحِكْمَةُ مَنْ يَشَاءُ وَمَنْ يُؤْتِ الْحَكْمَةُ فَقَدْ أُوتِيَ خَيْراً كَثْيراً وَمَا يَذَكَّرُ إِلا أُولُو الأَلْبَابِ ﴾ (٣).

والحكمة كما يقول الشيخ السعدي هي: من العلوم النافعة والمعارف الصائبة والعقول المسددة، والألباب الرزينة، وإصابة الصواب في الأقوال والأفعال، وهذا أفضل العطايا، وأجل الهبات، ولهذا قال تعالى: ﴿ وَمَنْ يُؤْتَ الْحَكْمَةَ فَقَدُ أُوتِيَ خَيْراً كَثِيراً ﴾؛ لأنه خرج من ظلمة الجهالات إلى نور الهدى،

⁽١) سورة لقمان، آية رقم (١٢) .

⁽٢) عبد الرحمن السعدي، تيسير الكريم الرحمن في تفسير كلام المنان (١٠٦/٤) .

⁽٣) سورة البقرة، آية رقم (٢٦٩) .

ومن حمق الانحراف إلى إصابة الصواب (١).

والحكمـــة بهذا تعتبر أس النجاح والتفوق والتقدم؛ لأنما التجسيد الحقيقي للمعرفة الصحيحة في واقع الأفعال والأقوال الإنسانية والجماعية والفردية .

والتربية الفاعلة تسعى إلى إكساب المتربين الحكمة من خلال التنشئة العلمية الصححيحة؛ لأن الأمور جميعها لا تصح إلا بالحكمة (التي هي: وضع الأشياء في مواضعها وتتريل الأمور منازلها، والإقدام في محل الإقدام، والإحجام في موضع الإحجام) (٢).

فالحكمة شجرة تنبت في القلب، وتثمر في اللسان، وهي موقظة للقلوب من سنَة الغفلة، ومنقذة للبصائر من الحيرة (٣).

ولما أن مصنفات الأدب قد حوت في حوزها وبين دفات كتبها الكثير من الحكم التي صيغت في قوالب بلاغية غاية في الإيجاز، وجمال اللفظ، فإنها جديرة بان يوليها الميدان التربوي الاهتمام اللائق بها من خلال المناهج الدراسية الصفية وغير الصفية .

وأما الموضوعية فتعتبر من أبرز مقومات الشخصية الفاعلة المتفاعلة ذات الأثر والتأثير في محيطها الاجتماعي؛ لأنها الشخصية المفعلة لنصوص الحكمة في جوانب الحياة المختلفة، حسب الحقائق لا حسب الأهواء والرغبات غير الموضوعية، بل إنه يمثل الجزء الموضوعية لأن (التعامل مع الحقائق جزء هام من الموضوعية، بل إنه يمثل الجزء الأهم، لأن إدراك الحقائق على ما هي عليه قد يكون ميسوراً في كثير من الأحيان لكن التعامل مع الحقائق بموضوعية لا يكون إلا معقداً، حيث إنه يحتاج إلى علم وخبره، ويحتاج إلى مرونة، وتجرد عن الهوى) (أ).

⁽١) عبد الرحمن السعدي، تيسير الكريم الرحمن في تفسير كلام المنان (٢١٤/١) .

⁽٢) المرجع السابق (١٤/١) .

⁽٣) علي بن عبد الرحمن بن هذيل، عين الأدب والسياسة وزين الحسب والرياسة، ص (١٢).

⁽٤) عبد الكريم بكار، فصول في التفكير الموضوعي، ص (٩٢) .

والحكمة هي زبدة التجارب والمعارف، صيغت في قوالب أدبية رفيعة، إذا أخه أخه الفهرد صنعت منه شخصية موضوعية فاعلة مؤثرة، نتيجة التطبيق الصحيح لما عرف من الحِكم التي أثرى بها معارفه، فأكسبته خبرة لا عن مواقف وإنما عن عظات وعبر، سمع بها وقرأها وطبقها.

ولذلك فإن (العاقل ينظر فيما يؤذيه، وفيما يسره، فيعلم أن أحق ذلك بالطلب إن كان مما يحب، وأحقه بالاتقاء إن كان مما يكره أطوله وأدومه وأبقاه، فإذا هو قد أبصر فضل الآخرة على الدنيا، وفضل سرور المروءة على لذة الهوى، وفضل الرأي الجامع الذي تصلح به الأنفس والأعقاب على حاضر الرأي الذي يستمتع به قليلاً ثم يضمحل، وفضل الأكلات على الأكلة، والساعات على الساعة) (1).

وكم من الأفراد يفوقم شيءٌ كثيرٌ من هذا، فيفضل ساعات الراحة التي يعقبها أضعافها من التعب والمشقة . فيبدد شبابه وقوته في لذات زائلة، يشقى هما في شيخوخته، وكم من شخص ينظر لساعات الدنيا ولذها وهي زائلة، ويقصر النظر عن لذات الآخرة وديمومتها وهي الباقية، فلا موضوعية مبنية على حكمة عند هذا النوع .

وكم من أفراد كانوا ضد ذلك، بما علموا وعملوا من حكمة وموضوعية التعامل، وقياس الأعمال والأقوال بنتائجها اليانعة وإن كانت آجله.

وعـند العقلاء (كلمة حكمة من أخيك خير من مال يعطيك؛ لأن المال قد يطغيك والكلمة من الحكمة قديك) (٢).

وهنا يتباين الناس في تقديم الحكمة والمال كتباين الليل والنهار، فمنهم من يفرح بالمنال ولو كان على جهل، ويقدمه على العلم والحكمة، وأناس نظروا للعنام نظرة الاعتزاز؛ لأنه ذلول الحكمة وقدموه على المال، فجاءهم الحكمة والمال، فظفروا بالاثنين معاً.

⁽١) ابن المقفع، الأدب الصغير، والأدب الكبير، ص (١٥) .

⁽٢) على عبد الرحمن بن هذيل، عين الأدب والسياسة، ص (١٣) .

وقال بعض السلف: القلوب تحتاج إلى قُوْتهَا كما تحتاج الأبدان إلى قُوْتهَا مسن الغاء وميزان العدل، ولسان الغداء . وقال بعض الحكماء الحكمة خِلْةُ العقل، وميزان العدل، ولسان الإيمان، وعسين البيان، وروضة الأرواح، وأمن الخائف، ومتجر الرابح وحظ الدنيا والآخرة، وسلامة العاجل والآجل (١).

فالحكمــة عماد الأدب الموضوعي، والتطبيق الفعال، المثمر في نتائجه، وإن طال الطريق، وبعد المسير .

٤ - تقوية البصيرة:

البصيرة: هي الفطنة، والبصير بالأشياء أي العالم بها (٢).

والبصيرة هي أساس الوضوح وسلامة المنهج والطريق. قال تعالى في توجيه نسبيه محمد على في توجيه أنا ومَن في تعلى بَصِيرَةٍ أَنَا ومَن الله عَلَى بَصِيرَةٍ أَنَا ومَن الله وَمَا أَنَا مِنَ الْمُشْرِكِينَ ﴾ (٣).

وُخير وسيلة لَتقوية البصيرة، وفطنة الفهم والتعقل كتاب الله وسنة رسوله ﷺ، ثــــم يأتي بعد ذلك الحكم والأمثال التي انقدحت عن ذوي الألباب من أهـــل العلم والأدب والتجارب، قال ﷺ: (إن من البيان سحراً وإن من الشعر حكماً) (1). وقال ﷺ: (والحكمة الإصابة في غير النبوة) (٥).

قال بعضهم: الحكمة نور الأبصار، وروضة الأفكار ومطية الحلم، وكفيل النجاح وضـــمين الخـــير والرشــــد، والداعية إلى الصواب، والسفير بين العقل والقلوب، لا تندرس آثارها، ولا تعفو ربوعها، ولا يهلك امرؤ بعد عمله كِمَا (١٠).

⁽١) المرجع السابق، ص (١٣) .

⁽٢) ابن منظور لسان العرب (٢٥/٤) .

⁽٣) سورة يوسف، آية رقم (١٠٨) .

⁽٤) أحمد (١/٩٢١)، أبو داود (٥/٧٨هــ٢٧٩)، ابن ماجه (٢/٥٣٥ــ١٢٣١).

⁽٥) البخاري (٣٣/٣)، برقم (٣٧٥٦) .

⁽٦) علي بن عبد الرحمن بن هذيل، عين الأدب والسياسة، ص (١٣) .

ومن الحكمة البيانية حسن الجواب وحضوره عند الحاجة إليه . قال مسلمة ابن عبد الملك: «ما شيء يؤتى العبد بعد الإيمان بالله تعالى أحب إلي من جواب حاضر، فإن الجواب إذا انعقب لم يكن شيئاً» (1).

ولــــتربية هذه الحاسة قراءة كتب الأدب التي اشتملت وجمعت مواقف في حسن الجواب وتمامه، وسرعة البديهة، وجمال اللفظ، وهي كثيرة وسيأتي ذكر شيء منها .

ومن الحكمة التعقل في اتخاذ القرار من حيث الوقت والمكان ونوع اللفظ والعبارة، ليستوجب صفة أولى الألباب (وليس كل ذي نصيب من اللب بمستوجب أن يسمى في ذوي الألباب، ولا يوصف بصفاقم، فمن رام أن يجعل نفسه لذلك الاسم والوصف أهلاً فليأخذ له عتاده ... فإنه قد رام أمراً جسيماً لا يصلح على الغفلة، ولا يدرك بالمعجزة، ولا يصير على الأثرة) (٢).

وإن مما يقدح البصيرة حفظ ما تيسر من الحكم التي حوتما كتب الأدب والتمثل بما عملاً وتطبيقاً .

ومن كتب الأدب النافعة هي هذا:

- _ الأدب الصغير والأدب الكبير، لعبد الله ابن المقفع
- _ عـين الأدب والسياسة وزين الحسب والرياسة، لأبي الحسن على بن عبد الرحمن بن هذيل .
 - _ بمجة المجالس وأنس المجالس، للإمام ابن عبد البر القرطبي .
- _ أدب المجالســة وحمــد اللســان، وفضل البيان، وذم العي وتعليم الإعراب للحافظ أبي عمر يوسف بن عبد الله المعروف بان عبد البر .
 - _ الملاحن للإمام أبي بكر محمد بن الحسن بن دريد الأزدي . وغيرها من الكتب المماثلة لها .

⁽١) الجاحظ، المحاسن والأضداد (٢١).

⁽٢) ابن المقفع، الأدب الصغير والأدب الكبير، ص (١٤) .

المبحث الرابع : التربية الأخلاقية:

مفهوم التربية الخلقية:

التربية: هي تنشئة الإنسان شيئاً فشيئا في جميع جوانبه وفق المنهج الإسلامي^(١).

وهـــذا يعــني أن الـــتربية الإسلامية تولي جميع جوانب الشخصية بالعناية والتنشئة بغية الكمال وفق ما أراد الله تعالى، ويشمل ذلك الجانب الأخلاقي .

الأخلاق: تنقسم الأخلاق إلى قسمين محمودة ومذمومة:

فالمحمودة: هي كل صفة حسنة بنية حسنة وفق منهج الله تعالى .

والمذمومة: كل صفة على غير منهج الله تعالى (٢).

وبالستالي يمكن القول بأن التربية الخلقية هي: تنشئة الإنسان شيئاً فشيئاً في جوانبه السلوكية المحمودة .

ومن وسائل التنشئة الخلقية اللغة العربية وعلومها على ما سيأتي تفصيله وبيانه .

الأهمية اللغوية في التربية الخلقية:

السلغة: هـــي الوعاء اللفظي للجانب الأخلاقي، وهي الأداة الناقلة للمعاني والدلالات الخلقية، وبدولها لا يمكن للمرء استيعاب المعاني الخلقية؛ ولذلك قيل: العسربية تزيد في المروءة (٣). ومن جانب آخر فإن اللغة بفروع علومها المختلفة تعتبر مؤثر فاعل في غرس الفضائل الخلقية، فالأدب الذي هو أحد فروع علوم اللغة العربية يعتبر في مفهومه السليم دعوة إلى الأخلاق الفاضلة، والصفات الحميدة التي عليها تبنى العلاقات المتينة بين أفراد المجتمعات، ثم بين المجتمعات (٤).

⁽١) خالد الحازمي، أصول التربية الإسلامية، ص (١٩) .

⁽٢) المرجع السابق، ص (١٣٧_١٣٨) .

⁽٣) ابن عبد البر، بمجة المحالس، وأنس المحالس، ص (٦٦) .

⁽٤) محمد سعد بن حسين، الأدب الإسلامي بين الواقع والتنظير، ص (٣٧) .

والمستأمل يجد أن اللغة العربية في تراكيبها اللفظية تربط بين الفعل ودوافعه الحلقية (فالمفعول لأجله في اللغة العربية يعبر عن الدوافع النفسية، فتقول: فعلت هذا رغبة أو رهبة أو حباً أو انتقاماً، وتخصيص صيغة أو قرينة نحوية للدلالة على الدوافع النفسية من خصائص اللغة العربية (1) التي تتماشى مع ديننا الحنيف الذي يربط بين الفعل ودوافعه، كما قال الشي الأعمال بالنيات)(1).

ومن حيث الجانب اللغوي يربي هذا في الناشئ أو المتعلم للغة العربية النظرة العميقة للدوافع السلوكية وأن عليه أن ينظر إلى المثيرات الخلقية لكل فعل سلوكي يقوم به، وهذا يحتاج من مدرسي اللغة العربية استجلاء هذا عند تدريس اللغة لكي يغرس في الناشئ الدلالات الخلقية في اللغة العربية .

وفي اللغة العربية سعة وغزارة في التعبير عن أنواع العواطف والمشاعر الإنسانية، كالسرور والحزن والغضب والكبر والحب والبغض والغيرة في أدق معانيها ومختلف درجاها وفروقها (٣)، وهي في مجموعها مكونات الأخلاق المحمودة والمذمومة، والتي يتعين الإفادة منها في التوجيه التربوي أثناء مقررات اللغة كالتعبير مثلاً.

وقد اهتم علماء اللغة بأدبيات وأخلاقيات عديدة لها مساس باللغة العربية وأدب استخدامها الذي ينعكس، أو يعبر عن أخلاقيات وذوق المتلبس بها في كيتاباته وتعبيره، ومن ذلك اختيار الألفاظ المناسبة لمن يكتب إليه، أرفع أو أقل مكانة من الكاتب، يقول ابن قتيبة في أدب الكاتب:

ونستحب له أيضاً أن يترل ألفاظه في كتبه، فيجعلها على قدر الكاتب والمكتوب اليه وأن لا يعطي خسيس الناس رفيع الكلام، ولا رفيع الناس وضيع الكلام،

⁽١) محمد المبارك، فقه اللغة، ص (٤١) .

⁽٢) البخاري (١٣/١)، برقم (١)، ومسلم (١٥١٥/٣)، برقم (١٥٥-١٩٠٧).

⁽٣) محمد المبارك، فقه اللغة وخصائص العربية، ص (٣٠٩) .

فإين رأيت الكُتّاب. قد تركوا تفقد هذا من أنفسهم وخلّطوا فيه)(١).

واللغة العربية من خلال علومها المختلفة، وخاصة الأدب الشعري والنثري، يسربي في قارئه ومستمعه النقد الخلقي الذاتي لألفاظه التي ينطق بها، وطباعه التي يستعامل بها، عندما يقيس سلوكه الذاتي بالمضامين الأدبية في جانب الأخلاق والسلوك، وهذا يقوي جانب النقد الخلقي الذاتي (وكلما نما النقد الذاتي لدى الإنسان دل على عقله ناضجة متفتحة، ونفس نقية صافية، وإن لا بستها الشوائب الطارئة فسرعان ما تعود إلى حياة الاستقامة والعفة) (٢).

ونضــج الــنقد الذاتي الواعي الرشيد يساعد على تقويم السلوك وإصلاح العيوب، وترقية الأخلاق وترك سبل المفاسد والمعاصي، وإن كانت تحقق له لذة ماديــة آنية كما يرده إلى سبيل الهدى والتقوى والصلاح باتباع أوامر الشرع الحكــيم، واجتــناب نواهيــه، والــتقيد بالفضائل والمكارم الخلقية والآداب الاجتماعية، التي تجعله يتذوق السعادة الحقيقية (٣).

وجملة هذه الإشارات تدلل على أهمية اللغة العربية وفروع علومها في التربية الحلقية، ويتضح ذلك أكثر في استجلاء آثارها التربوية على نحو ما سيأتي .

الآثار الخلقية للغة العربية:

للمستمعن في السلغة العسربية وفسروع علومها يجد ألها وعاء عميق للتربية الخسلقية، وهجسر الرذائل السلوكية، وأن العناية بها عناية بالأخلاق والسلوك، وأن رعايستها رعايسة للستربية الخلقية؛ ذلك أن لها أثراً عظيماً وفاعلاً في بث الفضائل الخسلقية، التي يمكن إيضاحها على سبيل التفريع الإجمالي لا التفريع

⁽١) ابن قتيبة، أدب الكاتب، ص (١٩ ١-٢٠).

⁽٢) عبد الحميد الصيد الزّنتاني، أسس التربية الإسلامية في السنة النبوية، ص (٦٧٩).

⁽٣) المرجع السابق، ص (٦٨٢-٦٨٣) .

المبسـوط؛ ذلك أن هذا الموضوع هو جزء من موضوع عنوان الدراسة وفرع منها، وإيضاحها فيما يلي:

١- التمسك بأهداب الشريعة:

التمسك باهداب الشريعة الإسلامية هو أول أوصاف الأخلاق الحميدة للفرد، فمن خلا من التقيد بالشريعة فقد خلا من لباس الفضائل الخلقية بأسرها، ذلك أن الدين الإسلامي كله خلق، يقول ابن قيم الجوزية: «إن حسن الخلق هو الدين كله، وهو حقائق الإيمان وشرائع الإسلام» (1). «ويقول فالدين كله، خلق، فمن زاد عليك في الخلق زاد عليك في الدين» (1).

قـــال الله تعالى في وصف النبي ﷺ: ﴿ وَإِنَّكَ لَعَلَى خُلُقٍ عَظِيمٍ ﴾ (^{٣)}. وقد قالت أم المؤمـــنين عائشة رضي الله عنها في وصف خلق النبي ﷺ: ﴿ فَإِنْ خَلَقَ نَبِي الله ﷺ كَانَ القرآن ﴾ (³⁾.

قال شيخ الإسلام ابن تيمية: «أما الحُلُقُ العظيم الذي وصف الله به محمد الله على الله عنها: (كان خلقه القرآن) وحقيقته المبادرة إلى امتثال ما يحبه الله تعالى بطيب نفس وانشراح صدر» (٥).

فالدين كله خلق، والتمسك بشرائع الدين دليل على العناية بأمر الخلق، وللغة العربية حظ ونصيب في البناء الخلقي فيما يتعلق باكتساب شرائع الدين

⁽١) ابن قيم الجوزية، مدارج السالكين (٣١٩/٢) .

⁽٢) المرجع السابق، (٢/٣٢).

⁽٣) سورة القلم، آية رقم (٤) .

⁽٤) مسلم (١٢/١هــ٥١٣).

⁽٥) ابن تيمية، اقتضاء الصراط المستقيم، ص (٢٠٧) .

والعناية بها، يقول شيخ الإسلام ابن تيمية: «واعلم أن اعتبار اللغة يؤثر في العقل والخسلق والديسن تسأثيراً قوياً بيناً، ويؤثر أيضاً في مشابهة صدر هذه الأمة من الصحابة والتابعين، ومشابهتهم تزيد في العقل والدين والخلق» (١).

ومن منصة الأدب الإسلامي يمكن تكوين أجيال مسلمة صحيحة العقيدة، سليمة الفكر، قويمة السلوك، وذلك أن الأدب بكلماته العطرة وأسلوبه السنافذ يستطيع أن يسهم في إيصال السمو الخلقي الإسلامي للآخرين، فتنتشر تعاليمه بينهم، ويذوقوا حلاوة الإيمان، ويتنسموا ريح الحرية الحقيقية، وينعموا بالسعادة (٢).

ومن خلال البلاغة اللفظية التي تميزت بمااللغة العربية يستطيع الكاتب أو الداعية المتشرب للأدب اللغوي أن يثير بالنثر الجميل أو الشعر البديع التأمل في آيات الله الكونية، وما أو دعه الله فيها من جمال وإعجاز وأسرار ليستجيش القلوب نحو الإيمان بالله الذي هو أساس كل فضيلة من خلال التأمل في مخلوقات الله تعالى التي دعانا المولى عز وجل إلى تأملها وأخذ العبرة منها . قال تعالى: ﴿ أَفَلا يَنْظُرُونَ إلى الإبل كُيفَ خُلفَتُ * وَإلى السّمَاء كُيفَ رُفعَتُ * وَإلى الْجَبَال كَيْفَ نُصبَتُ * وَإلى الأرض كُيفَ سُطحَتُ ﴾ (٣).

وكَ م من أديب لبيب آثار بمقطوعاته الأدبية الحس الديني نحو التمسك باهداب الدين والذود عنه والصبر في شأنه، أمام ملذات الدنيا وزينتها، وقد حكى لنا خُبيب بن عدي وقد سيق إلى الموت على أن يعفى عنه إذا أرتد عن الإسلام، فأقبل على الموت تحت وطأة النطع والسيف مؤثراً الشهادة دون

⁽١) المرجع السابق، ص (٢٠٧) .

⁽٢) انظر: كتاب نحو أدب إسلامي، محاضرات ألقيت في جامعة أم القرى، ص (٢٩ــــ٣١) .

اكتراث للموقف وللدنيا، فيقول (1):

لقد جمع الأحزاب حولى وألَّبوا وقد قربوا أبناءهم ونساءهم وكلهم يبدي العداوة جاهدأ إلى الله أشكو غربتي بعد كربتي وذلك في شان الإله وأن يشأ وقد خيروبي الكفر والموت دونه وما بی جذاری الموت اِنی لمیت فلست بمبد للعبدو تخشعاً

قيائلهم واستجمعوا كل مجمع وقُرِّبْتُ من جـــذع طويل ممنع علىّ لأبي في وثاق بمضيع وما جمع الأحزاب لي عند مصرعي يبارك على أوصال شلو ممزع وقد هملت عيناي في غير مجزع ولكن جذارى جحم نار ملفع ولا جزعاً إنى إلـــى الله مرجعى ولســـت أبالي حين أقتل مسلماً على أي جنب كان في الله مصرعي

فكم من أثر لهذا ألموقف الذي سطر في هذه القصيدة على القارئ والمستمع له، وكأنه يشعل في نفوس الآخرين جذوة الصبر، والدفاع عن الدين والتمسك به، وعدم الرضا بما هو دونه، والبعد عن كل ما يجافي الدين ويعارضه، فأكد بهذا المثال الرائع الذي صوره بلغة الضاد وأدبما الأثر التربوي للغة العربية بما تحمله من معاني ودلالات مؤثرة في النفس البشرية إذا صيغت الصياغة الأدبية.

٧- الحث على مكارم الأخلاق:

تعتبر الأخلاق في المنظور الإسلامي الهدف العام والأساسي في الإسلام، حيث يقول عليه الصلاة والسلام: ﴿ إِنَّمَا بَعْنُتَ لَأَمَّمَ صَالَحُ الْأَخْلَاقَ ﴾ (٢).

ذلــك أن الدين الإسلامي كله خلق في صلة العبد بربه، وبنبيه ﷺ، وجميع المخلوقات؛ ولذلك قال ابن قيم الجوزية: «الدين كله خلق، فمن زاد عليك في

⁽١) ابن عبد البر، الاستيعاب (٣٠٢/٢)، عن الأدب الإسلامي لصالح آدم بيلو، ص (٨٣ - ٨٤) . (٢) أحمد (٣٨١/٢)، واللفظ له، ومالك (٩٠٤/٢)، برقم (٨) .

الخلق زاد عليك في الدين (١).

ولقد أثر هذا المنطلق الإسلامي على تهذيب جارحة اللسان والبيان، ليأتي المنطوق نستراً أو شعراً في أدب جم، بل داعية بلفظه ومعناه إلى فضائل الأخلاق بحكم الالتزام الإسلامي السذي ربى فيهم هذا السلوك اللفظي الذي يربط المعنى النفسي باللفظ الكسريم كما قيل: (من أراد معنى كريماً فليلتمس له لفظاً كريماً، فإن حق المعنى الشريف اللفظ الشريف، ومن حقهما أن تصوفهما عما يفسدهما ويهجنهما) (٧).

ولذلك نجد الصحابة رضي الله عنهم ومن اقتفى أثرهم قد التزموا باللفظ الشريف، وتركوا ما كان مألوفاً عندهم من ألفاظ الجاهلية كوصف جمال النساء وذكر الخمر ونحو ذلك .

ومن جانب آخر نجد أن دائرة الأدب الشعري والنثري مليئة بما يشحذ الهمم ويقوي النفوس ويدفعها نحو مكارم الأخلاق في شتى الفضائل الخلقية، ومن أمثلة ذلك ما يلي:

في إكسرام الضيف الذي أوصى به الإسلام خيراً، صاغته العبارات اللغوية الأدبية في صور متعددة، إذا ما سمعها السامع أو قرأها القارئ جسدت فيه كرم البشاشة، والستفاني للضيف بكل مقدوره، ومن تلك النماذج الأدبية التربوية المؤثرة قول أبو يعقوب الخريمي (٣):

أضاحك ضيفي قبل إنزاله رَحْلِهِ ويُخْضِبُ عندي والمحل جديب وما الحِصْبُ للأضياف أن يكثر ولكنّما وجه الكريم خصيب

وهـــذه الأبيات عندما يقرؤها القارئ أو تطرق أذن السامع تُحدث تفاعلاً

⁽١) ابن قيم الجوزية، مدارج السالكين (٢/٣٢).

 ⁽۲) ابن عبد ربه، العقد الفريد (۱۳۹/٤)، عن محمد بن سعد بن حسين، الأدب الإسلامي
 بين الواقع والتنظير، ص (٤٤) .

⁽٣) ابن عبد البر، بمجة الجالس وأنس المجالس (٢٩٨/١) .

تسربوياً عميقاً، يضرب بجذوره في النفس البشرية ليجدها تتجاذب مع الكرم والعناية بالضيف، وتحويل البيت المجدب الذي الأشيء فيه مائدة من الطعام الذي قد وفره لضيفه.

وفي ميدان الحياء يقول حبيب بن أوس (١):

إذا جاريت في خلق دنيئا فأنت ومن تجاره سواءً يعيش المرء ما استحيا بخير ويبقى العود ما بقي اللحاء فلا والله ما في العيش خير ولا الدنيا إذا ذهب الحياء إذا له تخش عاقبة الليالي ولم تستح فاصنع ما تشاء

فهـذه الأبيـات وأمثالها في باب الحياء، إنما تستثير في المرء تغليب جانب الحيـاء والبعد عن الفحش والتفحش الذي يتنافى مع الدين الإسلامي العظيم، وتبين مكانة الحياء، وارتباطه بالخير والفلاح.

وميدان الأدب ملئ بما يشحذ الهمم نحو ابتغاء معالي الأخلاق وأزكاها بالكلمة الطيبة، والتركيب الجميل والوصف المؤثر البليغ.

٣- التنفير من الرذائل الخلقية:

للكلمة الخبيثة المصاغة صياغة بلاغية تأثير فاعل في النفس البشرية؛ ذلك ألها بما تحمله من زخرف القول وديباجة اللفظ، تستثير مكامن الشر في الإنسان نحو الرذائل السلوكية.

قال تعالى: ﴿ وَكَذَلِكَ جَعَلْنَا لِكُلِّ نَبِي عَدُوّاً شَيَاطِينَ الإنس وَالْجِنِّ يُوحِي بَعْضُهُمْ إِلَى عَلْ وَالْمِنَ الْإِنس وَالْجِنِّ يُوحِي بَعْضُهُمْ إِلَى بَعْضَ وَمَا يَفْتَرُونَ ﴾ (٢). أي يزين بَعْض زُخُرُفَ الْقَوْل غُرُوراً وَلَوْشَاءَ رَبُكَ مَا فَعَلُوهُ فَذَرْهُمْ وَمَا يَفْتَرُونَ ﴾ (٢). أي يزين

⁽١) المرجع السابق، ص (٢/٢٥-٩٩٣).

⁽٢) سورة الأنعام، آية رقم (١١٢) .

بعضهم لبعض الأمر الذي يدعون إليه من الباطل ويزخرفون له العبارات، حتى يجعلوه في أحسن صورة ليغتر به السفهاء، وينقاد له الأغبياء، الذين لا يفهمون الحقائق، ولا يفقهون المعاني، بل تعجبهم الألفاظ المزخرفة، والعبارات المموهة، فيعتقدون الحق باطلاً، والباطل حقاً (1).

وجاء الإسلام بالمنهج التربوي القويم الذي يحمل الإنسان مسؤولية العبارة السي يتلفظ بها، ليجعل منه شخصية مهذبة الفعال واللسان. قال تعالى: ﴿مَا يُلْفَظُ مَنْ قَوْلَ إِلاَلَدَيْهِ رَقِيبٌ عَيَدٌ ﴾ (٢).

وهـذه المسـؤولية غرست في اتباع المنهج الإسلامي استشعار تبعية الكلمة ومسـؤوليتها وأهميتها وأثرها البالغ، وتبعاتها على مستمعها وقائلها، فهجر أصحاب السنبي هي اعتادوه وألفوه من ألفاظ الجاهلية السيئة كوصف الحمر، وذكر العورات والتباهي بالمناصرة الظالمة، وسار على لهجهم من اقتفى أثرهم من الخلق إلى يومنا هذا، فأخذت الكلمة أهميتها ومسؤوليتها في البيئة المسلمة.

فقد قيل لعبد الله بن رؤبة بن لبيد التميمي: "إنك لا تحسن الهجاء، فقال: إن لُـنا أحلاماً تمنعنا من أن نظلم وأحساباً تمنعنا أن نظلم، وهل رأيت بانياً إلا وهو على الهدم أقدر منه على البناء؟ وله رواية حديث عن أبي هريرة (٣)

بل تحولت الكلمة الأدبية إلى سيف بتار يحارب به الرذيلة، مما جعل الأدب يسهم إسهاماً طيباً في التصدي للرذائل السلوكية، ومن ذلك قول الزبير بن العوام في خطبة خطبها بالبصرة: «أيها الناس إن النبي الله أخذ يوماً بعمامتي من ورائسي فقال: يا زبير إن الله يقول أنفق أنفق عليك، ولا توكئ فيوكا عليك،

⁽١) عبد الرحمن السعدي، تيسير الكريم الرحمن في تفسير كلام المنان (٢/٥٩/١).

⁽۲) سورة ق، آية رقم (۱۸) .

⁽٣) ابن دريد الأزدي، الملاحن، ص (٨٤).

أوسع يوسع عليك، ولا تضيق فيضيق عليك، واعلم يا زبير أن الله يحب الإنفاق ولا يحب الإقتار، ويحب السماحة ولو على فلق تمرة، ويحب الشجاعة ولو علم، قـــتل حيـــة، أو عقـــرب، واعلم يا زبير أن لله كنوز أموال سوى الأرزاق التي قسمها بين العباد محتبسة عنده، لا يعطى أحداً منها شيئاً إلا من سأله من فضله، فسألوا الله من فضله (1).

ومــن الكلام الجميل في ذم البخل والحث على مكارم الأخلاق قول أخت عمر بن عبد العزيز: (أف للبخل! والله لو كان طريقاً ما سلكته، ولو كان ثوباً طريفاً ما لبسته) ^(۲).

وقال الإمام الشافعي رضي الله عنه (٣):

ودينك موفور وعرضك صيين فكلك سوءات وللناس أعين لقوم، فقل: يا عين للناس أعين

إذا رمت أن تحيا سليماً من الردى فلا ينطقن منك اللسان بسوأة وعيناك إن أبدت إليك معايباً وعاشر بمعروف وسامح من اعتدى ودافع ولكن بالتي هي أحسن

الـــتأثير الـــتربوي العميق في الحث على الفضائل الخلقية، والتنفير من الرذائل السلوكية، وبالتالي ساهمت الكلمة الأدبية في البناء التربوي إسهاماً طيباً، فأصبحت جديرة بالعناية والرعاية والدراسة.

⁽١) ابن عبد البر، بمجة المحالس وأنس المحالس، (٢/٦٣٦ـــ٦٢٦) .

⁽٢) المرجع السابق (٢/٢٢) .

⁽٣) الإمام الشافعي، ديوان الإمام الشافعي، ص (١٠٥) .

النتائج والتوصيات:

من خلال هذه الدراسة المتعلقة ببيان الآثار التربوية لعلم اللغة العربية فقد تم التوصل إلى النتائج والتوصيات التالية:

أولاً: النتائج:

- أن العناية باللغة العربية عناية بالشريعة الإسلامية .
- - ــ تكفل الله سبحانه وتعالى بحفظ اللغة العربية .
- اشتملت التراكيب اللفظية للغة العربية بخصائص فنية وذوقية لا توجد في غيرها .
- اهـــتم ســــلف الأمة من العلماء والخلفاء بدراسة اللغة العربية وآدابها،
 واتخذوا لأبنائهم المؤدبين .
- اهتم الخلفاء والأمراء والأعيان من سلف هذه الأمة بتعليم أبنائهم علوم
 اللغة العربية .
 - علو مترلة المؤدبين الذين لهم عناية بعلوم اللغة العربية .
- للغة العربية آثار تربوية على الذوق اللفظي للمهتمين بها، بما ينعكس
 على تفعيل العواطف والعقول والسلوك من خلال الكلمة العذبة الرصينة.
- توسع اللغة العربية الجانب الفكري عند المهتمين بها، من خلال توسعة الحيال وخصوبته وتقوية البصيرة .
- أسهمت السلغة العربية في تسهيل العلم ونقله وحفظه، من خلال نظم المعرفة في قصائد شعرية، يتناقلها الطلاب والعلماء، إضافة إلى إسهامها في نقل وتشجيع العلوم والمعارف، بما نظم فيها من قصائد المديح.

_ لـــلغة العــربية آثار تربوية عظيمة في اكتساب الفضائل الخلقية وهجر الــرذائل السلوكية، وذلك بما اشتمل عليه الأدب النثري والشعري من حث على مكارم الأخلاق .

ثانياً: التوصيات:

من خلال نتائج هذه الدراسة، تم التوصل إلى التوصيات الآتية:

- _ زيادة العناية بعلوم اللغة العربية، وبطرق تدريسها .
- _ أهميــة إبــراز الآثـــار التربوية للغة العربية في الفكر والأخلاق وجمال الألفاظ، بما يغرس في دارسيها القناعة بأهميتها .
 - ــ أهمية إظهار الجوانب الذوقية لألفاظ اللغة العربية في المناهج الدراسية .
- إيضاح خصائص وجماليات اللغة العربية للدارسين بما يغرس فيهم محبة
 اللغة العربية والعناية بتطبيقها، وتقديمها على غيرها من اللغات.
- _ كشف الآثار التربوية العميقة والعظيمة التي تنعكس على جوانب الشخصية من تعلم علوم اللغة العربية .
- _ أهمية إبراز عناية سلف الأمة باللغة العربية، والمكانة العليا لمعلمها، ودعم ذلك بالأمثلة والنماذج .
- _ العـناية بالتطـبيق العمـلي لمادة النحو تحدثاً وكتابة في أغلب المقررات الدراسية إن لم يكن في كلها .
- _ أن تشتمل المناهج المدرسية على الحكم والأمثال العربية، وعلى المواقف التي تظهر فيها حسن وجمال التراكيب الكلامية .
- والحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على نبينا محمد، وعلى آله وصحبة أجمعين .

قائمة المراجع

- الإمسام أحمد بن محمد بن حنبل، المسند، وبمامشه منتخب كتر العمال، ط ٥،
 بيروت، المكتب الإسلامي، ٥٠٤ هــــــ ١٩٨٥م.
 - أحمد الهاشي، جواهر اأدب، بيروت، مؤسسة المعارف، (د.ت).
- ابسن الأثسير، مجد الدين المبارك بن محمد الجزري، النهاية في غريب الحديث والأثر، تحقيق طاهر أحمد الزواوي ومحمود محمد الطّناحيّ، بيروت، دار الفكر (د.ت).
- أبو إسحاق إبراهيم بن علي، القيرواني، زهر الآداب وثمر الألباب، بيروت،
 دار الجيل (د.ت).
- الألباني، محمــد ناصر الدين، سلسلة الأحاديث الصحيحة، ط ٤، بيروت، المكتب الإسلامي، ٤٠٥ هــ ١٩٨٥ م .
- امرؤ القيس، ديوان امرئ القيس، تحقيق محمد أبو الفضل إبراهيم، ط٣، دار
 المعارف (د.ت) .
- باسمة العسلي، جماليات اللغة العربية، مجلة الفيصل، الرياض: ١٤٢٠، العدد ٢٧٨ .
- ــ البحتري، ديوان البحتري، تحقيق حسن كامل الصيرفي، القاهرة، دار المعارف (د.ت) .
- السبخاري، محمد بن إسماعيل، الجامع الصحيح، شرح وتحقيق محب الدين
 الخطيب، ط١، القاهرة: المطبعة السلفية، ٠٠٤١هـ.
- برهان الدين الزرنوجي، تعليم المتعلم في طريق التعلم، دمشق: دار ابن كثير (١٤٠٧ ـــ ١٩٨٧م) .
- أبو بكر محمد بن الحسن بن دريد الأزدي، الملاحن، صححه إبراهيم طفيش
 الجزائري، بيروت: دار الكتب العلمية (٧٠٤ هـــ ــ ١٩٨٧م) .

- _ ابـن تيمية، تفي الدين أحمد بن عبد الحليم، اقتضاء الصراط المستقيم، تحقيق محمد حامد الفقى، بيروت، دار المعرفة (د.ت) .
- _ ابــن الجــوزي، أبــو الفرج عبد الرحمن بن علي بن محمد: تاريخ عمر بن الخطاب، تحقيق أحمد شودان، الطائف، مكتبة المؤيدة (د .ت) .
- _ الحاكم، أبي عبد الله الحاكم النيسبوري: المستدرك على الصحيحين، وبذيله التلخيص للحافظ الذهبي، أشراف يوسف عبد الرحمن المرعشلي، بيروت، دار المعرفة: ١٤٠٦ هــ _ ١٩٨٦م.
- _ حافظ إبراهيم، ديوان حافظ إبراهيم، ضبط وتصحيح أحمد أمين وآخرين، الناشر محمد آمين دمج، القاهرة، ١٩٦٩م .
- _ ابن حجر، أحمد بن علي بن حجر العسقلاني، فتح الباري شرح صحيح البخاري، تحقيق عبد العزيز بن باز، تبويب محمد فؤاد عبد الباقي، بيروت، دار المعرفة (د.ت).
- _ حسن بن على الحجاجي: الفكر التربوي عند ابن القيم، جدّة، دار حافظ للنشر، ٨٠٤ هـ ١٩٨٨م.
- _ أبي الحسب على بن عبد الرحمن بن هذيل، عين الأدب والسياسة وزين الحسب والرياسة، بيروت: دار الكتب العلمية (د.ت) .
- _ خالد حامد الحازمي، أصول التربية الإسلامية، الرياض: دار عالم الكتب، على المربية الإسلامية، الرياض: دار عالم الكتب،
- _ أبو داود، سليمان بن الأشعث السجستاني الأزدي، سنن أبي داود، إعداد وتعليق عبيد الدعاس، وعادل السيد، ط١، بيروت: دار الحديث، ١٣٨٨هـ _ ١٩٦٩م.
- _ الذهبي، شمـس الدين محمد بن أحمد بن عثمان: سير أعلام النبلاء، تحقيق شعيب الأرنؤوط وآخرين، ط٦، بيروت، مؤسسة الرسالة، ٢٠٤١هـــ ١٩٨٦م.

- ــ الزركلي خير الدين: الأعلام، ط٨، بيروت: دار العلم الملايين، ١٩٨٩م .
- السعدي، عبد الرحمن ناصر السعدي، تيسير الكريم الرحمن في تفسير كلام المنان، جده، دار المدنى: ١٤٠٨هـ ـ ١٩٨٨م .
- السيوطي، الحافظ جلال الدين السيوطي، التعريف بآداب التأليف، تحقيق مرزوق على إبراهيم، القاهرة، مكتبة التراث الإسلامية (د.ت)
- الشافعي، أبو عبد الله محمد بن إدريس، ديوان الإمام الشافعي، بيروت دار
 الكتب العلمية ٤٠٨ هــ ١٩٨٨م .
- الشوكاني، محمد بن علي بن محمد، حياته وفكره، بيروت: مؤسسة الرسالة، ١٤٠٨٢هـ ١٩٨٨ م .
- صالح آدم بيلو، من قضايا الأدب الإسلامي، جدة: دار المنارة، ١٤٠٥هــ ـــ ١٤٠٥ م .
- طرفة بـن العبد، ديوان طرفة بن العبد، تحقيق على الجندي، مكتبة الانجلو
 المصرية، القاهرة (د.ت).
- طــه بــن محمــد البيقوين، المنظومة البيقوينية في علم الحديث، جدة: مكتبة السوادي للتوزيع، الطبعة الأولى، ٢٤٠٠هـ.
- ابن عسبد البر أبو عمر يوسف بن عبد الله بن محمد القرطبي، بمجة المجالس وأنسس المجالس، تحقيق محمد موسى الخولي،، بيروت: دار الكتب العلمية، ابن عبد البر أبو عمر يوسف بن عبد الله بن محمد القرطبي .
- عبد الحميد الصيد الزنتاني، أسس التربية الإسلامية في السنة النبوية، ليبيا تونس، الدار العربية، الكتاب ١٩٨٢م .
- عبد الرحمن بن حبنكة الميداني، قضايا حول الشعر العربي والأدب الإسلامي،
 نحـو أدب إسلامي محاضرات ألقيت في جامعة أم القرى، ط١، مكة المكرمة،

- جامعة أم القرى، قسم الإعلام الإسلامي، ١٤٠٨هـ ١٩٨٧م.
- _ عبد الصبور الغندور، الأدب الإسلامي مفهومه مقوماته وطرق تدريسه، نحو أدب إسلامي ألقيت في جامعة أم القرى، ط١، مكة المكرمة، جامعة أم القرى، قسم الإعلام الإسلامي، ١٤٠٨هــ ١٩٨٧م.
- _ عــبد الغــني بن المقفع، الأدب الصغير والأدب الكبير، بيروت، دار مكتبة الحياة ٧٠٤١هــ ١٩٨٧م.
- _ عــبد الكــريم بكار، فصول في التفكير الموضوعي، ط٢، دمشق: دار القلم ١٩٩٨هـ ١٩٩٨م.
- _ أبو عبد الله محمد بن داود بن الجراح، الورقة، تحقيق عبد الوهاب عزام وعبد الستار أحمد فراج، دار المعارف، ط٣ (د.ت) .
- _ عبد الله محمد جار النبي، ابن قيم الجوزية في الدفاع عن عقيدة السلف، ط١، (د.م)، (د.ن) ٤٠٦هــ ١٩٨٦م .
- ابن ماجة، أبي عبد الله محمد بن يزيد القزويني، سنن ابن ماجه، تحقيق محمد فؤاد عبد الباقي (د.ت).
 فؤاد عبد الباقي (د.ت)، دار إحياء التراث التربي (د.ت).
- _ الماوردي، أبو الحسن على البصري، كتاب أدب الدنيا والدين، تحقيق محمد صباح، بيروت، مكتبة الحياة ١٩٨٦م .
- _ مجمع اللغة العربية، المعجم الوسيط، إخراج إبراهيم أنيس وآخرين ط٧، القاهرة (د.ت).
- _ محمد سعد بن حسين، الأدب الإسلامي بين الواقع والتنظير، ط1، الرياض: دار عبد العزيز آل حسين للنشر والتوزيع، ٢٦١هـ.
- _ محمــد صــالح الشنطي، المهارات اللغوية، ط٤، حائل، دار الأندلس للنشر والتوزيع، ١٤١٧ هــ ١٩٩٦م .

- محمد بن عبد الله بن مالك الأندلس، ألفية بن مالك، بيروت: مؤسسة الكتب الثقافية، ٢٢٢ هـ ١٩٩٢م.
 - عمد المبارك، فقه اللغة وخصائص العربية، ص۲ (د.م) دار الفكر (د.ن).
- محمد بن محمد الجزري، منظومة المقدمة فيما يجب على قارئ القرآن أن يعلمه، مراجعة، أيمن رشدي سويد، ط1، جده: مكتبة السوادي، للتوزيع، ٢٠٠ هـ.
- المسعودي، أبو الحسن علي بن الحسي بن علي مروج الذهب، تحقيق محمد محيى الدين ط٤، القاهرة: مطبعة السعادة، ١٣٨٤هـ ١٩٦٤م.
- ــ مقـــداد يـــالجن، توجيـــه المتعلم، ط۱۲، الرياض، دار المريخ، ۱٤۰۲هـــ ۱۹۸۲م .
- مصطفی صادق الرافعی، تاریخ آداب العرب، ط۱، بیروت، دار الکتب العلمیة (د.ت) .
- ابسن منظور، أبي الفضل جمال الدين محمد بن مكرم: لسان العرب، بيروت،
 دار الأصالة ٤٠٨ هـ ـ ٩٨٧ م .
- نايف بن حامد بن همام، التربية الإسلامية وفقيه التفكير العلمي دكتوراه، مكة المكرمة، جامعة أم القرى، كلية التربية، قسم التربية الإسلامية، المقارنة، 1111هـ 199٠م.
- ابسن السنديم، الفهرست، علق عليها إبراهيم رمضان، بيروت، دار المعرفة، 17 هـ ١٩٩٧م.
- الملك الأفضل العباس بن علي، نزهة الظرفاء وتحفة الخلفاء تحقيق نبيلة
 عبد المنعم داود، مكة المكرمة، مكتبة الثقافة، (د.ت).
- أبو هــــلال العسكري، الحث على طلب العلم، تحقيق مروان قباني، ط١،
 بيروت: المكتب الإسلامي، ٢٠٠١هــ ١٩٨٦م .

فهرس الموضوعات

٤٤١	لقدمة
٤٤٥	الفصل الأول: مدخل الدراسة
	المبحث الأول: الإطار التمهيدي
	 أهمية الدراسة:
	• أهداف الدراسة:
	• حدود الدراسة:
	• منهج الدراسة:
	المبحث الثاني: مفهوم اللغة العربية وأهميتها:
	 مفهوم اللغة:
££A	• الأهمية التربوية للغة:
£07	• مفهوم الأدب:
£0£	 الأهمية التربوية لأدب اللغة:
£ 0 V:	المبحث الثالث: العناية التربوية بعلوم اللغة العربي
	• عناية العلماء التربوية باللغة:
٤٦٠	• عناية الخلفاء والأعيان باللغة:
	الفصل الثاني: الآثار التربوية للغة العربية
	المبحث الأول: تربية الذوق اللفظي
	المبحث الثاني: الكسب المعرفي
	المبحث الثالث: التربية الفكرية
	المبحث الرابع: التربية الخلقية
	المبحث الأول: تربية الذوق اللفظي:

الآثار التّربويّة لدراسة اللّغة العربيّة – د. خالد بن حامد الحازميّ

٤٦٤	.● مفهوم الذوق اللفظي:
	• أهمية الذوق اللفظي:
	 الآثار التربوية للذوق اللفظي:
	المبحث الثاني: الكسب المعرفي
٤٧٦	• مفهوم الكسب المعرفي:
£٧٦	 أهمية الكسب المعرفي:
	● الآثار التربوية:
	المبحث الثالث: التربية الفكرية
	• مفهوم الفكر:
£ A A	 الأهمية التربوية للتفكير:
٤٩٠	• الآثار التربوية:
٥٠٢	المبحث الرابع : التربية الأخلاقية:
0.7	 مفهوم التربية الخلقية:
0.1	 الآثار الخلقية للغة العربية:
	النتائج والتوصيات:
	أولاً: النتائج:
	ثانياً: التوصيات:
	قائمة المراجع
	فهرس الموضوعاتفهرس الموضوعات